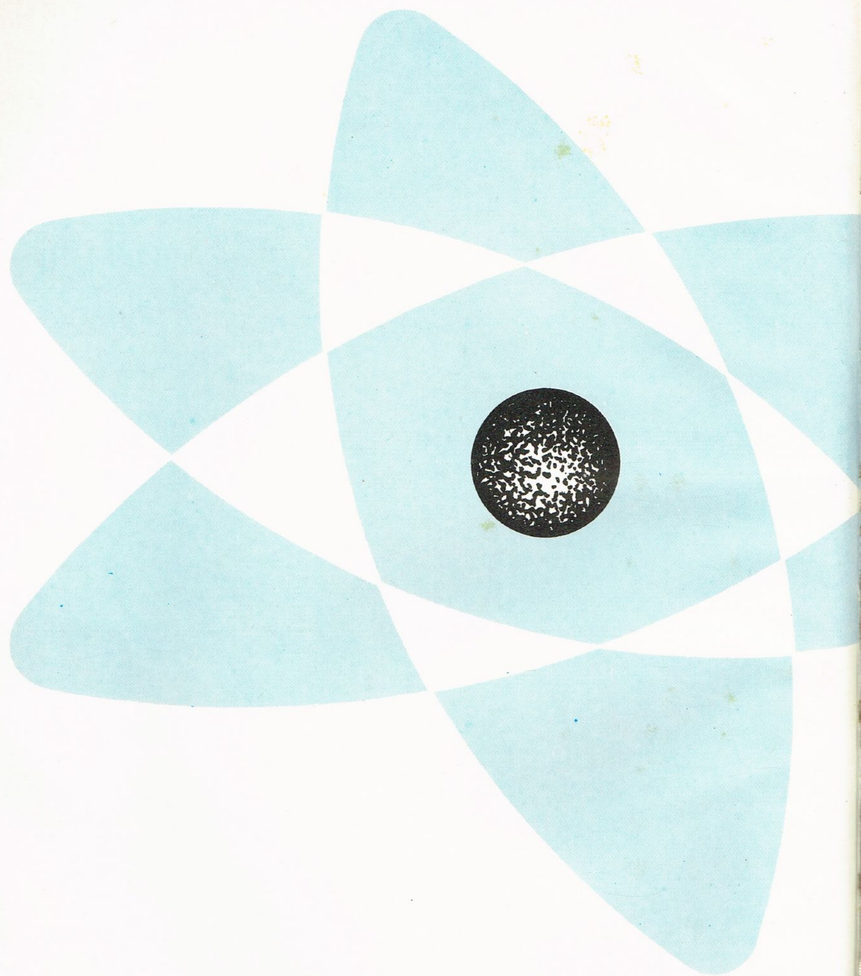


geografía universal

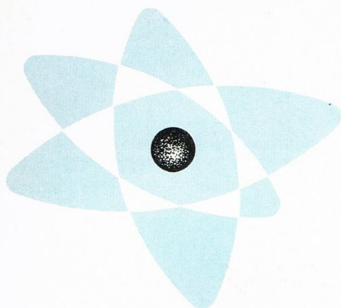


América y Antártida

GEOGRAFIA UNIVERSAL FUTURA



Editada por
EDIL S.R.L.
Paraná 224. 8.º – B
Buenos Aires – Argentina



COLABORADORES

Reseña de los Continentes

AFRICA - ASIA - EUROPA - ANTARTIDA Y OCEANIA

Parte Física: Profesora Nora H. Corroza de Jaén

Parte Humana: Profesora Ana Lía García González de Macchi

Parte Económica: Profesor Luis Fernando Paso Viola

AMERICA

Parte Física y Económica: Profesora María Nelly D'Angelo de Ghiso

Parte Humana: Profesora Ana Lía García González de Macchi

Dirección y Coordinación: Profesora Nora H. Corroza de Jaén

Reseña de los países en particular

Profesor Víctor Barrionuevo Imposti

Profesora Haydé Gorostegui de Torres

Cartografía

Rolando A. Gómez

Aurelio Carnicero

Norberto A. Cordero

Diagramación, Coordinación y Dirección General

Juan Carlos Akian

Comercialización en la República Argentina: Edil S.R.L.
Representación en Países Latinoamericanos: Juan Carlos Akian

Gráfica Editora Primor S.A.
Impreso en el Brasil
Printed in Brasil.

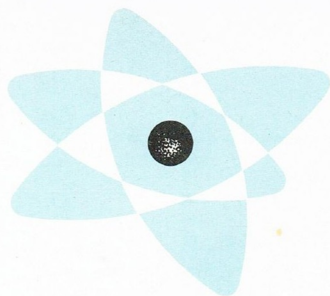
INDICE

TOMO I
América y Antártida

TOMO II
Europa y Oceanía

TOMO III
Asia y Africa

MAPAS TEMATICOS



AMERICA Y ANTARTIDA

"La parte argentina de los mapas insertos en la presente publicación, ha sido aprobada por el Instituto Geográfico Militar, en cumplimiento del Decreto Nº 8944/46, por expediente GG 7 4020/38". - Año 1977.

Los editores agradecen por su valiosa colaboración, a las embajadas de: Australia, Canadá, Chile, Checoslovaquia, EE. UU., España, India, Italia, Japón, URSS; a la Dirección Nacional de Turismo de Argentina, Corporación Nacional de Turismo de Colombia, Dirección Nacional de Turismo de México, Dirección Nacional de Turismo de Uruguay, a la Universidad de Milano, al Centro de Estudios Brasileros, al R. P. Jorge Yiguerimian, al Sr. Jorge Rosales, al Sr. Aldo González Petit y al Sr. Jorge Llopis.


MAR GLACIAL
ARTICO
MAR DE BEAUFORT
BAHIA DE BAFFIN
GROENLANDIA
DINAMARCA
ISLANDIA
ESTRECHO DE DINAMARCA
CIRCULO POLAR ARTICO
ALASKA
CANADA
ESTADOS UNIDOS
BAHIA DE HUDSON
GOLFO DE ALASKA
GOLFO DE MEXICO
OCEANO
ATLANTICO
ISLA DEVON
ISLA MELVILLE
ISLA DE BANKS
ISLA VICTORIA
ISLA DE BAFFIN
IS. SVERDRUP
ISLA DE ELLESMERE
ISLA DE TERRANOVA
ISLA VANCOUVER
ISLAS BERMUDAS
ISLAS BAHAMAS
JUNEAU
OTTAWA
WASHINGTON
GODTHAAB
REYKJAVIK
ESTADOS UNIDOS (ESTADO DE HAWAII)


AMERICA
BUENOS AIRES Capital de Nación
Comodoro Rivadavia Localidad
Límite Internacional
ESCALA GRAFICA
0 500 1000 1500 2000 2500 3000 Km.
N. Cordero - R. Gómez - A. Carnicero - Cartógrafos
O C E A N O P A C I F I C O
O C E A N O A T L A N T I C O
POLINESIA
ECUADOR
TROPICO DE CAPRICORNIO
ESTADOS UNIDOS
GRAN BRETAÑA
ESTADOS UNIDOS GRAN BRETAÑA
ESTADOS UNIDOS NUEVA ZELANDIA
ISLAS DANGER
SAMOA AMERICANA (E.U.)
NUEVA ZELANDIA
ISLAS MARQUESAS
ARCH. DE TUAMOTU
ISLAS AUSTRALES
FRANCIA
GRAN BRETANA
CHILE
Isla de Pascua
Isla Sala y Gómez
Isla de San Félix
Isla San Ambrosio
Isla Más a Tierra
Isla Más Afuera
Isla Isabela
GUATEMALA
SAN SALVADOR
TEGUCIGALPA
EL SALVADOR
NICARAGUA
MANAGUA
SAN JOSE
COSTA RICA
PANAMA
ANTILLAS
Isla Martinica
Isla Barbados
BARBADOS
Isla Granada
GRANADA
Cartagena
CARACAS
GEORGETOWN
PARAMARIBO
CAYENA
Medellín
COLOMBIA
BOGOTA
VENEZUELA
Cali
Colón
Tumaco
Neiva
Boa Vista
Macapá
ECUADOR
Manta
QUITO
Volcán Chimborazo 6267
Puerto Barros
Moura
Manaus
Belterra
Belém
San Luis
Parnaiba
Isla F. D. Noronha
Isla San Pablo
BRASIL
Borba
Maraba
Codó
Bacaba
Teresina
Cabo San Roque
Natal
João Pessoa
Pernambuco
Maceio
Aracajú
Carolina
Manicore
Xingu
Pto. Aguja
Chiclayo
Trujillo
Chimbote
Cajamarca
Huascarán 6763
Porto Velho
Puerto Nacional
Juazeiro
El Callao
LIMA
La Oroya
Cuzco
Cobija
Trinidad
Peixe
Paraná
Bahia
Pisco
Ica
Penla. Paracas
Puno
Illampu 6485
Cuyabá
BRASILIA
Jequié
Ilheús
Belmonte
Caravelas
Arequipa
LA PAZ
Goiás
Diamantina
Tacna
Arica
Oruro
BOLIVIA
Puerto Esperanza
Colatina
Vitoria
Iquique
SUCRE
Tarija
Ft. Olimpo
Juiz da Fora
Cabo Frio
Niteroi
Tocopilla
Pta. Angamos
PARAGUAY
ASUNCION
Santos
Rio de Janeiro
Antofagasta
Pta. San Pedro
San Salvador de Jujuy
Salta
Formosa
S. M. de Tucumán
Resistencia
San Pablo
Florianopolis
Posadas
V. de Catamarca
S. F. del V.
Santiago del Estero
Corrientes
La Serena
San Juan
La Rioja
Córdoba
Santa Fe
Bagué
Cerro Aconcagua 6959
Viña del Mar
SANTIAGO
San Luis
Paraná
Rio Grande
Mendoza
BUENOS AIRES
URUGUAY
MONTEVIDEO
Rocha
Talca
Santa Rosa
La Plata
Chillán
Concepción
Pta. Lavapié
Temuco
Valdivia
Osorno
Puerto Montt
Neuquén
Bahía Blanca
Mar del Plata
Necochea
Viedma
S. C. de Bariloche
Penla. Valdés
Rawson
Puerto Madryn
Cobo Quilán
Cabo Dos Bahías
Comodoro Rivadavia
Cabo Tres Puntas
Penla. de Taitao
ARGENTINA
CHILE
Puerto Deseado
Isla Campana
Pta. Medanoso
Isla Wellington
Pt. San Julián
Isla Madre de Dios
Pt. Santa Cruz
Isla Gran Malvina
ISLAS MALVINAS (Arg.)
Isla Hanover
Río Gallegos
Puerto Stanley
Isla Soledad
Punta Arenas
Río Grande
ISLA GRANDE DE TIERRA DEL FUEGO
ISLAS GEORGIAS DEL SUR (Arg.)
Isla Santa Inés
Isla Clarence
Isla Hoste
Ushuaia
Isla de los Estados
Isla San Pedro
Cabo de Hornos
Isla Zavodovski
IS. SANDWICH DEL SUR (Arg.)
PASAJE DRAKE
SECTOR BRITANICO
MAR DEL SCOTIA
Islas Thule
SECTOR NORTEAMERICANO
SECTOR CHILENO
Isla Elefante
IS. ORCADAS DEL SUR
ISLAS SHETLAND DEL SUR
Penla. Trinidad
OCÉANO ANTARTICO
Isla Joinville
ANTARTIDA ARGENTINA
O C E A N O A N T A R T I C O
ARCHIPIELAGO DE PALMER
Isla Amberes
PENLA. ANTARTICA
Isla Ross
Isla Robertson
ARCHIPIELAGO BISCOE
LONGITUD 100 OESTE DE GREENWICH
160
140
120
80
60
40
20
74
25
0
20
40
60


AMERICA DEL NORTE
MAPA FISICO
Capital de Nación
Capital de Provincia
Límite Internacional
ESCALA GRAFICA
Cartógrafo - Aurelio Carnicero
LONGITUD 100 OESTE DE GREENWICH
MAR GLACIAL ARTICO
OCEANO PACIFICO
OCEANO ATLANTICO
GOLFO DE MEXICO
BAHIA DE HUDSON
CANADA
ESTADOS UNIDOS DE AMERICA
GROENLANDIA
ALASKA
MEXICO
MAR CARIBE
MAR DE GROENLANDIA
MAR DE BERING
MAR DEL LABRADOR
TROPICO DE CANCER
CIRCULO POLAR ARTICO
POLO NORTE
OTTAWA
WASHINGTON
MEXICO
LA HABANA
GUATEMALA
SAN SALVADOR
TEGUCIGALPA
MANAGUA
SAN JOSE
PANAMA
KINGSTON
SANTO DOMINGO
CARACAS


AMERICA DEL SUR
FÍSICO
BUENOS AIRES Capital de Nación
MENDOZA Capital de Provincia
MAR DEL PLATA Ciudad Importante
Límite Internacional
ESCALA GRAFICA
METROS
DEPR.
Rolando A. Gómez - Cartógrafo
LONGITUD 100 O. DE GREENWICH 90
OCEANO ATLANTICO
OCEANO PACIFICO
OCEANO ATLANTICO SUR
MAR CARIBE O DE LAS ANTILLAS
PEQUEÑAS ANTILLAS
ECUADOR
TROPICO DE CAPRICORNIO
MAR DEL SCOTIA
PASAJE DRAKE
CUENCA ARGENTINA
BANCO BURDWOOD
ISLAS MALVINAS
NICARAGUA
COSTA RICA
PANAMA
COLOMBIA
VENEZUELA
GUYANA
SURINAM
GUAYANA FRANCESA
ECUADOR
PERU
BRASIL
BOLIVIA
PARAGUAY
URUGUAY
CHILE
ARGENTINA
TRINIDAD Y TOBAGO
SAN JOSE
PANAMA
BARRANQUILLA
MARACAIBO
CARACAS
BARQUISIMETO
PUERTO ESPAÑA
MONTERIA
CUCUTA
SAN CRISTOBAL
CIUDAD BOLIVAR
GEORGETOWN
PARAMARIBO
CAYENA
MEDELLIN
BUCARAMANGA
BOGOTA
IBAGUE
CALI
BOA VISTA
MITU
MACAPA
QUITO
AMBATO
GUAYAQUIL
LOJA
IQUITOS
MANAOS
BELEM
SAN LUIS
FORTALEZA
TERESINA
NATAL
JOAO PESSOA
RECIFE
MACEIO
ARACAJU
SALVADOR
PIURA
CHICLAYO
TRUJILLO
PTO. VELHO
LIMA
HUANCAVELICA
CUZCO
ABANCAY
ICA
AREQUIPA
MOQUEGUA
COBIJA
TRINIDAD
LA PAZ
COCHABAMBA
ORURO
SUCRE
POTOSI
TARIJA
FUERTE OLIMPO
CUIABA
BRASILIA
GOIANIA
BELO HORIZONTE
VITORIA
RIO DE JANEIRO
SAN PABLO
NITEROI
ANTOFAGASTA
S.S. DE JUJUY
SALTA
SAN MIGUEL DE TUCUMAN
FORMOSA
ASUNCION
CURITIBA
FLORIANOPOLIS
RESISTENCIA
POSADAS
COPIAPO
CATAMARCA
SANTIAGO DEL ESTERO
CORRIENTES
LA RIOJA
PORTO ALEGRE
LA SERENA
CORDOBA
SANTA FE
PARANA
SALTO
RIO BRANCO
SAN JUAN
MENDOZA
SAN LUIS
ROSARIO
VALPARAISO
SANTIAGO
RANCAGUA
BUENOS AIRES
LA PLATA
MINAS
MONTEVIDEO
CURICO
TALCA
LINARES
SANTA ROSA
MAR DEL PLATA
CONCEPCION
LEBU
ANGOL
NEUQUEN
BAHIA BLANCA
TEMUCO
VALDIVIA
VIEDMA
OSORNO
PTO. MONTT
ANCUD
RAWSON
PTO. AISEN
COMODORO RIVADAVIA
RIO GALLEGOS
PUNTA ARENAS
USHUAIA
MESETA DE MATO GROSSO
GOLFO SAN MATIAS
GOLFO SAN JORGE
ESTR. DE MAGALLANES
ISLA GRANDE DE TIERRA DEL FUEGO
I. de los Estados
C. de Hornos
Is. de Juan Fernández
I. San Félix
IS. GEORGIAS DEL SUR
Río Amazonas
Río Negro
Río Paraná
Río Uruguay
Río São Francisco
Río Orinoco


AMERICA DEL SUR
BUENOS AIRES Capital de Nación
MENDOZA Capital de Provincia o Dto.
MAR DEL PLATA Ciudad Importante
Límite Internacional
ESCALA GRAFICA
Rolando A. Gómez - Cartógrafo
LONGITUD 100 O. DE GREENWICH
OCEANO ATLANTICO
OCEANO PACIFICO SUR
MAR CARIBE O DE LAS ANTILLAS
PEQUEÑAS ANTILLAS
TROPICO DE CAPRICORNIO
ECUADOR
PASAJE DRAKE
MAR DEL SCOTIA
BANCO BURDWOOD
ISLAS MALVINAS (Arg.)
COLOMBIA
VENEZUELA
GUYANA
SURINAM
GUAYANA FRANCESA
ECUADOR
PERU
BRASIL
BOLIVIA
PARAGUAY
URUGUAY
CHILE
ARGENTINA
BOGOTA
CARACAS
QUITO
LIMA
LA PAZ
SUCRE
ASUNCION
MONTEVIDEO
BUENOS AIRES
SANTIAGO
BRASILIA
GEORGETOWN
PARAMARIBO
CAYENA
PUERTO ESPAÑA
TRINIDAD Y TOBAGO
PANAMA
RIO DE JANEIRO
SAN PABLO
MANAOS
BELEM
FORTALEZA
RECIFE
SALVADOR
PORTO ALEGRE
CORDOBA
MENDOZA
ROSARIO
MAR DEL PLATA
USHUAIA
RIO GALLEGOS



AMERICA DEL NORTE
POLO NORTE
MAR GLACIAL ARTICO
MAR DE GROENLANDIA
GROENLANDIA
(Dinamarca)
CIRCULO POLAR ARTICO
GODTHAAB
MAR DE BERING
ALASKA
S. ALEUTIANAS
(E.U.)
CANADA
WHITE HORSE
YELLOWKNIFE
EDMONTON
REGINA
WINNIPEG
BAHIA DE HUDSON
PENINSULA DEL LABRADOR
MAR DEL LABRADOR
QUEBEC
OTTAWA
TORONTO
VICTORIA
VANCOUVER
OLIMPIA
SALEM
HELENA
BOISE
CARSON CITY
SACRAMENTO
ESTADOS UNIDOS DE AMERICA
BISMARCK
PIERRE
ST. PAUL
MADISON
LANSING
AUGUSTA
CONCORD
BOSTON
HARRISBURG
LINCOLN
DENVER
TOPEKA
INDIANAPOLIS
WASHINGTON
SANTA FE
PHOENIX
OKLAHOMA
LOUISVILLE
LITTLE ROCK
RALEIGH
ATLANTA
JACKSON
MONTGOMERY
CHARLESTON
AUSTIN
TALLAHASSEE
HERMOSILLO
CHIHUAHUA
CULIACAN
LA PAZ
MONTERREY
DURANGO
SAN LUIS POTOSI
GUADALAJARA
COLIMA
MEXICO
CHILPANCINGO
OAXACA
MERIDA
CAMPECHE
VILLA HERMOSA
TUXTLA GUTIERREZ
GOLFO DE MEXICO
LA HABANA
BAHAMAS
BELMOPAN
GUATEMALA
SAN SALVADOR
TEGUCIGALPA
MANAGUA
SAN JOSE
PANAMA
COLOMBIA
VENEZUELA
CARACAS
SAN CRISTOBAL
JAMAICA
KINGSTON
PT. PRINCIPE
STO. DOMINGO
SAN JUAN
MAR CARIBE DE LAS ANTILLAS
Pequeñas Antillas
OCEANO PACIFICO
OCEANO ATLANTICO
TROPICO DE CANCER
Is. Bermudas
LONGITUD 100 OESTE DE GREENWICH


ARGENTINA
BUENOS AIRES Capital de Nación
VIEDMA Capital de Pcia y Terr. Nac.
Tafí Viejo Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial
TERR. NAC. DE LA TIERRA DEL FUEGO, ANTARTIDA E ISLAS DEL ATLANTICO SUR
O. ATLÁNTICO SUR
O. ANTARTICO
ANTARTIDA
ARGENTINA
BOLIVIA
PARAGUAY
BRASIL
URUGUAY
CHILE
TROPICO DE CAPRICORNIO
OCÉANO PACÍFICO SUR
OCÉANO ATLÁNTICO SUR
MAR ARGENTINO
JUJUY
SALTA
FORMOSA
TUCUMAN
CHACO
CATAMARCA
SANTIAGO DEL ESTERO
MISIONES
CORRIENTES
LA RIOJA
SANTA FE
SAN JUAN
CORDOBA
ENTRE RIOS
SAN LUIS
MENDOZA
BUENOS AIRES
LA PAMPA
NEUQUEN
RIO NEGRO
CHUBUT
SANTA CRUZ
ISLAS MALVINAS
ASUNCION
MONTEVIDEO
SANTIAGO
RIO DE LA PLATA
VIEDMA
RAWSON
RIO GALLEGOS
USHUAIA
GOLFO SAN MATÍAS
GOLFO SAN JORGE
BAHÍA GRANDE
ESTR. DE MAGALLANES
BANCO BURDWOOD
I. Beauchene
Pto. Stanley
Isla de los Estados
ESCALA GRAFICA
0 100 200 300 400 500 Km.
LONGITUD OESTE DE GREENWICH
Rolando A. Gomez
Cartógrafo

BOLIVIA

- LA PAZ Capital de Nación
- POTOSI Capital de Provincia o Dto.
- Suipacha Localidad
- Límite Internacional
- Límite Provincial

ESCALA GRAFICA
0 50 100 200 Km.

B R A S I L

P E R U

C H I L E

P A R A G U A Y

A R G E N T I N A

BRASIL

PANDO
COBIJA
Porvenir
Pto. Rico
Las Piedras
Riberalta
Villa Bella
Manoa
Guajara Mirim
Concepción
Rio Branco
Río Acre
R. Orton
Río Madre de Dios
Río Beni

BENI
L. Rogoaguado
L. Rogagua
San Joaquín
Magdalena
Sta. Ana
L. de San Luis
El Carmen
TRINIDAD
Sn. Ignacio
Loreto
Sn. Lorenzo
Río Yata
Río Mamoré
Río Iténes o Guaporé
R. Baures
R. Itonamas
R. San Martín
Río Apere
Río Isiboro
Río Madeira

LA PAZ
Pto. Heath
R. Madidi
Río Beni
Sn. Buenaventura
Apolo
NEV. COLOLO 5915
Chuma
Pto. Acosta
LAGO TITICACA
6485 NEV. SORATA o ILLAMPU
NEV. ANCOHUMA 6550
Achacachi
NEV. HUAYNA POTOSI 6196
Chulumani
Palca
LA PAZ
Guaqui
Inquisivi
Corocoro
Río Desaguadero
Sicasica
Charaña
Río Alto Beni
CORDILLERA REAL

COCHABAMBA
Todos Santos
Independencia
COCHABAMBA
Quillacollo
Tarata
Arani
Arque
Mizque
Aiquile
Sacaca
R. Ichilo
CORD. ORIENTAL
Río Grande

ORURO
ORURO
NEV. SAJAMA 6520
Huanuni
Poopo
Corque
Uncia
Colquechaca
Challapata
LAGO POOPO
L. de Coipasa
Salar de Coipasa
CORDILLERA DE LOS ANDES
CORD. CENTRAL

CHUQUISACA
SUCRE
Tarabuco
Yotala
Padilla
Betanzos
Azurdui
Sn. Lucas
Camargo
Va. Abecia
Río Pilcomayo

POTOSI
POTOSI
Río Mulatos
Puna
Salar de Uyuni
Pulacayo
Uyuni
Co. Cope 5230
Villa Martín
Río Grande
Cotagaita
Atocha
Oyahué
Va. Oyahué 5.870
Tupiza
Suipacha
Sn. Pablo
R. Grande de Lípez
Villazon
La Quiaca
5.643 Co. Zapaleri
Río Yura

TARIJA
El Puente
San Lorenzo
TARIJA
Va. Montes
Va. Ingavi
Padcaya
Yacuiba
Tartagal
Río Pilcomayo

SANTA CRUZ
Pto. Alegre
R. Paraguá
R. Blanco
R. Negro
R. San Miguel
Ascención
R. Grande o Guapay
Concepción
Sn. Javier
Sn. Ramón
Sn. Ignacio
Cuatro Ojos
Portachuelo
Montero
Buena Vista
Warnes
SANTA CRUZ
Ayacucho
Pampa Grande
Samaipata
Valle Grande
Pucará
Cabezas
El Cerro
Lag. Concepción
Sn. José
Bañados del Izozog
Lagunillas
Charagua
Vaca Guzmán
R. Parapetí
Las Petas
Lag. Uberaba
Lag. Gaiba
Lag. Mandiore
Río Tucavaca
Roboré
Sta. Ana
Pto. Suarez
Corumbá
Bañados de Otuquis
Mato Grosso

Fuerte Olimpo
Pto. Murtinho
Mariscal Estigarribia
Pto. Sastre
Pto. Casado
Pto. Pinasco
Río Paraguay
Concepción
TROPICO DE CAPRICORNIO
Río Teuco
S. S. DE JUJUY

68 64 60
12 16 20 24
LONGITUD 64 OESTE DE GREENWICH
Rolando Gómez Cartógrafo





BRASIL
BRASILIA Capital de Nación
SAN PABLO Capital de Provincia
Rio Grande Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial
ESCALA GRAFICA
Km.
OCEANO ATLANTICO
OCEANO ATLANTICO
OCEANO PACIFICO
ECUADOR
TROPICO DE CAPRICORNIO
LONGITUD 40 OESTE DE GREENWICH
Aurelio Carnicero - Cartógrafo
COLOMBIA
VENEZUELA
SURINAM
GUAYANA FRANCESA
ECUADOR
PERU
BOLIVIA
CHILE
PARAGUAY
ARGENTINA
URUGUAY
BOGOTA
CAYENA
IQUITOS
LIMA
AYACUCHO
CUZCO
AREQUIPA
LA PAZ
COCHABAMBA
ORURO
SUCRE
IQUIQUE
ANTOFAGASTA
LA SERENA
SANTIAGO
SAN JUAN
MENDOZA
SAN LUIS
CORDOBA
SANTA FE
PARANA
S. S. DE JUJUY
SALTA
SAN MIGUEL DE TUCUMAN
SANTIAGO DEL ESTERO
FORMOSA
RESISTENCIA
CORRIENTES
POSADAS
PILAR
ASUNCION
FUERTE OLIMPO
RIVERA
PAYSANDU
AMAZONAS
PARA
AMAPA
RORAIMA
ACRE
RONDONIA
MATO GROSSO
GOIAS
MARANHAO
PIAUI
CEARA
RIO GRANDE DEL NORTE
PARAIBA
PERNAMBUCO
ALAGOAS
SERGIPE
BAHIA
MINAS GERAIS
ESPIRITO SANTO
RIO DE JANEIRO
SAN PABLO
PARANA
SANTA CATALINA
RIO GRANDE DEL SUR
DISTRITO FEDERAL
BRASILIA
BOA VISTA
MACAPA
MANAUS
BELEM
SAN LUIS
TERESINA
FORTALEZA
NATAL
JOAO PESSOA
RECIFE
MACEIO
ARACAJU
SALVADOR
PTO. VELHO
RIO BRANCO
CUIABA
GOIANIA
BELO HORIZONTE
VITORIA
NITEROI
SAN PABLO
CURITIBA
FLORIANOPOLIS
PORTO ALEGRE
Caracaraí
Boiaçu
Tapurucuara
Icana
Obidos
Altamira
Marabá
Santa Helena
Barra do Sao Manuel
Tocantinópolis
Araguacema
Macaúba
Porto Nacional
Paraná
Bandeirante
Aruana
Rio Verde
Uberaba
Campo Grande
Dourados
Corumbá
Mato Grosso
Diamantino
Utiariti
Rondonia
Humaitá
Manicoré
Sumaúma
Pauini
Cruzeiro do Sul
Eirunepé
Sao Romao
Coari
Santo Antonio
Maraá
Pebas
La Pedrera
Puerto America
Lamas
Puerto Portillo
Santa Ana
San Borja
TRINIDAD
San José
Baiao
Soure
Braganca
Pedreiras
Loreto
Parnaíba
Camocim
Sobral
Quixadá
Macau
Juázeiro d. Norte
Campiña Grande
Salgueiro
Paulistana
Caracol
Juázeiro
Miguel Calmon
Barreiras
Conde
Nazaré
Itabuna
Porto Seguro
Januária
Montes Claros
Diamantina
Governador Valadares
San Mateos
Franca
San José do Rio Preto
Presidente Prudente
Piracicaba
Barbacena
Campos
Londrina
Santos
Sao Francisco do Sul
Concordia
Santa Rosa
Passo Fundo
Santa Maria
Pelotas
Rio Grande
LAGOA DOS PATOS
LAG. MIRIM
I. DE MARAJO
I. CAVIANA
I. MEXIANA
I. DE MARACA
I. DEL BANANAL
I. STA. CATALINA
ARCH. FERNANDO DE NORONHA
ATOL DE LAS ROCAS
MTE. RORAIMA 2810
ATOL DE LAS ROCAS
ROCAS SAN PEDRO Y SAN PABLO
IS. MARTIN VAZ
I. FERNANDO DE NORONHA
I. TRINIDAD

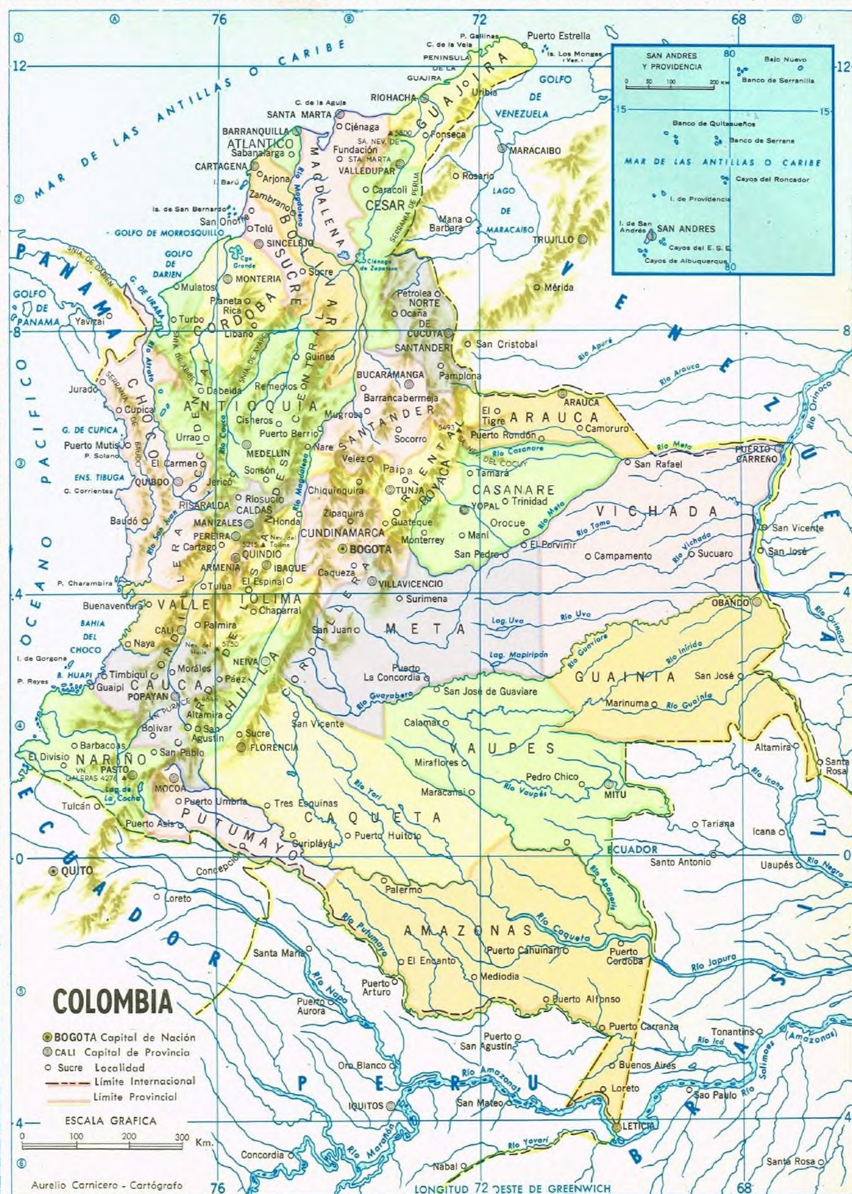
CANADA

◉ OTTAWA Capital de Nación
◎ REGINA Capital de Provincia
○ Uranium City Localidad
------ Límite Internacional
—— Límite Provincial

ESCALA GRÁFICA

0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 Km.

OCEANO GLACIAL ARTICO
MAR DE BEAUFORT
OCEANO PACIFICO
OCEANO ATLANTICO
MAR DE GROENLANDIA
MAR DEL LABRADOR
BAHIA DE HUDSON
Bahía de Baffin
Estrecho de Davis
Estr. de Hudson
Estr. de Bering
Golfo de Alaska
G. de San Lorenzo
Círculo Polar Artico
ALASKA
GROENLANDIA
ISLANDIA
TERRITORIO DEL NOROESTE
TERRITORIO DE YUKON
COLUMBIA BRITANICA
ALBERTA
SASKATCHEWAN
MANITOBA
ONTARIO
QUEBEC
LABRADOR
TERRANOVA
NUEVA BRUNSWICK
NUEVA ESCOCIA
ISLA PRINCIPE EDUARDO
ESTADOS UNIDOS DE AMERICA
Distrito de Mackenzie
Distrito de Keewatin
Distrito de Franklin
Isla de Baffin
Isla Ellesmere
Pla. del Labrador
OTTAWA
EDMONTON
REGINA
WINNIPEG
VICTORIA
TORONTO
QUEBEC
FREDERICTON
HALIFAX
CHARLOTTETOWN
ST. JOHN'S
YELLOWKNIFE
WHITE HORSE
GODTHAAB
Montreal
Vancouver
Dawson
Churchill
Moosonee
Sudbury
Chicoutimi
Minneapolis
Boston
Nueva York
Cleveland
Grand Rapids
Duluth
Great Falls
Lethbridge
Kimberley
Goose Bay
Hebron
Cartwright
Mtes. Apalaches
Longitud 90 Oeste de Greenwich


COLOMBIA
BOGOTA Capital de Nación
CALI Capital de Provincia
Sucre Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial
ESCALA GRAFICA
0
100
200
300
Km.
Aurelio Carnicero - Cartógrafo
LONGITUD 72 OESTE DE GREENWICH
MAR DE LAS ANTILLAS O CARIBE
OCEANO PACIFICO
GOLFO DE VENEZUELA
LAGO DE MARACAIBO
GOLFO DE MORROSQUILLO
GOLFO DE DARIEN
GOLFO DE PANAMA
G. DE URABA
G. DE CUPICA
ENS. TIBUGA
BAHIA DEL CHOCO
B. HUAPI
PANAMA
VENEZUELA
ECUADOR
PERU
BRASIL
SAN ANDRES Y PROVIDENCIA
Bajo Nuevo
Banco de Serranilla
Banco de Quitasueños
Banco de Serrana
MAR DE LAS ANTILLAS O CARIBE
Cayos del Roncador
I. de Providencia
I. de San Andrés
SAN ANDRES
Cayos del E. S. E.
Cayos de Albuquerque
GUAJIRA
MAGDALENA
ATLANTICO
BOLIVAR
SUCRE
CORDOBA
CESAR
NORTE DE SANTANDER
SANTANDER
ANTIOQUIA
CHOCO
CALDAS
RISARALDA
QUINDIO
CUNDINAMARCA
BOYACA
ARAUCA
CASANARE
VICHADA
META
TOLIMA
VALLE
CAUCA
HUILA
NARIÑO
PUTUMAYO
CAQUETA
VAUPES
GUAINIA
AMAZONAS
RIOHACHA
SANTA MARTA
BARRANQUILLA
CARTAGENA
SINCELEJO
MONTERIA
VALLEDUPAR
CUCUTA
BUCARAMANGA
MEDELLIN
QUIBDO
MANIZALES
PEREIRA
ARMENIA
IBAGUE
BOGOTA
VILLAVICENCIO
CALI
NEIVA
POPAYAN
PASTO
MOCOA
FLORENCIA
MITU
OBANDO
PUERTO CARREÑO
ARAUCA
YOPAL
LETICIA
QUITO
IQUITOS
MARACAIBO
TRUJILLO
Mérida
San Cristobal
Puerto Estrella
Uribia
Fonseca
Ciénaga
Fundación
Barrancabermeja
Tunja
Honda
Girardot
Buenaventura
Tumaco
Tulcán
Puerto Asís
Puerto Berrio
Chiquinquirá
Zipaquirá
Sogamoso
San José de Guaviare
San Vicente
Puerto Leguízamo
Puerto Nariño
Loreto
Santa Rosa
Rio Magdalena
Rio Cauca
Rio Atrato
Rio Meta
Rio Arauca
Rio Orinoco
Rio Guaviare
Rio Vichada
Rio Inírida
Rio Guainia
Rio Vaupés
Rio Caquetá
Rio Putumayo
Rio Amazonas
Rio Napo
Rio Marañon
Rio Yavarí
Rio Negro
Rio Japura
Rio Apaporis
Rio Apuré


CHILE
SANTIAGO Capital de Nación
LEBU Capital de Provincia
Viña del Mar Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial
ESCALA GRAFICA
0 100 200 300 400 KM.
Longitud 70 Oeste de Greenwich
Rolando A. Gomez · Cartógrafo
PERU
BOLIVIA
ARGENTINA
OCÉANO PACÍFICO SUR
CORDILLERA DE LOS ANDES
Trópico de Capricornio
Tacna
Arica
Puquios
Oruro
Lago Poopó
Río Camarones
Cuya
Cariquima
TARAPACA
Mapacho
IQUIQUE
Pozo Almonte
P. Lobos
Victoria
Co. Copa 5.230
Río Loa
Oyahué
Vn. Oyahué 5.870
P. Falsa Chipana
P. Paquica
Tocopilla
María Elena
Chuquicamata
Cobija
Co. Zapaleri 5.643
Sierra Gorda
P. Angamos
Mejillones
Salar de Atacama
Baquedano
ANTOFAGASTA
Co. Rincón 5.594
Salar de Pta. Negra
Vn. Socompa 6.031
Salar Pocitos
Vn. Llullaillaco 6.723
Catalina
Vn. del Azufre 5.680
Bo. de Nuestra Señora
Río Taital
Taltal
Río Cachina
Co. Agues Blancas 5780
Vn. Antofalla 6.100
Co. Galán 6.600
Chañaral
Río Salado
Co. Colorados 6049
Co. Tridente 5352
Potrerillos 6103
Sa. Nevada
Po. Sn. Francisco 4726
Co. Sn. Francisco 6000
Co. Incahuasi 6620
P. Morro
Caldera
COPIAPO
Río Copiapó
P. Cachos
Co. del Gomez 5100
Mte. Pissis 6779
Co. Bonete 5.872
Belén
Tinogasta
Pta. de Díaz
Carrizal Bajo
Huasco
Río Huasco
ATACAMA
4730 Po. del Inca
P. Pájaros
Co. del Toro
C. Choros
Chilecito
LA RIOJA
Ba. de Coquimbo
Coquimbo
LA SERENA
Rivadavia
6.323
Co. Las Tórtolas
P. Lengua de Vaca
Sn. José d. Jáchal
Ovalle
Río Limarí
Chamical
COQUIMBO
Piedra Lobos
3852
Po. de los Piuquenes
Illapel
Río Choapa
SAN JUAN
Co. Mercedario 6.770
Petorca
C. Tablas
Río La Ligua
ACONCAGUA
6.959
Co. Aconcagua
Quillota
SAN FELIPE
Viña del Mar
VALPARAISO
3832
Po. de la Cumbre
MENDOZA
Quilpué
SANTIAGO
Sn. Antonio
Sn. Bernardo
Tunuyán
La Paz
P. Topocalma
Pichilemú
Río Rapel
O'HIGGINS
RANCAGUA
COLCHAGUA
SAN FERNANDO
Sn. Rafael
CURICO
Molina
Constitución
TALCA
Malargüe
Sn. Javier
MAULE
CAUQUENES
LINARES
Parral
ÑUBLE
Río Itata
Sn. Carlos
Tomé
Talcahuano
CONCEPCION
CHILLAN
Lota
Golfo de Arauco
I. Sta. María
P. Lavapié
Río Bío-Bío
Curanilahué
LEBU
ARAUCO
LOS ANGELES
BIO-BIO
Mulchén
ANGOL
MALLECO
Traiguén
Victoria
Chos Malal
Río Neuquén
Carahué
Lautaro
1864
Po. Pino Hachado
TEMUCO
CAUTIN
Zapala
NEUQUEN
Pitrufquén
Villarica
Loncoche
Po. Tromén 1253
Emb.
Río Limay
Calafquén
Corral
VALDIVIA
Junín de los Andes
La Unión
L. Ranco
Río Bueno
OSORNO
Nahuel Huapi
Llanquihue
Mte. Tronador 3.554
Sn. Carlos de Bariloche
Pto. Varas
Golfo de los Coronados
PTO. MONTT
LLANQUIHUE
Maquinchao
ANCUD
Golfo de Ancud
ISLA
Castro
CHILOE
Chaitén
Gastre
Esquel
Río Chubut
Pto. Quellón
C. Quillán
G. CORCOVADO
Pto. Ramírez
Tecka
Río Yelcho
I. Guafo
Río Palena
Is. Guaitecas
Gral. Vintter
José de San Martín
ARCH. DE LOS CHONOS
Magdalena
I. James
Pto. Cisnes
L. La Plata
Melchor
Coihaique
PTO. AISEN
L. Colhué Huapi
L. Musters
Sarmiento
Ba. Darwin
I. Rivero
Ba. Anna Pink
C. Taitao
Balmaceda
Comodoro Rivadavia
Po. Huemules
L. Buenos Aires
Río Deseado
Pla. Tres Montes
Pla. Taitao
C. Elena
I. Javier
G. DE PENAS
AYSEN
Boca de Canales
Río Baker
L. Pueyrredón
Arch. Guayaneco
I. Campana
I. P. Linch
Cl. del Castillo
San Martín
I. Esmeralda
L. Cardiel
I. Stosch
ISLA WELLINGTON
3.375
Mte. Fitz Roy
Pt. Sn. Julián
Río Chico
L. Viedma
I. Mornington
I. Madre de Dios
Río Santa Cruz
Pt. Santa Cruz
L. Argentino
I. Duque de York
Chatham
Hanover
BAHÍA GRANDE
I. Diego de Almagro
El Turbio
RIO GALLEGOS
Estr. Nelson
Rennell
Pto. Natales
Archi. de la Reina Adelaida
Lag. Blanca
ESTRECHO DE MAGALLANES
Río Verde
I. Desolación
Pla. Muñoz
MAGALLANES
PUNTA ARENA
Pla. de Brunswick
ISLA GRANDE DE LA TIERRA DEL FUEGO
Bo. Inútil
I. STA. INES
Dawson
Río Grande
Aracena
Cl. Cockburn
Pla. Brecknock
USHUAIA
Cl. Ballenero
I. Londonderry
I. Hoste
Navarino
Bo. Cook
Pla. Rous
BA. NASSAU
Falso C. de Hornos
Is. Wollaston
C. de Hornos
I. D. Ramírez
20
25
30
35
40
45
50
55
70
75

ECUADOR

QUITO Capital de Nación
TENA Capital de Provincia o Dto.
Tumbaco Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial

ESCALA GRAFICA
0 50 100

Rolando Gómez Cartógrafo

ISLAS GALÁPAGOS (ARCHIPIÉLAGO DE COLÓN)
0 50 100 200 km.
OCÉANO PACÍFICO
I. Darwin
I. Wolf
I. Pinta
I. Marchena
I. Genovesa
P. Albermarle
Ecuador
I. San Salvador
I. Fernandina
I. Isabela
I. Baltra
I. Santa Cruz
P. Cristóbal
PTO. BAQUERIZO
I. Santa María
I. Española
92
90

COLOMBIA
OCÉANO PACÍFICO
ZONA EN LITIGIO
ESMERALDAS
CARCHI
IMBABURA
PICHINCHA
NAPO
MANABI
LOS RIOS
COTOPAXI
TUNGURAHUA
BOLIVAR
CHIMBORAZO
PASTAZA
GUAYAS
CAÑAR
MORONA SANTIAGO
AZUAY
EL ORO
LOJA
ZAMORA CHINCHIPE
CORDILLERA OCCIDENTAL
CORDILLERA ORIENTAL
CORD. CENTRAL
LOS ANDES
CORD. DEL CONDOR

P. Cascajal
Rada de Tumaco
Tumaco
C. Manglares
Ba. de Ancón de Sardinas
I. Palma Real
I. Santa Rosa
Valdéz
San Lorenzo
La Tola
R. Mira
R. Patía
R. San Juan
Río Verde
Timbire
ESMERALDAS
P. Galera
Cabo Sn. Francisco
San Francisco
ENS. DE SAN FRANCISCO
Daule
Cojimies
Rosa Zárate (Quininde)
R. Guaillamba
R. Quininde
R. Esmeraldas
Nanegal
ECUADOR
Jama
C. Pasado
BA. DE CARÁQUEZ
Ba. de Caráquez
Boyacá
Chone
BA MANTA
Calceta
Rocafuerte
Manta
C. San Lorenzo
PORTOVIEJO
I. La Plata
Jipijapa
Sta. Ana
ENS. DE CAYO
Lascano
Balzar
Vinces
R. Vinces
R. Daule
Daule
Ayangue
Ba. de Sta. Elena
P. Sta. Elena
Salinas
Sta. Elena
GUAYAQUIL
Alfaro
Milagro
A. Elizalde
Anconcito
Gomez Rendón
R. Guayas
Morro
Puna
Isla Puna
Cl. del Morro
Cl. de Jambelí
GOLFO DE GUAYAQUIL
I. Santa Clara
Balao
MACHALA
Pasaje
Sta. Rosa
Arenillas
Tumbes
R. Tumbes
R. Zarumilla
Zaruma
3927 CO. NEGRO
Catacocha
LOJA
Celica
Mancora
1662 CO. DE LA BREA
Macara
Cariamanga
Gonzanamá
3106
Yangana
ZAMORA
Miazi
28 de Mayo
R. Zamora
3965
Zumba
Sullana
Ba. de Paita
Ba. de Sechura
Huancabamba
I. Lobos de Tierra
Cujillo
Chachapoyas
Pasto
Mocoa
Florencia
R. Caquetá
R. Orteguaza
R. Guamués
4764 NEV. DE CUMBAL
Ipiales
TULCAN
3871
El Ángel
San Gabriel
La Concepción
El Pun
CORD. DE PAMAMPIRO
CORD. EL PALACIO
4966
IBARRA
Otavalo
Cayambe
CORD. DE PAMAMPIRO
5796 VN. CAYAMBE
Pto. Asis
R. San Miguel
Sta. Rosa de Secumbios
Sigue
PUTUMAYO
R. Aguarico
Putumayo
R. Güeppí
Cuyabeno
Quinche
Tumbaco
QUITO
Sto. Domingo de los Colorados
Sangolquí
Machachi
Oyacachi
5705
Baeza
Loreto
Tangay
VN. COTOPAXI 5897
Tiputini
RIO NAPO
Saquisili
Quevedo
LATACUNGA
Pujili
Sn. Miguel de Salcedo
Pillaro
TENA
Napo
Nvo. Rocafuerte
AMBATO
MTE. CHIMBORAZO 6272
Catarama
Guano
GUARANDA
Cajabamba
RIOBAMBA
5320
BABAHOYO
R. Caracol
PUYO
Canelos
Sarayacu
Arapicos
Bolivar
Cononaco
R. Cononaco
Curaray
Tarqui
Sandoval
Río Pindo
Canambo
R. Bobonaza
Río Tigre
VN. SANGAY 5230
Palmira
Alausí
Macuma
MACAS
4699 CO. AYAPUNGO
Río Cañar
Naranjal
Cañar
AZOGUES
R. Paute
Paute
Mendez
Miazal
Huasaga
Bobonaza
R. CORRIENTES
R. PASTAZA
CUENCA
Sigsig
Indanza
Morona
3850
Girón
Bermejos
Gualaquiza
Sinchiyacu
Suplín
Sta. Rosa
R. SANTIAGO
Chinganaza
R. MARAÑON
LONGITUD 78 OESTE DE GREENWICH
80
78
76
0
2
4
6
A B C D
1 2 3 4 5



ESTADOS UNIDOS
WASHINGTON Capital de Nación
BOISE Capital de Estado
Charlotte Localidad
Límite Internacional
Límite de Estado
ESCALA GRAFICA
0 100 200 300 400 500 600 Km
Cartógrafo - Norberto Cordero
C A N A D A
OCEANO PACIFICO
OCEANO ATLANTICO
GOLFO DE MEXICO
GOLFO DE CALIFORNIA
M E X I C O
C U B A
BAHAMAS
NASSAU
LA HABANA
TROPICO DE CANCER
LONGITUD 95 O. DE GREENWICH
ISLAS HAWAI
Niihau
I. Kauai
Oahu
Honolulu
I. Maui
Wailuku
Hilo
I. HAWAI
WASHINGTON
OLIMPIA
Seattle
Spokane
Vancouver
VICTORIA
OREGON
SALEN
Coos Bay
Grants Pass
Baker
CALIFORNIA
SACRAMENTO
SAN FRANCISCO
Alameda
Monterrey
Fresno
Bakersfield
Paso Robles
Sta. Barbara
LOS ANGELES
Pasadena
Long Beach
San Diego
Eureka
Redding
Yreka
NEVADA
CARSON CITY
Reno
Winnemuca
Elko
Tonopah
Las Vegas
IDAHO
BOISE
Pocatello
Burley
MONTANA
HELENA
Butte
Great Falls
Kalispell
Havre
Billings
Livingston
Glendive
Miles City
WYOMING
CHEYENNE
Sheridan
Lander
Rawlins
Ft. Laramie
UTAH
SALT LAKE CITY
Provo
Green River
ARIZONA
PHOENIX
Yuma
Tucson
Nogales
Winslow
Williams
NUEVO MEXICO
SANTA FE
Alburquerque
Socorro
Roswell
Farmington
COLORADO
DENVER
Pueblo
Durango
Salida
Rifle
DAKOTA DEL NORTE
BISMARCK
Fargo
Grand Forks
Minot
Dickinson
DAKOTA DEL SUR
PIERRE
Rapid City
Aberdeen
Mitchell
Lemmon
Winner
Yankton
NEBRASKA
LINCOLN
Omaha
North Platte
Grand Island
KANSAS
TOPEKA
Wichita
Salina
Concordia
Goodland
Garden City
OKLAHOMA
OKLAHOMA
Tulsa
Enid
Mc. Alester
Ardmore
TEXAS
AUSTIN
Dallas
Fort Worth
Houston
San Antonio
El Paso
Amarillo
Lubbock
Wichita Falls
Waco
Laredo
Brownsville
C. Christi
Beaumont
Odessa
San Angelo
Del Rio
Van Horn
MINNESOTA
ST. PAUL
Minneapolis
Duluth
St. Cloud
Mankato
IOWA
DES MOINES
Mason City
MISSOURI
JEFFERSON CITY
Kansas City
St Joseph
St Louis
Springfield
ARKANSAS
LITTLE ROCK
Texarkana
LUISIANA
BATON ROUGE
Nueva Orleans
Shreveport
Alexandria
WISCONSIN
MADISON
Milwaukee
Green Bay
La Crosse
ILLINOIS
SPRINGFIELD
Chicago
Joliet
Galesburg
Cairo
MICHIGAN
LANSING
DETROIT
Flint
Marquette
INDIANA
INDIANAPOLIS
Ft. Wayne
OHIO
COLUMBUS
Cleveland
Toledo
Akron
Cincinnati
KENTUCKY
FRANKFORT
TENNESSEE
NASHVILLE
Memphis
Chattanooga
MISISIPI
JACKSON
Columbus
ALABAMA
MONTGOMERY
Birmingham
Mobile
GEORGIA
ATLANTA
Macon
Savannah
Rome
FLORIDA
TALLAHASSEE
Jacksonville
Tampa
Miami
Pensacola
Daytona
West Palm Beach
CAROLINA DEL SUR
COLUMBIA
Charleston
CAROLINA DEL NORTE
RALEIGH
Charlotte
VIRGINIA
RICHMOND
Norfolk
Danville
WASHINGTON
Baltimore
ANNAPOLIS
DOVER
PENSYLVANIA
HARRISBURG
Filadelfia
Pittsburgh
NUEVA YORK
ALBANY
Buffalo
Syracusa
NUEVA JERSEY
TRENTON
CONNECTICUT
HARTFORD
RHODE ISLAND
PROVIDENCE
MASSACHUSETTS
BOSTON
VERMONT
MONTPELIER
NUEVA HAMSHIRE
CONCORD
MAINE
AUGUSTA
Bangor
OTTAWA
TORONTO
QUEBEC
WINNIPEG
REGINA
FREDERICTON
Sudbury
Moosonee
Lethbridge
HERMOSILLO
CHIHUAHUA
MONTERREY
SALTILLO
CULIACAN
DURANGO
LA PAZ
Los Mochis
Matamoros
Piedras Negras
Ojinaga


GUYANA Y GUAYANAS
GEORGETOWN Capital de Nación
BARTICA Ciudades Importantes
Mána Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial
ESCALA GRAFICA
0 50 100 Km.
OCEANO ATLÁNTICO
GUYANA
SURINAM
GUAYANA FRANCESA
VENEZUELA
BRASIL
ESSEQUIBO
DEMERARA
BERBICE
NICKERIE
CORONIE
SARAMACCA
SURINAME
COMEWIJNE
MAROWIJNE
GUAYANA
ININI
GEORGETOWN (DEMERARA)
NUEVA AMSTERDAM
PARAMARIBO
CAYENA
BARTICA
LONGITUD 56 OESTE DE GREENWICH
Rolando A. Gomez Cartógrafo


MEXICO
MEXICO Capital de Nación
PUEBLA Capital de Estado
Acapulco Localidad
Límite Internacional
Límite de Estado
1 DISTRITO FEDERAL 2 MORALES
3 TLAXCALA 4 AGUASCALIENTES
ESCALA GRAFICA
0 100 200 300 400 Km.
ESTADOS UNIDOS DE AMERICA
OCEANO PACIFICO
GOLFO DE MEXICO
Golfo de Campeche
TROPICO DE CANCER
LONGITUD 105 OESTE DE GREENWICH
SONORA
CHIHUAHUA
COAHUILA
NUEVO LEON
TAMAULIPAS
BAJA CALIFORNIA NORTE
BAJA CALIFORNIA SUR
SINALOA
DURANGO
ZACATECAS
SAN LUIS POTOSI
NAYARIT
JALISCO
COLIMA
MICHOACAN
GUANAJUATO
QUERETARO
HIDALGO
VERACRUZ
GUERRERO
OAXACA
CHIAPAS
TABASCO
CAMPECHE
YUCATAN
QUINTANA ROO
GUATEMALA
BELICE
HONDURAS
EL SALVADOR
MEXICALI
HERMOSILLO
CHIHUAHUA
MONTERREY
SALTILLO
CULIACAN
DURANGO
ZACATECAS
AGUASCALIENTES
SAN LUIS POTOSI
CIUDAD VICTORIA
TEPIC
GUADALAJARA
COLIMA
MORELIA
GUANAJUATO
QUERETARO
PACHUCA
MEXICO
TLAXCALA
PUEBLA
JALAPA
TOLUCA
CUERNAVACA
CHILPANCINGO
OAXACA
VILLAHERMOSA
TUXTLA GUTIERREZ
CAMPECHE
MERIDA
CHETUMAL
BELMOPAN
GUATEMALA
PHOENIX
AUSTIN
MONTGOMERY
BATON ROUGE
Los Angeles
San Diego
Tijuana
Ensenada
El Paso
Ciudad Juárez
Roswell
Dallas
San Angelo
S. Antonio
Houston
Nueva Orleans
Mobile
Monroe
Laredo
Matamoros
Reinosa
Nogales
Douglas
Agua Prieta
Guaymas
Ciudad Obregón
Navojoa
Los Mochis
La Paz
San José del Cabo
Mazatlán
Torreón
Gómez Palacio
Tampico
Veracruz
Acapulco
Tehuantepec
Coatzacoalcos
Tapachula
Progreso
Islas Revilla Gigedo
Islas Tres Marías
Golfo de California
Golfo de Tehuantepec
Golfo de Honduras
Delta del Misisipi
R. Bravo
R. Colorado
R. Gila
R. Pecos
R. Rojo
R. Misisipi
R. Balsas
R. Grijalva
R. Usumacinta
Sierra Madre Occidental
Sierra Madre Oriental
Sierra Madre del Sur

PARAGUAY

◉ ASUNCION Capital de Nación
◎ CONCEPCION Capital de Provincia o Dto.
○ Itacurubi del Rosario Localidad
Limite Internacional
Limite Provincial

ESCALA GRAFICA
0 20 40 60 80 100 km.

BOLIVIA
BRASIL
ARGENTINA

CHACO
NUEVA ASUNCIÓN
ALTO PARAGUAY
BOQUERÓN
PRESIDENTE HAYES
CONCEPCIÓN
AMAMBAY
SAN PEDRO
CANENDIYÚ
ALTO PARANA
CAAGUAZÚ
LA CORDILLERA
CENTRAL
GUAIRA
CAAZAPA
PARAGUARI
ITAPUÁ
MISIONES
ÑEEMBUCÚ

MAYOR LAGERENZA
Fn. G. Mendoza
GRAL. E.A. GARAY
Fn. Florida
Fn. Tte. A. Picco
Fn. Tte. Martinez
Fn. Torres
FUERTE OLIMPO
Fn. C. Lopez
Pto. Guarani
Bahia Negra
Pto. Esperanza
Pto. Murtinho
Pto. Sta. Maria
Pto. Sastre
Minas Cuê
Fn. Hernandarias
Mariscal Estigarribia
Cnia. Crevaux
Esmeralda
Sta. Victoria
DR. PEDRO P. PEÑA
Pto. La Paz
My. Gardel
Filadelfia
Campo Esperanza
Fn. Cnl. Martinez
Rosas Silva
Fn Boqueron
Fn. Zenteno
Fn. Linares
Pto. Cabo Irigoyen
El Chorro
Fn. A. Sánchez
Fn. Grl. Diaz
Palma Sola
Los Blancos
POZO COLORADO
Fn. Sorpresa
San Lázaro
Pto. Casado
Pto. Fonciere
Pto. Pinasco
Pto. Max
Bela Vista
Bella Vista
PEDRO J. CABALLERO
Punta Porã
CONCEPCION
Belén
Tacuati
Lima
SAN PEDRO
Rosario
Itacurubi del Rosario
San Estanislao
Campo Bella Vista
SALTO GUAYRA
Pto. Méndez
Arroyos Esteros
Carayao
CNEL. OVIEDO
Hernandarias
PTO. STROESSNER
Itaipú
Pto. Iguazú
Cataratas del Iguazú
Wanda
Villa Hayes
ASUNCION
CAACUPE
PARAGUARI
VILLARRICA
Yhacanguazú
Quiindy
Oliva
Alberdi
San Juan Nepomuseno
CAAZAPA
Yegros
Yutí
SAN JUAN BAUTISTA
PILAR
San Pedro del Paraná
ENCARNACIÓN
POSADAS
San Ignacio
Campo Grande
Oberá
Eldorado
Montecarlo
San Pedro
San Javier
Concepción de la Sierra
Clorinda
Pto. Pilcomayo
Lag. Blanca
Espinillo
Fn. Grl. Brugues
Las Lomitas
El Pintado
Lag. Yema
Rivadavia
Cte. Fontana
Pirané
Mte. Quemado
J. J. Castelli
FORMOSA
Campo Gallo
Pres. R. Sáenz Peña
RESISTENCIA
CORRIENTES
San Cosme
Empedrado
Bella Vista
Concepción
Tartagal
Reconquista
Goya
Roboré
Pto. Suárez
Corumbá
L. Gaiba
Lag. Mandioré
Coxim
Rochedo
Miranda
Aquidauana
Campo Grande
Nioaque
Vila Jardim
Maracajú
Aroeira
Dourados
Pto. Primero
Uniao
Porto Lindo

Bañados del Izozog
Rio Parapetí
Rio Taquarí
RIO PARAGUAY
Rio Pilcomayo
Rio Verde
Rio Monte Lindo
Ero. Patiño
Salto Palmar
Rio Confuso
Rio Negro
Rio Teuquito
RIO TEUCO
Antiguo cauce del Rio Bermejo
A. Monte Lindo
Rcho. Pilagá
Rio Bermejo
Rio Tebicuary
Rio Monday
Rio Iguazú
Cataratas del Iguazú
RIO PARANA
RIO URUGUAY
Rio Ijuí
ESTEROS DEL IBERA
Esteros del Miriñay
TROPICO DE CAPRICORNIO

LONGITUD 58 OESTE DE GREENWICH
Rolando Gómez - Cartógrafo

PERÚ

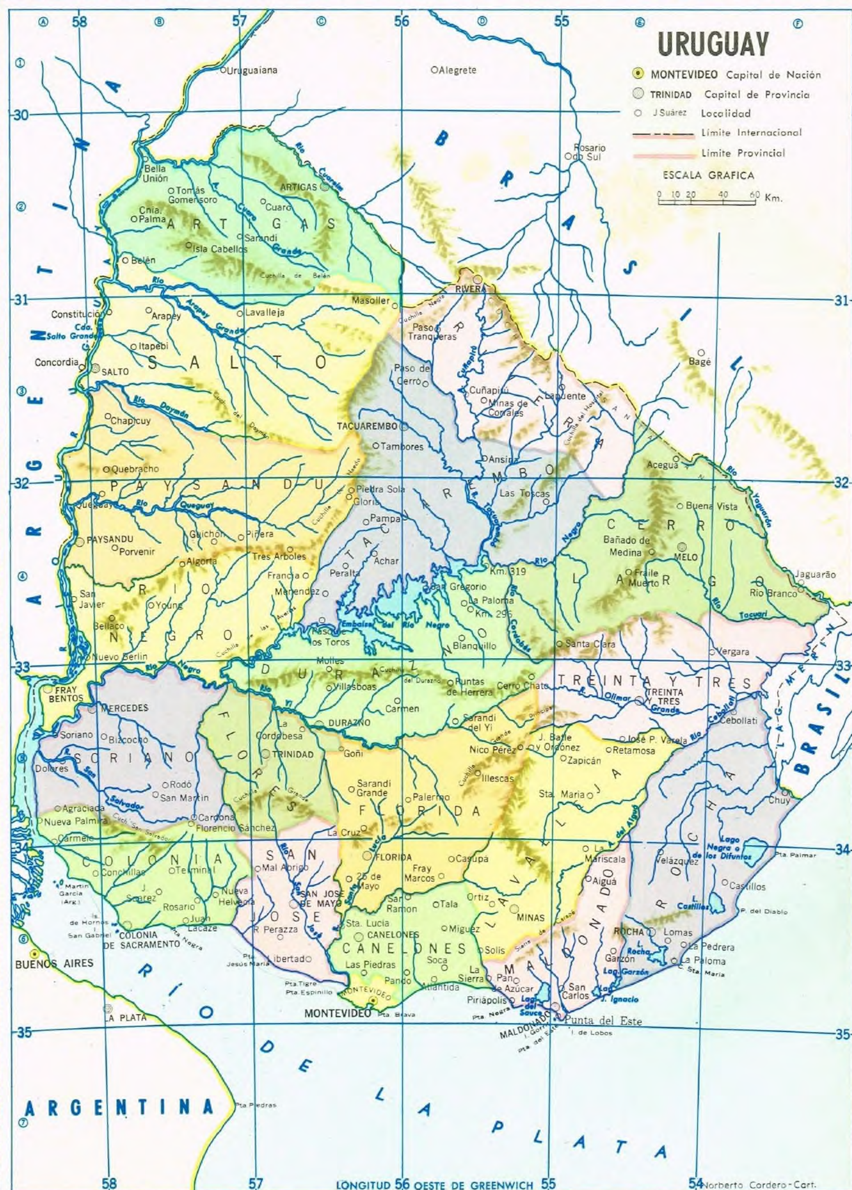
◉ LIMA Capital de Nación
◎ TACNA Capital de Provincia
○ Cutervo Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial

ESCALA GRAFICA
0 50 100 200 300 Km.

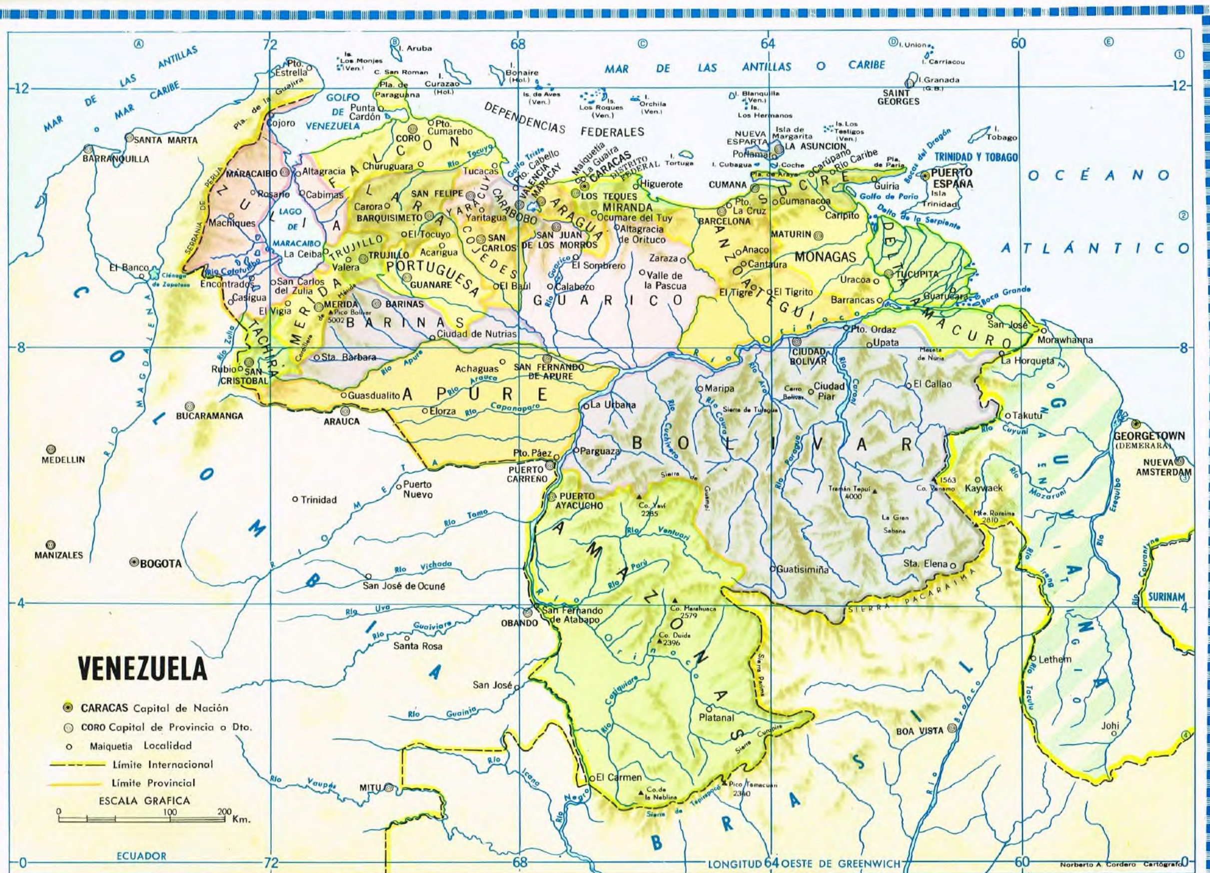
Rolando Gómez Cartógrafo

LONGITUD 76 O. DE GREENWICH ©

ECUADOR
QUITO
Guayaquil
Cuenca
GOLFO DE GUAYAQUIL
Cl. de Jambelí
COLOMBIA
La Chorrera
R. Caqueta
R. PUTUMAYO
RIO NAPO
Tarqui
RIO AMAZONAS
IQUITOS
Fco. de Orellana
Leticia
Rio Yavari
BRASIL
Rio Jurua
R. Purus
Brasileia
Cobija
BOLIVIA
LA PAZ
CHILE
Arica
OCÉANO PACÍFICO SUR
TUMBES
Zorritos
Zarumilla
R. Tumbes
Talara
Sullana
Suyo
PIURA
Paita
Morropón
Bo. de Sechura
Sechura
Aguja
P. Negra
I. Lobos de Tierra
Olmos
LAMBAYEQUE
Lambayeque
CHICLAYO
CAJAMARCA
Cutervo
Calendin
Chepén
Pacasmayo
CORD. DEL CONDOR
AMAZONAS
CHACHAPOYAS
Lamud
R. SANTIAGO
RIO PASTAZA
R. Marañon
Rio Marañon
LORETO
Manuel Prado
RIO MARAÑON
Yurimaguas
Rioja
MOYOBAMBA
Lamas
SAN MARTIN
Saposoa
Juanjui
Rio Ucayali
R. Yavari
CERROS DE CANCHYUAYA
Paijan
LA LIBERTAD
TRUJILLO
Sgo. de Chuco
Virú
Is. Guañape
Pucallpa
R. Huallaga
Corongo
CORD. BLANCA
Chimbote
Yungay
6767 NEV. HUASCARAN
Pta. de Ferrol
ANCASH
Casma
HUARAS
CORD. NEGRA
Huarmey
Tingo María
HUANUCO
Acomayo
CO. YERUPAJA 6632
Cajatombo
RAURA 5717
PASCO
CERRO DE PASCO
CORD. ORIENTAL
Barranca
Supe
L. Junin
Junin
San Ramón
P. de Salinas o Lachay
Huacho
Huaral
Chancay
LIMA
CORDILLERA OCCIDENTAL
JUNIN
La Oroya
Matucana
Jauja
HUANCAYO
El Callao
I. San Lorenzo
Chosica
Lurin
Chorillos
Mala
HUANCAVELICA
ANDES
Imperial
Cañete
Lircay
Huanta
AYACUCHO
Chincha Alta
R. Pisco
Pisco
I. de Sangallan
Pta. Paracas
Rio Ica
ICA
I. de las Viejas
R. Grande
Palpa
Nazca
Caballas
Lomas
R. Urubamba
R. de las Piedras
Iñapari
MADRE DE DIOS
R. Yavero
R. Madre de Dios
PTO. MALDONADO
R. Heath
CORD. DE VILCABAMBA
CUZCO
Machu Picchu
CO. SALCANTAY 6264
Andahuaylas
Urcos
Paruro
ABANCAY
APURIMAC
Chalhuanca
CENTRAL
Sicuani
CORD. DE CARABAYA
Astillero
Rosario
Nuñoa
PUNO
Ayaviri
Azangaro
Huancané
Lampa
Juliaca
LAGO TITICACA
Juli
5452 CO. HUAYCHACHUI
Puquio
Coracora
6615 NEV. COROPUNA
NEV. DE AMPATO 6200
Chivay
AREQUIPA
Atico
VN. MISTI 5852
Vitor
Camaná
Mollendo
MOQUEGUA
Torata
VN. TUTUPACA 5806
Tarata
Pta. de Bombón
Ilo
TACNA



URUGUAY
MONTEVIDEO Capital de Nación
TRINIDAD Capital de Provincia
J Suárez Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial
ESCALA GRAFICA
0 10 20 40 60 Km.
LONGITUD 56 OESTE DE GREENWICH
Norberto Cordero - Cart.
ARGENTINA
BRASIL
RIO DE LA PLATA
ARTIGAS
SALTO
PAYSANDU
RIO NEGRO
SORIANO
COLONIA
FLORES
SAN JOSE
FLORIDA
DURAZNO
TACUAREMBO
RIVERA
CERRO LARGO
TREINTA Y TRES
LAVALLEJA
ROCHA
MALDONADO
CANELONES
MONTEVIDEO
BUENOS AIRES
LA PLATA
Punta del Este

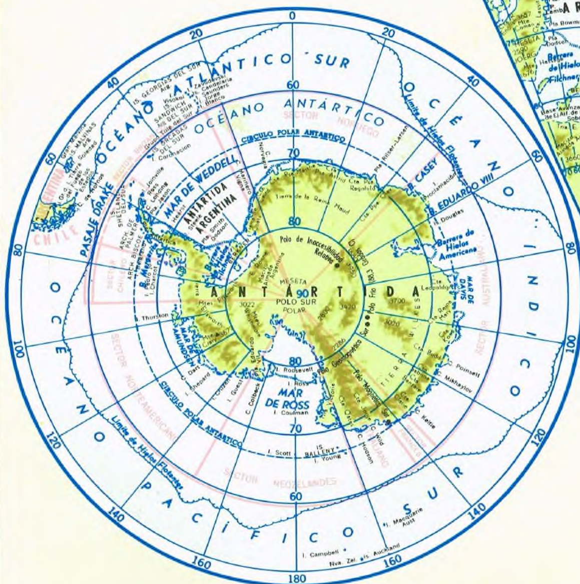


VENEZUELA
CARACAS Capital de Nación
CORO Capital de Provincia o Dto.
Maiquetia Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial
ESCALA GRAFICA
0 100 200 Km.
MAR DE LAS ANTILLAS O CARIBE
OCÉANO ATLÁNTICO
GOLFO DE VENEZUELA
DEPENDENCIAS FEDERALES
DISTRITO FEDERAL
ZULIA
FALCON
LARA
YARACUY
CARABOBO
ARAGUA
MIRANDA
SUCRE
MONAGAS
ANZOATEGUI
DELTA AMACURO
TRUJILLO
PORTUGUESA
COJEDES
MERIDA
TACHIRA
BARINAS
APURE
GUARICO
BOLIVAR
AMAZONAS
COLOMBIA
BRASIL
GUYANA
SURINAM
TRINIDAD Y TOBAGO
ECUADOR
MARACAIBO
CORO
CARACAS
VALENCIA
MARACAY
BARQUISIMETO
SAN FELIPE
LOS TEQUES
BARCELONA
CUMANA
LA ASUNCION
MATURIN
TUCUPITA
TRUJILLO
GUANARE
SAN CARLOS
SAN JUAN DE LOS MORROS
MERIDA
BARINAS
SAN CRISTOBAL
SAN FERNANDO DE APURE
CIUDAD BOLIVAR
PUERTO AYACUCHO
PUERTO ESPAÑA
GEORGETOWN (DEMERARA)
NUEVA AMSTERDAM
BOGOTA
MEDELLIN
MANIZALES
BUCARAMANGA
BARRANQUILLA
SANTA MARTA
ARAUCA
PUERTO CARREÑO
OBANDO
MITU
BOA VISTA
SAINT GEORGES
LONGITUD 64 OESTE DE GREENWICH
Norberto A. Cordero Cartógrafo

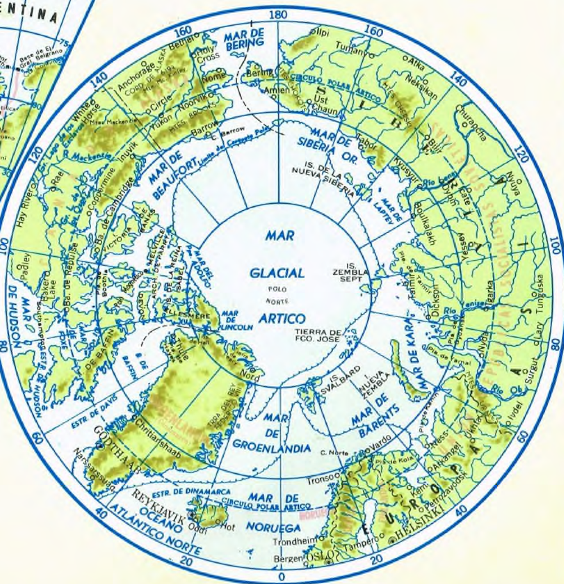

ANTILLAS
LA HABANA Capital de Nación
SAMANA Capital de Provincia
Guane Localidad
Limite Internacional
Limite Provincial
ESCALA GRAFICA
Km.
GOLFO DE MEXICO
EE. UU. DE AMERICA
OCEANO ATLANTICO
TROPICO DE CANCER
ESTRECHO DE LA FLORIDA
BAHAMAS
CUBA
LA HABANA
MATANZA
PINAR DEL RIO
SANTA CLARA
CAMAGUEY
I. de Pinos
G. DE ANA MARIA
G. DE GUACANAYABO
ISLAS CAIMANES
FOSA DEL CAIMAN
JAMAICA
KINGSTON
HAITI
PT. PRINCIPE
REPUBLICA DOMINICANA
SANTO DOMINGO
PUERTO RICO
SAN JUAN
GRANDES ANTILLAS
PEQUEÑAS ANTILLAS
ISLAS DE BARLOVENTO
ISLAS DE SOTAVENTO
MAR DE LAS ANTILLAS O CARIBE
HONDURAS
NICARAGUA
COSTA RICA
SAN JOSE
PANAMA
COLOMBIA
VENEZUELA
CARACAS
TRINIDAD
TOBAGO
PUERTO ESPAÑA
LONGITUD OESTE DE GREENWICH
Cartógrafo - Aurelio Carnicero

ANTARTIDA
POLO SUR

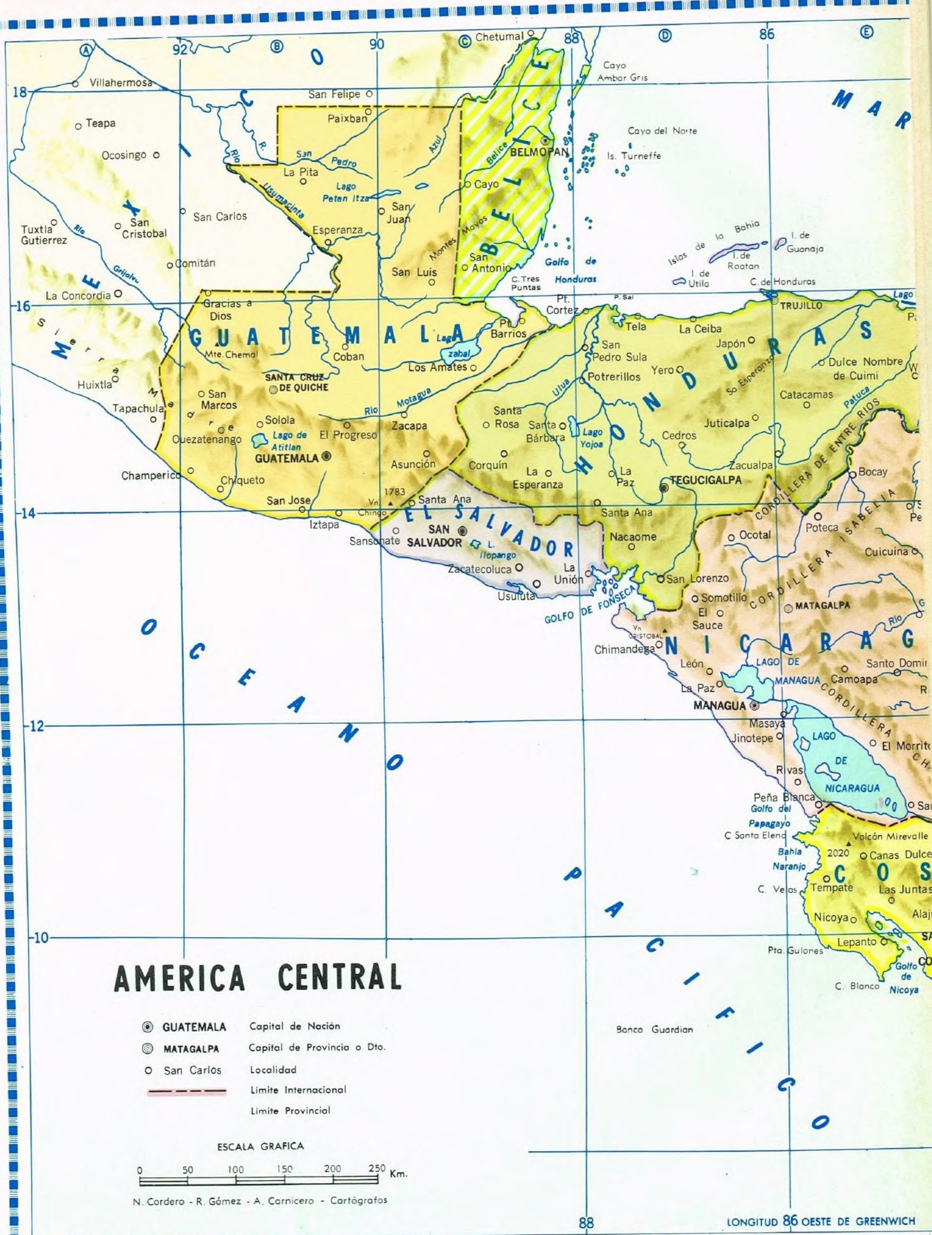
POLO NORTE







Rolando A. Gomez - Cartógrafo


AMERICA CENTRAL
GUATEMALA Capital de Nación
MATAGALPA Capital de Provincia o Dto.
San Carlos Localidad
Límite Internacional
Límite Provincial
ESCALA GRAFICA
0 50 100 150 200 250 Km.
N. Cordero - R. Gómez - A. Carnicero - Cartógrafos
LONGITUD 86 OESTE DE GREENWICH
MEXICO
GUATEMALA
BELICE
HONDURAS
EL SALVADOR
NICARAGUA
OCEANO PACIFICO
Golfo de Honduras
GOLFO DE FONSECA
Golfo del Papagayo
Golfo de Nicoya
Lago de Nicaragua
Lago de Managua
Lago Izabal
Lago Peten Itza
Lago de Atitlan
Lago Yojoa
L. Ilopango
GUATEMALA
TEGUCIGALPA
SAN SALVADOR
MANAGUA
BELMOPAN
Chetumal
Villahermosa
Teapa
Ocosingo
San Cristobal
Tuxtla Gutierrez
Comitán
La Concordia
Huixtla
Tapachula
San Felipe
Paixban
La Pita
San Carlos
Esperanza
San Juan
San Luis
Cayo
San Antonio
Gracias a Dios
Coban
Pt. Barrios
Los Amates
SANTA CRUZ DE QUICHE
San Marcos
Quezatenango
Solola
El Progreso
Zacapa
Champerico
Chiqueto
San Jose
Iztapa
Asunción
Santa Ana
Sansonate
Zacatecoluca
Usulutan
La Unión
Cayo Ambar Gris
Cayo del Norte
Is. Turneffe
Islas de la Bahia
I. de Guanaja
I. de Roatan
I. de Utila
C. de Honduras
C. Tres Puntas
Pt. Cortez
Tela
La Ceiba
TRUJILLO
San Pedro Sula
Potrerillos
Yero
Japón
Dulce Nombre de Cuimi
Catacamas
Juticalpa
Cedros
Santa Rosa
Santa Bárbara
Corquín
La Esperanza
La Paz
Zacualpa
Santa Ana
Nacaome
San Lorenzo
Bocay
Poteca
Ocotal
Cuicuina
MATAGALPA
Somotillo
El Sauce
Chimandega
León
La Paz
Camoapa
Santo Domingo
Masaya
Jinotepe
Rivas
El Morrito
Peña Blanca
C. Santa Elena
Bahia Naranjo
Volcán Mirevalle
Canas Dulce
Tempate
Las Juntas
C. Velas
Nicoya
Lepanto
Pta. Gulones
C. Blanco
Banco Guardian
CORDILLERA DE ENTRE RIOS
CORDILLERA ISABELIA
CORDILLERA
Sierra Madre
Montes Mayas
Mte. Chemal
Rio Usumacinta
Rio Grijalva
Rio Motagua
Rio Belice
Rio San Pedro
Ulua
Patuca
18
16
14
12
10
92
90
88
86

JAMAICA
KINGSTON
Is. del Cisne
CARIBE O DE LAS ANTILLAS
Banco de Pedro
Cayos de Pedro
Banco de Rosalind
Cayos Caratasca
Cayos Vivorillo
Banco Gordo
Banco de Serranilla
Lago Caratasca o Cartago
Caratasca
C. Falso
Gruta
C. Gracias a Dios
Pt Gracias a Dios
Coco
Cudu Tigni
Cayos Mosquitos
Banco de Serrana
Banco de Quita Sueño
Puerto Cabezas
Karata
Lago Huaunta
La Luz
Prinzapolca
I. Providencia
Cayos Tyra
La Cruz
Cayos Rey
I. de San Andres
Cayos Perla
Lago de las Perlas
P. de Perlas
Cayos de Albuquerque
El Bluff
I. Corn
BLUEFIELDS
Punta Gorda
P. Mona
B. DE SAN JUAN DEL NORTE
Rio San Juan
San Juan del Norte
Limón
SAN JOSE DE COSTA RICA
Volcán Irazu 3432
Turrialba
Santa Rosa
Pandora
I. de Colon
CORDILLERA DE TALAMANCA
Dominical
Almirante
Lago de Chiriqui
Pta. Valiente
GOLFO DE LOS MOSQUITOS
Bahia de Coronado
Pto. Cortez
Vn de Chiriqui
CORDILLERA CENTRAL
San Cristóbal
Belén
Canal de Panamá
Colón
Lago Gatun
PANAMA
Rio Abajo
I. Taboga
Pta. Chame
P. Manzanillo
Pta. San Blas
Archipiélago de las Mulatas
Cerro Brewster
El Llano
Pinos
Chiman
David
Peninsula de Osa
Pto. Armuelles
C. Matapalo
G. Dulce
Pta. Burica
Golfo de Chiriqui
Is. Secas
Is. Ladrones
Is. Contreras
I. Coiba
San Felix
Cañazas
Remedios
Santiago
Antón
GOLFO DE PARITA
Sona
Chitré
Peninsula de Azuero
I. Cebaco
Pta. Mala
GOLFO DE PANAMA
San Miguel
I. del Rey
I. San Jose
Golfo de San Miguel
La Palma
El Real
SNIA. DE DARIEN
Jaque
P. Piñas
DARIEN
Acandi
GOLFO DE DARIEN
GOLFO DE MORROSQUILLO
Lorica
Montería
Turbo
Chigororo
Riosucio
Pavarandocito
COLOMBIA
P A N A M A
COSTA RICA
NICARAGUA

Bahia Limon
Pt. Pilon
3212 Cerro Brujas
Lago Madden
Salud
Lago Gatun
ZONA CANAL
Canal
Buenos Aires
PANAMA
BAHIA DE PANAMA


AMERICA CENTRAL
FISICO
GUATEMALA Capital de Nación
MATAGALPA Capital de Provincia o Dto.
San Carlos Localidad
Límite Internacional
3000
2000
1000
200
0
200
2000
4000
Mts.
ESCALA GRAFICA
0 50 100 150 200 250 Km.
N. Cordero - R. Gómez - A. Carnicero - Cartógrafos
LONGITUD 86 OESTE DE GREENWICH
MEXICO
BELICE
GUATEMALA
HONDURAS
EL SALVADOR
NICARAGUA
OCEANO PACIFICO
BELMOPAN
TEGUCIGALPA
SAN SALVADOR
MANAGUA
GUATEMALA
SANTA CRUZ DE QUICHE
TRUJILLO
MATAGALPA
Villahermosa
Teapa
Ocosingo
Tuxtla Gutierrez
San Cristobal
San Carlos
Comitán
La Concordia
Huixtla
Tapachula
Quezatenango
Champerico
Chiqueto
San Jose
Iztapa
Sansonate
Santa Ana
Zacatecoluca
Usulutan
La Unión
Nacaome
San Lorenzo
Somotillo
El Sauce
Chimandega
León
La Paz
Masaya
Jinotepe
Rivas
Peña Blanca
C Santa Elena
C. Velas
Tempate
Nicoya
Lepanto
C. Blanco
Pta Gulones
Banco Guardian
Chetumal
San Felipe
Paixban
La Pita
Cayo
San Juan
Esperanza
San Luis
San Antonio
Gracias a Dios
Coban
Los Amates
Pt. Barrios
Pt. Cortez
Tela
La Ceiba
Japón
Yero
San Pedro Sula
Potrerillos
Santa Rosa
Santa Bárbara
Cedros
Juticalpa
Catacamas
Dulce Nombre de Cuimi
Zacualpa
Bocay
Poteca
Cuicuina
Ocotal
Santo Dom
Camoapa
El Morri
Canas Dulc
Las Junta
Corquín
La Esperanza
La Paz
Santa Ana
Asunción
Zacapa
El Progreso
Solola
San Marcos
Mte. Chemal
Sierra Madre
Cayo Ambar Gris
Cayo del Norte
Is. Turneffe
Islas de la Bahía
I. de Guanaja
I. de Roatan
I. de Utila
C. de Honduras
C. Tres Puntas
Golfo de Honduras
P. Sal
Lago Peten Itza
Lago Izabal
Lago de Atitlan
Lago Yojoa
L. Ilopango
Golfo de Fonseca
Lago de Managua
Lago de Nicaragua
Golfo del Papagayo
Bahía Naranjo
Golfo de Nicoya
Cordillera de Entre Rios
Cordillera Isabelia
Montes Mayas
Río Usumacinta
Río Grijalva
Río San Pedro
Río Motagua
Río Ulua
Río Patuca
Azul
Belice
Vn. Chingo
1783
Vn. Cristobal
Volcán Mirevalle
2020
92
90
88
86
18
16
14
12
10



JAMAICA
KINGSTON
Banco de Pedro
Cayos de Pedro
Is. del Cisne
CARIBE O DE LAS ANTILLAS
Banco de Rosalind
Cayos Caratasca
P. Patuca
Cayos Vivorillo
Banco Gordo
Banco de Serranilla
Lago Caratasca o Cartago
Caratasca
C. Falso
Gruta
C. Gracias a Dios
Pt Gracias a Dios
Cudu Tigni
Cayos Mosquitos
Banco de Serrana
Banco de Quita Sueño
Puerto Cabezas
Karata
Lago Huaunta
La Luz
I. Providencia
Prinzapolca
Cayos Tyra
Cayos Rey
Cayos Perla
I. de San Andres
Lago de las Perlas
P. de Perlas
Cayos de Albuquerque
El Bluff
I. Corn
BLUEFIELDS
Punta Gorda
P. Mona
B. DE SAN JUAN DEL NORTE
San Juan del Norte
Limón
Santa Rosa
Volcán Irazu 3432
Turrialba
Pandora
I. de Colon
GOLFO DE LOS MOSQUITOS
Canal de Panamá
Colón
Cerro Brewster
P. Manzanillo
Pto. San Blas
Archipiélago de las Mulatas
GOLFO DE MORROSQUILLO
Lorica
Montería
Dominical
Almirante
Pta. Valiente
Lago de Chiriqui
Lago Gatun
PANAMA
El Llano
Pinos
Bahia de Coronado
Pto. Cortez
Vn. de Chiriqui
CORDILLERA DE TALAMANCA
CORDILLERA CENTRAL
Belén
Rio Abajo
I. Taboga
Chiman
GOLFO DE DARIEN
Acandi
San Cristóbal
Pta. Chame
San Miguel
Golfo de San Miguel
Penla. de Osa
David
Cañazas
Antón
I. del Rey
I. San Jose
La Palma
El Real
Turbo
C. Matapalo
G. Dulce
Pto. Armuelles
San Felix
GOLFO DE PARITA
GOLFO DE PANAMA
Remedios
Santiago
Pto. Burica
Golfo de Chiriqui
Is. Secas
Sona
Chitré
Chigororo
Is. Ladrones
Is. Contreras
Península de Azuero
Jaque
P. Piñas
Riosucio
I. Colba
I. Cebaco
Pta. Mala
Pavarandocito
COLOMBIA
Bahia Limon
Pt. Pilon
3212 Cerro Brujas
Lago Madden
Salud
Lago Gatun
ZONA CANAL
Buenos Aires
Canal
BAHIA DE PANAMA
84
82
80
78
76
18
16
14
12
10
8
9
30'

AMERICA

CONTINENTE AMERICANO

Situado íntegramente en el hemisferio occidental, salvo una pequeña porción correspondiente a las islas Aleutianas, se extiende desde el mar Glacial Artico por el norte hasta la confluencia de los océanos Atlántico y Pacífico por el sur.

Es el continente que alcanza mayor desarrollo en latitud, pues por el norte llega hasta el cabo Murchison en Canadá a los 71°55' N y por el sur al cabo Froward en Chile a los 53°54' S, lo que hace un total de 125°49'. Si consideramos la parte insular la diferencia en grados se extiende a los 140°06' desde el cabo Morris Jesup en Groenlandia a los 83°39' N a la isla Diego Ramírez en Chile a los 56°27' S.

Esto influye notablemente en este continente, pues le permite ofrecer al hombre una gama muy amplia de climas que trae aparejado una flora y fauna muy variada. En cuanto a su desarrollo longitudinal alcanza los 133°03' desde el cabo Branco en Brasil a los 34°47' O hasta el cabo Príncipe de Gales en Alaska a los 167°50' O. Considerando la parte insular se extiende a los 183° de amplitud, desde el cabo Noreste en Groenlandia a los 10°30' O hasta el cabo Wrangell en la isla Attu del grupo de las Aleutianas a los 172°30' E.

América está separada del resto de los continentes por grandes distancias salvo el continente asiático del que dista 89 km en el estrecho de Bering. Por su superficie de 42.048.624 km² ocupa el segundo lugar sólo superada por el continente asiático y se distribuye de la siguiente manera:

América del Norte	23.471.000 km²
América del Sur	17.814.652 km²
América Central ístmica .	532.561 km²
América Central insular .	230.411 km²
Total	42.048.624 km²

Es de destacar que los límites físico-políticos entre estas tres porciones no coinciden. Desde el punto de vista físico el límite entre América del Norte y Central es el istmo de Tehuantepec y entre esta última y América del Sur el valle del río Atrato. Si consideramos el aspecto político el límite de América del Norte con América Central está determinado por la frontera de México con Guatemala y Belice; desde acá hasta la frontera entre Panamá y Colombia se extiende América Central y a continuación América del Sur.

GEOMORFOLOGÍA

A través del tiempo América ha experimentado una evolución geológica cuyo resultado es el aspecto que ofrece actualmente. Las estructuras más antiguas se remontan a la época precámbrica y son el Escudo Canádico y los macizos de Guayania, Brasilia y Patagonia. En la era primaria o paleozoica se forman los Apalaches, la cadena de la Costa, las sierras Pampeanas, la precordillera de La Rioja, San Juan y Mendoza y el sistema de Ventania.

Las formaciones más recientes corresponden a la era terciaria en que se originan elevadas montañas, de laderas abruptas y algunas con gran actividad volcánica. Son ellas el Macizo Plegado del Oeste en América del Norte y la Cordillera de los Andes en América del Sur. Es en esta era cuando surge América Central estableciendo la unión entre las porciones Norte y Sur; está recorrida por una cadena montañosa próxima a la costa pacífica de la cual se desprenden cordones que luego de hundirse en el mar de las Antillas se continúan en la parte insular. En la era cuaternaria se produce el avance de los hielos que modelan el relieve y le dan características propias y tiene lugar la formación de llanuras sedimentarias, destacándose en América del Norte la llanura Artica, la pradera Canadiense y la llanura del Misisipi y en América del Sur las llanuras del Orinoco, Amazonas y Chaco-Pampeana.

Escudo Canádico: Se localiza en el Noreste de América del Norte, llegando por el sur hasta los grandes lagos (Superior, Michigan, Hurón, Erie y Ontario) por el Este hasta el río San Lorenzo y por el Oeste hasta los lagos de los Osos, de los Esclavos, Athabasca y Winnipeg. Está constituido por rocas graníticas y se presenta como una penillanura de escasa altura con colinas y morenas, alcanzando su máxima altura en los montes Laurénticos y Adirondac que superan los 1.000 metros.

Macizo de Guayania: Se encuentra en el Noreste de América del Sur, encerrado por el río Orinoco al norte y oeste, la llanura amazónica por el sur y el océano Atlántico al este. Es un cratógeno recorrido por sierras que constituyen la divisoria de agua de los afluentes de los ríos Orinoco y Amazonas. Su altura máxima es el pico Phelps en la sierra de Tapirapecó.

Macizo de Brasilia: Es el más extenso de los macizos, se extiende al sur del río Amazonas abarcando casi todo Brasil, parte de Bolivia, Paraguay, Uruguay y Argentina. En esta última reaparece formando la Puna, precordillera Salto Jujeña, sierras Subandinas y sistema de Tandilia. A grandes rasgos se pueden distinguir tres secciones: la oriental entre la costa Atlántica y los ríos San Francisco, Paraná y Uruguay donde se encuentran los cordones más altos que culminan en los cerros Bandeira de 2.890 m y el Itatiaya de 2.884 m, siendo sus últimas manifestaciones superficiales las cuchillas uruguayas y la isla Martín García. La sección central está integrada por sierras de menor altura y se extiende aproximadamente hasta los ríos Araguaya y Paraguay; acá se levanta Brasilia, la capital de Brasil. La sección occidental se caracteriza por la presencia de mesetas que reciben el nombre de chapadas, siendo la más conocida la de Matto Grosso.

Macizo Patagónico: Se extiende en el extremo meridional de América del Sur, al sur del río Colorado y desde los Andes Patagónicos-Fueguinos hasta el Mar Argentino.

Se caracteriza por la presencia de mesetas escalonadas "terrazas", cuya altura disminuye de oeste a este terminando en una costa acantilada. Está recortada por valles recorridos por ríos y cañadones que son cauces secos de antiguos ríos, además de bajos y algunas sierras en el oeste que forman el sistema de los Patagónides.

Apalaches: Se extiende en el este de América del Norte con una dirección de NE a SO desde la isla de Terranova hasta los 32°, siendo muy ricos en minerales, especialmente en hierro y carbón, lo que ha dado lugar a la formación de los centros industriales más importantes de Estados Unidos. El río Hudson los divide en dos sectores los Apalaches del Norte con los montes de Notre Dame, Verdes y Blanco y los Apalaches del Sur con los montes Azules que culminan en el pico Mitchell de 2.040 m.

Cadena de la Costa: Se extiende desde los 12° S hacia el Sur recostada sobre el Pacífico. Se presenta en Perú en forma de cordones aislados, mientras que en Chile tiene el aspecto de una cordillera con alturas de alrededor de 2.000 metros hasta llegar al canal de Chacao donde se hunde y reaparece formando una serie de islas entre las que se destaca la de Chiloé.

Sierras Pampeanas: Se localizan en la Argentina en su parte central. Se presentan como bloques aislados separados por bolsones, llanos o campos que permiten distinguir cuatro cordones: el Occidental o de Famatina con el pico más alto de las sierras Pampeanas el Co. Grl. Belgrano de 6.250 m, el central o de Velasco, el oriental o del Aconquija y el del sur o de las sierras de Córdoba y San Luis. La gran variedad de paisajes que presentan han convertido a la región en uno de los centros turísticos más frecuentados.

Precordillera de La Rioja, San Juan y Mendoza: Se desarrolla en el oeste de las provincias de igual nombre de la Argentina entre la Cordillera de los Andes y las sierras Pampeanas. Se dispone en cordones paralelos entre sí, separados por angostos valles recorridos por ríos que se utilizan para el riego artificial.

Sistema de Ventania: Se levanta en el sur de la provincia de Buenos Aires, Argentina. Son sierras bajas cuya altura máxima es el cerro Tres Picos de 1.239 m. Debe su nombre a una gran abertura que presenta una de sus sierras.

Macizo Plegado del Oeste: Se extiende en América del Norte desde el mar de Bering hasta el istmo de Tehuantepec. Se trata de montañas jóvenes de gran altura, de formas abruptas y puntiagudas. Se distinguen dos encadenamientos, el exterior o cadena de la Costa y el interior o Rocallosos separados por una serie de mesetas que de norte a sur son: Meseta de Alaska, Meseta de Columbia, Meseta de las Lavas, Meseta de la Gran Cuenca, Meseta de Utah, Meseta del Colorado y Meseta Mexicana.

El encadenamiento exterior de la Costa se inicia en Alaska donde adquiere su máxima altura en el pico Mac Kinley de 6.187 m; ya en Canadá parte de él se hunde formando los archipiélagos de Alejandro y de la Reina Carlota donde se destaca la isla Vancouver. Es de destacar en este tramo la presencia de imponentes glaciares como el de Malaspina

de 3.880 km², cuyo nombre se debe a su descubridor. En Estados Unidos la cadena insular se continúa como cadena de la Costa y la que recibía este nombre en Canadá al sur del río Fraser toma el nombre de Cadena de las Cascadas, quedando entre ambas el valle recorrido por el río Columbia. Estas dos cadenas se unen en el volcán Shasta y se vuelven a separar formando el cordón occidental o de la Costa y el oriental o sierra Nevada que constituye una verdadera muralla pétrea para los vientos provenientes del Pacífico y que enmarca por el este el célebre valle de California por su fertilidad. El macizo se continúa en México con el nombre de Sierra Madre Occidental y cordillera de Anahuac, de gran actividad volcánica esta última, destacándose los volcanes Popocatepetl de 5.452 m y el Orizaba de 5.750. En 1942 surgió el volcán más joven del continente: el Paracutín de 2.780metros.

Los Rocallosos deben su nombre al aspecto desértico que presentan en general por falta de humedad, notándose la presencia de nieves solamente en los picos más elevados. Constituyen la divisoria de aguas más importante de América del Norte y encierran una gran riqueza minera Se inician en Alaska con los montes Endicott para luego dirigirse hacia el Sur y penetrar en Canadá por medio de las cadenas de Mackenzie, Stikine, Caribú y Selkirk, ya en Estados Unidos se encuentra el macizo de Yellowstone (piedra amarilla) famoso por sus bellezas naturales y la presencia de géiseres por lo cual se ha declarado a la zona Parque Nacional.

Al sur de este macizo se desprende la cadena Wasatch con dirección Sudoeste que al ser cortado por el curso del río Colorado forma el célebre cañón del Colorado. El eje principal del sistema se continúa hacia el sur con los cordones Laramie, Sangre de Cristo y Sacramento y en México con la Sierra Madre Oriental.

El relieve de América Central se caracteriza por un neto predominio del ambiente montañoso y amesetado. En la parte ístmica se distingue la cadena que costea la costa pacífica, integrante del "Círculo de Fuego" del Pacífico, que se caracteriza por la presencia de gran cantidad de volcanes como el Tajumulco de 4.210, Acatenango de 4.150, Fuego de 3.800, Santa Ana de 2.400, Izalco de 1.900, Orozi de 1.541, Irazú de 3.457 y el Chiriqui de 3.374. La altura va disminuyendo hacia el Sur hasta llegar al istmo de Panamá donde por ser la parte más estrecha de América Central se eligió para la construcción del canal interoceánico; a partir de aquí la altura comienza a elevarse para terminar en las cordilleras de San Blas, Darien y Baudó. De esta cadena se desprenden cordones a manera de abanico que se dirigen al mar de las Antillas y que tienen estrecha vinculación con la parte insular. Así la sierra de Cuchumatanes en la zona de Yucatán se continúa en la sierra de los Organos en Cuba; la de Minas en Guatemala se hunde en el mar para reaparecer en las islas Gran y Pequeño Caymán y luego formar la sie.ra Maestra en el sur de Cuba, la cordillera Central o de Cibao en Haití y Santo Domingo y luego continuarse en las Islas Vírgenes. La sierra de Espiritu Santo de Honduras se prolonga en los montes Azules de la isla de Jamaica y en los de la Selle en Haití.

América del Sur: Se halla recorrida en el oeste por una imponente cordillera de elevados picos y laderas abruptas cuya extensión alcanza 7.200 km desde la depresión de Valencia en Venezuela hasta la isla de los Estados, el ancho máximo de 800 km se localiza en Bolivia y la parte más angosta en Chile con 100 kilómetros.

Debido a su gran desarrollo en sentido latitudinal presenta diversos aspectos desde el punto de vista orográfico, climático y fitogeográfico. Para su estudio se pueden distinguir tres secciones: la septentrional, central y meridional.

Los Andes Septentrionales se desarrollan en Venezuela, Colombia, Ecuador y Norte de Perú desde la depresión de Valencia hasta el cerro de Pasco. Se inicia en Venezuela con las cadenas de Perijá y Mérida entre las que queda encerrado el lago de Maracaibo; dichas cadenas se unen en el nudo de Pamplona y penetrando en Colombia los Andes se dividen en tres cordones; el Occidental o de Chocó, central o de Quindío y el Oriental o de Sumapaz, separados por los cursos de los ríos Atrato, Cauca y Magdalena. El central es el más alto con el volcán Huila de 5.700 m y se une al Oriental en el nudo de Colombia de donde se continúa como un solo macizo hasta unirse con el cordón Occidental en el nudo de Pasto. A partir de este nudo se inician los andes Ecuatorianos formados por la cordillera Occidental con el volcán Chimborazo de 6.310 m y la cordillera Oriental con el Cotopaxi de 5.948 m, entre ambas queda encerrada una meseta donde se asienta la capital de Ecuador, Quito. Ambas cadenas se unen en el nudo de Loja y a partir de allí se inician los andes Peruanos con dos secciones las del norte y la del sur. La primera llega hasta el nudo de Pasco y se presenta en tres cadenas, la Occidental donde se encuentra la altura máxima del Perú, el Huascarán de 6.767 m, la cadena Central y Oriental separadas por los valles longitudinales de los ríos Marañón y Huallagas, terminando acá los andes Septentrionales e iniciándose los Centrales que se prolongan hasta el paso de San Francisco a los 27° S. Estos andes arrancan con la sección sur de los andes Peruanos representada por la cordillera Occidental paralela a la costa pacífica y la cordillera Oriental que se subdivide en varios cordones, el de Vilcabamba, Vilcanota y Carabaya que se reúnen en el nudo de Vilcanota. Desde acá se inician los andes Bolivianos donde se continúa la cordillera Occidental que luego penetra en Chile, en tanto que la cordillera Oriental toma el nombre de Cordillera Real con el pico Illimani de 6.525 m y llega hasta el nudo de Cochabamba; entre ambas queda una elevada meseta que alcanza hasta 4.000 m de altura y en la que se encuentran enclavados los lagos Titicaca y Poopo vinculados ambos por el río Desaguadero. Esta meseta recibe el nombre de Altiplano en Perú y Bolivia, Puna en Argentina y Puna de Atacama en Chile.

Del nudo de Cochabamba salen varios cordones como el de los Frailes, Cochabamba y Misiones. Los andes Chilenos están representados por las cordilleras de Domeyko y Claudio Gay que bordean por el oeste la Puna de Atacama. La tercera sección de los Andes se inicia en el paso de San Francisco y se prolonga a través de Chile y Argentina, pudiéndose distinguir dos tramos, los Andes Aridos y los Andes Patagónico-Fueguinos. Los primeros se extienden hasta los 39° y como su nombre lo indica, debido a las escasas precipitaciones, tienen una vegetación muy pobre y la nieve sólo se localiza en las partes más altas.

Los Andes Aridos e dividen en dos encadenamientos, el Occidental o andes del Geosinclinal y el Oriental o cordillera Frontal. Los Occidentales por ser divisorios de aguas establecen el límite entre Argentina y Chile y se presentan como un macizo continuo con escasos pasos, lo cual dificulta la comunicación entre ambos países. El más frecuentado es el de la Cumbre, situado a más de 3.800 m de altura, por el que pasa la ruta internacional y línea férrea. Entre los principales picos se encuentran el Ojos del Salado de 6.100 m, el cerro Tres Cruces de 6.356 m y el Tupungato de 6.800 m.

La cordillera Frontal, íntegramente en territorio argentino, se presenta como una serie de cordones que no guardan una dirección definida, separados por valles y con grandes elevaciones como el Aconcagua de 6.959 m la máxima altura del Continente Americano. Otro cerro es el Mercedario de 6.770 m. Ambas cordilleras se unen en el cerro Tupungato y desde allí se continúan como un solo cordón, cuya altura va disminuyendo hacia el sur, en cambio las precipitaciones aumentan lo que va tornando el paisaje menos desolador.

Los Andes Patagónicos-Fueguinos se inician a los 39° S y se presentan en forma de cordones seccionados por valles transversales donde se asientan hermosos lagos de origen glaciario como el Nahuel Huapi, Lácar, Espejo, Buenos Aires, Grl. Vintter, Viedma. Su altura va disminuyendo hacia el Sur lo mismo que el límite inferior de las nieves. El pico más elevado es el San Valentín de 4.058 m que se encuentra en Chile, otras alturas importantes situadas en el límite internacional son el volcán Lanín de 3.776 m, monte Tronador de 3.554 m, y los cerros San Lorenzo de 3.706 y Fitz Roy de 3.375 m. Las laderas de las montañas están cubiertas por una vegetación boscosa que contribuyen a la belleza del paisaje. Más al sur se localizan dos campos de hielos, uno íntegramente en Chile al SO del lago Buenos Aires y el otro compartido con la Argentina al oeste de los lagos Viedma y Argentina. Al sur de estos lagos la cordillera se fractura formando una serie de islas, se hunde en el estrecho de Magallanes, reaparece en la parte sur de la isla Grande de Tierra del Fuego con una dirección de oeste a este y remata finalmente en la isla de los Estados, recibiendo el nombre de Andes Fueguinos.

Llanuras: América se caracteriza por el gran desarrollo de sus llanuras. En América del Norte se encuentran las llanuras Artica, Canadiense, del Misisipi, Atlántica y del golfo de México.

La llanura Artica dadas las condiciones climáticas imperantes es una de las más pobres del globo, ocupa el extremo norte de Alaska y Canadá. La llanura Canadiense se desarrolla en el centro de Canadá; constituye una zona agropecuaria de gran valor económico. La llanura del Misisipi está recorrida por el río homónimo y sus afluentes. Se desarrollan variados cultivos, principalmente maíz en el norte y algodón en el sur; además se cría ganado vacuno. La llanura atlántica ocupa una angosta franja entre los Apalaches y la costa atlántica. Está recorrida por numerosos ríos y por su ubicación y excelente clima constituye una importante zona de asiento humano. Es de destacar su riqueza minera y potencial hidroeléctrico. La llanura del golfo de México rodea el golfo que le da su nombre; se presenta baja y pantanosa, con albuferas. Por su clima se desarrollan culti-

vos cálidos como el algodón y el tabaco, encontrándose además importantes zonas petroleras.

En América Central las llanuras adquieren carácter de litorales, tienen escaso desarrollo y son poco propicias para la vida del hombre. En la península de Yucatán se localiza en el NE una zona llana donde la constitución calcárea del suelo ha permitido la formación de ríos subterráneos, siendo su vegetación xerófila. Otra llanura es la de Petén en Guatemala que reúne las características de la sabana.

En América del Sur se encuentran las llanuras del Orinoco, del Amazonas y Chaco-Pampeana. La primera está encerrada por los Andes, la cordillera Caribe, el macizo de Guayania y el océano Atlántico y se encuentra recorrida por el río Orinoco y sus afluentes. La vegetación imperante es la de tipo sabana alternando los pastizales con bosques de palmeras. Se cría el ganado vacuno cruzado con cebú.

La llanura Amazónica es la más extensa de América, abarca aproximadamente 5.000.000 km² y se extiende en Brasil, Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia. Está recorrida por el río Amazonas y debido a su clima cálido y húmedo se encuentra cubierta por una exuberante selva de difícil acceso para el hombre que le ha valido el nombre de "infierno verde".

La llanura Chaco-Pampeana se extiende desde la meseta de Matto Grosso por el norte hasta el río Colorado por el sur y desde las sierras Subandinas y Pampeanas por el oeste hasta los ríos Paraguay-Paraná. Por su origen y morfología son muy similares, pero debido al clima y a la vegetación se consideran dos llanuras de características diferentes, la chaqueña al norte y la pampeana al sur, siendo la separación entre ambas imprecisa, por lo que se considera aproximadamente una línea que arranca desde la laguna de Mar Chiquita en la provincia de Córdoba hasta la desembocadura del río Salado en el Paraná. El chaco es una palabra de origen quichua que significa "llanura boscosa". Está dividido por el río Pilcomayo en Chaco boreal o paraguayo al norte con presencia de bosque y Chaco meridional o argentino al sur con formación de parque donde alternan los pastizales con bosque. El árbol característico es el quebracho colorado cuya explotación ha dado origen a una industria muy importante.

La llanura Pampeana cuya denominación deriva del vocablo Pampa significa en quichua "desprovista de árboles". Se caracteriza, por lo tanto, por su vegetación herbácea. Como las precipitaciones disminuyen de este a oeste se la subdivide en dos partes, Pampa húmeda u Oriental o de los pastos tiernos y Pampa seca u Occidental o de los pastos duros. En la primera es donde se desarrolla una gran riqueza agropecuaria y es asiento de las principales ciudades de la República Argentina; en la Pampa occidental la agricultura se realiza mediante el riego artificial.

OCÉANOS Y MARES

América está bañada por el océano Pacífico en el Oeste y el océano Atlántico por el Este, los cuales se unen en el extremo Sur en el pasaje de Drake. Por el Norte baña sus costas el mar Glacial Ártico que es una dependencia del océano Atlántico, al cual se halla vinculado por el mar de Baffin y el estrecho de Davis; con el océano Pacífico se comunica a través del estrecho de Bering.

Otras dependencias del océano Atlántico son el golfo de México, mar de las Antillas o Caribe y el mar Argentino. El golfo de México está encerrado por las penínsulas de Yucatán y de Florida y la isla de Cuba y llega a tener hasta 4.000 m de profundidad. El mar de las Antillas o Caribe está circundado por la costa oriental de América Central ístmica, costa septentrional de América del Sur y por las Antillas Mayores y Menores. En este mar se registran grandes profundidades como la fosa de Puerto Rico de 9.200 m, y la de Bartlett o de las islas Caymán de 7.490 m. Por ser el camino obligado para llegar al océano Pacífico a través del canal de Panamá, se ha convertido en uno de los mares más frecuentado por los navegantes.

Antillas Mayores:

Cuba, Jamaica, Española y Puerto Rico.

Antillas Menores:

Islas de Barlovento (en la dirección del viento): Anguila, San Martín, Barbudas, St. Kitts, Antigua, Montserrat, Guadalupe, María Galante, Domínica, Martinica, Santa Lucía, San Vicente, Barbados y Granada.

Islas de Sotavento (defendidas del viento): Margarita, Bonnaire, Curaçao y Aruba.

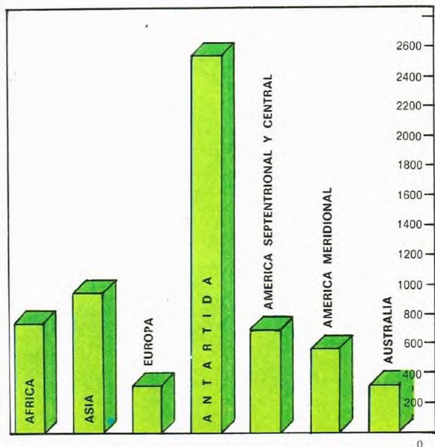
Islas Bahamas: No pertenecen al grupo de las Antillas, sino que forman un grupo insular de origen coralino, de relieve llano que no superan los 60 m de altura, con un clima muy agradable que atrae a numerosos turistas. Entre las islas principales, que se calculan en número de 30 se destaca la Gran Bahama, Gran Abaco, Nueva Providencia, Andros, Long, Gran Inagua, Cat, Eleuthera, etc. El principal recurso económico de estas islas es la pesca de esponjas.

El mar Argentino baña las costas argentinas desde la punta Norte del cabo San Antonio hasta el Sur de la isla Grande de Tierra del Fuego. Tiene una superficie aproximada de 1.000.000 km² y en su parte más ancha se asientan las islas Malvinas. Es de gran importancia económica por su riqueza ictícola y petrolera.

Plataforma submarina: Tiene muy poco desarrollo en la costa pacífica, se cumple aquello de que a grandes alturas se oponen grandes profundidades. Es así como cerca de la costa se encuentran grandes profundidades como la fosa de las Aleutianas de 7.000 m, la de Atacama de 7.600 m y la del Perú de 6.800 m. Solamente en el mar de Bering y en el golfo de Panamá la plataforma se ensancha. En el océano Atlántico en cambio tiene más desarrollo lo mismo que en el mar Glacial Artico, alcanzando gran amplitud en la isla de Terranova para comenzar a disminuir luego hacia el sur y volver a ensancharse en la península de Florida, Yucatán y litoral de Nicaragua.

En América del Sur la plataforma submarina tiene un gran desarrollo en el lago Maracaibo, en las bocas del Amazonas donde alcanza un ancho de 300 km y frente a la República Argentina donde llega a tener 800 km de amplitud a la latitud de las islas Malvinas.

Costas: En el mar Glacial Artico desde el mar de Bering hasta el cabo Charles en la península del Labrador las costas son bajas y de erosión glaciaria. En ella se destacan los siguientes accidentes: cabo Barrow, mar de Beaufort, bahías Liverpool, Mackenzie, Hudson y Baffin, estrecho Davis y las islas Banks, Victoria, Príncipe de Gales, Devon, Melville, Parry, Southampton, Baffin. La costa de la península del Labrador, Groenlan-



ALTURA MEDIA DE LOS CONTINENTES

dia, Terranova y península de Nueva Escocia es alta con fiordos; hacia el Sur se continúa una costa articulada con numerosos estuarios cuyos accidentes son: cabo Cod, isla Long, bahía Delaware, cabo Charles, bahía Chesapeake y el cabo Hatteras donde se inicia una costa de emersión caracterizada por la presencia de lagunas litorales como la de Pamplico que alternan con arrecifes coralinos que en la zona se denominan cayos. En el golfo de México son características las formaciones deltaicas, como la correspondiente a la desembocadura del río Misisipí.

La costa de América Central ístmica sobre el mar Caribe es arenosa con presencia de manglares que dificultan la instalación humana. La costa de las islas en general, son altas y recortadas con presencia de arrecifes coralinos. Los principales accidentes son: golfo de Honduras, islas de la Bahía, cabo Gracias a Dios, golfo de los Mosquitos, punta del Mono y golfo de Darien.

En América del Sur entre el golfo de Darien y la península de Goajira la costa es baja, en ella se localiza el delta del río Magdalena y el lago Maracaibo a partir de donde la costa se torna alta hasta la península de Paria y la isla Trinidad. A continuación la costa desciende hasta el cabo Blanco, destacándose en este tramo el delta del Orinoco, cabo Orange, isla Maracá, estuario del Amazonas, isla Marajó, bahía de San Marcos, cabo San Roque. Desde el cabo Blanco la costa vuelve a ser alta y en ella se encuentran la bahía de Todos los Santos, cabo Frío, la hermosa bahía de Guanabara donde se levanta la ciudad de Río de Janeiro, la isla San Sebastián, bahía de Santos, bahía de Paranaguá e isla de Santa Catalina a partir de donde la costa decrece y se nota la presencia de lagunas litorales (albúferas), como la de los Patos y Mirim. Desde Punta del Este hasta la punta norte del cabo San Antonio se encuentra la desembocadura del río de la Plata, desde donde arranca el litoral argentino caracterizado por una costa baja hasta la desembocadura del río Colorado salvo en cabo Corrientes en que se hunden las últimas estribaciones del sistema de Tandilia. Desde dicha desembocadura se inicia una costa acantilada cortada por los estuarios de los ríos que en ella terminan hasta la isla de los Estados. Los principales accidentes costeros son: bahía de Samborombón, cabo Corrientes, bahía Blanca, punta Rasa, golfos San Matías y San José, península Valdés, golfo Nuevo, bahía Camarones, cabo Dos Bahías, golfo San Jorge, cabo Tres Puntas, bahía Laura, bahía Grande, cabo Vírgenes, punta Dungeness, punta de Arenas, bahía San Sebastián, estrecho de Le Maire e isla de los Estados, desde donde la costa se presenta con fiordos y tipo dálmata hasta el cabo de Hornos.

El litoral pacífico se caracteriza por un neto predominio de costa alta debido a la presencia de las montañas terciarias, salvo en algunos pequeños tramos. Frente al mar de Bering, donde desagua el río Yukon en forma de delta la costa es baja. A partir de las islas Aleutianas y hasta el cabo Flattery son altas tipo fiord y dálmata. Se encuentra el golfo de Alaska, el archipiélago de Alejandro y las islas de la Reina Carlota e isla Vancouver. Siguiendo hacia el Sur hasta la bahía de Buenaventura en Colombia la costa es acantilada con algunos golfos, localizándose el cabo Mendocino, bahía de San Francisco, península y golfo de California, cabo Corrientes y los golfos de Tehuantepec, Fonseca, Nicoya, Chiriqui, Panamá y de Cupica. La costa Sur de Colombia, Ecuador y Norte de Perú se presenta baja y pantanosa, donde se encuentra el golfo de Guayaquil. A 1.000 km de distancia de la costa se localiza el archipiélago de Colón o Galápagos, integrado por 14 islas principales y numerosos islotes. Desde punta Pariñas al Sur prevalecen los acantilados que se continúan hasta el canal de Chacao, salvo en el Sur de Valparaíso que se presentan algunas zonas bajas. En general se trata de una costa rectilínea con pocos accidentes. A partir del canal de Chacao se inicia una costa muy recortada, caracterizada por la presencia de numerosos fiordos y más de un centenar de islas de origen dálmata entre las que se encuentran la isla de Chiloé, archipiélago de los Chonos, islas Wellington, Santa Inés, Clarence, Londonderry, Hoste, Navarino y Grande de Tierra del Fuego, además del golfo de Ancud, golfo Corcovado, península de Taitao, golfo de Penas y el estrecho de Magallanes.

Corrientes marinas: Las costas americanas se encuentran bañadas por numerosas corrientes marinas (cálidas y frías) cuya influencia es de gran importancia en el desarrollo de la flora y fauna ictícola, así como también en las condiciones climáticas de las zonas costeras. Las corrientes marinas cálidas del océano Atlántico son: la corriente cálida Ecuatorial del N. y S. La del Norte baña la parte septentrional de América del Sur tomando el nombre de corriente cálida de las Guayanas y luego de penetrar en el mar de las Antillas, pasa por entre la península de Yucatán y la isla de Cuba y entre ésta y la península de Florida de donde sale con el nombre de corriente cálida del Golfo o Gulf Stream, costea el litoral de Estados Unidos hasta el cabo Hatteras y se aleja con dirección NE hacia las costas europeas. La corriente cálida Ecuatorial del Sur al chocar con el cabo San Roque se dirige al Sur y toma el nombre de corriente cálida del Brasil y al llegar aproximadamente a los 38° S toma rumbo hacia África.

Desde el mar Glacial Ártico se desprenden hacia el Sur la corriente fría del Labrador que se desplaza entre dicha península y la isla de Groenlandia y la corriente fría de Groenlandia que baña la costa oriental de la mencionada isla. Ambas se unen y llegan como una sola corriente hasta la latitud del cabo Hatteras, influyendo en las bajas temperaturas y formación de peligrosas neblinas para la navegación que se registran en el litoral canadiense y Norte estadounidense. En el hemisferio Sur desde la corriente fría circumpolar Antártica se desprende un ramal que se bifurca y forma la corriente fría del Estrecho que corre entre el continente y las islas Malvinas y la corriente fría de las Malvinas que se desplaza al E de las mismas para unirse nuevamente y continuar hacia el Norte hasta la latitud de Mar del Plata, en que luego de encontrarse con la corriente cálida del Brasil se dirige hacia el Este.

En el océano Pacífico al igual que en el océano Atlántico hay dos corrientes cálidas que se desplazan a ambos lados del Ecuador con una dirección Este-Oeste, que constituyen las corrientes Ecuatoriales del N y del S. Otra corriente cálida es la de Kuro Shivo o Negra que llega desde Asia beneficiando las condiciones climáticas del litoral de Alaska, Canadá y Norte de Estados Unidos. Hay una pequeña corriente cálida denominada del Niño, porque se produce en Navidad que se desprende de la corriente cálida Ecuatorial del Sur, que produce grandes trastornos en las costas del Ecuador y Norte del Perú, como intensas lluvias que producen desmoronamientos y gran mortandad de peces.

En el mar de Bering ejerce su influencia la corriente fría de Oya Shivo o corriente Blanca, más al Sur bañando las costas del SO de América del Norte se encuentra la corriente fría de California y en el hemisferio Sur la corriente fría de Humboldt, denominada así por su investigador; esta última se desprende de la corriente fría circumpolar Antártica, recorre la costa chilena y peruana llegando a ejercer su influencia hasta parte del Ecuador.

CLIMA

Sabido es que clima es el conjunto de factores meteorológicos que caracterizan el estado medio de la atmósfera en un punto cualquiera de la superficie terrestre.

Además de los factores meteorológicos (temperatura, viento y lluvia) hay que considerar los factores geográficos que son: latitud, altitud, influencia del mar, relieve y corrientes marinas.

Por tener el continente americano un gran desarrollo en el sentido latitudinal presenta todos los tipos de clima, desde los cálidos hasta los fríos con todas sus variedades.

La influencia de la altitud se puede apreciar sobre todo en las zonas más elevadas de los Andes, que permite la existencia de nieve en plena zona ecuatorial.

El mar actúa como un regulador de la temperatura, atemperando las diferencias de las mismas en la zona costera.

El relieve de América se caracteriza por una extensa cordillera que se desarrolla en el litoral pacífico y que actúa como barrera condensadora de los vientos húmedos provenientes del oeste, originando zonas áridas en la vertiente oriental. También las corrientes marinas modifican el clima de las zonas costeras.

Las temperaturas de América se estudian por medio de las isotermas. En el caso de América del Norte, en el mes de julio (verano) queda comprendida entre la isoterma de 0° que se desarrolla íntegramente en Groenlandia y las isotermas cerradas de 30° y 35° que corresponden a los desiertos del SO de Estados Unidos y N de México, debido a que la zona montañosa que los rodea trae aparejada una gran sequedad en el ambiente y rápido calentamiento. Otras isotermas son la de 5° que corre casi paralela a la costa ártica y la de 20° donde la influencia de la corriente fría de California la lleva próxima al trópico de Cáncer para ascender bruscamente hasta Canadá debido a que las tierras se recalientan rápidamente.

En América del Sur julio es el más frío, está comprendida entre la isoterma de 25° que penetra al continente por el Ecuador y luego de describir una inflexión hacia el sur se acerca nuevamente al paralelo de origen y la isoterma de 0° que pasa por el sur de la isla Grande de Tierra del Fuego. A pesar de encontrarse las tierras más frías que las aguas se puede observar en esta parte del continente americano que no se registran temperaturas medias negativas.

En el mes de enero, invierno para América del Norte, las isotermas extremas son la de —30° que pasa por Alaska, N de Canadá,

mar de Hudson y Groenlandia y la isoterma de 20° que penetra al continente por el extremo meridional de la península de California, cruza y sale por el N de la península de Yucatán. Interesante resulta el recorrido de la isoterma de 0° que debido a la influencia de la corriente cálida de Kuro Shivo se desvía hasta las cercanías de la península de Alaska para descender y penetrar en el continente por la isla Vancouver, acercarse al paralelo de 40°, salir por la ciudad de Nueva York y dirigirse nuevamente hacia el norte debido a la corriente cálida del Golfo.

En América del Sur las isotermas extremas son la cerrada de 30° en el NO de la República Argentina y la isoterma de 10° que desde la península de Taitao desciende al sur de la isla Grande de Tierra del Fuego y pasa luego por las islas Malvinas, o sea que en esta parte del continente las temperaturas de verano superan en su mayoría los 20°.

Presión atmosférica es el peso del aire sobre la superficie terrestre. La presión normal es de 760 mm. Cuando el aire se dilata debido a las altas temperaturas disminuye la presión y ejerce una atracción sobre las masas de aire (Centro ciclónico), en sentido inverso cuando la temperatura desciende, aumenta la presión y emite vientos originándose un centro anticiclónico.

El continente americano se encuentra bajo la acción de centros ciclónicos y anticiclónicos permanentes y estacionales. En América del Norte ejercen su influencia los anticiclones permanentes del Pacífico Norte o Hawaii y del Atlántico Norte o de las Azores que emiten vientos cargados de humedad hacia el continente. Simultáneamente dos áreas ciclónicas permanentes situadas en las islas Aleutianas y en Groenlandia aspiran los vientos que emiten los anticiclones. Por su parte las tierras al calentarse en el verano dan lugar a la formación de un centro ciclónico el de Manitoba que atrae los vientos produciéndose lluvias en el interior del continente. En el invierno al enfriarse las tierras, el centro ciclónico se convierte en el centro anticiclónico de Manitoba emisor de vientos fríos y secos, impidiendo el avance de las masas de aire húmedo que desde los océanos avanzan, produciéndose las lluvias solamente en el litoral Pacífico desde los 40° hacia el Norte, debido a la influencia de la corriente fría de California y en la costa Atlántica en la ladera oriental de los Apalaches.

América del Sur se encuentra bajo la influencia de tres anticiclones permanentes: el anticiclón del Pacífico Sur y los del Atlántico Norte y Sur originando estos últimos los vientos alisios del NE y SE, que son atraídos en el verano por el centro ciclónico estacional que se forma en la región chaqueña debido a las altas temperaturas, produciéndose lluvias en el interior. En el invierno igual que en América del Norte el centro ciclónico chaqueño se transforma en anticiclón, impidiendo el acceso de los vientos húmedos, salvo en el sur de Chile en los Andes Patagónicos-Fueguinos, en la zona de la llanura amazónica y en el litoral de Brasil.

Precipitaciones: En el continente americano las zonas en que se registran lluvias durante todo el año son las siguientes: zona ecuatorial, donde se producen lluvias de convección, además de las provenientes de los vientos alisios acentuándose las mismas en el sector oriental; litoral pacífico de Alaska, Canadá y sur de Chile; litoral atlántico de Estados Unidos, América Central ístmica e insular y litoral del Brasil. Las zonas donde se producen precipitaciones en el verano son centro de Canadá, Estados Unidos y México; norte y este de América del Sur; las lluvias de invierno se registran en algunos tramos de la costa pacífica de Estados Unidos y de Chile. Las zonas desérticas quedan circunscriptas a la región ártica donde las precipitaciones son níveas, las encerradas por encadenamientos montañosos como la Gran Cuenca en Estados Unidos y en América del Sur a lo largo de una franja de ancho variable que arranca del golfo de Guayaquil en el océano Pacífico y llega al extremo sur de la región patagónica.

Tipos de climas y sus variedades

El gran desarrollo en sentido latitudinal que presenta el continente americano sumado a los factores geográficos y meteorológicos han determinado la existencia de numerosos tipos de climas bien diferenciados que van de los climas cálidos a los desérticos pasando por los subtropicales, templados y fríos.

El clima cálido tiene un gran desarrollo en América y presenta tres variedades: ecuatorial, subecuatorial y tropical. El ecuatorial se localiza en América del Sur en una franja de un ancho aproximado de 5° al norte y sur del Ecuador, el litoral pacífico desde el límite con Panamá hasta el golfo de Guayaquil y parte de América Central. Las temperaturas medias son superiores a los 25°, las lluvias excesivas superiores a los 2.000 mm, prácticamente no hay diferencia entre el verano y el invierno; en la zona amazónica no se registran vientos, es la región de las calmas ecuatoriales.

El clima subecuatorial se extiende a ambos lados del anterior presentando en general las mismas características del clima ecuatorial salvo en las precipitaciones que disminuyen en el invierno.

El clima tropical comprende América Central, llanos del Orinoco, gran parte del macizo de Brasilia y el Chaco boreal. La temperatura media se eleva a 20° con lluvias en el verano que ascienden hasta los 1.500 mm.

El clima subtropical es de transición entre los cálidos y templados; presenta dos variedades: con estación seca y sin estación seca. El primero se localiza en América del Norte en la península de Florida y la llanura del golfo de México y en América del Sur en el sur de Brasil, NE de Argentina y N de Uruguay. Tiene una temperatura media que oscila entre los 15° y 20° y las lluvias que se distribuyen durante todo el año alcanzan los 1.000 mm. La variedad del subtropical con estación seca abarca el valle de California en Estados Unidos y el centro de Chile, siendo sus inviernos frescos y lluviosos (600 a 800 mm) y los veranos cálidos y secos.

La característica de los climas templados son las temperaturas medias entre 10° y 15°, y las lluvias que van de los 500 mm hasta los 1.000 mm. Presenta tres variedades: oceánico, continental y de transición. El templado oceánico se localiza en las franjas situadas al norte y sur del clima subtropical con estación seca en el litoral pacífico de Estados Unidos y de Chile respectivamente.

El templado continental afecta en América del Norte la zona situada al oeste del clima templado de transición y en América del Sur la región de las sierras pampeanas. La influencia marítima es prácticamente nula y las amplitudes de temperatura más acentuadas, las precipitaciones son inferiores a los 500 mm.

El clima templado de transición se extiende en la llanura central estadounidense y en la llanura pampeana; como su nombre lo indica es intermedio entre las variedades oceánico y continental.

En los climas fríos las temperaturas medias anuales son inferiores a los 10° y le corresponden las variedades oceánica, continental y polar. El frío oceánico abarca una angosta faja del litoral pacífico de Alaska y Canadá y en América del Sur en el sur de Chile. Se encuentra bajo la influencia de los vientos de los anticiclones del Pacífico norte y sur, dando lugar a abundantes precipitaciones y nevadas. La variedad continental es exclusiva de América del Norte y se extiende al sur de la región del frío polar hasta aproximadamente el límite entre Canadá y Estados Unidos y desde el océano Atlántico hasta los Rocallosos. Se caracteriza por la gran amplitud de temperatura que llega hasta los 40°. Los veranos son cálidos y los inviernos muy fríos con precipitaciones níveas principalmente.

El clima frío polar corresponde a la franja bañada por el mar Glacial Ártico que se extiende por el norte de Alaska y Canadá y la isla de Groenlandia. Sus inviernos son muy largos entre 8 y 9 meses y las temperaturas medias oscilan entre los —30° y —40°; los veranos son muy cortos y las temperaturas medias llegan hasta los 10° en el sur. Las nieves cubren el suelo gran parte del año y los hielos, las aguas. La vida resulta prácticamente imposible.

La característica de los climas desérticos son: escasas precipitaciones, inferiores a 250 mm. Presenta dos variedades, el cálido y el frío. El desértico cálido se desarrolla en SO de Estados Unidos, península de California, centro de México y la costa peruana-chilena (parte norte). Las grandes amplitudes de temperatura que se producen durante el día originan una disgregación intensa de las rocas, dando al ambiente un aspecto desolado.

El clima desértico frío se extiende en América del Sur diagonalmente hasta la patagonia extraandina.

Existe otro clima que es el de montaña y es el que se escalona de acuerdo a la altura. Así en la zona ecuatorial las tierras se gradúan en tierras calientes, templadas y frías. Se localiza en toda el área montañosa del continente americano.

HIDROGRAFÍA

El continente americano se caracteriza por poseer una red hidrográfica muy extensa, en su mayor parte navegable y donde los caudales y anchura de sus cursos de agua son los mayores del mundo.

En América del Norte hay cuatro pendientes: del Norte, o mar Glacial Ártico, del Este o del océano Atlántico, del Sur o del golfo de México y del Oeste o del océano Pacífico, además de las cuencas interiores.

Los ríos de la pendiente Norte se caracterizan por su escasa pendiente, en gran parte son emisarios de lagos canadienses y tienen poca importancia por permanecer alrededor de 8 meses congelados. El más importante es el Mackenzie de 4.600 km de extensión, nace en el monte Robson en los Rocallosos con el nombre de Atabaska y luego de pasar por el lago homónimo y de

los Esclavos, recibir las aguas del lago de los Osos, desagua en forma de delta en el mar de Beaufort. Otros ríos son el Anderson, Coppermine, Churchill y el Nelson; estos dos últimos llevan sus aguas al mar de Hudson.

En la pendiente atlántica el río que se destaca es el San Lorenzo, cuyas nacientes se remontan al lago Nipigón, pasando luego por los lagos Superior, Hurón que se comunica con el Michigan, el Erie y el Ontario unidos por el río Niágara, donde al salvar un desnivel de 48 m se forman las célebres cataratas del Niágara. Recién al salir del lago Ontario toma el nombre de río San Lorenzo; desagua en un amplio estuario donde se encuentra la isla de Anticosti. Es de régimen irregular, pues permanece helado durante el invierno. El curso de este río es una excelente vía de navegación de gran valor económico, debido a que el hombre ha construido una serie de canales para salvar los diversos obstáculos que se presentan y que lo vinculan a otros ríos. Canadá construyó un canal de 9 metros de profundidad, paralelo al río que se inauguró en 1959, que permite el acceso de buques de ultramar y que es compartido con Estados Unidos. También desaguan en el Atlántico los ríos que nacen en los Adirondaks y Apalaches, son de cursos de corto recorrido, régimen regular y con numerosos saltos y rápidos que son aprovechados para la obtención de la energía hidráulica; desaguan en estuarios y en ellos se encuentran los puertos más importantes de América. De N a S se localiza el río Hudson en cuya desembocadura se encuentra la ciudad de Nueva York, abarcando también la isla Long; el río Delaware con la ciudad de Filadelfia, el río Susquehanna con la ciudad de Baltimore y el río Potomac donde se levanta la capital de Estados Unidos, Washington.

En la pendiente del golfo de México se encuentra el río Misisipí que junto con su afluente el Misouri alcanza la mayor extensión del mundo con 6.900 km. Nace en el lago Itasca próximo al límite con Canadá, corre de norte a sur, siendo en su curso superior un río de meseta, para transformarse luego en río de llanura de curso meandroso debido a la poca pendiente, originando inundaciones que causaban cuantiosas pérdidas, por lo cual se realizaron importantes obras de desagüe y canalización. En su curso inferior el río se divide en una serie de brazos que ha dado lugar a la formación de un delta de 30.000 km² que va invadiendo paulatinamente el golfo de México; en uno de sus brazos se encuentra el puerto de Nueva Orleans. Su régimen es irregular, pues su caudal aumenta en primavera por los deshielos y en verano por las lluvias. Sus principales afluentes son el río Misouri, de aguas turbias por los sedimentos que acarrea, se origina en el Parque Nacional de Yellowstone y desagua en su margen derecha al norte de la ciudad de San Luis. Por la margen izquierda recibe el río Ohio que baja de los Apalaches y por medio de canales se halla vinculado a la cuenca del río San Lorenzo.

Otros ríos que desaguan en el golfo de México son el Alabama, Sabine, Trinidad, Brazos, Colorado, Grande del Norte o Bravo que establece parte del límite entre Estados Unidos y México y ya en este último país el Blanco, y Panuco que son cortos pero caudalosos.

En la pendiente Occidental o del Pacífico los ríos se caracterizan por ser cortos y caudalosos con frecuentes desniveles que son utilizados para la obtención de energía hidroeléctrica y el riego. De Norte a Sur se encuentran el Yukon que es el más extenso de esta pendiente, 3.300 km; desagua en el mar de Bering y permanece helado gran parte del año; el río Fraser que desagua frente a la isla de Vancouver; el río Columbia se origina en los Rocallosos y desagua en forma de estuario, al cruzar el cordón de las Cascadas se ha construido una de las represas más grandes del mundo para la generación de energía eléctrica, llamada Gran Coulee.

En la bahía de San Francisco desembocan juntos los ríos Sacramento y San Joaquín que recorren el valle de California, el primero de N a S y el segundo de S a N, sus aguas son utilizadas para el riego. El río Colorado nace en las Rocosas y luego de un recorrido de 2.700 km desagua en el golfo de California. Cuando atraviesa la meseta del Colorado el río a raíz de un ascenso de la zona ha ido cavando y erosionando dicha meseta formando un angosto y profundo cañón que en algunas partes llega a 1.800 m de profundidad que se conoce con el nombre de "gran cañón del Colorado" y es considerado una de las principales bellezas de la naturaleza. En el curso de este río se levanta la represa de Boulder que junto con la del Gran Coulee son las principales de Estados Unidos.

Más al Sur los ríos tienen poco caudal y en consecuencia disminuyen su importancia, son el Yaqui, Fuerte, Grande de Santiago o Lerma, Balsas, Verde. Las cuencas interiores se desarrollan en zonas áridas donde los ríos de escaso caudal se pierden en el terreno y los lagos se encuentran en vías de desecación. Se localiza el Gran lago Salado y el río Humboldt en Estados Unidos y en México el bolsón de Mapimí y la laguna Mayrán con el río Nazas.

En América Central los ríos de la vertiente oriental son de meseta y en su curso inferior de llanura; en general se pierden en lagunas antes de llegar al mar. Se encuentra el Usumacinta que establece parte del límite entre Guatemala y México y desagua en el golfo de Campeche; los ríos Coco (Segovia) y San Juan que también establecen parte del límite entre Honduras y Nicaragua y entre Nicaragua y Costa Rica respectivamente. Hacia el Pacífico echan sus aguas el Lempa y el Choluteca entre otros; son cortos de régimen irregular y son aprovechados para la obtención de energía hidroeléctrica.

Los ríos de América Central insular son cortos y de poca importancia, en Cuba el principal es el Cauto y en la isla Española el Yaque del Norte.

En América del Sur hay tres pendientes: la del Norte o del mar Caribe, la del Este o del océano Atlántico y la del Oeste o del océano Pacífico.

Al Caribe lleva sus aguas el río Magdalena que nace en el nudo de Colombia y luego de recorrer hacia el Norte 1.600 km entre las cordilleras de Quindio y de Sumapaz, desagua en forma de delta. Es navegable en casi todo su recorrido y su principal afluente es el río Cauca que corre entre las cordilleras de Chocó y Quindio. Otro río que desagua en el mar Caribe es el Atrato que establece el límite físico entre América Central y del Sur.

Al océano Atlántico lleva sus aguas el río Orinoco que nace en el pico Fernando de Lesseps y luego de describir un arco y recorrer 2.200 km desagua en un delta de 36 brazos, siete de ellos navegables. Su ancho es variable en su parte más angosta de 800 m se encuentra el puerto Ciudad Bolívar hasta donde llega la navegación. Su régimen es irregular produciéndose sus crecientes en verano debido a las precipitaciones. Por su margen izquierda recibe los siguientes afluentes: el Casequiare que se comunica con el río Negro, tributario éste del río Amazonas, el Guaviare, el Meta que forma parte del límite entre Colombia y Venezuela, Apure y Manapire; por su margen derecha recibe el Ventuari, Caura y Caroni, en un afluente de este último río se encuentra el salto del Angel de 1.005 m, considerado el más alto del mundo. Es de régimen irregular, pues aumenta su caudal con las precipitaciones de verano.

Otros ríos que desaguan en el océano Atlántico son el Essequibo, Corentine (límite entre Guyana y Surinam), Maroni (límite entre Surinam y la Guayana Francesa) y el Oyapock (límite entre la Guayana Francesa y Brasil).

El Amazonas es el río más caudaloso del mundo y de mayor cuenca imbrífera: 7.000.000 km². Nace en las inmediaciones del nudo de Pasco con el nombre de Marañón, corre de S a N entre las cordilleras Occidental y Central del Perú tuerce hacia el E. Formando saltos, y luego de atravesar un desfiladero muy angosto denominado pongo de Maseriche entra a la llanura donde describe numerosos meandros, produciendo grandes inundaciones. En Brasil hasta que recibe su afluente el río Negro se le da el nombre de Solimoes y desde allí hasta su desembocadura Amazonas. Su ancho varía de 3 a 40 km en su desembocadura y su profundidad llega hasta los 80 m, permitiendo la navegación hasta el puerto de Iquitos en Perú; otros puertos importantes son Belem, Tabatinga y Manaos. En cuanto a su extensión alcanza los 5.300 km, si se considera al río Ucayali en lugar del Marañón como su naciente, se extiende a los 6.200 km. Su régimen es bastante irregular, pues aumenta por las lluvias y por el aporte de sus afluentes. Desagua en un delta interior y un estuario exterior donde se encuentra la isla Marajó que es un desprendimiento del continente. La fuerza de la corriente de este río al chocar con las aguas del mar produce un ruido característico que los del lugar denominan "pororoca"

Es el río que recibe mayor cantidad de afluentes, por su margen izquierda lo hacen el Napo, el Putumayo que establece el límite entre Ecuador y Colombia, el Yapurá y el Negro que lo vincula al río Orinoco. Por su margen derecha recibe los aportes del Huallagas, Juruá, Purus, Madeira, Tapajoz, Xingú y Tocantis.

Al SE del río Amazonas se encuentra el río San Francisco que luego de un recorrido de 2.900 km y de salvar numerosos obstáculos, entre ellos el salto de Paulo Alfonso de 80 m, desagua en el océano Atlántico.

El río de la Plata alcanza 275 km de longitud y un ancho máximo en su desembocadura desde Punta del Este en Uruguay hasta la punta norte del cabo San Antonio de 220 km. Su cuenca abarca una superficie de 4.350.000 km² ocupando el segundo lugar después de la del Amazonas. Tiene poca profundidad debido a que los sedimentos que le hacen llegar los ríos que lo forman en especial el Paraná lo van cegando, dando lugar a la formación de extensos bancos de arena que dificultan la navegación, por lo cual debe ser dragado constantemente para mantener una profundidad de 20 m y puedan penetrar buques de ultramar hasta los puertos de Bue-

nos Aires y Rosario. En su curso se encuentra la isla Martín García y está formado por la confluencia de los ríos Paraná y Uruguay.

El río Paraná tiene una extensión de 3.700 km; nace en Brasil de la confluencia de los ríos Grande y Paranaiba, en su curso superior corre encajonado entre mesetas formando saltos como el de las Siete Caídas o de la Guaira. Al recibir las aguas del río Iguazú pasa a formar el límite entre Argentina y Paraguay, tuerce luego hacia el Oeste donde se ensancha y encierra las islas paraguayas de Yaciretá y Talavera y la argentina Apipé Grande. Desde acá se inicia su curso medio y al recibir su afluente el río Paraguay se dirige al Sur presentando su margen izquierda alta y barrancosa y la margen derecha baja por lo que son muy frecuentes las inundaciones. En su curso inferior y debido a la cantidad de material que acarrea y deposita se ha formado a partir de Diamante un extenso delta de 14.000 km² cuyos brazos principales son: Paraná Miní, Paraná Bravo, Paraná Guazú, Paraná Pavón, Paraná de las Palmas, siendo este último brazo el más importante, pues constituye la vía de acceso hacia los puertos de ultramar. La isla más importante es la de las Lechiguanas. El río Paraná es de régimen irregular con crecientes en el verano y es navegable por barcos de 21 pies de calado hasta el puerto de Rosario, desde allí hasta Santa Fe por barcos de 18 pies de calado, hasta Corrientes por 7 pies de calado y luego disminuye a 5 pies, tornándose difícil en los rápidos de Apipé.

Entre los afluentes que recibe por su margen derecha figura el río Paraguay que nace en la meseta de Matto Grosso en Brasil, cruza el Paraguay y cuando recibe su afluente el río Pilcomayo establece el límite argentino-paraguayo. Otro afluente importante es el río Bermejo. El río Paraguay tiene una extensión de 2.600 km y es navegable.

Otros afluentes del río Paraná son el Salado del Norte que en sus nacientes recibe el nombre de Pasaje o Juramento y el río Carcarañá. Por la margen izquierda recibe el río Iguazú que poco antes de desaguar salva un desnivel de 70 metros originando las célebres cataratas del Iguazú; el río Corrientes, Guayquiraró y Gualeguay. El río Uruguay tiene una extensión de 1.600 km, nace en la sierra Do Mar, Brasil, de donde se dirige hacia el Oeste, cuando recibe las aguas del Pepirí Guazú forma el límite argentino-brasileño, más al Sur al recibir el río Cuareim pasa a formar el límite argentino-uruguayo. Es un río de meseta con saltos y rápidos por lo que sólo es navegable desde su desembocadura hasta la ciudad de Concordia. Aprovechando estos desniveles se está construyendo el complejo de Salto Grande.

Los ríos patagónicos que desaguan en el mar Argentino, dependencia del océano Atlántico, se caracterizan por ser alóctonos, tener doble crecidas, una en primavera por el derretimiento de las nieves y otra en invierno por las lluvias y desaguar casi todos en forma de estuario. Son el río Colorado formado por el Grande y Barrancas, establece el límite entre la región pampeana y patagónica, el río Negro originado por la unión de los ríos Neuquén y Limay, este último nace en el lago Nahuel Huapi y en su curso se ha construido la represa El Chocón. El río Negro es el más importante de los cursos de agua patagónicos por la riqueza frutícola que se desarrolla en su alto valle. Otros ríos son el Chubut, Deseado, Santa Cruz, Coig, Gallegos.

Los ríos de la pendiente pacífica por bajar de la zona montañosa son cortos y poco navegables; su caudal es muy variable así, por ejemplo, los que desaguan al Norte del golfo de Guayaquil y en el Sur de Chile son caudalosos por las lluvias que reciben, en cambio los que lo hacen en el Sur de Ecuador, Perú y Norte de Chile son cursos muy pobres, algunos de los cuales se pierden en el terreno, no obstante la mayoría son utilizados para el riego artificial. Se encuentran el río Rimac en cuya desembocadura se levanta la capital del Perú, Lima, el río Loa, y el Santa o Huaraz. Los que desaguan al Norte del golfo de Guayaquil son los ríos San Juan, Patia, Esmeralda, Daule y Guayas y en el centro y Sur de Chile los ríos Maule, Bío Bío y Baker.

Las cuencas cerradas en América del Sur están representadas por el lago Titicaca, en el límite peruano-boliviano, situado a 3.800 m de altura con una superficie de 8.340 km²; el lago Poopó en Bolivia vinculado al anterior por el río Desaguadero y en la Puna argentina y chilena pequeños cursos de agua que se pierden.

Lagos: Son muy numerosos en América del Sur en la zona de los Andes Patagónicos Fueguinos, siendo su origen tectónico-glacial. El más frecuentado por los turistas es el Nahuel Huapi donde se encuentra la isla Victoria y en ella el único bosque de arrayanes del mundo. Otros lagos son: Lácar, Traful, Viedma, Argentino, Buenos Aires, Pueyrredón, San Martín y Fagnano.

FITOGEOGRAFÍA

La gran variedad de climas que existe en América, determina la formación de una vegetación muy diversa que va desde una exhuberante selva hasta los desolados desiertos.

La selva ecuatorial en América del Sur es la más extensa de la Tierra, cubre toda la llanura Amazónica con una vegetación tupida que se dispone en diferentes estratos. Una gran variedad de especies arbóreas la caracteriza, además de plantas parásitas, epífitas, trepadoras y helechos arborescentes que forman una maraña impenetrable "soto bosque", no permitiendo el paso de los rayos solares, lo que trae como consecuencia la carencia de flores, con excepción de las orquídeas. El hombre sólo tiene acceso a ella a fuerza de machete y parte de la misma se conserva virgen. Entre sus diversos ejemplares se destaca el lapacho, palo santo, caoba, teca, palo brasil, sándalo y más de 200 variedades de palmeras, entre ellas la carnauba de la que se extrae cera y la hevea brasiliensis o árbol de la goma del que se obtiene caucho.

El bosque presenta cuatro variedades a saber: del tropical, subtropical, templado y frío boreal.

El bosque tropical se encuentra enmarcando la selva ecuatorial, en el Sur de Estados Unidos, América Central ístmica e insular, parte de México, el litoral de Brasil y la vertiente oriental de los Andes, parte Norte. La vegetación no es tan tupida y la altura de los árboles disminuye, el soto bosque es más abierto. En América Central la vegetación se distribuye en pisos, llegando este tipo de bosque hasta los 1.000 metros de altura. Predomina la araucaria, palo rosa, laurel, caoba, cedro, ébano, quina, coca, además de plantas medicinales y aromáticas.

El bosque subtropical se localiza en Venezuela, Colombia, Sur de Brasil, NE de Argentina y en el Oeste de Estados Unidos, en el estado de California, donde son famosas las sequoias que llegan a tener más de 100 metros de altura y 10 metros de diámetro, atribuyéndoseles una antigüedad de 3.000 años. También abunda el pino azúcar, cedro colorado, pino de Misiones, urunday, timbó, jacarandá, etc. Acá el soto bosque tiende a desaparecer.

El bosque templano aparece en el litoral Atlántico de América del Norte y en el Oeste en una angosta faja que va desde el bosque subtropical hacia el Norte hasta Alaska. En América del Sur cubre los Andes Patagónicos Fueguinos desde Neuquén hasta Tierra del



Araucanos



Incas

Fuego. Abundan las encinas, lengue, raulí, ñire, pino cordillerano, araucaria.

En cuanto al bosque boreal se desarrolla en Canadá, al Sur de la tundra. También se le da el nombre de bosque de coníferas. Hay pinos, abedules, álamos, abetos y alerces. Los árboles se encuentran espaciados, carecen de soto bosque y tiene un gran valor comercial por las pocas especies que hay y la gran cantidad de individuos existentes de cada una de ellas.

Entre las formaciones fitogeográficas mixtas de árboles y pastizales se encuentra la sabana, el parque, el monte y la caatinga.

En la sabana predominan las formaciones arbóreas, especialmente palmeras, que en algunos sectores se disponen formando bosques, galerías a lo largo de los ríos. Se localiza en la meseta de Brasil y las zonas llanas de Colombia, Venezuela y Guayana.

En el parque predominan los pastizales y son característicos de la región chaqueña. El árbol típico es el quebracho colorado de gran importancia económica, por el tanino que se obtiene de él y que da origen a una actividad muy importante como es la curtiduría.

El monte cubre el SO de Estados Unidos, parte de México y la zona mediterránea argentina. Está integrado por arbustos espinosos, matas y árboles de escaso desarrollo como el chañar, la jarilla, el algarrobo, caldén, tusca y algunas cactáceas.

La caatinga es una formación vegetal característica del NE de Brasil, con vegetación xerófila a pesar de estar situada en una zona ecuatorial.

La pradera y estepa son formaciones herbáceas que corresponden a zonas de clima templado y desértico respectivamente. La primera se localiza en el centro de América del Norte y en el litoral de América del Sur desde la parte meridional de Brasil hasta Bahía Blanca aproximadamente. Está cubierta de pastos tiernos y constituye una rica zona agrícola-ganadera.



Aymaras

En cuanto a la estepa se encuentra rodeando la pradera, extendiéndose en América meridional a toda la Patagonia extrandina. La vegetación es xerófila, abunda la artemisa, la llareta, el coirón y el neneo.

Por último entre las agrupaciones vegetales más pobres se encuentra el desierto, la tundra y la flora de alta montaña.

En el desierto la falta de agua sólo permite la presencia de algunas cactáceas como el cireo que tiene forma de candelabro, la yuca y el agave característico de la península de Yucatán. Se localizan en Perú, Norte de Chile, en la zona del altiplano argentino-boliviano y en las mesetas de América del Norte.

La tundra cubre la parte septentrional de Alaska y Canadá y se caracteriza por la carencia de flora debido a las rigurosas condiciones climáticas imperantes. Al estar el suelo cubierto de nieve gran parte del año, sólo se desarrollan en el verano musgos y líquenes y grupos de flores de vistosos colores que desaparecen ni bien se hacen notar los rigores del frío.

En la flora de alta montaña la vegetación se dispone en pisos de acuerdo a la altura, pues la temperatura disminuye desde los faldeos a las partes más elevadas. Así en zonas cálidas, en las partes bajas se presenta la formación boscosa que trepa por las laderas tornándose cada vez más abierta, y disminuyendo el tamaño de los árboles hasta desaparecer y entrar en el dominio de los musgos y líquenes en las partes altas.

REGIONES ZOOGEOGRÁFICAS

En el continente americano se localizan tres regiones zoogeográficas a saber: la Ártica, Neoártica y Neotropical.

La región Ártica se extiende por el Norte de Alaska y Canadá, donde el clima imperante es el frío nival. Los animales se caracterizan por su abundante pelaje y gruesa capa de grasa para defenderse del frío. Se encuentra el zorro plateado, marta cibelina, armiño, oso polar, buey amizclero, el reno de gran importancia para los habitantes de la zona que lo utilizan como medio de transporte. En los ríos abundan las truchas y salmones y en los mares las focas y morsas, habiendo desaparecido prácticamente las ballenas debido a la persecución de que han sido objeto.

La región Neoártica se extiende desde el límite Sur de la región Ártica hasta el Norte de México y se subdivide en cuatro subrregiones: Canadiense, Apalacheana, Central y Californiana.

La Canadiense se extiende por el Sur de Canadá. Debido a la presencia de numerosos lagos abundan las aves acuáticas como grullas, gaviotas, patos, pelícanos. También hay zorros grises y rojos, castores, nutrias, ciervos y en los mares bacalao y arenque.

La sub región Apalacheana abarca la zona de los grandes lagos y el Este de los Estados Unidos. Hay numerosos roedores como el tejón, la nutria y el castor, aumentando la variedad faunística hacia el Sur por el aumento de la temperatura que se registra. Hay aves de vistosos colores, reptiles y gran cantidad de insectos.

La sub región Central se localiza en el centro de Estados Unidos donde el relieve llano favorece las existencias del perro de las praderas, el bisonte, hoy casi extinguido, oso gris, coyote, lobo, puma.

Por último la sub región Californiana se extiende por el Oeste de Estados Unidos, donde el relieve montañoso ha favorecido el desarrollo de águilas, halcones y vampiros. En las zonas áridas abundan las serpientes, culebras, tortugas del desierto y coyotes.

La región Neotropical se desarrolla en México, América Central (ístmica e insular) y América del Sur. Se subdivide en cuatro subrregiones que son la Centroamericana, la Antillana, la Guayano-Brasileña y la Chileno-Patagónica.

La sub región Centroamericana abarca Sur de México y América Central ístmica. En ella abundan los monos, perezosos, vampiros, serpientes, jaguares, aves de vistosos colores como el papagayo, tucán, colibrí y el quetzal que es el símbolo de Guatemala, pues siempre vive en libertad. También hay gran cantidad de insectos, en los ríos caimanes y yacarés y en el mar tortuga de carey y ostras perleras.

La sub región Antillana se desarrolla en América Central insular. Hay infinidad de insectos, algunos peligrosos como el alacrán, aves y reptiles pero en cambio escasean los animales de gran tamaño. Los crustáceos y moluscos habitan los mares.

La sub región Guayano-Brasileña se extiende en América del Sur hasta una línea que partiendo del golfo de Guayaquil llega aproximadamente hasta el Sur de Uruguay. Debido a la extensión que cubre presenta una gran variedad de vida animal. En ella se encuentran desde las serpientes de cascabel, coral, boas, caimanes, lagartos, monos, pumas, perezosos, osos hormigueros, insectos como la araña pollito y hormigas temitas hasta una gama de aves que va desde el tucán a las aves de paraíso, papagayos, colibrís y mariposas. En los ríos abunda el maraví, piraruco y la peligrosa piraña. Existen algunas especies de quelonios en el archipiélago de Colón o islas Galápagos, cuyo nombre se debe a la existencia de la tortuga galápago hoy casi extinguida.

La sub región Chileno-Patagónica se localiza en el Sur de la subrregión enunciada anteriormente extendiéndose hasta la isla Grande de Tierra del Fuego. En los Andes se destaca la presencia del cóndor y el águila, en las regiones vecinas el guanaco, llama, vicuña y alpaca, animales muy apreciados por sus lanas. Las zonas llanas se hallan habitadas por la liebre patagónica, perdiz, comadreja, zorrino, ñandú o avestruz americano, chinchilla, ranas y sapos. En los ríos abunda el dorado, pejerrey, salmón, surubí, trucha, patí bagre y en los mares, langosta, pescadilla, cazón, atún, mariscos, corvina, anchoa, además de elefantes marinos, lobos marinos, ballenas, tiburones y delfines.

ASPECTO HUMANO

Tierra naturalmente pródiga, generosa y rica, brinda a sus habitante y al mundo entero su enorme caudal de riquezas. Los hombres que la pueblan, sin desconocer su raíz americana, han logrado alcanzar mediante su trabajo, su tesón y la aplicación de la experiencia europea, la concresión del aprovechamiento de sus inmensas posibilidades que aumentan día a día y constituyen la gran esperanza de los pueblos del mundo, que ven cernirse el tremendo problema de la superpoblación y del hambre.

Su nombre proviene del navegante y cosmógrafo italiano, Américo Vespucio que en 1499 y 1502 visitó estas tierras, perpetuando su nombre en el continente que en 1492 descubriera Cristóbal Colón, quedando desplazado el nombre del verdadero descubridor. Quien emplea dicho término por primera vez, es el geógrafo Martín Waldsemüller, máxima autoridad en el tema en ese entonces, quien las presenta como "Tierra de Amerigo o Amerigen"; Gerardo Mercator y Abraham Ortelius le adjudican dicha denominación en su actividad cartográfica, usándolo primero en la porción Sur y extendiéndolo luego a todo el continente.



Mayas

Varios antropólogos han considerado la existencia de una raza paleoamericana, sobre la cual se han enunciado más de una hipótesis, se basan y sostiene dicha teoría, debido a los diversos fósiles que fueron encontrados diseminados por todo el continente. Una prueba de ello es la determinación de la antigüedad del cráneo de Candonga, encontrado en la República Argentina, cuyo valor probatorio acusa 1.000 años antes de Cristo. Esta raza presentaba características propias como la forma del cráneo dolicocéfalo y la baja estatura.

Otras teorías afirman que los aborígenes que pueblan estas tierras presentan rasgos mongólicos, es decir que el poblamiento americano versaría sobre contingentes que llegaron a América, provenientes de Asia, a través del Estrecho de Bering. Dichas migraciones al mezclarse y evolucionar en medios geográficos diferentes, conformaron características propias que difieren de la raza amarilla. Los descubridores cuyo objetivo era llegar a las Indias, bautizaron a estos individuos como indios.

En épocas anteriores al descubrimiento americano, floreció en estas tierras, civilizaciones de gran cultura; en regiones físicas



Aztecas

cuyas condiciones de habitabilidad eran poco propicias y su accesibilidad es casi imposible. El Imperio de los Incas, cuya extensión abarcaba una amplia extensión de América del Sur, siendo su centro dispersor la región andina del centro, se destacaba por ser un pueblo conquistador, con religión, política y costumbres bien definidas. Restos de estas gloriosas culturas constituyen las ruinas de Machu Picchu y los templos como el Santuario de las Vírgenes, verdaderas obras de arquitectura. Cabe destacar también la existencia de la civilización Tolteca, cuyo emplazamiento en el valle de México, nos lo demuestra las ruinas de una ciudad considerada aún hoy un mito. Los conocimientos acerca de esta cultura precolombina, son sumamente vagas y llenas de incertidumbre, desconociéndose la extensión del mismo. Desenvolvían sus actividades en la agricultura, pintura, arquitectura y orfebrería, la enseñanza de las mismas era adjudicada a un personaje cuyo nombre era Quetzacoatl. Los aztecas y mayas, constituyeron pueblos que se establecieron en las mismas regiones más adelante, conformando similares civilizaciones.

El descubrimiento de América surge a consecuencia de la búsqueda de una ruta por vía marítima, cuyo destino era la India. Viajeros de diversos orígenes tales como italianos, españoles y portugueses, emprendieron dichas travesías, dando lugar ello al redescubrimiento de un continente, inexistente en ese momento para el conocimiento europeo. Cristóbal Colón en el año 1492, redescubre estas nuevas tierras pero sin reconocer la importancia de este suceso. Más tarde exploradores tales como Pizarro, Magallanes, Almagro, Devoto, Hernán Cortés, etc., contribuyeron con sus viajes de exploración y de conquista al conocimiento total del continente.

La primitiva población de América se encuentra hoy confinada en reducidas áreas, aún no incorporadas actualmente en forma total a la civilización moderna. Ejemplo de ello son los pueblos esquimales y aleutas, habitantes de las regiones frías y polares o bien en "reservaciones", tal es el caso de los indígenas de América del Norte; los que fueron rechazados o destruidos en su mayoría por los conquistadores europeos. El mayor número del elemento indígena se concentra hoy en día en las regiones de América Latina, presentando ella un cierto grado de mestización, producido por los esclavos traídos de África y la fusión acaecida con los individuos de origen europeo.

América del Norte colonizada por europeos de origen germánico, los que celosos de sus antepasados, no mezclaron su sangre con el elemento nativo que habitaba estas tierras.

La intensa inmigración europea se efectuó a partir de la mitad del siglo XVIII, españoles, italianos, polacos, rusos, alemanes arribaron a este continente. Se observa un predominio de individuos anglosajones en América Septentrional, debido a su tendencia de mantenerse puros. En cambio en América del Sur y Central la fusión de las distintas razas ha sido en forma indiscriminada, lo que redunda en una variedad del tipo étnico.

La población se distribuye en forma irregular en el continente americano, pues en ello influye una serie de factores tales como el clima, riqueza del subsuelo, relieve y medios de comunicación, etc. En base a esto y en líneas generales puede decirse que la mayor concentración de la población en América del Norte tiene lugar en la zona de los grandes lagos, en la llanura atlántica y en la región de San Francisco.

En México se localiza en la meseta de Anahuac, donde la altura de la misma atempera las condiciones climáticas existentes. En América Central se concentra en el litoral pacífico, en tanto que en América del Sur radica en la región pampeana, la zona de Río de Janeiro y San Pablo en Brasil.

Las regiones menos pobladas corresponden a Alaska, Norte de Canadá, península de California, la selva amazónica y áreas desérticas de América Meridional.

América por su población de 542.510.000 habitantes ocupa el segundo lugar en el mundo después de Eurasia.

Los descubrimientos extraterrestres, son desarrollados por EE.UU. y la Unión Soviética; de esta última se carece de información detallada. Sin embargo son varios los que realizan estudios conducentes a este tipo de investigaciones.

La carrera hacia el espacio comenzó con el envío de astronaves no tripuladas, como único medio de lograr información sobre otros planetas y la Luna misma. Su culminación fue el envío de la primer nave tripulada efectuada por la Unión Soviética; el primer cosmonauta fue Yuri Gagarin, primer testigo del cosmos a bordo de la cápsula Vostok-1 la que surcó el espacio sideral.

A partir de allí los adelantos logrados han ido evolucionando rápidamente, es así como en julio de 1969 se efectúa el primer descenso humano en la Luna. Los objetivos de estas exploraciones son la búsqueda de existencia de vida extraterrestre. Estas investigaciones han proseguido para mayor conocimiento del espacio, resultante de ello es el descenso en el planeta Marte en julio de 1976 por medio del módulo de la nave Viking-1, de origen estadounidense.

El mundo de las comunicaciones ha mejorado sensiblemente debido a los diferentes satélites colocados en órbita. El objetivo de estos eficaces instrumentos es un mejor y mayor desarrollo económico. Resulta un procedimiento mediante el cual se obtienen informaciones de la estructura física de nuestro planeta, en forma de imágenes, las cuales son captadas por estaciones terrestres, aptas para recibirlas. Estas captaciones se efectúan mediante un Subsistema de Exploración Multiespectral, constituido por un mecanismo electrónico capaz de captar en imágenes los reflejos de la luz y el calor solar que proyecta la superficie de la Tierra. El organismo que se encarga de esta tarea es la Administración Nacional del Espacio y de la Aeronáutica (NASA) de los Estados Unidos. Los lanzamientos más importantes constituyen aquellos destinados a investigar los recursos naturales de la Tierra, se los denomina Earth Resources Technology Satellite (ERTS) y que últimamente se los llama LANDSAT.

ASPECTO ECONÓMICO

Agricultura: Dentro de la economía del continente americano, la agricultura representa un rubro importante sobre todo en algunos países en que constituye el fundamento de sus recursos.

Es de destacar que las técnicas de explotación empleadas no son las mismas a lo largo del área continental. América anglosajona se destaca por la mecanización de sus tareas agrícolas, empleo de fertilizantes, selección de semillas, lo que trae aparejado un mayor rendimiento de la tierra, menor mano de obra y reducción de los costos de producción. En cambio en América latina el adelanto es más lento y la mecanización de las tareas rurales es incipiente, el empleo de fertilizantes es más reducido, lo que trae aparejado un menor rendimiento de los cultivos.

Las diferentes condiciones climáticas existentes en América posibilitan el desarrollo de una gran variedad y cantidad de cultivos que le permiten proveer al resto de los continentes, especialmente a Europa, productos agrícolas.

Entre los cultivos de zonas templadas se destacan los cereales: trigo, maíz, avena, cebada, centeno y arroz, siendo su principal área de expansión la llanura central de Estados Unidos y Sur de Canadá y la llanura pampeana de Argentina.

Los cultivos cálidos como la caña de azúcar, cacao, café, té, algodón, tabaco se obtienen en el Sur de Estados Unidos, Brasil, valles de México y Colombia, Norte de Argentina. En América Central ístmica e insular estos cultivos constituyen la base de la economía del país, por lo que se les dedican especial cuidado.

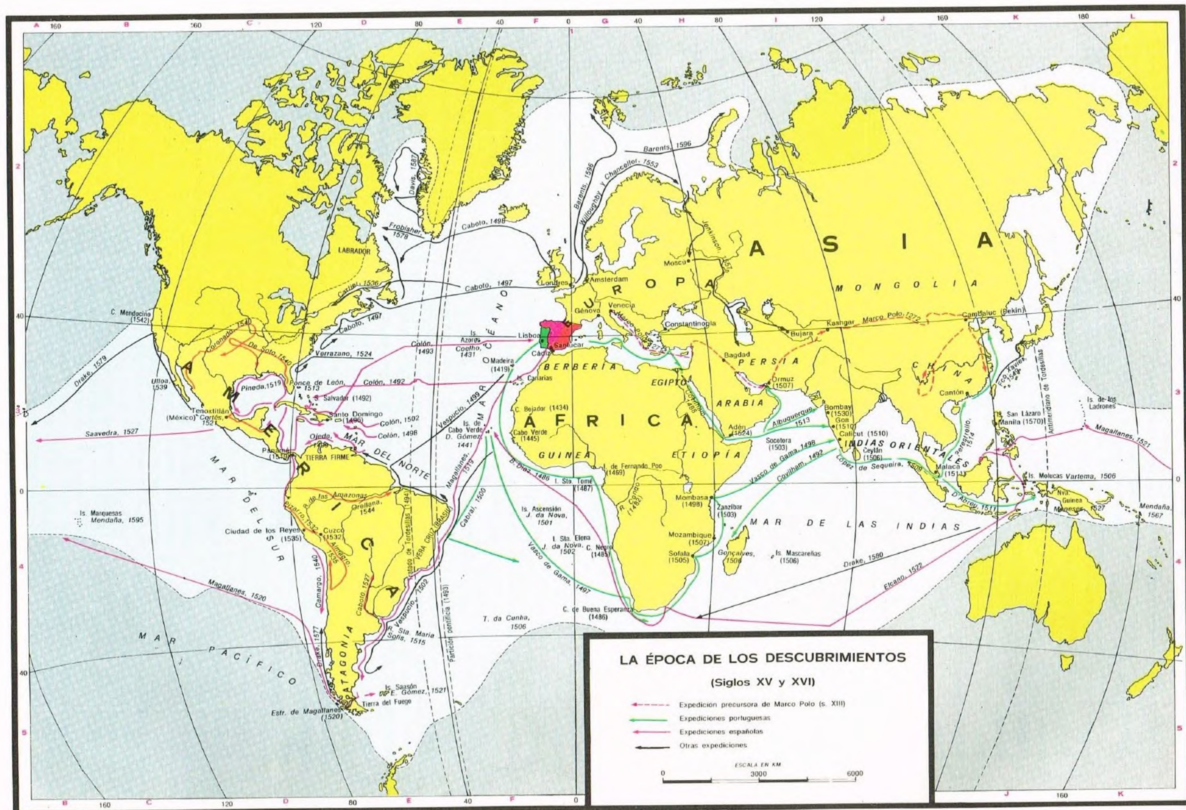
Otro grupo importante lo constituyen los cultivos oleaginosos de los que se obtienen aceites comestibles o industriales y en algunos casos como el algodón y lino que posibilitan la obtención de fibras textiles. Se trata de cultivos de zonas cálidas en general.

Explotación forestal: Figura entre una de las primeras actividades que desarrolló el hombre. Iniciada en forma rudimentaria se ha ido perfeccionando paulatinamente gracias al avance técnico alcanzado que permite el aprovechamiento completo del árbol.

En el continente americano aproximadamente el 38 % de su superficie está cubierta de árboles, correspondiendo a América del Sur una mayor superficie forestada que a América del Norte. Sin embargo es en esta última donde se encuentran las potencias forestales de Canadá y Estados Unidos, pues allí los bosques fríos de coníferas y templados son explotados intensamente, dando lugar a una industria maderera y papelera de gran significación.

En América del Sur prevalecen las selvas y bosques tropicales en los cuales la explotación forestal es muy reducida por el difícil acceso a los mismos, lo diseminados que se encuentran los árboles de una misma especie, falta de medios de transporte adecuados las difíciles condiciones climáticas imperantes, siendo considerada, por lo tanto, una de las reservas madereras más importantes del orbe. Corresponde a Brasil el primer lugar en América meridional, con predominio de maderas duras de excelente calidad que son utilizadas en ebanistería, plantas medicinales, palmeras de diversa aplicación y el pino Paraná cuya madera blanda es exportada a los países vecinos. También sobresalen Colombia y Argenitna, destacándose esta última por la explotación del quebracho colorado en la zona del parque chaqueño y la obtención de maderas blandas en el bosque creado en la zona deltaica.

Ganadería: Constituye otro de los rubros de mayor importancia dentro de la economía americana. Su actividad arranca desde la época de la conquista y llega a nuestros días con un criterio completamente evolucionado


LA ÉPOCA DE LOS DESCUBRIMIENTOS
(Siglos XV y XVI)
Expedición precursora de Marco Polo (s. XIII)
Expediciones portuguesas
Expediciones españolas
Otras expediciones
ESCALA EN KM
0
3000
6000
ASIA
EUROPA
ÁFRICA
AMÉRICA
OCÉANO
MONGOLIA
CHINA
PERSIA
ARABIA
EGIPTO
BERBERÍA
GUINEA
ETIOPÍA
INDIAS ORIENTALES
TIERRA FIRME
PATAGONIA
LABRADOR
MAR DEL NORTE
MAR DEL SUR
MAR PACÍFICO
MAR DE LAS INDIAS
Barents, 1596
Willoughby y Chancellor, 1553
Jenkinson, 1557
Davis, 1587
Frobisher, 1578
Caboto, 1498
Caboto, 1497
Cartier, 1536
Verrazano, 1524
Colón, 1493
Colón, 1492
Colón, 1502
Colón, 1498
Coronado, 1540
De Soto, 1540
Drake, 1579
Drake, 1577
Drake, 1580
Ulloa, 1539
Pineda, 1519
Ponce de León, 1513
S. Salvador (1492)
Santo Domingo (1496)
Tenoxtitlán (México) Cortés, 1521
Saavedra, 1527
Ojeda, 1499
Panamá (1519)
C. Mendocino (1542)
Is. Marquesas Mendaña, 1595
Ciudad de los Reyes (1535)
Pizarro, 1532
Cuzco (1532)
Almagro, 1535
Orellana, 1544
R. de las Amazonas
Camargo, 1540
Caboto, 1527
Magallanes, 1520
Magallanes, 1519
Magallanes, 1521
Estr. de Magallanes (1520)
Tierra del Fuego
Is. Sansón E. Gómez, 1521
R. Sta. María Solís, 1515
Vespucio, 1502
Vespucio, 1499
VERA CRUZ (BRASIL)
Tratado de Tordesillas (1494)
Partición pontificia (1493)
Cabral, 1500
T. da Cunha, 1506
Is. Azores Coelho, 1431
Madeira (1419)
Is. Canarias
C. Bojador (1434)
Cabo Verde (1445)
Is. de Cabo Verde D. Gómez, 1441
B. Díaz, 1486
I. Sto. Tomé (1487)
I. de Fernando Poo (1469)
R. Congo (1482)
Is. Ascensión J. da Nova, 1501
I. Sta. Elena J. da Nova, 1502
C. Negro (1485)
Vasco de Gama, 1497
Vasco de Gama, 1498
C. de Buena Esperanza (1486)
Lisboa
Cádiz
Sanlúcar
Londres
Amsterdam
Génova
Venecia
Marco Polo, 1271
Constantinopla
Moscú
Bagdad
Bujara
Kasgar
Marco Polo, 1272
Cambaluc (Pekín)
Ormuz (1507)
Adén (1524)
Covilham, 1488
Albuquerque, 1513
Covilham, 1492
Socotora (1503)
Bombay (1530)
Goa (1510)
Calicut (1510)
Ceylán (1506)
López de Sequeira, 1509
Malaca (1511)
Cantón
Fco. Xavier, 1549
Perestrello, 1514
D'Abreu, 1511
San Lázaro Manila (1570)
Is. de los Ladrones
Is. Molucas Vartema, 1506
Nva. Guinea Meneses, 1527
Mendaña, 1567
Antimeridiano de Tordesillas
Mombasa (1498)
Zanzíbar (1503)
Mozambique (1507)
Sofala (1505)
Gonçalves, 1500
Is. Mascareñas (1506)
Elcano, 1522

PORCENTAJES DE AMÉRICA EN EL MUNDO

Producto	Producción mundial en toneladas	Producción de América	Porcentaje
Trigo	360.000.000	76.000.000	21,11
Maíz	293.000.000	159.590.000	54,46
Avena	293.000.000		—
Centeno	32.600.000	1.310.000	4,01
Cebada	170.800.000	16.600.000	9,71
Arroz	323.200.000	17.030.000	5,27
Caña de azúcar	78.700.000	30.500.000	38,75
Cacao	1.470.000	369.000	25,10
Café	4.900.000	3.086.000	62,97
Té	1.600.000	25.600	1,6
Tabaco	5.230.000	1.613.000	30,84
Algodón (semilla)	25.520.000	7.293.800	28,58
Algodón (fibra)	13.670.000	7.249.500	31,08
Lino (semilla)	2.520.000	1.121.000	44,48
Lino (fibra)	641.600	2.800	0,43
Soja	56.800.000	42.600.000	75

PRINCIPALES PRODUCTORES DE AMÉRICA

Producto	Primer lugar	Segundo lugar	Tercer lugar
Trigo	Estados Unidos	Canadá	Argentina
Maíz	Estados Unidos	Brasil	Argentina
Avena	Estados Unidos	Canadá	Argentina
Centeno	Estados Unidos	Canadá	Argentina
Cebada	Canadá	Estados Unidos	Argentina
Arroz	Brasil	Estados Unidos	Colombia
Caña de azúcar	Brasil	Cuba	Estados Unidos
Cacao	Brasil	Ecuador	Rep. Dominicana
Café	Brasil	Colombia	México
Té	Argentina	Brasil	—
Tabaco	Estados Unidos	Brasil	Canadá
Algodón (semilla)	Estados Unidos	Brasil	México
Algodón (fibra)	Brasil	México	Colombia
Lino (semilla)	Argentina	Canadá	Estados Unidos
Lino (fibra)	Argentina	Chile	—
Soja	Estados Unidos	Brasil	Argentina

en lo que se refiere a la calidad de los mismos, pues se trata de perfeccionar y obtener excelentes ejemplares de los diferentes ganados por medio de la cruza y selección de razas.

En América la zona ganadera por excelencia se ubica en el Sur de Canadá, centro de Estados Unidos, centro y Sur de la República Argentina, meseta Mexicana, Uruguay y Sur de Brasil.

El ganado bovino necesita para su desarrollo climas templados y pastos tiernos, es el más importante desde el punto de vista económico por las industrias a que da origen: frigorífica, del cuero y lácteos. Las principales razas son Shorthorn, Aberdeen Angus, Hereford, Holando Argentino, Normanda. En las zonas cálidas el ganado bovino no se adapta, por lo cual se lo cruza con Cebú de la India, obteniéndose el Brahaman americano.

El ganado ovino es muy sufrido, pues se adapta mejor a las zonas semidesérticas, con pastos duros e inviernos crudos. Se cría con doble finalidad, para la obtención de carnes y de lanas, ya sea de vellón corto y fino o bien largo y grueso o mediano.

El principal país productor es la Argentina en la zona pampeana y patagónica. Las razas que se desarrollan en América son: Merino, Lincoln, Corriedale, Romney Marsh, Southdown, Hampshire Down y Karakul.

El área de expansión del ganado porcino coincide con las zonas maiceras. Se trata de un animal muy precoz y de rápido crecimiento, muy buscado por su carne y excelentes jamones. Las principales razas son Duroc Jersey, Poland China, Berkshire, Yorkshire.

En cuanto al ganado caballar el avance de la mecanización en las tareas rurales ha provocado una sensible disminución del número

PORCENTAJES DE AMÉRICA EN EL MUNDO

Ganado	Número de cabezas en el mundo	Número de cabezas en América	Porcentaje
Bovino	1.178.870.000	397.274.000	33,69
Ovino	1.032.670.000	141.384.000	13,69
Porcino	670.660.000	120.230.000	17,92
Equino	64.000.000	29.990.000	46,71

PRINCIPALES PRODUCTORES DE AMÉRICA

Ganado	Primer lugar	Segundo lugar	Tercer lugar
Bovino	Estados Unidos	Brasil	Argentina
Ovino	Argentina	Brasil	Perú
Porcino	Estados Unidos	Brasil	México
Equino	Brasil	Estados Unidos	México

de cabezas de este ganado. Se crían en las zonas llanas las razas de tiro pesado como el Boulonnais, de tiro liviano el Anglo Normando y para silla la raza Árabe, Criolla y de Carrera.

Caza: Tiene como finalidad la obtención de pieles, cueros o carnes para satisfacer necesidades propias, para comerciar o bien como deporte. Se puede distinguir la caza terrestre y la marítima; la primera tiene lugar en todas las latitudes, pero adquiere mayor importancia en las zonas frías como Alaska y Canadá, donde se cazan animales de pieles finas como el zorro, visón, nutria, marta; en las zonas templadas, antílopes y ciervos y en las cálidas, yacarés, caimanes, lagartos, víboras de los que se obtienen valiosos cueros.

La caza marítima de mayor valor se practica en los mares árticos y antárticos donde se obtienen diversas especies de focas, siendo la más valiosa la de dos pelos, morsas muy perseguidas por sus colmillos de marfil y las ballenas que debido a la persecución de que han sido objeto se han extinguido en los mares árticos. Debido a ello para proteger las existentes en los mares antárticos, su caza ha sido reglamentada; una de las especies de mayor valor es la ballena azul.

Pesca: Se practica en los mares y ríos. La pesca marítima es abundante donde hay un gran desarrollo de plataforma submarina o bien donde chocan dos corrientes marinas de distinta temperatura. Al continente americano le corresponde un 13,8 de la producción mundial, ocupando el primer lugar en América, Perú, luego Estados Unidos, Chile, Canadá y Brasil. En las aguas del Norte del océano Pacífico se pesca salmón, arenque, atún y en el Sur caballa, atún, tollo, anchoveta, bonito, langosta, almejas, lenguado y también mariscos.

En el sector Norte del océano Atlántico se obtiene bacalao en el famoso banco de Terranova, arenque, besugo, caballa, abadejo y en el Sur merluza, pescadilla, anchoíta, atún, centolla, lenguado. Muy importante es la pesca de ostras en el golfo de México, habiéndose instalado criaderos en Estados Unidos.

La pesca de agua dulce se practica en los ríos, lagos y embalses. Importante resulta la pesca del salmón en los ríos canadienses que llevan sus aguas al Pacífico y en la zona de los grandes lagos. En el Perú la pesca de la trucha en el lago Titicaca ha dado origen a una importante industria de conservas que se exportan.

En la Argentina se destaca la pesca del dorado en el río Paraná, así como también la de salmones y truchas en los lagos cordilleranos, pero con fines deportivos.

Minería: La producción minera del continente americano constituye una de las principales del mundo, dando lugar al desarrollo de importantes industrias, que regulan la economía de los países.

Dentro de este rubro las principales zonas de producción se localizan en América del Norte, en tanto que en América del Sur la riqueza minera no ha adquirido tanto desarro-

PORCENTAJES DE AMÉRICA EN EL MUNDO

Mineral	Producción mundial en toneladas	Producción de América en Tn	Porcentaje
Hulla	2.320.402.800	550.313.000	23,71
Antracita	2.224.000.000	73.628.000	3,31
Hierro	482.600.000	152.130.000	31,52
Petróleo	2.559.000.000	710.172.000	27,75
Plata	9.180	4.157	45,28
Zinc	5.670.000	1.962.600	34,61
Plomo	3.410.000	1.331.100	39,03
Cobre	7.140.000	3.419.900	47,89
Aluminio	10.518.000	5.446.800	51,78
Bauxita	67.400.000	28.186.000	41,81
Tungsteno	48.230	10.768	22,32
Uranio	19.480	13.860	71,14

PRINCIPALES PRODUCTORES DE AMÉRICA

Mineral	Primer lugar	Segundo lugar	Tercer lugar
Hulla	Estados Unidos	Canadá	Colombia
Antracita	Estados Unidos	Canadá	Colombia
Hierro	Estados Unidos	Canadá	Brasil
Petróleo	Estados Unidos	Venezuela	México
Plata	Canadá	México	Perú
Zinc	Canadá	Estados Unidos	México
Plomo	Estados Unidos	Canadá	Perú
Cobre	Estados Unidos	Canadá	Chile
Aluminio	Estados Unidos	Canadá	—
Bauxita	Surinam	Guyana	Estados Unidos
Tungsteno	Estados Unidos	Bolivia	Canadá
Uranio	Estados Unidos	Canadá	—

llo debido a que no se tiene una idea cabal de las reservas con que cuenta esta parte del continente, ya sea porque se carece de un plantel técnico apropiado, por la escasez de fondos, falta de instrumental moderno o bien porque se ha dado más importancia al rubro agropecuario, concepto este último que ha experimentado un cambio y se ha entrado ya en una etapa de lograr un equilibrio en las explotaciones agrícola-ganaderas-minera.

Industrias: El desarrollo industrial de un continente es el reflejo más claro de la evolución económica sufrida por el mismo.

En América este desarrollo presenta distintos niveles, pudiéndose distinguir las industrias de América anglosajona y las de América latina. Las de América anglosajona con Estados Unidos a la cabeza, se caracterizan por ser las más importantes del continente ocupando el primer lugar mundial, en tanto que las de América latina se encuentran en proceso de iniciación en la mayoría de los países y en otros más avanzados les falta todavía bastante para igualar a los primeros.

En América anglosajona se destaca Estados Unidos donde las más variadas industrias están representadas, desde la preparación de carnes hasta la fabricación de motores atómicos y se localizan en regiones que reciben el nombre de distritos industriales. El más importante es el distrito del Este donde se asientan las más importantes ciudades de Estados Unidos y se desarrolla un verdadero complejo industrial. Se destaca la industria siderúrgica, cuyo centro es la ciudad de Pittsburg, también la industria textil, refinerías de petróleo, elaboración de productos químicos, industria del vestido, de la alimentación, fabricación de máquinas diversas e importantes astilleros.

El distrito de los grandes lagos y del río San Lorenzo abarca la zona limítrofe de Estados Unidos y Canadá. Acá se desarrolla la industria automovilística, además de fábricas de maquinarias agrícolas, material ferroviario, elaboración del aluminio y del papel, industria frigorífica, aeronáutica y construcciones navales.

Otro distrito es el del Oeste en la costa pacífica donde no constituye una franja continua, sino que se presenta como focos aislados, como el de Seattle, Los Angeles, San Francisco. Se destaca la industria aeronáutica, refinerías de caña de azúcar, conservas de pescado, astilleros, máquinas agrícolas y la industria cinematográfica con centro en Hollywood.

Otros distritos son los del centro con industrias alimenticias, destilerías y refinerías de maíz, productos farmacéuticos y el distrito del golfo de México donde tienen gran desarrollo las industrias químicas y petroquímicas.

En América latina se destacan tres países por sus industrias: México, Brasil y Argentina.

En México los centros industriales se localizan en la parte N y S del país, destacándose la industria textil, especialmente tejidos de algodón, siderúrgica, química con la elaboración de soda cáustica, vidrio, ácido sulfúrico, petroquímica y azucarera.

En Brasil la industria se localiza principalmente en el SE, sobresaliendo las alimenticias y textil, en cuanto a la industria pesada ha comenzado a desarrollarse hace algunos años, destacándose la planta siderúrgica de Volta Redonda, cuya producción de acero le ha permitido ocupar el primer puesto en América latina.

En Argentina se destacan las industrias alimenticias, con elaboración de harinas, vinos, aceites, preparación de carnes enfriadas y congeladas, refinerías de azúcar; la industria textil con tejidos de lana y algodón de muy buena calidad. También se elabora acero en la planta siderúrgica General Savio, situada próxima a San Nicolás de los Arroyos, automotores y máquinas agrícolas en Córdoba principalmente e industria petroquímica en San Lorenzo.

Del resto de los países de América latina se destaca Venezuela por su industria petrolera, Perú por su importante fundición de cinc e industria pesquera y textil y Chile por su industria alimenticia, textil y la obtención de nitratos de la industrialización del caliche.

VÍAS DE COMUNICACIÓN

Ferrocarriles: La primer línea férrea que se instaló en el continente americano fue en 1830 en Estados Unidos, siguiéndole Canadá en 1836, la entonces Guayana inglesa en 1848, México en 1850, Brasil, Chile y Perú en 1851 y en la República Argentina en 1857.

Puede decirse que este medio de transporte que en determinado momento alcanzó su máximo desarrollo, ha entrado en una etapa de estancamiento, donde se hace necesario el cambio de rieles, durmientes y material rodante como así también una reestructuración de las líneas de acuerdo a las necesidades de la vida moderna, sobre todo en América Central y del Sur.

Un factor que ha resultado negativo para la economía de los países ha sido las diversidades de trochas existentes en América latina, salvo Bolivia, Colombia, Uruguay y América Anglosajona, cuyas líneas férreas poseen una misma separación. Esto trae como consecuencia el trasbordo obligado, en algunos casos, de los productos cuyo costo se ve aumentado.

La red ferroviaria americana asciende a 557.000 km o sea que posee alrededor de un 43 % de la red mundial, ocupando el primer lugar en el mundo por su extensión.

AMÉRICA	557.350 km
EUROPA	396.000 km
ASIA	206.000 km
ÁFRICA	77.000 km
AUST. Y NVA. ZEL	48.500 km

En América el país con mayor extensión de líneas férreas es Estados Unidos, siguiéndole Canadá, Argentina, Brasil y México. También acá se encuentran los ferrocarriles que circulan a mayor altura del mundo como los que unen Lima-Oroya (4.800); Río Mulato-Potosí (.4780), Río Mulato-Oruro (4.400), Arica-La Paz (4.250), Oruro-Cochabamba (4.135), Salta-Antofagasta (3.900).

En América del Sur la conexión entre los países por medio de líneas férreas internacionales son poco utilizadas y en el caso particular de Colombia, Ecuador y Venezuela nulas, pues carecen de ellas.

Caminos: El gran desarrollo experimentado últimamente por la red vial está en íntima relación con el crecimiento de la industria automotriz y en parte en América latina para compensar el estancamiento experimentado en el desarrollo de líneas férreas.

La red caminera del continente americano asciende a 8.810.000 km o sea un 50 % de la red mundial aproximadamente, pues resulta muy complejo efectuar una estadística vial por los distintos criterios que se tienen al considerar los caminos principales, pues no

sólo involucran los pavimentados, sino también los consolidados o los que se presentan en buenas condiciones para el tránsito.

En América el primer lugar lo ocupa Estados Unidos, siguiéndole Brasil, Canadá, Argentina, México. Es de destacar la existencia de la Carretera Panamericana, cuya finalidad es la vinculación de todas las capitales de los distintos países de América y se ha llevado a cabo merced a la colaboración de los diferentes gobiernos que le han dado prioridad a la construcción de los tramos de caminos integrantes de la mencionada carretera. La misma está prácticamente terminada y vincula Fairbanks en Alaska con Punta Arena en Chile, sólo falta un pequeño tramo en la zona de Darién entre Panamá y Colombia. Aproximadamente tiene una extensión de 46.000 km y sólo el 63 % de ella se halla pavimentada, aunque el resto también permite el tránsito durante todo el año.

Navegación marítima: Importantes rutas de navegación vinculan los distintos países americano entre sí y con el resto de los continentes. Se trata de un medio de transporte que resulta más barato que el terrestre y que sirve no sólo para el traslado de productos sino también para el de pasajeros. Los barcos destinados a esta última finalidad se caracterizan por el confort que brindan a los pasajeros. La ruta del Atlántico Norte es la más transitada en el mundo; vincula el litoral atlántico de América del Norte con el litoral europeo y los puertos del mar Mediterráneo.

La ruta del Atlántico Sur también se destaca y une América del Sur con los puertos europeos. Las rutas del Pacífico son menos frecuentadas y vinculan el continente americano con el asiático.

Los principales puertos del océano Atlántico son: Nueva York (1º en el mundo), Montreal, Quebec, Halifax, Boston, Filadelfia, Nueva Orleans, Galveston, Veracruz, todos ellos corresponden a América del Norte. En América Central se encuentran La Habana y Colón. En América del Sur Cartagena, Barranquilla, Maracaibo, La Guaira, Recife, Bahía, Río de Janeiro, Santos, Porto Alegre, Montevideo, Buenos Aires, Mar del Plata, Quequén, Bahía Blanca, Puerto Madryn, Río Gallegos.

En el océano Pacífico, en América del Norte están los puertos de Vancouver, San Francisco y Acapulco; en América Central, Puntaarenas y Panamá y en América del Sur: Buenaventura, Guayaquil, El Callao, Arica, Valparaíso, Puerto Montt y Punta Arenas.

Canal de Panamá: Desde la apertura del canal de Panamá, ha quedado incorporada otra ruta que conecta los puertos de ambos océanos. Esta obra fue encomendada al ingeniero francés Fernando de Lesseps, quien anteriormente había realizado el canal de Suez. La obra se inició en 1881 pero debido a una serie de inconvenientes como clima, enfermedades tropicales y también a una diferencia de nivel que hay entre los océanos Atlántico y Pacífico se paralizó la obra. Años después Estados Unidos la reinicia y es terminada en 1914. El canal tiene una extensión de 70 km y una profundidad de 12 a 14 m. Cuenta con 5 esclusas que permiten salvar los desniveles que se presentan. El tiempo que se emplea en el cruce del canal oscila entre las 7 y 9 horas y pueden hacerlo hasta 40 barcos diarios. La zona del canal de Panamá es una franja de 16 km de ancho que Estados Unidos arrienda a perpetuidad a Panamá.

Navegación fluvial: De todos los ríos de América el más utilizado para la navegación es el San Lorenzo a pesar de permanecer helado durante el invierno. Las obras de ingeniería realizadas en él permiten la navegación desde el océano Atlántico hasta el lago Superior por barcos de calado considerable. Las cataratas del Niágara situadas en su curso son salvadas por el canal Welland de 40 km de extensión entre los lagos Erie y Ontario. Los puertos que se asientan sobre sus márgenes son considerados de ultramar, como el de Quebec, Montreal y Toronto del lado canadiense y Rochester, Cleveland, Chicago y Detroit del lado estadounidense.

El río Misisipí es navegable en casi todo su recorrido; también en él se han realizado obras tendientes a regularizar su curso y evitar las inundaciones a que daba origen.

El río Amazonas considerado como un brazo de mar, permite la entrada de barcos de gran calado hasta Manaos y de menor calado hasta Iquitos, constituyendo una importante vía de penetración a la selva amazónica.

El río de la Plata es navegable merced a las obras de dragado que se realizan constantemente. El río Paraná permite la entrada de barcos de ultramar hasta el puerto de Rosario, aguas arriba, disminuye el calado de los mismos.

Otros cursos fluviales importantes son los ríos Orinoco, Uruguay, Paraguay y Magdalena.

Navegación aérea: Es el medio de transporte, tanto de pasajeros como de mercaderías, que ha acortado las distancias intercontinentales, debido al avance de la técnica que permite desarrollar a los aviones grandes velocidades y vincular los países en pocas horas de vuelo.

En América su desarrollo se ha visto favorecido por la existencia de un relieve montañoso y selvas intransitables que han hecho difícil el trazado de caminos y líneas férreas. Es así cómo Venezuela y Colombia, países montañosos por excelencia presentan un mayor desarrollo de sus transportes aéreos que terrestres, en tanto que Brasil gracias a este medio de comunicación ha podido salvar un escollo tan importante como es la selva Amazónica.

Estados Unidos es el país que posee mayor cantidad de kilómetros volados en el mundo, siendo sus principales aeropuertos: Nueva York, Washington, San Francisco, Los Ángeles, Nueva Orleans y Chicago.

Canadá que también se destaca por su navegación aérea, ocupa el segundo lugar en América y ha incorporado a la parte activa del país, extensas regiones del Norte, que se encontraban aisladas por las condiciones climáticas imperantes. Son sus principales aeropuertos Montreal y Toronto.

México también ha logrado vincular los lugares más apartados con el resto del país. En América del Sur hay menos tráfico aéreo que en América del Norte. Sobresale Brasil con los aeropuertos de Brasilia, Río de Janeiro, San Pablo y Recife. En Argentina el aeropuerto de Ezeiza es el final del recorrido de las líneas aéreas provenientes de otros países.

En todo el resto del continente este medio de comunicación adquiere relieves de importancia por la función tan especial que cumple.

Comercio: Consiste en el intercambio de los excedentes de materia prima y productos manufacturados de que disponen los países. Este intercambio para que sea eficiente debe estar respaldado por un buen sistema de transportes para el traslado de las mercancías.

Los países integrantes del continente americano mantienen un activo intercambio comercial entre ellos y también con los países europeos principalmente y en menor escala con el resto del mundo.

El país que se destaca por el valor de su comercio es Estados Unidos, ocupando el primer lugar no sólo en América, sino en el mundo. Exporta industria pesada, productos químicos, combustibles, minerales, aparatos eléctricos, vehículos, productos alimenticios, artículos semimanufacturados y demás e importa fertilizantes, caucho, lana, cobre, productos tropicales, minerales, etc. Mantiene un comercio muy activo con Canadá por donde canaliza el 20 % de sus productos, siguiéndole en importancia el resto de los países de América, Japón, Gran Bretaña y Alemania Occidental.

Canadá ocupa el segundo lugar en América y junto con Estados Unidos son los países industrializados que proveen al resto del continente de productos elaborados, absorviendo las materias primas que producen América Central y Brasil, como frutas, café, cacao, azúcar, los que para satisfacer esta demanda se han visto obligados a reforzar su producción. El principal intercambio comercial de Canadá lo realiza con Estados Unidos que asimila el 40 % de sus exportaciones como papel para periódico, maderas, aluminio, cobre, conservas de pescado. También es importante el comercio que realiza con Gran Bretaña. Importa caucho, té, algodón, carbón, petróleo, material de aviación, frutas.

América latina se caracteriza por sus exportaciones de materia prima e importaciones de productos manufacturados. Los países que ocupan lugares destacados son México, Brasil, y Argentina.

México mantiene relaciones comerciales principalmente con Estados Unidos, Canadá y Brasil, siguiéndole Gran Bretaña, Alemania Occidental, Canadá. Exporta algodón, petróleo, henequen, plata, plomo e importa trigo, cureos, material ferroviario, automotores, productos medicinales, etc.

La base de las exportaciones de Brasil es el café, además de algodón, cacao, maíz, cera de carnauba, plátanos, nueces de Pará. Importa trigo, carbón, petróleo, etc. Su intercambio comercial lo realiza principalmente con Estados Unidos, Alemania Occidental, Argentina, Holanda, Italia.

Argentina sostiene un activo comercio internacional figurando los productos agropecuarios a la cabeza de sus exportaciones. Además de los cereales entre los que se destaca el trigo, exporta aceite de lino y girasol y tung, extracto de quebracho, carnes enfriadas o congeladas, lanas, ganado en pie, pieles, frutas. Importa maquinarias, productos tropicales y químicos, carbón, petróleo, cobre, papel. Sus principales mercados son Estados Unidos, Gran Bretaña, Alemania Occidental, Italia, Holanda.

Venezuela también se destaca por su comercio, siendo un importante exportador de petróleo. Los demás países americanos son exportadores de materia prima, salvo Colombia que exporta petróleo, Bolivia estaño y plomo y Perú petróleo.



ARGENTINA

República Argentina



EL PAÍS

Esperando encontrar "argentum" (plata), esforzados conquistadores penetraron hasta las entrañas de la tierra. De esa ilusión deriva el nombre de la Argentina. Ilusión desvanecida entonces, pero superada después, con las verdaderas riquezas que el país tenía reservadas para el destino de una nueva nación.

El territorio argentino tiene una extensión de 2.776.889 km² en la parte meridional de Sudamérica. También abarca las islas Malvinas (11.718 km²), las islas Georgias del Sur y Sandwich del Sur (4.150 km²) en el Atlántico Sur, y un sector de la Antártida en el que están las islas Orcadas del Sur (965.314 km²). Por su extensión ocupa el cuarto lugar de América y el sexto del mundo.

La parte sudamericana del territorio argentino tiene una longitud máxima de 3.700 km y un ancho máximo de 1.423 km. Forman su contorno 5.117 km de costas y 9.376 km de fronteras internacionales.

En su relieve, contrasta la vasta llanura que se extiende hacia el este y hacia el norte, con la región montañosa occidental, que culmina en la Cordillera de los Andes. Por otra parte, la Patagonia presenta, en el sur una serie de mesetas escalonadas desde la cordillera hasta el litoral marítimo.

En la llanura argentina se pueden distinguir la mesopotamia, región limitada por los caudalosos ríos Parana y Uruguay; la llanura chaqueña, que se extiende desde el río Pilcomayo hasta el río Salado del Norte, y la llanura pampeana que se encuentra entre el río Salado del Norte y el río Colorado, en el deslinde con la Patagonia.

En el año 1580 Juan de Garay procede a la segunda fundación de la ciudad de Buenos Aires. La primera había ocurrido en 1538 y por entonces el lugar no era más que un puerto de paso para el ingreso a los territorios interiores del continente.



EL VIRREINATO DEL RIO DE LA PLATA
Hacia 1776 se funda el virreinato del Río de la Plata. Uno de sus ejes fundamentales —y primordial razón de su existencia— une Potosí con Buenos Aires. Es decir que el viejo centro minero queda conectado con el rejuvenecido puerto fluvial-marítimo. Sobre esa base se asienta y se reorganiza totalmente la economía de la región convirtiendo al virreinato en uno de los más pujantes de las nuevas tierras.

El río Paraná, principal arteria de la cuenca del Plata, en el curso superior recibe por afluentes al río Iguazú, que cerca de su desembocadura se despeña formando soberbias cataratas, y al río Paraguay, en el que desembocan el Pilcomayo y el Bermejo. Más adelante, el Paraná recibe al Salado del Norte y al Carcarañá, y, en su curso inferior, forma un gran delta de casi 10.000km², con el que desemboca en el Río de la Plata.

En el norte de la mesopotamia, el clima es caluroso y las lluvias, abundantes. Desde las sierras de Misiones bajan riachos tormentosos hacia el Paraná y el Uruguay. El suelo rojizo se encuentra cubierto por una exuberante vegetación de cedros, timboes, lapachos, jacarandaes y araucarias, cuyos troncos se pierden en la enmarañada floresta de lianas y enredaderas. En ese paisaje misionero viven infinidad de pájaros, pequeños monos, ocelotes, coatíes y perezosos, víboras de la cruz, yarará y boas anaconda.

Hacia el sur, la mesopotamia se ensancha y, sobre el suelo arcilloso del paisaje correntino, se extienden esteros y lagunas, entre los cuales se destacan los esteros del Iberá. Una riquísima vegetación de camalotes y otras plantas acuáticas cubren las aguas, formando una especie de pradera flotante, en la que abundan ratas y carpinchos. En las zonas más altas, a lo largo del Paraná y del Uruguay, cunde un monte de palmeras y chañares en el que habitan el zorro y el aguará guazú, y en ambas arterias abunda el lobito de río.

En la llanura chaqueña, hay suelos arcillosos y bajos junto al Pilcomayo, donde se encuentra el estero Patiño, y a lo largo del Paraná, donde abundan los riachos y bañados, especialmente junto al curso inferior del Salado. Hacia el oeste, las lluvias disminuyen y el suelo es arenoso, hasta el extremo de estar cubierto por médanos en algunas zonas. El bosque chaqueño, en el que predominan el quebracho colorado, el quebracho blanco, el palo borracho y el palo santo, va perdiendo densidad hacia el sudoeste; cunden entonces el quebracho santiagueño, el algarrobo, el ñandubay y el tala; y el bosque se abre en grandes claros cubiertos de pastos y arbustos. En ese paisaje, vive una fauna riquísima que cuenta con pumas y ciervos, tapires y pecaríes o chanchos del monte, comadrejas y osos hormigueros, variadas especies de víboras venenosas, murciélagos, muchos insectos y aves muy diversas, tales como el tucán, los picaflores, la charata y pavas del monte.

En Entre Ríos, el clima es templado y el suelo tiene suaves ondulaciones, como la cuchilla Montiel y la cuchilla Grande. Hacia el sur, los arroyos y riachos del delta forman infinidad de islas que se cubren con el verde intenso de los sauces, seibos y mimbreras.

En la llanura pampeana, el clima es templado y las lluvias varían desde más de 1.000 mm anuales en el este, hasta menos de 500 mm en el oeste. Correlativamente, la zona oriental tiene un suelo humífero y feraz en el que se desarrolla una pradera de pastos tiernos. En algunas depresiones se han formado lagunas, como las de Epecuén y Chascomús de la provincia de Buenos Aires, y la de Mar Chiquita, en Córdoba, adonde afluyen los ríos Dulce, Primero y Segundo. Hacia el oeste, la pampa es más arenosa y la vegetación se reduce a pastos duros y montes de chañares, jarillas, espinillos, caldenes y otras plantas leñosas y espinosas. La antigua fauna de pumas y guanacos, venados y ñandúes, ha desaparecido; pero hay zorros y zorrinos, vizcachas y comadrejas, martinetas, perdices, liebres y quirquinchos o armadillos.

La región montañosa occidental está integrada por variados ambientes geográficos. En su extremo noroeste se encuentra la puna de Atacama, elevada meseta desértica y fría que se extiende hacia Chile y Bolivia. En su desolado paisaje de rocas desnudas y extensos salitrales, atemperado apenas por escasas matas de pastos duros, transitan penosamente los collas con sus llamas, ahuyentando a las vicuñas y guanacos de la fauna nativa. En el oeste de la Puna se elevan altos picos fronterizos, tales como los volcanes Llullaillaco y Socompa, con más de 6.000 metros de altura. Y hacia el este se extiende la precordillera salto-jujeña, que culmina en los nevados de Cachi (6.720 m) y de Chañi (6.200 m). La vertiente

oriental, favorecida por los vientos húmedos del noroeste, tiene una vegetación boscosa que contrasta con las áridas laderas occidentales. El río Grande baja hacia el sur, por la quebrada de Humahuaca, y después vuelve hacia el norte con el nombre de San Francisco, hasta su desembocadura, en el Bermejo. Y por los bellísimos valles Calchaquíes, de Lerma y Santa María, afluyen otros ríos hacia el histórico Pasaje o Juramento. Al oeste de la precordillera están las Sierras subandinas, que son más bajas y que gracias a las abundantes lluvias, están cubiertas por una rica vegetación boscosa.

Desde la Puna hacia el sur, se extiende la Cordillera de los Andes. Su primer tramo, hasta el lago Aluminé (Neuquén), es el de los Andes del Norte, donde se encuentran las cumbres más altas: Ojos del Salado (6.870 m), Bonete (6.872 m), Mercedario (6.770 m), Aconcagua (6.959 m) y Tupungato (6.800 m). El colorido de los picos desnudos, matizado con el blanco manto de las nieves perennes, ofrece un paisaje imponente que suele animarse con la voz del viento y el vuelo de los cóndores. Cuando el sol logra derretir las nieves, crecen arroyos torrentosos y ríos que bajan por sus valles hasta ir a dar en los afluentes del río San Juan, en los ríos Mendoza, Tunuyán, Diamante y Atuel, y en las fuentes del Colorado. A diferencia del paisaje seco y árido de los altos Andes del Norte, los Andes del Sur son más bajos y tienen clima húmedo. Los vientos del Pacífico logran transponer la cordillera y descargan copiosas lluvias, a cuyas expensas crecen magníficos bosques. La altura de la cordillera desciende hacia el sur y se interrumpe con valles transversales, algunos de ellos con hermosos lagos. El volcán Lanín (3.774 m), el monte Tronador (3.554 m) y el monte Fitz Roy (3.375 m) son sus cumbres sobresalientes. De los 140 lagos andinos, los más extensos en territorio argentino son: el lago Argentino (1.415 km^2), el lago Viedma (1.088 km^2) y el lago Buenos Aires (881 km^2), que se encuentran en la provincia de Santa Cruz. El Nahuel Huapi tiene 550 km^2 y está a 767 m de altura, entre Neuquén y Río Negro. En el espejo de los lagos se resume el magnífico paisaje andino, con su vegetación de hayas, araucarias y cipreses, por encima de la cual sobresalen los glaciares y los picos nevados.

Paralela a los Andes del Norte y separada de ellos por una sucesión de altos valles, se extiende la precordillera de La Rioja, San Juan y Mendoza, encadenamiento que no sobrepasa los 4.000 m de altura. Su aspecto árido contrasta con la fertilidad de los aludidos valles intermontanos y de los valles transversales por donde avenan los ríos de deshielo que bajan de la cordillera.

Entre la precordillera y las llanuras orientales se encuentran las Sierras Pampeanas: cordones orientados de norte a sur y que forman cinco sistemas separados entre sí por dilatados valles, llanos o bolsones. El sistema más occidental es el de las sierras de Famatina, que transpone La Rioja y el este de San Juan y que culmina en el cerro Gral. Manuel Belgrano (6.300 m). Hacia el este, y separadas por el valle de Chilecito, están las sierras de Velasco, que alcanzan hasta 4.500 m de altura. Entre las provincias de Tucumán y Catamarca encontramos las sierras de Aconquija, que llegan a los 5.500 m en el Clavillo del Aconquija. Las sierras de Córdoba, en la región occidental de la provincia homónima, culmina en el cerro Champaquí (2.880 m), y las sierras de San Luis, en el cerro de Pancauta (2.200 m). La ladera oriental del Aconquija, favorecida por los vientos húmedos del noreste, se cubre con una frondosa vegetación que hace de



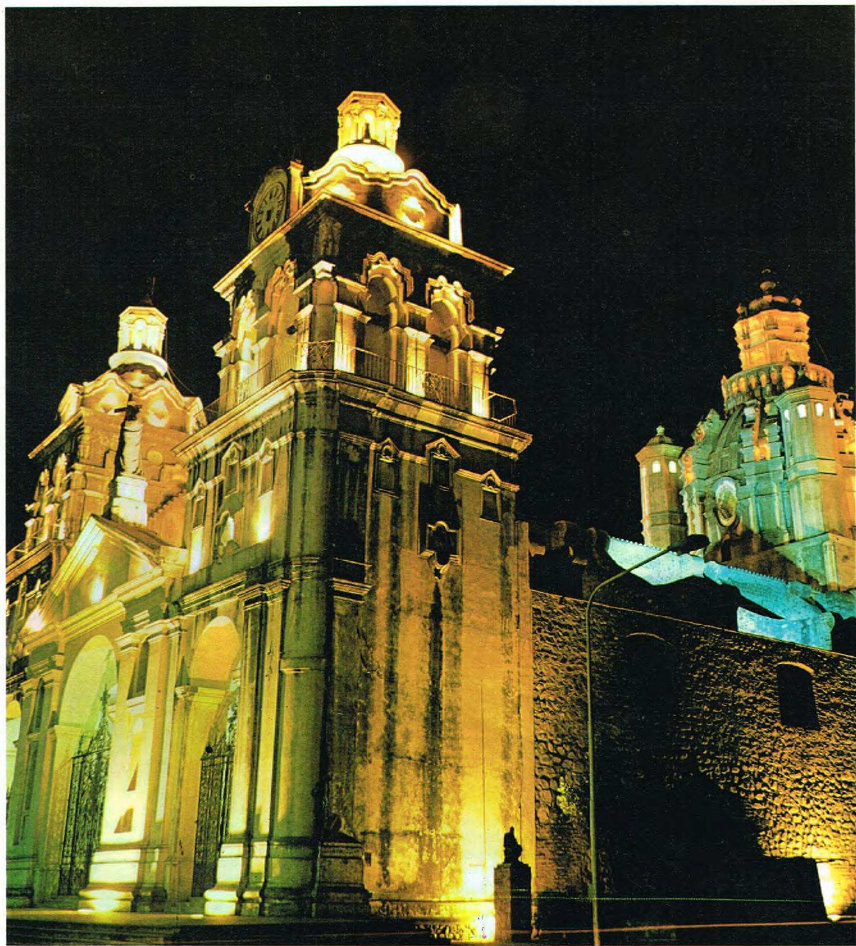
Hacia 1767 Carlos III decreta la expulsión de los sacerdotes jesuitas de las entonces florecientes y prósperas misiones. El hecho tuvo innumerables consecuencias pero entre las más inmediatas se cuenta la desaparición de un significativo proceso civilizatorio. Las ruinas de San Ignacio son un buen testimonio de él.



Pueblos cultivadores que hacia el 1000 A. C. se asentaron en los valles de las zonas serranas de Córdoba fueron los autores de las pictografías rupestres que se encuentran en Cerro Colorado, San Buena y Yuspe. La presencia del tema de los conquistadores españoles de a caballo peleando contra los indígenas indica que corresponden a un momento tardío de su cultura.



Estado actual de la Iglesia de San José de Lules en Tucumán. Fue levantada en el año 1780 y es una de las más antiguas que se conservan en la Argentina. El lugar es famoso por haberse cultivado, a fines de 1600, el primer cañaveral que dio origen a la industria azucarera nacional.



La construcción de la inicial catedral de Córdoba fue comenzada a fines del siglo 16 y se mantuvo hasta 1677 fecha en que se desplomó. En 1682, en el mismo emplazamiento, comenzaron los trabajos para levantar una nueva catedral. Sólo setenta y seis años después, en 1758, la actual catedral de Córdoba pudo ser inaugurada aunque inconclusa.

Tucumán "el jardín de la República". En los demás, las sierras pampeanas tienen un aspecto árido en el que alternan montes de arbustos espinosos y campos de pastos duros, con excepción de los fértiles valles. El río Salí que traspone Santiago del Estero con el nombre de río Dulce, desemboca en la laguna Mar Chiquita, lo mismo que los ríos Primero y Segundo de Córdoba. El Tercero y el Cuarto van a dar en el Carcarañá, que desemboca en el Paraná. Entre las sierras pampeanas hay zonas muy secas en las que el suelo es arenoso y sólo crecen cardones y cactos y otra zona salitrosa, donde se encuentran las Salinas Grandes.

Desde el río Colorado hacia el sur se extiende la Patagonia, región formada por mesetas escalonadas cuya altitud va disminuyendo desde el pie de los Andes hasta el litoral. El clima es frío y ventoso; las lluvias escasas; el suelo es árido y la vegetación, pobre. Sin embargo, son fértiles los valles transversales por donde



De todos los balnearios sudamericanos de la costa atlántica seguramente el más importante es Mar del Plata. Situado a unos cuatrocientos kilómetros al sur de Buenos Aires conforma una ciudad de activo movimiento anual que en el verano se transforma en una bullente conglomeración de turistas nacionales y extranjeros ávidos de sol y mar.

discurren los ríos que se alimentan con las lluvias y deshielos de los Andes del sur: el río Colorado y el río Negro, al que afluyen el Neuquén y el Limay, el Chubut y el Deseado, el Santa Cruz y el Gallegos.

La Patagonia llega hasta el Estrecho de Magallanes, que la separa de la isla Grande de Tierra del Fuego, rica en lagos azules, fértiles praderas y bosques frondosos: lugar de insospechadas bellezas, protegido de los gélidos vientos australes por los Andes fueguinos.

El territorio argentino continental tiene un extenso litoral marítimo (4.725 km). La costa pampeana es baja y sus principales accidentes son el Río de la Plata (287 km), la Bahía Samborombón (3.188 km²) y la Bahía Blanca (2.044 km²). Por el contrario, la costa patagónica es alta. Sus accidentes más notables son el Golfo San Matías (18.525 km²), la península de Valdés y el golfo

Otra vista de Mar del Plata. Por la noche la ciudad cobra un nuevo ritmo de actividad no menos intenso que el que se observa durante el día. Sus amplias avenidas y su hermosa costanera son las arterias que registran ese singular y característico movimiento.





Casi en la cordillera, en la frontera con Chile, los araucanos conformaron una de las agrupaciones aborígenes más destacadas del suelo argentino. Estos adornos colgantes de oro que eran usados en los "trariloncos" o vinchas dan una pauta de la evolución de su cultura.

San Jorge (27.007 km²). En la isla Grande de Tierra del Fuego, cuya parte argentina abarca 21.263 km², se encuentra la bahía San Sebastián (650 km²). Separada por el estrecho de La Maire está la isla de los Estados y, hacia el sur, el canal de Beagle y las islas Pictón, Lennox y Nueva.

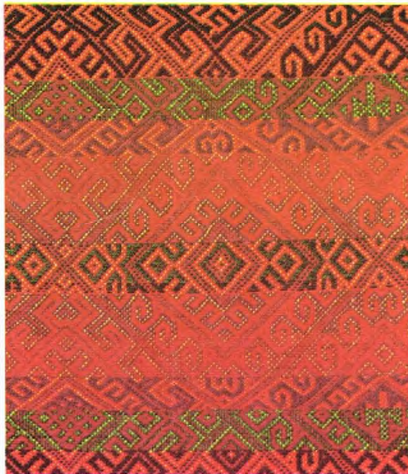
Desde la costa hasta 200 m de profundidad se encuentra la plataforma submarina continental que, a los 52° de lat S alcanza un ancho de 550 km. Sobre esa plataforma está el mar Argentino, que tiene alrededor de 1.000.000 km², y se encuentran las islas Malvinas, archipiélago de 11.718 km² cuyas principales islas son la Gran Malvina y la Soledad, separadas por el estrecho de San Carlos.

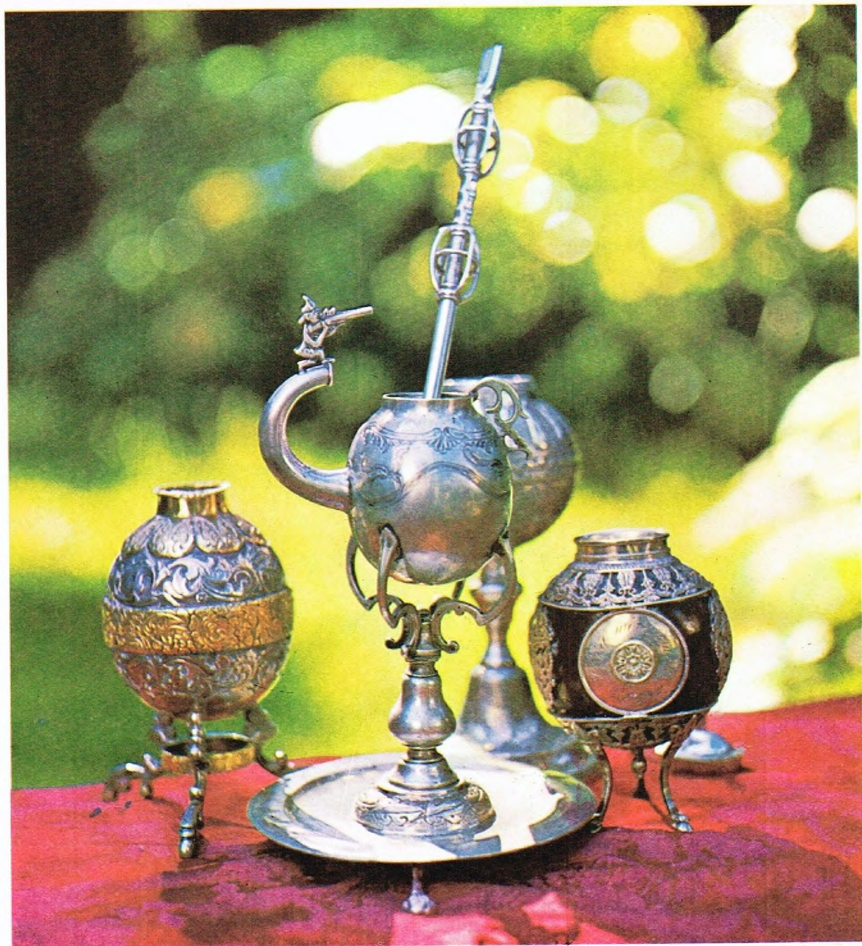
En el Atlántico Sur, a 1.300 km de las Malvinas, están las Georgias del Sur, archipiélago de 3.850 km² integrado fundamentalmente por la isla San Pedro. Hacia el sur se encuentran las islas Sandwich del Sur (300 km²) y, desde los 60° de lat. S, se extiende la Antártida Argentina, sector comprendido entre los 25° y 74° de long. O, cuya parte terrestre abarca 964.250 km², excluidas las islas Orcadas del Sur (1.064 km²) y las barreras de hielo, a las que se les calcula una extensión de 496.000 km². El total del sector, con la parte marítima, alcanza a 5.029.283 km². Entre estos lejanos territorios, que se encuentran al sudeste del Pasaje de Drake, merecen señalarse las islas Shetland del Sur y la península Antártica, al oeste del Mar de Wedell.

En las islas del Atlántico Sur y en el Sector Antártico Argentino, el frío es riguroso y se acentúa a medida que nos acercamos al polo. El viento sopla con violencia y caen copiosas nevadas. La tundra se empobrece hacia el sur, hasta reducirse a musgos, líquenes y algas marinas. En cambio la fauna es variada, pues de plancton se alimentan el petrel, el pingüino Adelia, la foca cangrejera, la ballena azul y el calamar; éste a su vez alimenta al pingüino emperador, al pez dragón y a las focas de Weddell y de Ross; la skúa persigue al pingüino, el leopardo marino ataca a pingüinos y focas, y la orca encuentra buena presa en todos ellos, inclusive la ballena azul, que es el más grande de los mamíferos, como que llega a tener 30 m de largo y 130.000 kg de peso. También podemos citar el elefante marino, el lobo marino (otaria), delfines, marsopas, cachalotes, calderones y roncuales, albatros y gaviotas.

Detalle de una matra araucana confeccionada en lana hábilmente teñida con fibras vegetales de acuerdo a un proceso de antiquísima data. El dibujo que rara vez se repite es de doble faz. La producción no industrial de estas artesanías las convierte en muy cotizadas. En toda la zona norte de la Argentina se da una intensa producción de artesanías regionales de gran calidad.







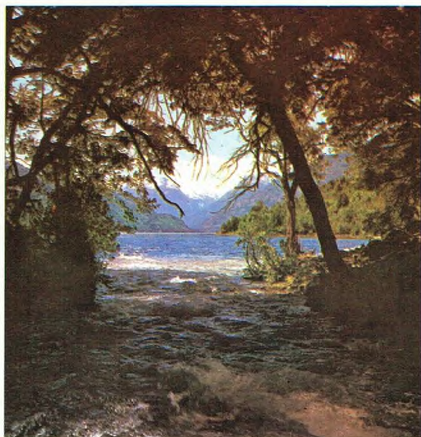
Entre la variedad de artesanías regionales que la Argentina puede ofrecer una de ellas es especialmente atractiva para los turistas de países europeos o norteamericanos. Se trata de la decoración de mates que admite diversidad de matices entre los que se cuenta el trabajado en plata. Verdaderas obras maestras suelen conseguirse mediante ese procedimiento.

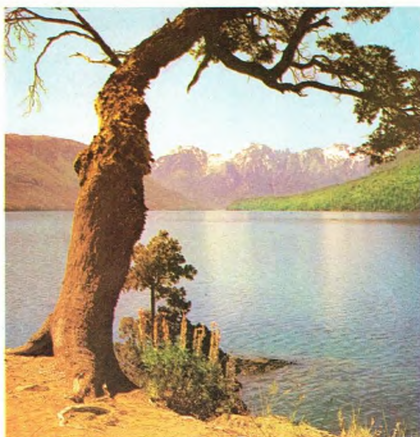
RESEÑA HISTÓRICA

Los aborígenes

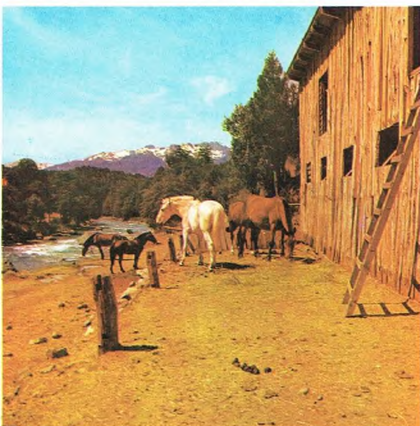
Aún no se había extinguido la fauna pleistocénica de megaterios y gliptodontes, cuando ya el territorio argentino estaba habitado por hordas de cazadores y recolectores. Miles de años más tarde empezaron a llegar gentes amazónicas y andinas, que formarían los primeros núcleos sedentarios de cultura agroalfarera. La arqueología ha venido estudiando la evolución y caracteres culturales de esos grupos prehistóricos, entre los cuales sobresalieron los del noroeste, región que sería conquistada por el imperio incaico, setenta años antes de la conquista española. De esos grupos prehistóricos derivaron las etnias que los conquistadores encontraron en el siglo XVI:

ETNIAS ANDINAS: a) Los apatamas y omaguacas (Jujuy y NO de Salta) y los pueblos de lengua cacana:









Las áreas que en el interior de la Argentina han sido destinadas a la creación de Parques Nacionales son importantes tanto por su extensión como por la belleza paisajística que encierran. En la foto se observa uno de ellos con el Lago Gutiérrez como centro. • En el conjunto del paisaje que rodea a San Carlos de Bariloche uno de los puntos de mayor belleza natural lo constituye el Lago Mascardi. En la foto puede verse, al fondo, la cumbre nevada del Cerro Catedral. • En el sur de la Argentina el lugar de mayor atractivo turístico es indudablemente San Carlos de Bariloche. Lugar ideal para la práctica de los deportes de invierno, es asimismo un activo centro comercial. • El Bolsón, sobre la ruta 258 que lo une con San Carlos de Bariloche, se encuentra al norte del Lago Puelo. Se trata de un área de explotación forestal y ganadería mixta, ovina y vacuna. Las construcciones con maderas autóctonas son características de la Patagonia andina.

pulares, calchaquíes, diaguitas y capayanes (Salta, Tucumán, Catamarca, La Rioja, N de San Juan) eran ándidos típicos. Para sustentarse cultivaban maíz, porotos, zapallos, frijoles, quinoa y papa, inclusive sobre terrazas de regadío, recogían algarroba, criaban llamas y se ayudaban con la caza. Vestían una túnica de lana tejida o un faldellín, calzaban ojotas y se adornaban con vinchas, diademas, pulseras, pinturas y tatuajes. Sus viviendas eran ranchos de barro y quincha o bien casas de pircas Fabricaban útiles de piedra y de hueso, cestas, tejidos de lana, vasijas de barro cocido y adornos de oro, plata, cobre y bronce, artesanías que los calchaquíes y diaguitas desarrollaron con alta perfección técnica y gran belleza decorativa. Eran polígamos y vivían en clanes bajo el mando de curacas. En sus guerras tribales, se armaban con arco y flechas, medias picas, hachas y mazas. Eran politeístas y veneraban especialmente al Sol, como los incas. Los hechiceros presidían ceremonias religiosas en las cuales solían danzar y embriagarse. Sus artistas sobresalieron en la decoración de la cerámica y del tejido; también crearon estatuillas míticas y pictografías rupestres. Sus instrumentos musicales consistían en flautas (siku y quena), cornetas de caña (erke), caja, silbatos y sonajas.

b) Los huarpes (San Juan y N de Mendoza) y comechingones (O de Córdoba y NE de San Luis), según algunos etnólogos, tuvieron un origen inferior, pero se "andinizaron" absorbiendo influencias culturales andinas.

c) Los tonocotés (Santiago del Estero) y los araucanos (Chile central) desarrollaron culturas con fuerte influencia andina y amazónica. La cultura santiagueña se destacó por la belleza decorativa de su cerámica. Las invasiones lules acabaron con ella. Los araucanos eran hábiles tejedores y temibles lanceros. A través de los Andes, ejercieron una fuerte influencia sobre los pehuenches y, finalmente, conquistaron la pampa y gran parte de la Patagonia.

ETNÍAS AMAZÓNICAS: a) Los guaraníes (Paraguay, Misiones, N de Corrientes, Delta del Paraná) y los chiriguanos (N de Salta) eran amazónidos típicos. Cultivaban maíz, zapallos, algodón, batata y mandioca, recolectaban yerba mate y se ayudaban con la pesca y la caza. Acostumbraban a fumar y embriagarse con bebidas fermentadas. Tenían grandes viviendas construidas con troncos, barro y paja, en las que convivían varias familias. Las mujeres se vestían con una pampanilla tejida de algodón y se adornaban con plumas, diademas, brazaletes y tatuajes. Los hombres llevaban barbote (tembetá). Tuvieron hábiles cesteros y alfareros, tejían el algodón y construían canoas monóxilas hasta para 20 hombres. Eran polígamos. Guerreaban con arco y flechas y con un pesado garrote o macana, y se ensañaban con los vencidos. Creían en seres protectores y maléficos y en un dios creador de todo, llamado "tupá", a los que invocaban en ceremonias rituales presididas por sus hechiceros. Sepultaban a sus muertos en urnas funerarias. Decoraban su cerámica con guardas geométricas y les gustaba danzar, acompañándose con flautas de caña, tambores y sonajas de calabaza (mbaracá).

b) Los sanavirones (N de Córdoba), y los tonocotés (Santiago del Estero), serían amazónidos, según algunos etnólogos; o al menos habrían tenido influencia amazónida, como la tuvieron algunas etnias paranaenses (timbúes, chanás, etc.), junto al río Paraná.

ETNÍAS INFERIORES: a) Los guaycurúes (tobas, abipones, mocovíes, pilagás) y los matacos, eran cazadores, pescadores y recolectores de la región chaqueña. Fumaban y se embriagaban. Iban desnudos o escasamente vestidos con un delantal de cuero o de fibras de caraguatá. Con estas fibras fabricaban redes, y de madera eran sus arcos y flechas, lanzas y mazas. Solían cantar y bailar al compás de tambores y de sonajeros de pezuñas de ciervo.

b) Los pampas y querandíes (llanura pampeana), los guénaken o puelches y chónecas o patagones (Patagonia) y los onas (Tierra del Fuego)) eran nómades cazadores de guanacos, nutrias y ñandúes, para lo cual utilizaban arco y flechas, boleadoras y hondas de cuero. Vivían en tiendas de cueros de guanaco armadas sobre palos y se vestían con mantos de pieles cosidas entre sí.

c) A razas distintas, muy primitivas, pertenecían los yaganes (del sur de Tierra del Fuego), canoeros dedicados a la pesca, recolección de mariscos y caza de lobos marinos, y los guayanás, recolectores y cazadores del interior de la Mesopotamia.

La colonización

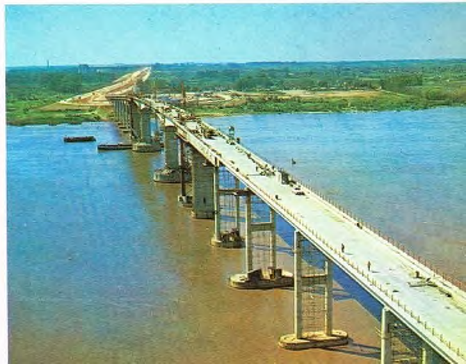
Después de la infortunada entrada de Solís al Río de la Plata (1516), de la recorrida de Magallanes a lo largo de la costa, en búsqueda del estrecho (1520), y de las exploraciones de Gaboto por el río Paraná, junto al cual instalara el Fuerte de Sancti Spiritu, de vida efímera



Fuente iluminada en el centro de la Avenida 9 de Julio de Buenos Aires, considerada por los porteños como la más ancha del mundo. A la derecha puede apreciarse una parte del edificio del Teatro Colón, probablemente el más importante y tradicional de la Argentina.



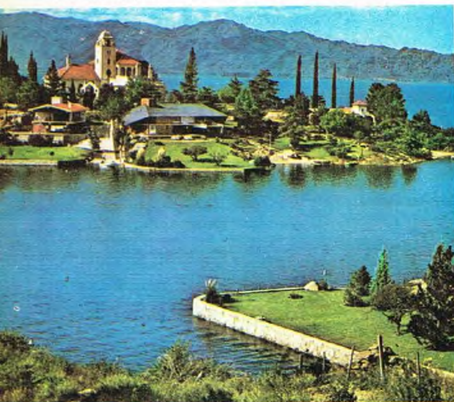
En la frontera de las provincias de Neuquén y Río Negro se encuentra emplazada la central termoeléctrica de El Chocón. La energía que produce sirve para abastecer los requerimientos del Gran Buenos Aires y del litoral argentino. La represa permite, además, atender las necesidades locales de riego.



Ultimos trabajos en el Puente Paysandú-Colón antes de la habilitación de la importante obra. La interconexión de Argentina y Uruguay se produce en la actualidad a través de este puente y de otro de similares características que une las ciudades de Fray Bentos (Uruguay) y Puerto Unzué (Argentina).



A setenta kilómetros de Buenos Aires se encuentra la ciudad de Luján, importante centro de peregrinación. Su crecimiento urbano se encuentra íntimamente vinculado a la función religiosa que la ciudad cumple. La Basílica de Nuestra Señora de Luján es un buen ejemplo de la influencia gótica en la arquitectura religiosa argentina.



En el extremo meridional del Lago San Roque se encuentra ubicada Villa del Lago, próxima a Carlos Paz. Toda la zona es un gran centro turístico internacional que merced a sus abundantes bellezas naturales recibe anualmente importantes contingentes de visitantes.



(1527), el rey de España decidió colonizar la región del Río de la Plata, anticipándose a eventuales expansiones de sus rivales, los portugueses, a quienes pertenecía la costa del Brasil. Fue designado, pues, Adelantado del Río de la Plata, don Pedro de Mendoza, quien llegó al frente de una gran expedición, en 1536, y fundó el fuerte de Buenos Aires. La hostilidad indígena y el hambre hicieron tan difícil aquella posición, que finalmente fue abandonada y sus colonos, trasladados a Asunción del Paraguay, que había sido fundada en 1537, y que, desde entonces, sería el foco colonizador del Río de la Plata. Desde allí partieron expediciones al mando de Juan de Garay, que fundaron Santa Fe (1573) y, por segunda vez, Buenos Aires (1580), y las de otros capitanes que fundaron Concepción del Bermejo (en el Chaco), de corta vida, y Corrientes (1588). Algunos años después, el Rey creó la Gobernación del Río de la Plata, en la que se destacaría el gobernador Hernandarias, y, en 1617, la dividió en dos: la del Río de la Plata tendría su capital en Buenos Aires, y la del Paraguay, en Asunción.

Por otra parte, otras expediciones españolas procedentes del Perú habían emprendido la conquista de Chile (1541) y la exploración de la región del Tucumán (Diego de Rojas, 1544), que empezaría a colonizarse con la fundación de Santiago del Estero (Fco. de Aguirre, 1553). Desde Chile se colonizó la zona de Cuyo, donde se fundarían Mendoza (1561), San Juan (1562) y, más tarde, San Luis (1596?). Y desde Santiago del Estero se colonizó el Tucumán, que dependió de Chile hasta 1563, y desde entonces fue Gobernación autónoma. Expediciones procedentes de esa ciudad fundaron Córdoba (1573), Salta (1582), San Miguel (1585), La Rioja (1591), San Salvador de Jujuy (1593) y otras poblaciones.

Los levantamientos indígenas fueron aplastados; pero fue inevitable que desde las regiones sin colonizar de la Pampa y el Chaco, muchos malones emprendieran incursiones devastadoras. Numerosos nativos eran concentrados en reducciones y sometidos al régimen de las encomiendas. Con su trabajo y el de los negros importados como esclavos, los colonos desarrollaron la producción agropecuaria y algunas industrias. Los misioneros, llamados a evangelizar a los indígenas, fundaron pueblos, entre los cuales sobresalieron las Misiones Jesuíticas, que concentraron más de cien mil guaraníes. Mientras tanto en las ciudades, gobernadas por sus cabildos, se construyeron magníficos templos y creció la población, en la que cada vez eran más numerosos los criollos y mestizos.

En 1776, el Rey instituyó el Virreinato del Río de la Plata, que estaría integrado por la Intendencia de Buenos Aires (Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos y Corrientes) y los territorios no colonizados del Chaco, la Pampa y la Patagonia; las intendencias de Córdoba del Tucumán (Córdoba, La Rioja, San Juan, Mendoza y San Luis), Salta del Tucumán (Salta, Jujuy, Tucumán, Catamarca y Santiago del Estero) y Paraguay (al E del río homónimo), las intendencias de La Paz, Cochabamba, Charcas y Potosí en el Alto Perú (hoy Bolivia), y en la zona fronteriza con Brasil, los gobiernos militares de Moxos, Chiquitos, Montevideo y Misiones. En el Virreinato hubo grandes progresos económicos, sociales y culturales, tales como el incremento del comercio y de la minería, el establecimiento del correo y la imprenta, se mejoraron los servicios sanitarios y la enseñanza, fue urbanizada Buenos Aires y se emprendió la colonización de Entre Ríos y la costa patagónica.

En 1806, encontrándose en guerra Inglaterra con España, atacó sus posesiones en el Río de la Plata: Invasión

En el extremo occidental de la Provincia de Santa Cruz se encuentra ubicado el Ventisquero Perito Moreno. Con sus características inconfundibles forma parte de los extensos campos de hielo continental patagónicos.

inglesa que logró apoderarse de Buenos Aires, pero que la perdió poco después, abatida por la Reconquista que encabezara Santiago de Liniers (12 de agosto). Los ingleses insistieron, mandando una fuerte expedición que se apoderó de Montevideo e intentó ocupar a Buenos Aires por segunda vez. Aunque Liniers no logró, esta vez, contener a los invasores, éstos fueron ignominiosamente rechazados por una tenaz defensa popular que el alcalde Martín de Álzaga había organizado en las calles de la ciudad. El heroísmo del pueblo, contrastando con la actitud pusilánime del Virrey español, había dejado una valiosa experiencia, especialmente a los criollos, que prevalecían en las milicias populares.

La Independencia

En vista de la situación desesperante de España, invadida por los franceses y con el Rey cautivo, los patriotas de Buenos Aires exigieron la convocatoria de un Cabildo Abierto en el que se aconsejó la cesación del Virrey y la entrega del gobierno a una Junta popular. El 25 de mayo de 1810, ante la presión de los insurgentes, culminó esta revolución incruenta con la constitución de una Junta Provisional que presidía Cornelio Saavedra, y de la que era secretario Mariano Moreno.

Los realistas apuraron movimientos reaccionarios de resistencia en Montevideo, Paraguay, Córdoba, Potosí y Charcas, apoyados por el virrey del Perú. Entonces, la Junta despachó expediciones libertadoras que iniciaron la guerra de la Independencia. La expedición al Paraguay fue rechazada; y la del Alto Perú, después de desbaratar la conspiración de Córdoba, venció en Suipacha, pero fue rechazada en Huaqui. La de la Banda Oriental del Uruguay, después de vencer en Las Piedras, sitió a Montevideo; pero hubo de retirarse en vista de la invasión portuguesa del territorio. En todos los frentes se concertaron armisticios.

Mientras tanto, se habían incorporado al gobierno los diputados del interior, formando la Junta Grande, en cuya conducción influyó preponderantemente el Deán Gregorio Funes. Y, en setiembre de 1811, asumió el gobierno un Triunvirato, cuyo verdadero conductor sería el secretario Bernardino Rivadavia.

En situación tan incierta, Manuel Belgrano creó la Bandera Argentina (27, febrero, 1812) y, poco después, al frente del Ejército del Norte, obtuvo las brillantes victorias de Tucumán y Salta. Pero su avance al Alto Perú sería rechazado en Vilcapugio y Ayohúma. Por otra parte, el coronel José de San Martín ponía a prueba la eficiencia de sus Granaderos a Caballo en el combate de San Lorenzo, y las notables victorias navales de Guillermo Brown en el Río de la Plata precipitaban la caída de Montevideo en poder de los patriotas.

En tales circunstancias, se reunió la Asamblea General de 1813 (bajo la influencia de la Logia Lautaro), y aprobó el Himno Nacional, escrito por V. López y Planes, con música de Blas Parera; creó el Escudo Nacional, dispuso la libertad de vientres, conducente a la progresiva abolición de la esclavitud, abolió los títulos de nobleza, creó las primeras monedas argentinas y constituyó un gobierno unipersonal: el Directorio.

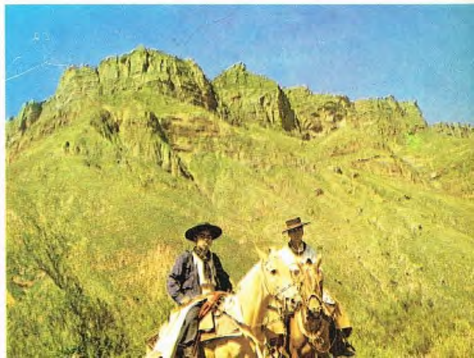
El Ejército del Norte, en un nuevo avance al Alto Perú, había sido derrotado en Sipe-Sipe, dejando aquel frente sin otra defensa que las guerrillas salteñas de Güemes. En tanto, los patriotas chilenos habían sido destrozados por los realistas, que podrían invadir a través de los Andes. Artigas había levantado, contra el Directorio, una insurrección federal que ganaba la adhesión de las pro-



La provincia de Mendoza es uno de los puntos limítrofes de la Argentina con Chile. En la foto puede apreciarse una de las zonas más conocidas de la región, El Cristo de los Andes situado en las primeras estribaciones de la cordillera de los Andes.



En las cercanías de Córdoba, en Salsipuedes se encuentra la Cascada La Estancia. Se trata de uno de los puntos más conocidos del área serrana cordobesa cuyo aprovechamiento turístico produce considerables ingresos a la región.



En la escarpada superficie salteña de la que en la foto se observa la Cuesta del Obispo realizan diariamente su trabajo los gauchos encargados de cuidar los rebaños que pacen en las vastas extensiones de las estancias.



Desde los comienzos mismos de su historia Argentina fundó su riqueza sobre la base de sus recursos agropecuarios. En base a ellos se fue configurando el país moderno y no obstante la actual diversificación en la explotación de recursos la ganadería continúa siendo importante fuente de ingresos.



La necesidad del aprovechamiento de los derivados del petróleo dio nacimiento desde hace muchos años en la Argentina a la industria petroquímica. A tales efectos fueron levantados importantes complejos industriales que aseguran al país significativas fuentes de producción.



vincias litoraleñas y daba motivos a los portugueses para invadir la Banda Oriental del Uruguay. Y el rey de España había recuperado su autoridad y emprendía la dura represión de las revoluciones hispanoamericanas. Tal era la grave situación de las Provincias Unidas del Río de la Plata, cuando se reunió el Congreso de Tucumán y declaró la Independencia, el 9 de julio de 1816.

Poco después, el general San Martín emprendió, desde Cuyo, su célebre Campaña de los Andes, que lo llevaría a liberar a Chile, con la batalla de Maipú (5 de abril de 1818), y al Perú, cuya independencia proclamó en 1821. Finalmente, su entrevista con Bolívar, en Guayaquil, lo indujo a retirarse, dejando a su cargo la conclusión de la guerra.

La República

En oposición al gobierno unitario del Directorio, las provincias del Uruguay, Entre Ríos, Corrientes y Santa Fe se habían coaligado acaudilladas por Artigas, "Protector de los Pueblos Libres", propugnando la constitución de una república federal; y no participaron en el Congreso de Tucumán, donde prevalecían las ideas unitarias y algunas opiniones monárquicas. El Congreso eligió Director Supremo a Martín de Pueyrredón, que prestaría valiosa colaboración a San Martín, y sancionó la Constitución unitaria de 1819, lo que exacerbó la insurrección federal; y su sucesor, Rondeau, los enfrentó con poca fortuna en la batalla de Cepeda, el 1 de febrero de 1820. Como consecuencia, se disolvieron el Congreso y el Directorio. Se iniciaba el período de la anarquía, en el que cada provincia asumió su autonomía, liderada por su propio caudillo. Estanislao López en Santa Fe, Juan Bautista Bustos en Córdoba y Facundo Quiroga en La Rioja, fueron sin duda los más influyentes. En Buenos Aires, se constituyó un gobierno provincial, en el que sería figura relevante, por sus reformas progresistas y liberales, el secretario Rivadavia.

La convocatoria del Congreso General Constituyente de 1824, en el que intervinieron todas las provincias, hizo suponer que se reorganizaría la nación bajo un régimen federal; pero en él ganó predicamento la orientación unitaria de los diputados de Buenos Aires, con cuya influencia se designó Presidente de las Provincias Unidas a Rivadavia y se sancionó la Constitución unitaria de 1826, que sería rechazada por los caudillos del interior.

Las Provincias Unidas estaban en guerra con Brasil, para rescatar la Banda Oriental del Uruguay, que ese país se había anexado. La impopularidad de Rivadavia, por querer imponer el unitarismo, y el descontento popular que produjo una desafortunada gestión diplomática dispuesta a ceder a Brasil el territorio en disputa, indujeron al Presidente a renunciar. El Congreso se disolvió, y en Buenos Aires volvió a constituirse un gobierno provincial, que asumió Manuel Dorrego, quien promovería la paz con Brasil en base a la independencia del Uruguay.

A fines de 1828, los generales Lavalle y Paz encabezaron una revolución unitaria, que, si bien arrasó con Dorrego, Bustos y Quiroga, fue finalmente aplastada por Estanislao López, gobernador de Santa Fe, y Juan Manuel de Rosas, elegido gobernador de Buenos Aires. Estos encabezaron el Pacto Federal de 1831, que echaría las bases de la Confederación Argentina, cuyo liderazgo ejercería Rosas, elegido gobernador de Buenos Aires por segunda vez en 1835, con facultades ilimitadas. Las demás provincias le confiaron las relaciones exteriores y acataron su autoridad política con obediencia. Rosas reprimió duramente a los unitarios, aplastó sus levanta-

El notable avance de la industria siderúrgica argentina ha permitido el desarrollo cualitativo y cuantitativo de la producción de vehículos pesados, tales como material ferroviario, que no solamente abastece las necesidades del país sino que también integra los rubros de exportación.

mientos e impuso un régimen arbitrario de rigor y miedo, durante 17 años. Pero tuvo sensibilidad popular y defendió la soberanía argentina frente al atropello de potencias extranjeras.

El 1º de mayo de 1851, el gobernador de Entre Ríos, Gral. Justo José de Urquiza, se levantó contra Rosas y lo derrotó en la batalla de Caseros. Poco después, fue convocado el Congreso General Constituyente de Santa Fe, que sancionaría la Constitución Nacional de 1853, organizando a la república con un régimen federal.

La provincia de Buenos Aires, liderada por el Gral. Bartolomé Mitre, negó su apoyo a la política de Urquiza y se separó de la Confederación, en la que el mismo Urquiza fue elegido presidente. El conflicto llegó al extremo de un enfrentamiento en el que las fuerzas liberales de Buenos Aires vencieron a las de la Confederación, en 1861. Reunificada la república, Mitre fue elegido presidente; época en la que sobrevino una penosa guerra con el Paraguay (1865-1870).

Le sucedió el gran educador Domingo Faustino Sarmiento (1868) y a éste, Nicolás Avellaneda (1874), bajo cuyo gobierno el Gral. Julio A. Roca emprendió la "Conquista del Desierto": campaña militar destinada a rescatar los territorios que estaban bajo el dominio de los indígenas (Pampa, Patagonia y Chaco). Estas operaciones se prosiguieron bajo la presidencia de Roca (1880). Por otra parte, la ciudad de Buenos Aires fue nacionalizada como Capital Federal.

La república se encauzaba en una época de paz, libertad y progreso, en la cual fue promovida una numerosa inmigración europea, se fomentó la colonización agrícola de vastas regiones y fueron desarrollados los ferrocarriles, la industria y la enseñanza popular. Pero, correlativamente, al amparo de esa política liberal, las inversiones extranjeras (especialmente británicas) enajenaron buena parte del país, y el desarrollo económico se aprovechó abusivamente del proletariado, provocando conflictos sociales.

A Roca le sucedieron, en la presidencia, Juárez Celman (1886) y Carlos Pellegrini (1890), en época de grave crisis y descontento popular.

Frente al Partido Conservador, que heredaba la tradicional orientación patricia del Partido Autonomista, se fundaron: el Partido Radical, que aglutinó a la clase media en torno a Leandro N. Alem, y el Partido Socialista, que atrajo a los trabajadores, acaudillados por Juan B. Justo; fuerzas que actuarían como grupos de presión bajo las presidencias de Luis Sáenz Peña (1892) y José E. Uriburu (1895); Julio A. Roca (1898); Manuel Quintana (1904) y J. Figueroa Alcorta (1905). Bajo la presidencia de Roque Sáenz Peña (1910), a cuya muerte le sucedió Victorino de la Plaza (1914), se sancionó la Ley Electoral, con el voto universal, obligatorio y secreto, lo que permitió el acceso al poder de los radicales, con el presidente Hipólito Yrigoyen (1916), a quien le sucedió Marcelo T. de Alvear (1922). Una segunda presidencia de Yrigoyen (1928) fue interrumpida por la revolución militar de 1930: síntoma y consecuencia de una profunda crisis que dio motivo a la reacción conservadora.

En un proceso político envilecido por fraudes e influencias foráneas, accedieron al poder Agustín P. Justo (1932) y Roberto M. Ortiz (1938) - Ramón S. Castillo (1942). La revolución militar de 1943 acabó con aquello y fue a dar en manos de Juan D. Perón, apoyado por vastos sectores nacionalistas y sindicales que lo llevaron al poder en 1946. El peronismo impuso una avanzada le-



En la central atómica de Atucha se procesa el uranio natural moderado, del que la Argentina posee importantes yacimientos, mediante refrigeración con agua pesada en recipiente de presión único con dos circuitos primarios en paralelo.



Los altos hornos Zapla en la planta siderúrgica General Savio. Los depósitos de hierro que albergan Jujuy y Salta han permitido el desarrollo de una industria siderúrgica argentina que se complementa con las cuencas ferríferas de las provincias de San Juan y Mendoza.

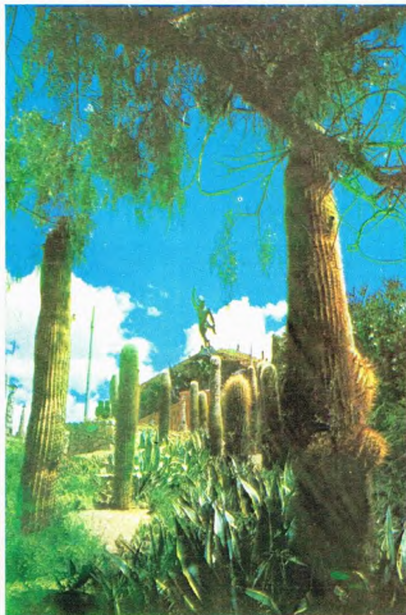


Extensas áreas del norte argentino, los valles jujeños en especial, son dedicadas al cultivo del tabaco. La difusión de los tabacos de tipo Virginia y Burley, Predilectos de la industria tabacalera, ha determinado que creciente número de hectáreas sean dedicadas a su cultivo.



Uno de los más característicos monumentos que se pueden encontrar en Mendoza es el monumento al Ejército de los Andes. Ubicado en el Cerro de la Gloria el conjunto impone su espectacularidad a los muchos visitantes que hasta él se llegan.

En una agreste zona sembrada de cactus y vegetación típica de la zona norte de la Argentina se levanta uno de los monumentos más conocidos de Jujuy, el monumento en celebración de la Independencia nacional.



gislación social y dio el voto a la mujer; pero su política dictatorial e inescrupulosa incubó la rebelión encabezada por Eduardo Lonardi en 1955; a quien le sucedieron 1955-58 Pedro E. Aramburu, 1958-62 Arturo Frondizi, 1962-63 José María Guido, 1963-66 Arturo Illia, 1966-70 Juan C. Onganía, 1970-71 Marcelo Levingston, 1971-73 Alejandro A. Lanusse, 1973 Héctor J. Cámpora, 1973,74 Juan D. Perón, 1974-76 María E. Martínez de Perón y 1976 Jorge R. Videla.

RÉGIMEN POLÍTICO

Según la Constitución Nacional de 1853, levemente modificada con posterioridad, la República Argentina se gobierna con un sistema representativo y federal. Los ciudadanos eligen por seis años a un Presidente de la Nación, que ejerce el Poder Ejecutivo, y a un Vicepresidente para que lo secunde y reemplace en ciertos casos. Pero, en 1973 se eligieron por un período de cuatro años. El presidente elige a sus ministros, para que lo auxilien y asesoren en sus respectivas áreas: Interior, Relaciones Exteriores y Culto, Justicia, Defensa, Economía, Cultura y Educación, Trabajo, Bienestar Social.

El Poder Legislativo de la Nación es ejercido por dos Cámaras que forman el Congreso Nacional: la de Senadores se integra, según la Constitución, con dos senadores en representación de cada provincia (elegidos por las respectivas Legislaturas provinciales) y dos en representación de la Capital Federal; pero, de acuerdo con una modificación especial, en 1973 se eligieron tres senadores por cada distrito electoral: dos por la mayoría y uno por la minoría. La Cámara de Diputados está integrada por los representantes que los ciudadanos eligen en cada distrito electoral en proporción a la población, a razón de un diputado nacional por cada 135.000 habitantes o fracción no inferior a 67.500. En 1973 se eligieron 69 senadores nacionales y 243 diputados nacionales.

El Poder Judicial de la Nación es ejercido por la Corte Suprema de Justicia, las Cámaras Federales y los Jueces Federales, y su competencia se limita a los asuntos previstos por la Constitución. Los demás casos competen a la justicia ordinaria que ejercen las cámaras y jueces provinciales, en sus respectivas provincias; y, en la Capital Federal, por los jueces designados por el Gobierno nacional con ese objeto.

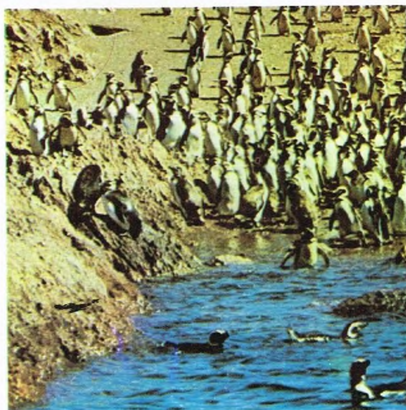
Los ciudadanos de cada provincia eligen a sus respectivos gobiernos provinciales, con todas las facultades no delegadas, por medio de la Constitución, en el Gobierno Nacional. En consecuencia, gobiernan en cada provincia un Gobernador y una Legislatura, con arreglo a la respectiva Constitución provincial. Estas autoridades locales deben atender, entre otras cosas, el régimen municipal.

La República está integrada por 22 provincias, 1 Capital Federal y 1 Territorio Nacional.

La población actual

En los años que se indican a continuación, la población del territorio argentino, inclusive el Chaco y la Patagonia, fue la siguiente, según los cálculos de De Moussay (en 1860) y los censos nacionales posteriores (con el agregado de la población no computada en los mismos):

La fauna de la región antártica de la Argentina es bien conocida. Dentro de ella el pingüino y el elefante marino son unos de los representantes más típicos. Estas variedades se caracterizan por las constantes migraciones fuera de su habitat natural lo que permite, en ciertas épocas del año, encontrarlos en plazas de la costa sur.



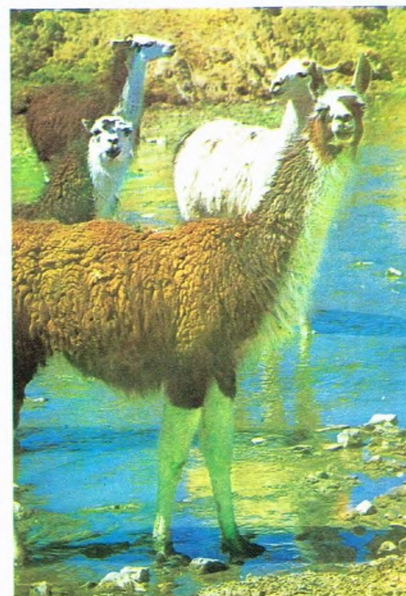


Jurisdicción	Superficie	Población	Capital (población)
Capital Federal	200 km²	2.972.453 h	
Buenos Aires	307.804 "	8.774.529 "	La Plata (442.000)
Santa Fe	133.007 "	2.135.583 "	Santa Fe (297.000)
Entre Ríos	76.216 "	811.691 "	Paraná (199.000)
Corrientes	88.199 "	564.147 "	Corrientes (120.000)
Misiones	29.801 "	443.020 "	Posadas (83.000)
Chaco	99.633 "	566.613 "	Resistencia (130.000)
Formosa	72.066 "	234.075 "	Formosa (50.000)
Salta	154.775 "	509.803 "	Salta (129.000)
Jujuy	53.219 "	302.436 "	S. Salvador de Jujuy (77.000)
Catamarca	99.818 "	172.323 "	S. Fernando del Valle de Catamarca (52.000)
Tucumán	22.524 "	765.962 "	S. Miguel de Tucumán (310.000)
Santiago del Estero	135.254 "	495.419 "	Santiago del Estero (109.000)
Córdoba	168.766 "	2.060.065 "	Córdoba (685.000)
San Luis	76.748 "	183.460 "	San Luis (51.000)
La Pampa	143.440 "	172.029 "	Santa Rosa (38.000)
La Rioja	92.331 "	136.237 "	La Rioja (42.000)
San Juan	86.137 "	384.284 "	San Juan (124.000)
Mendoza	150.839 "	973.075 "	Mendoza (213.000)
Neuquén	94.078 "	154.570 "	Neuquén (18.000)
Río Negro	203.013 "	262.622 "	Viedma (14.000)
Chubut	224.686 "	189.920 "	Rawson (18.000)
Santa Cruz	243.943 "	84.457 "	Río Gallegos (17.000)
Territorio Nacional de la Tierra del Fuego,	21.263 "	13.431 "	Ushuaia (5.700)
Antártida e Islas del Atlántico Sur	964.250 " 16.932 "	129 " 2.098 "	

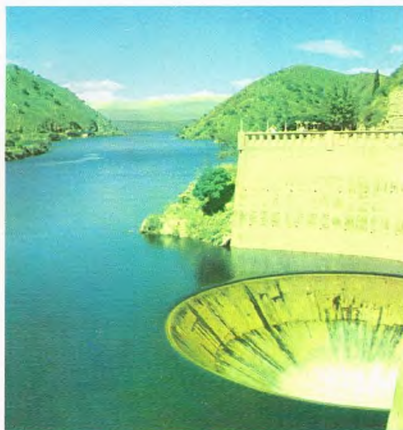
1860	1.304.000 h
1869	1.913.000 h
1895	4.047.000 h
1914	8.044.000 h
1947	16.059.000 h
1960	20.011.000 h
1970	23.364.000 h
1975	25.384.000 h

El considerable crecimiento inmigratorio de la segunda mitad del siglo XIX culminó hacia 1914, en que el 30,3 % de la población estaba integrada por 2.319.000 extranjeros, de los cuales el 39,4 % eran italianos y el 35,2 %, españoles. En 1970, el 9,3 % de la población era extranjera.

Por otra parte, entre los argentinos nativos hay 550.000 mestizos y 150.000 indígenas: restos supérstites de la población originaria. La mayor parte de los extranjeros se radicaron en la Capital Federal y en las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Mendoza y Entre Ríos; jurisdicciones hacia donde también afluyeron muchos nativos de otras provincias, en una progresiva migración interna, que incrementó la densidad de-



En el peculiar paisaje del noroeste argentino es habitual la presencia de la llama. Su importancia puede ser correctamente apreciada si se tiene en cuenta que en extensas áreas caracterizadas por su aridez es el único mamífero que suele transitarlas.



El dique San Roque sobre el Río Primero, en las cercanías de Córdoba, con sus tomas destinadas al abastecimiento de agua a la ciudad y a las zonas de regadío cercanas, constituye una obra de vital importancia para la región.

mográfica de unas zonas a expensas de otras. En esta dinámica de la población influyeron los ferrocarriles, las fuentes de trabajo y el desarrollo industrial. Además creció notablemente la concentración urbana, especialmente en el área metropolitana de Buenos Aires y en las ciudades de Rosario, Córdoba, La Plata, San Miguel de Tucumán, Santa Fe, Mar del Plata, Bahía Blanca y Mendoza. Entre 1869 y 1970, el índice urbano de la población aumentó de 28,6 % a 81,2 %; y el índice rural disminuyó de 71,4 % a 18,8 %. La población de Buenos Aires y su conurbación, que en 1896 representaba el 13,2 % de la población total del país, en 1970 llegaba al 35,7 %.

La densidad demográfica general del país (sin contar las islas australes y sector antártico), es de 8,8 habitantes por km², y sus índice más elevados —sin contar la Capital Federal— se registran en Tucumán (34), Buenos Aires (28), Santa Fe (16), Misiones (15), Córdoba (12) y Entre Ríos (11). Los índices más bajos se registran en Santa Cruz (0,3), Tierra del Fuego (0,7), Chubut, Río Negro, La Rioja y La Pampa (1).

La tasa anual de natalidad no supera el 21 ‰ de la población y tiende a disminuir. Es especialmente débil en las zonas más pobladas. La tasa anual de mortalidad también tiende a disminuir, como consecuencia del mejoramiento sanitario, y actualmente alcanza al 9,5 ‰. De ambas tasas resulta un débil crecimiento vegetativo y un progresivo envejecimiento demográfico. Esta dinámica vegetativa y los saldos migratorios —que tienden a disminuir— determinan un crecimiento anual de la población que, en 1950 tenía una tasa del 25,8 ‰ y que, en 1970, sólo alcanzaba al 13,6 ‰.

La tasa de fecundidad tiende a declinar y podría llegar a un nivel de 2,37 niños por mujer en el año 2000. Y la tasa de mortalidad, que en el quinquenio 1970-75 permite calcular una esperanza de vida de 68,2 años, también tiende a disminuir, lo que permite calcular para el año 2000 una esperanza de vida de 70,1 años. Por otra parte, cabe esperar un crecimiento migratorio de 35.000 extranjeros por quinquenio. En base a estos presupuestos, el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos ha calculado el crecimiento de la población con la siguiente proyección de probabilidades:

Año	Varones	Mujeres	Total
1975	12.712.000	12.671.000	25.384.000
1980	13.504.000	13.560.000	27.064.000
1985	14.272.000	14.405.000	28.678.000
1990	14.998.000	15.192.000	30.189.000
1995	15.671.000	15.912.000	31.584.000
2000	16.292.000	16.569.000	32.861.000

Otras estimaciones, en base a una mayor tasa de fecundidad, calculan que la Argentina en el año 2000 tendrá 35.000.000 de habitantes. En 1970 había en el país 20 médicos por cada 10.000 habitantes, y 2.684 hospitales y sanatorios. Las principales causas de defunción son las enfermedades cardiovasculares (25 %) y los tumores malignos (17 %). La mortalidad infantil, que en 1910 alcanzaba al 15 %, disminuyó hasta el 10 %, y en 1970 había llegado al 6,31 %.

ECONOMÍA

En 1975, el producto bruto interno de la Argentina superaba los 46.700 millones de u$s, lo que significada un incremento del 51,5 % en un decenio. Pese a las caídas registradas en 1975 —1,4 % y en 1976 —2,9 %. En 1977 el ingreso nacional por habitante era de 1.798 dólares.

El territorio argentino tiene cultivadas unos 13 millones de Ha con cultivos anuales (el 81 % en Buenos Aires, Córdoba, Santa Fe y La Pampa), y 1,2 millones de Ha con cultivos permanentes (el 57 % en Mendoza, Tucumán, Misiones y Buenos Aires). De las praderas de pastoreo, las cultivadas con forrajeras abarcan unos 14 millones de Ha (el 83 % en Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe), y los campos naturales, alrededor de 110,4 millones de Ha (el 54 % en Santa Cruz, Chubut, Buenos Aires y Río Negro). Los montes y bosques cubren alrededor de 21,8 millones de Ha (más del 50 % en Salta, La Pampa, Santiago del Estero, Chaco y Formosa). No se aprovechan unos 6 millones de Ha aptas para actividades agropecuarias, que se encuentran especialmente en Buenos Aires, Mendoza, Santa Fe y Córdoba. En cambio, no son aprovechables unos 8,6 millones de Ha, debido a sus médanos o bañados.

Hay 550.000 establecimientos dedicados a la explotación agraria. El 5 % de ellos tienen más de 1.000 Ha, y abarcan el 70 % de la superficie aprovechada. La producción agrícola se destaca en los siguientes aspectos:

Maíz: se produce entre 9 y 10 millones de toneladas anuales, especialmente en Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba y Entre Ríos.

Trigo: se produce alrededor de 10 a 12 millones de toneladas anuales, especialmente en Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos y Córdoba.

Cebada, avena y trigo oleaginoso: se producen entre 300.000 y 500.000 toneladas por año, cada uno, especialmente en la provincia de Buenos Aires y sur de Santa Fe.

Caña de azúcar: se producen alrededor de 11,5 millones de toneladas; el 59 % en Tucumán, el 23 % en Jujuy y el 13 % en Salta. En menores cantidades, Santa Fe y Chaco.

Girasol: se producen unas 830.000 toneladas, de las cuales, más de la mitad proceden de Buenos Aires. También se produce en Santa Fe y Córdoba.

Alfalfa y sorgo granífero: se producen respectivamente 1,4 y 2,4 millones de toneladas, especialmente en Buenos Aires, Córdoba, Entre Ríos y Santa Fe.



Entre las diez ciudades más importantes del mundo se encuentra Buenos Aires, "la reina del Plata". El vertiginoso y no planificado crecimiento que ha experimentado determinó la ausencia generalizada de espacios verdes para el recreamiento. Ellos debieron ser instalados en las áreas de tierra que paulatinamente fueron ganadas al río configurando una zona costera parquizada.

La notable cosecha de granos de 1977 produjo alrededor de 31.700.000 toneladas.

Uvas: se producen 2,6 millones de toneladas, de las cuales, el 73 % procede de Mendoza, y un 25 %, de San Juan. En menor cantidad, produce La Rioja.

Frutas seleccionadas: prevalece la producción de naranjas (750.000 t), que proceden especialmente de Corrientes y Misiones, y de manzanas (500.000 t), especialmente de Río Negro y Mendoza. Otros citrus se producen en Entre Ríos y Corrientes, durazno y ciruela en Buenos Aires y Mendoza, banana en Formosa, y limón en Tucumán.

Hortalizas: se produce 2.173.000 toneladas de papa, especialmente en Buenos Aires, y 550.000 toneladas de tomate, que proceden de Río Negro y de Cuyo, de Santiago del Estero, Salta y Buenos Aires.

Otros productos importantes son: arroz (Entre Rios y Corrientes), maní (Córdoba), algodón (Chaco, Formosa y Santiago del Estero), mandioca, té, tung y yerba mate (Misiones), soya y tabaco, comino y lúpulo, batata y cebolla.

La ganadería argentina cuenta con unas 60 millones de cabezas vacunas (1977), especialmente radicadas en Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe; 40 millones de lanares, sobre todo en Buenos Aires, Santa Cruz y Chubut; y 4 millones de porcinos. El faenamiento ha disminuido en los últimos años: en 1971 se registraron 9 millones de vacunos y 6 millones de lanares. La producción de carne ha sido, en 1972, de 2.200.000 toneladas (vacuna), 132.000 t (ovina) y 245.000 t (porcina).

La explotación forestal alcanza montos considerables en Chaco (450.000 ton.), Misiones (310.000 ton.) y Delta del Paraná (259.000 ton.).

La actividad pesquera rinde una producción anual de unas 189.000 toneladas de pescados y mariscos, de la cual el 55 % procede de pesca marítima de altura, y un 25 %, del puerto de Mar del Plata. Prevalecen la merluza (86.000 ton.) y los mariscos (23.000 ton.).

La industria manufacturera, entre 1960 y 1970 aumentó su volumen físico en un 71,8 %, y tuvo sus principales incrementos en la fabricación de productos químicos, inclusive derivados del petróleo, del carbón, del caucho y plástico; en las industrias metálicas básicas y fabricación de productos metálicos, inclusive maquinarias; y en la fabricación de productos minerales no metálicos (con excepción de los derivados del petróleo y del carbón).

La industria manufacturera alcanzó los siguiente volúmenes de productos seleccionados:

Aceites vegetales comestibles (especialmente girasol) ..	378.300 t
Aceites vegetales no comestibles (especialmente lino)	95.000 t
Harina de trigo	2.492.800 t



El río Iguazú que nace en territorio brasileño en las cercanías de la ciudad de Curitiba a unos veinte kilómetros de su desembocadura salva dos o tres escalones y cae hasta 70 mertos en cerca de 270 cascadas que, en conjunto reciben el nombre de cataratas del Iguazú.

Arroz descascarado	84.700 t
Azúcar	1.500.000 t
Cerveza	303.300 Hl
Cigarrillo	33.730 millon.
Papel	514.300 t
Cemento portland	6.026.075 t
Antibióticos	356,1 t
Extracto de quebracho (curtiente)	96.500 t
Petróleo	23.142.300 t
Jabón para lavar	173.500 t
Arrabio	832.600 t
Acero	2.352.000 t
Automóviles	259.000
Tractores	15.400
Máquinas de coser (familiares)	59.100
Cubiertas para vehículos ...	4.271.000
Televisores	233.000
Heladeras	255.900
Lavarropas	175.800
Discos fonográficos	22.800.000
Manteca	49.300 t
Quesos	204.600 t
Vinos	2.500.000.000 litros

Desde el punto de vista ocupacional, la industria automotriz sobresale con unos 33.000 obreros y 15.000 técnicos y administrativos, sin contar las fábricas de carrocerías, cámaras y cubiertas.

Cabe agregar que el Estado tiene a su cargo ciertas empresas industriales, entre las cuales figuran Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF), Yacimientos Carboníferos Fiscales (YCF), Astilleros y Fabricaciones Navales del Estado (ALNE), Atanor (productos químicos), Sociedad Mixta Siderurgia Argentina (SOMISA), Agua y Energía Eléctrica (A y EE) y Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires (SEGBA).

La producción de electricidad por servicios públicos alcanzaba, en 1971, a 18.658 gigavatios/hora, de los cuales el 73 % procedían de SEGBA y A y EE, y el 61 % estaba destinado a la Capital Federal y provincia de Buenos Aires. El 78 % de dicha producción procedía de centrales térmicas de vapor, entre las cuales sobresalían las de Puerto Nuevo, Costanera, Nuevo Puerto y San Nicolás. Con la construcción de la nueva central atómica de Atucha (Buenos Aires) y de la central hidroeléctrica de Chocón-Cerros Colorados (Neuquén), se emprendió un ambicioso plan de provisión de energía eléctrica en base a fuentes nucleares e hidráulicas.



La provincia de Entre Ríos sirve de asiento a la reserva más austral de palmeras del continente. El palmar de Colón —hermoso parque nacional donde en total libertad conviven diversas especies animales características de la zona— es efectivamente uno de los escasos lugares del país donde crece la palmera.

La producción de petróleo, en 1971, alcanzó a 24.551.000 m³, y 21.130.000 m³ en 1975, con un índice de reducción del 2 % anual. Revertido en 1977 con 25.000.000 m³, y con una reactivación tendiente al autoabastecimiento. Entre las provincias de origen, ocupa el primer lugar Mendoza, de donde procede casi el 29 %, y le siguen Santa Cruz, Chubut, Río Negro y Neuquén. También se producen en el país unos 5700 millones de m³ de gas natural, que son inyectados en redes y 650.000 toneladas de carbón mineral.

El comercio exterior trata de incrementar la exportación de los productos agropecuarios para proveer al país, correlativamente, de máquinas, instrumental, metales, productos químicos y otros elementos especialmente destinados a su desarrollo industrial, por un monto anual de más de 5.652 millones de dólares (1977).

El viaducto Polvorilla configura una notable obra vial en el interior argentino. Se levanta a diez y nueve kilómetros de San Antonio de los Cobres sobre un profundo desfiladero; la enorme estructura que le sirve de base sostiene los rieles a lo largo de doscientos treinta y ocho metros y a una altura de sesenta y cuatro metros.





El complejo vial Zárate-Brazo Largo, actualmente en proceso de terminación, se levanta sobre el río Paraná. Además de sus obvias ventajas, la región se beneficia significativamente con él por cuanto se trata del único énclave ferroviario de la Mesopotamia argentina.

En el último trienio los productos industriales alcanzaron un promedio del 45 %, del total exportado. Las exportaciones están especialmente destinadas a Italia, Rep. Fed. de Alemania, Brasil, Estados Unidos, Reino Unido y Chile; y el 69 % de ellas consiste en animales, productos animales y vegetales, industrias alimenticias y bebidas. Las importaciones (u$s 3.950 millones, 1977), proceden especialmente de Estados Unidos, Rep. Fed. de Alemania, Brasil, Japón, Reino Unido e Italia; y el 63 % de ellas consiste en máquinas y aparatos, material eléctrico, metales y manufacturas metálicas, e industrias químicas.

La unidad monetaria es el peso argentino, cuyo valor ha sufrido una ruinosa depreciación inflacionaria en 1975, con el correlativo aumento de precios y salarios, que ha corregido sensiblemente la nueva conducción económica.

COMUNICACIONES Y TRANSPORTES

Los ferrocarriles argentinos tienen una red de unos 40.000 km y un parque de 1.245 locomotoras diésel, 1.428 locomotoras de vapor, 68.000 vagones de carga y 6.000 de pasajeros.

El transporte automotor contaba en 1977 con 3.487.822 unidades y disponía de una red vial de 45.700 km de caminos nacionales y 164.160 km de caminos provinciales, de los cuales estaban pavimentados unos 35.000 km. Esta red vial está vinculada con los países vecinos mediante las siguientes rutas:

A Bolivia, desde La Quiaca (Jujuy), desde Pocitos (Salta) y desde Aguas Blancas, por el puente internacional que transpone el río Bermejo.

Al Paraguay, cruzando en balsa desde Clorinda (Formosa) y desde Posadas (Misiones).

Al Uruguay, desde Puerto Unzué (Entre Ríos), desde Colón (Entre Ríos) por el puente internacional que traspone el río Uruguay, y desde Concordia (Entre Ríos), hasta ahora, en balsa; pero en breve, por la ruta que recorrerá el coronamiento de la presa de Salto Grande.

A Brasil se llega desde Misiones por las rutas que pasan por Puerto Iguazú, Bernardo de Irigoyen y Alba Posse (en balsa); y desde Paso de los Libres (Corrientes) se llega a Uruguayana por el puente internacional.

A Chile se puede ir por 20 rutas de las cuales las más importantes son las de Huaytiquina, San Francisco, Paso del Agua Negra, Las Cuevas (Paso Bermejo), Paso del Planchón, Paso Copahue, Paso Mamuil Malal, Paso Puyehue, Paso Pérez Rosales y Paso Futaleufú.

La Marina Mercante Nacional disponía, en 1977, de 2.657.943 toneladas de arqueo neto. Entrando en puertos de ultramar cerca de 3.000 barcos, de los cuales, el 65 % lo hicieron en el puerto de Buenos Aires.

El servicio telefónico contaba, en 1977, con 2.106.000 vuelos en los cuales se transportaron 3.156.100 pasajeros y 53.200 toneladas de carga, recorriendo casi 64 millones de km en 122.900 horas. Hay 171 aeropuertos de los cuales 67 son comerciales, entre ellos el de Ezeiza, uno de los más grandes del mundo, situado a 40 km de Buenos Aires y unida a ésta por una magnífica autopista.

El servicio telefónico contaba, en 1975, con 2.065.273 aparatos; y sus comunicaciones internacionales por el sistema alámbrico y de radioenlace se hallaban significativamente ampliadas con las comunicaciones vía satélite, que ese año llegaron a medio millón.

El servicio postal despachó cerca de mil millones de piezas postales de correspondencia (1971), y cerca de 5 millones de encomiendas. Y el servicio telegráfico dio curso a unos 37,4 millones de telegramas. Hay en la Argentina unos 7.500.000 radiorreceptores y 4.100.000 televisores.

ACTIVIDADES CULTURALES

Debido al incremento de la educación popular el analfabetismo se ha reducido al 6 % de los habitantes con más de 14 años de edad lo que le confiere a la Argentina un lugar destacado en el Continente. La educación primaria contaba, en 1975, con 26.475 establecimientos en los los que 216.149 maestros educaban a 3.805.454 alumnos. Y la educación preprimaria tenía a unos 16 mil maestros, educando a más de 300 mil niños en 4.890 establecimientos.

Imparten la educación secundaria 161.859 profesores en 4.767 establecimientos, de los cuales 1.774 son colegios y liceos con ciclo básico y bachillerato, 1.419 son escuelas de comercio, y 1.084 son escuelas técnicas. Asisten 1.200.000 alumnos. Cabe señalar que, en este nivel, el 63 % del personal docente son mujeres.

La enseñanza terciaria está a cargo de 50 universidades (24 de ellas, privadas), que tienen 399 establecimientos; y de 421 institutos no universitarios, entre los que predominan los profesorados. En este nivel hay 42.000 docentes y asisten unos 500.000 alumnos, de los cuales el 22,7 % concurre a la Universidad Nacional de Buenos Aires. En resumen, hay en el país 433.712 docentes de todos los niveles que educan a 6.208.896 alumnos en 40.523 establecimientos (inclusive los de educación parasistemática). De esos establecimientos, el 37,5 % dependen del Estado nacional, el 36,6 % de los Estados provinciales, y el 25,4 % son privados.

En la Argentina se publican 452 diarios (60 de ellos en la Capital Federal y su conurbación) y, además, 2.725 periódicos y revistas. Hay más de 250 publicaciones en idiomas extranjeros. En 1970 se editaron 31.482.800 libros, lo que significó un aumento del 165,6 % en relación a 1965.

Funcionan en el país más de 120 radioemisoras de onda larga y corta, en 1978 se han inaugurado potentes emisoras en áreas de frontera.

Con motivo del Campeonato Mundial de Fútbol de 1978, se inauguró un canal de televisión en color que transmitió el evento a todo el mundo.

Treinta televisoras transmiten en la Argentina, de las cuales, las más potentes son Canal 11 y Canal 13 de la Capital Federal (120 y 115 kW), Canal 9 de Mendoza, Canal 12 de Córdoba, Canal 7 de Bahía Blanca, Canal 7 de Buenos Aires, Canal 9 de Trenque Lauquen, Canal 9 de Buenos Aires y Canal 2 de La Plata. También funcionan 28 repetidoras y 18 circuitos cerrados.

Literatura

La Literatura argentina, que sensibilizada por el romanticismo del siglo XIX halló fecundas motivaciones nacionales, creó una vena gauchesca, que culminaría en el "Martín Fierro" de José Hernández, y ensayos realistas, en los que se destacó la prosa vigorosa de Domingo Faustino Sarmiento, autor de "Facundo" y "Recuerdos de Provincia". En el siglo XX cundió el modernismo, protagonizado por la sobresaliente personalidad de Leopoldo Lugones, prosista y poeta de gran riqueza literaria ("La guerra gaucha", "Romances de Río Seco"). Más adelante se definieron dos tendencias: una, motivada por los problemas sociales del proletariado, que recogieron los escritores del llamado "Grupo de Boedo", tales como Leónidas Barletta y Elías Castelnuovo; y otra, despreocupada de tales problemas, fue asumida por el "Grupo de Florida", que se manifestó en la revista "Martín Fierro", cuyos escritores buscaron nuevas formas estéticas. Entre ellos sobresalieron Ricardo Güiraldes ("Don Segundo Sombra"), Roberto Arlt ("El juguete rabioso"), Eduardo Mallea ("Nocturno europeo") y, sobre todo, el erudito y talentoso Jorge Luis Borges, poeta, narrador y ensayista de alto vuelo ("Ficciones"). También han contribuido significativamente en la literatura contemporánea, Leopoldo Marechal ("Adán Buenosayres"), Ernesto Sábato ("Sobre héroes y tumbas"), Adolfo Bioy Casares, Manuel Mujica Láinez, Julio Cortázar ("Rayuela") y R. González Tuñón. Entre las mujeres, sobresalió prime-



La ciudad de Ushuaia es la capital del único Territorio Nacional argentino. La belleza de que la dota el paisaje antártico se contrapone a la triste memoria que hasta hace poco tiempo suscitaba la presencia de una de las más sórdidas prisiones con que contaba la Argentina.



Desde hace mucho tiempo la Antártida viene siendo fuente de constantes litigios entre diversos países que pretenden poner bajo su soberanía distintas extensiones del continente blanco. Ese interés se explica por la enorme cantidad de riquezas subglaciares que allí se encuentran.



El caudal del río Paraná, mediante el desplazamiento de sus enormes masas de agua, somete a los terrenos altos de la zona a un constante proceso de erosión. En muchos puntos del curso la barranca viva alcanza a tener cerca de treinta metros de altura, como se observa en Antequera, Prov. de Corrientes.

ramente la neorromántica Alfonsina Storni y, más tarde, Silvina Ocampo y Silvina Bullrich. Agudos ensayistas y críticos, como Paul Groussac, Ricardo Rojas, José Ingenieros y otros, indagaron la realidad argentina.

Y el teatro, que tuvo eminentes precursores en Florencio Sánchez y Gregorio de Laferrère, encontró formas originales en dramaturgos como Alberto Vacarezza, en el "teatro independiente" promovido por Leónidas Barletta, y en otras corrientes costumbristas y sociales.

Música y Folklore

La música, fomentada por diversas asociaciones de alto nivel, tuvo su principal cauce de difusión en el Teatro Colón, inaugurado en 1908. Grandes intérpretes y conjuntos instrumentales y corales adquirieron sólido prestigio; y surgieron compositores de notoriedad internacional, que motivaron parte de sus obras en un genuino nativismo, tales como Alberto Williams, Felipe Boero, Juan José Castro, Carlos López Buchardo, Carlos Guastavino y Alberto Ginastera. La abundancia de distintas formas folklóricas es un rasgo que singulariza a la Argentina. La inmensidad del país y la variedad de grupos étnicos que sucesivamente lo fueron poblando son los determinantes de la pluralidad de ramificaciones del folklore. Si un criterio histórico ordena el recuento de las principales manifestaciones, entre las más antiguas formas se encuentra el canto del gaucho en las ocasionales reuniones con que combatía la soledad de las pampas. Este cantar muchas veces se transformaba en una competencia con otros cantores y daba lugar a la payada, verdadero duelo de la imaginación y la astucia. Danzas populares de antigua data son el pericón, baile colectivo en el que intervienen varias parejas dirigidas por un "bastonero", y el malambo, en el que bailarines masculinos compiten en un zapateado criollo. En un nivel más popular la, inspiración folklórica alentó la fecunda labor de creadores e intérpretes, entre los cuales descollaron Atahualpa Yupanqui, los hermanos Abalos, la tropilla de Huachi-Pampa, Eduardo Falú, Los Chalchaleros, Ariel Ramírez y Mercedes Sosa, entre otros. En la zona norte del país las danzas folklóricas características muestran una fuerte influencia de sus equivalentes en los países limítrofes, especialmente Bolivia y Chile. Entre las más conocidas pueden citarse el carnavalito, el chamamé, la cueca, la chacarera, el gato, la huella, la "refalosa", el cuándo, el cielito y la media caña. Más difundida a todo el ámbito del país resulta la zamba, danza como las anteriores propia del interior del país, que se distingue por su coreografía extremadamente simple y su carácter esencialmente galante. La música y la danza urbana por excelencia es el tango nacido a fines del siglo pasado en los suburbios de Buenos Aires y que por muchísimo tiempo conservara un tinte de marginalidad otorgado por las clases altas y medias de la sociedad rioplatense de la época. Sin embargo su indudable magnetismo lo fue imponiendo desde el arrabal de Buenos Aires hasta los salones de París, con intérpretes cuyo máximo exponente fue Carlos Gardel, con compositores como Julio de Caro, Osvaldo Fresedo, Juan Carlos Cobián y Mariano Mores, y con letristas como el gran poeta Enrique Santos Discépolo. Después descollaron el bandoneonista Aníbal Troilo, los cantantes Edmundo Rivero, Hugo del Carril y Julio Sosa, y los letristas Homero Manzi y Cátulo Castillo, entre otros. Actualmente, Astor Piazzolla es el compositor de mayor relieve, en el tango de vanguardia.

Pintura, escultura y arquitectura

La pintura argentina adquirió relevancia con el realismo de los retratistas y paisajistas de la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX, como Prilidiano Pueyrredón y Eduardo Sívori. Ernesto de la Cárcova y Pío



Como imprescindible eslabón étnico para entender el tipo humano rioplatense el gaucho ha sido objeto de innumerables apologías, estudios y encomios. Actualmente extinguido sólo sobrevive en una rica literatura y en un cálido folklore que lo tienen como centro.

Collivadino captaron problemas sociales, y luego se incorporaron al impresionismo, que encabezaron Martín Malharro y Fernando Fader. Después se destacó Benito Quinquela Martín, inspirado intérprete del Riachuelo, y cundió la pintura de vanguardia, con Alfredo Guttero y Emilio Pettoruti. Al poco tiempo surgieron pintores surrealistas y ganó prestigio, por su estilo vigoroso, Lino E. Spilimbergo. En los últimos años, descolló el dibujante Juan Carlos Castagnino, y nació la cinética, arte del movimiento, en busca de formas inéditas de expresión, como las de Julio Le Parc. Y llegamos a la pintura de hoy, diversificada entre lo formal y lo informal, lo geométrico y la figuración.

La escultura, a partir de una formal orientación neoclásica de piedra y bronce, en la que sobresalieron Rogelio Yrurtia ("Canto al trabajo") y José Fioravanti ("Monumento a la Bandera"), se lanzó a la abstracción, al "espacio abierto" de alambres y acrílicos, y a insólitos recursos de luz, agua y sonido.

En la arquitectura, el auge del clasicismo italiano, los imponentes edificios públicos y las mansiones afrancesadas de la "belle epoque" modificaron la fisonomía colonial de Buenos Aires, recreada en sus obras por arquitectos como Martín Noel. Pero, en algunas ciudades del interior, como Córdoba, aún subsisten esos rasgos antañones, en antinomia con el frío verticalismo de los rascacielos.

Cine

El cine argentino nació con nuestro siglo y, en sus primeros 50 años, se redujo a enfocar temas históricos y sociales, o bien abordó comedias armadas en torno a algún romance rosa, con los amaneramientos convencionales de la época. Después se produjo un movimiento renovador, en el que sobresalió mario Soffici ("Viento Norte"), precursor de una temática nacional, a quien le sucedieron directores talentosos como Lucas Demare ("La guerra gaucha"), Leopoldo Torre Nilsson ("Martín Fierro"), Fernando Ayala ("El candidato") y Leonardo Favio ("Crónica de un niño solo"), Sergio Renán ("La tregua"), con ambiciosos temas históricos, comprometidas cuestiones sociales y agudos enfoques psicológicos.

Ciencia y técnica

En la ciencia y la técnica, los más ambiciosos estudios se efectúan y cordinan al amparo de instituciones especializadas como el Consejo Nacional de Investiga-

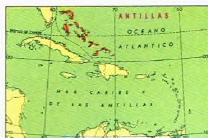


Enorme desarrollo ha tenido en las últimas décadas la industria automotriz en la Argentina. Las principales empresas internacionales han instalado plantas de fabricación en el país que permiten atender el consumo interno y proveer rubros de exportación. En la foto se observa una línea de montaje de automóviles.

ciones Científicas y Técnicas (CONICET), el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA)), el Instituto de Biología Marina (IBM), academias, museos, archivos y otros centros de investigación. Pero, la relevancia argentina en estas actividades, más que a sus instituciones se debe al esfuerzo personal de investigadores y hombres de ciencia, muchos de los cuales alcanzaron notoriedad internacional, como Luis Agote (1868-1954), con su anticoagulante para transfusiones sanguíneas, Juan Vucetich (1858-1925) con su sistema dactiloscópico, y los premios Nobel de medicina y química, Bernardo Houssay (1887-1973) y Luis Federico Leloir.

Artesanías

Una de las artesanías más antiguas de la Argentina estuvo vinculada naturalmente a la "edad del cuero" que el país viviera por largo período. En Corrientes, en Salta, en Santiago del Estero aún quedan excelentes talabarteros especialistas en la confección de arreos de montar, lazos, maneas, bozales, rebenques, sortijas como también prendas de vestir, botas de potro, calzado, sombreros, tabaqueras, etc. La mecanización de las tareas rurales y la incontenible transformación de costumbres e indumentaria del antiguo gaucho ha determinado la virtual extinción de este tipo de artesanía, al menos en su funcionalidad inicial. Un fenómeno análogo se observa en la fabricación de objetos de plata que en un pasado no muy lejanos había alcanzado un alto grado de calidad y un significativo volumen de producción. Espuelas, puñales, cabos para rebenques y fundamentalmente la decoración de mates han sido los elementos más usuales de la platería argentina. Las artesanías textiles realizadas con instrumentos aborígenes perduran en la provincia del Chaco, en los Valles Calchaquíes, en la Puna y en la zona araucana del sur de Mendoza. Los tejidos con peculiar diseño y teñido permiten la confección de ponchos y mantas. La alfarería autóctona más apreciada es la cerámica negra que se realiza en la provincia de Córdoba y en orden de importancia la sigue la que se produce en Itatí, en Corrientes. Mayor producción, aunque siempre dentro de los niveles artesanales, tiene la cestería que se practica en Río Hondo, el delta del Paraná, Catamarca, Chaco, San Juan y otras regiones. La materia prima empleada es la paja, la hoja de palma y la chala y con ella se obtienen excelentes piezas que van desde canastos hasta sombreros pasando por los tradicionales costureros o paneras.



BAHAMAS

Comunidad de las Islas Bahamas



PAÍS Y CLIMA

Límites: El archipiélago de las Bahamas con 30 islas habitadas, más de 700 deshabitadas y alrededor de 2.000 peñascos y escollos, está situado al E de la Florida y al N de Cuba y tiene una extensión de 233.000 km², área terrestre 13.935 km². Las islas son de formación coralina y llanas; carecen de ríos con excepción de Andros. Bajo el imperio constante de los alisios, su clima es templado y húmedo y los huracanes frecuentes. La temperatura varía de los 31° en los meses más cálidos (junio-setiembre) a 15° en los fríos (enero a marzo). Estación lluviosa: mayo a octubre. Una fértil tierra negra depositada en las depresiones alimenta una flora exuberante.

RESEÑA HISTÓRICA

Llamadas también Lucayas por los indígenas que las habitaban fueron descubiertas por Colón. Colonizada por los ingleses en el s. XVIII, en 1783 fueron declaradas Colonia británica. La independencia se proclamó en 1973.

POBLACIÓN

204.000 h (1975); crecimiento demográfico, 4,1 % anual. Capital, Nassau (102.000 h). Idioma: inglés. Religiones: anglicana, metodista, bautista, católica.

ECONOMÍA

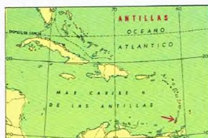
Se basa en la explotación de cultivos tropicales: algodón, cáñamo, tomates, ananás, bananas, de la sal en Inagua. La refinación de petróleo constituye el 85 % de las exportaciones que en 1974 sumaron 1.444 millones de dólares, y las importaciones 1.908 millones de dólares. Es además un importante centro turístico (1.387.000 visitantes ingresaron en 1974, u$s 328 millones). Moneda: dólar bahameño.

COMUNICACIONES

Carreteras: 2.110 kilómetros.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Monarquía nominal. Un Gobernador general representa a la Reina de Inglaterra. El poder ejecutivo lo ejerce el Primer Ministro nombrado por el Parlamento (Senado y Asamblea).



BARBADOS



PAÍS Y CLIMA

Límites: En la isla de la Barbadas, la más oriental de las Antillas menores, al E de las islas de Barlovento en el S del mar Caribe. Superficie: 430 km². Su terreno es, en general, llano con pocos ríos, ninguno navegable. El clima es tropical moderado por los vientos alisios con temperaturas que varían de 21° a 29° en la estación seca y de 23° a 30° en la lluviosa (junio a diciembre). Precipitaciones anuales: 2.030 mm en el N y 1.000 mm a 15.000 en el S. Ubicada en la zona de ciclones.

RESEÑA HISTÓRICA

Descubierta por los españoles en el siglo XVI fue ocupada por los ingleses en el XVII. Autónoma en 1961, proclamó su independencia dentro de la Comunidad Británica en 1966.

POBLACIÓN

245.000 h (1975) crecimiento demográfico, 0,50 %. Es una de las más densamente pobladas del mundo. Capital: Bridgetown. Idioma: inglés. Religión: mayoría protestante.

ECONOMÍA

PBN (1973) u$s 184,9 millones; ingreso per capita u$s 850. El 70 % de la superficie cultivada está dedicada a la caña de azúcar. Se practica la ganadería en pequeña escala, produce gas natural y tiene algunas industrias: azúcar, leche, cigarrillos, etc.

Moneda: dólar antillano oriental.

Comercio exterior (1974) importaciones u$s 204 millones; exportaciones u$s 85 millones.

COMUNICACIONES

Carreteras, 1.134 km. No hay ferrocarriles y tiene un puerto, Bridgetown.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Monarquía independiente dentro de la Comunidad Británica. Un gobernador general representa a la Corona; el jefe del gobierno es el Primer Ministro responsable ante el Parlamento; un Senado designado por el Gobernador y una Asamblea de elección popular completan su organización.



BOLIVIA

República de Bolivia



EL PAÍS

He aquí el país sudamericano más alto, el del altiplano, país de contrastes geográficos, lejano de todos los mares, donde se conservan profundas vivencias amerindias: dijérase que es el corazón del Continente.

Su territorio tiene una extensión de 1.098.581 km² y colinda con Brasil (3.125 km), Paraguay, Argentina, Chile y Perú. *En él se pueden distinguir dos regiones opuestas:* el Altiplano y el Oriente.

1) El Altiplano andino consiste en una meseta de unos 3.800 m de altitud encuadrada entre la Cordillera Occidental y la Cordillera Oriental. La primera señala la frontera con Chile y está formada por una serie de cumbres volcánicas, doce de ellas con más de 5.000 m de altura, entre las cuales descuellan los picos Sajama (6.520 m), Oyahué (5.870 m); Licancábur (5.930 m) y otros. En el Altiplano, que abarca más de 100.000 km², alternan algunos altos relieves (Cordilleras de los Frailes, de Chichas, de Lípez, etc.), con valles interiores, como el de Cochabamba, y una cuenca cerrada en la que se encuentra el lago Titicaca a 3.810 m sobre el nivel del mar. Sus aguas fluyen por el Desaguadero hasta el lago salobre Poopó (a 3.657 m de altura), el que a su vez desagua en el salar de Uyuni, que tiene 145 km de largo por 121 de ancho. La Cordillera Oriental está formada por cumbres aplanadas ("la puna") y macizos volcánicos, tales como los nevados de Illampu (6.485 m), Ancohuma (6.550 m), Illimani (6.525 m).

2) En la vertiente oriental descienden valles excavados por los ríos que fluyen hacia la llanura tropical ("yungas"). Esta llanura, que configura el Oriente boliviano, *abarca más de ⅔ partes del territorio. Gran parte de ella está avenada por una cuenca fluvial tributaria del río Madeira, afluente del Amazonas. En ella participan* los ríos Abuná, Madre de Dios, Beni, Mamoré (entre cuyos afluentes está el Río Grande), y Guaporé. Por otra parte, son tributarios del Plata el Paraguay, que fluye en los confines orientales, y el Pilcomayo y el Bermejo, que descienden hacia la llanura chaqueña. El Parapetí desagua en los Bañados de Izozog.

CLIMA Y PAISAJES

Debido a las peculiaridades del relieve, hay en Bolivia una gran diversidad climática, en vez de reducirse al clima que por su altitud de país tropical le correspondería. Las precipitaciones disminuyen de NE a SO y la

La Paz, sede del gobierno boliviano desde 1898, denota en los últimos años un notable adelanto edilicio. Circundan la ciudad las imponentes murallas de la Cordillera Real u Oriental, de entre cuyos picos se destacan los nevados del Illimani (6.525 m).

LAS FRONTERAS DE BOLIVIA

De todas las cesiones territoriales que Bolivia ha debido realizar en favor de los países limítrofes la de mayor efecto negativo para el país son las efectuadas a Chile. Desde la antigua línea fronteriza de 1839 hasta el trazado actual, Bolivia hizo sucesivas concesiones que le vedaron la salida al océano Pacífico. Consecuentemente, la reivindicación marítima es una cuestión que el país mediterráneo mantiene enhiesta hasta nuestros días.

temperatura, obviamente, está condicionada por la altitud del suelo. De tal modo, en la parte amazónica de la llanura tropical, donde hay abundantes lluvias y clima cálido, se desarrollan selvas y bosques con una rica vegetación. Hacia el Chaco, las lluvias disminuyen y, entonces, el paisaje se empobrece, reducido a sabanas con montecillos de arbustos. En las "tierras calientes" de los llanos hay una temperatura media de 25 a 30 grados. A medida que se asciende por los valles andinos de la vertiente oriental, se encuentra un clima templado con moderadas lluvias entre diciembre y mayo, salvo las "yungas" del norte, donde las lluvias constantes desarrollan una verde vegetación hasta los 3.400 m de altura. En las tierras frías del Altiplano, con una temperatura media de 10° y escasas lluvias estivales, el paisaje es árido. Un mezquino manto de pastos duros cubre "la puna" donde ambulan rebaños de llamas. Hacia el SO la aridez aumenta (300 mm/año) y el clima de estepa se vuelve desértico. A más de 4.000 m de altitud hace mucho frío y por sobre los 5.000 m se encuentran las nieves persistentes.

He aquí la altitud y la temperatura media de algunas ciudades:

Ciudad	Altura	Temperatura
Potosí	4.040	6
La Paz	3.697	9,8
Oruro	3.706	8
Cochabamba	2.557	18
Santa Cruz de la Sierra	449	15,3
Sucre	414	12
Trinidad	290	26,2
Tarija	258	17,5
Cobija	260	27

Principales ríos y lagos

Río Abuná (321 km): Mapiri (Manu), Pacahuaras, Negro.
Río Beni (1.610 km): Orton (482 km), Tahuamanu, Madre de Dios (1.448 km), Heath, Manupiri, Madidi, Tuichi, Turiapo, Mapiri, Kaka, Río de la Paz (170 km), Cotacajes, Altamachi.

CONFEDERACION PERÚ-BOLIVIANA

Luego de las victorias de Junín y Ayacucho, en las que los restos del ejército español entregan las armas definitivamente a Bolívar, se constituye la República del Perú. El primer Congreso peruano proclama dictador a Bolívar que permanece en el cargo hasta enero de 1827. Aprovechando el largo período de guerras civiles que siguió a la caída de Bolívar el dictador boliviano Santa Cruz forma la Confederación peruano-boliviana en 1836 la que, a su vez, es disuelta a la caída del dictador proclamándose nuevamente la independencia del país.



Río Mamoré (1.931 km): Yata, Yacuma (321 km), Rapulo, Matos, Apere, Tijamuchi, Sécure, Ichoa, Isoboro, Chaparé (290 km), Ichilo Yapacani, Palacios, Piray (241 km), Grande, Mizque, Caine, Chayanta.

Río Guaporé (1.528 km): Mapucho, San Miguel (764 km), Sta. Bárbara, Baurés (579 km), Blanco (571 km), Agua Caliente, San Joaquín, Negro, San Martín, Paraguá (337 km), Verde.

Río Pilcomayo (1.610 km): Pilaya, Camblaya, Yura, Cotagaita.

Río Bermejo (1.600 km): Tarija (241 km), Grande de San Juan.

Río Parapetí (desagua en los Bañados de Izozog).

Río Desaguadero (373 km): desagua en el lago Poopó.

Río Paraguay (2.414 km): Utoquis.

Lago Titicaca (8.340 km^2): tiene 209 km de largo por 111 de ancho y se encuentra a 3.810 m de altitud, es uno de los más altos del mundo. Tiene 25 islas entre las las que se destacan la de Coatí o de la Luna y la de Titicaca o del Sol.

Lago Poopó (2.500 km^2): se encuentra a 3.657 m de altitud y tiene 38 km de largo.

Lago Rocagua: tiene 32 km de largo por 11 de ancho.

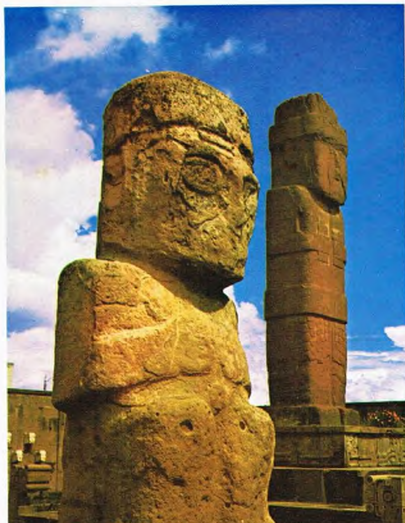
Lago Rocaguado: tiene 40 km de largo por 12,8 de ancho.

Lagunas: Coipasa, Concepción. Uinamarca.

RESEÑA HISTÓRICA

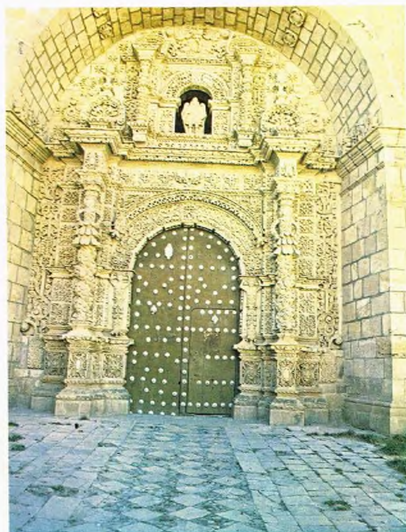
Los aborígenes

Desde 500 años a.C. se desarrollaron en el altiplano algunas culturas agroalfareras, secuencia que culminaria con la civilización clásica de Tiahuanaco, notable por sus construcciones ciclópeas de piedras labradas y por las esculturas talladas en piedra, según se echa de ver en la famosa "Puerta del Sol" y en otros vestigios monumentales de Tiahuanaco. Esta civilización alcanzó su apogeo hacia el año 850 de nuestra era y se expandió hacia las tierras altas y costas del Perú. Sus portadores eran los collas, que cultivaban papas, quinua y maíz, tenian rebaños de llamas y se lucian con sus tapices y



Monolitos precolombinos de la cultura del Tiahuanaco, que alcanzó su mayor esplendor entre los años 900 y 1200 de la era cristiana, extinguiéndose al advenimiento del dominio incaico.

Portal lateral de la Iglesia de San Francisco, exponente de un arte barroco que tuvo su máximo esplendor en el siglo XVIII.



cerámicas. Ya estaban en su ocaso cuando los incas expandieron el Tawantinsuyo conquistando el altiplano, hacia el 1200, e hicieron del Collao o país de los collas, la provincia de Collasuyo.

La colonización

En el reparto consecuente de la conquista del Perú, el Collasuyo, con el nombre de "Nueva Toledo", correspondióle a Diego de Almagro, quien en 1535 lo recorrió en su expedición a Chile. Pero la conquista efectiva del Alto Perú, como se le llamaría al Altiplano durante la dominación hispánica, fue emprendida en 1538 por Gonzalo Pizarro. Ese mismo año, Pedro Anzúres fundó La Plata o Chuquisaca en el país de los charcas. El interés colonizador acreció al descubrirse en 1544 los ricos yacimientos de plata del cerro de Potosí. Poco después, el capitán Alonso de Mendoza fundó la ciudad de Nuestra Señora de La Paz (1548) y se emprendieron fundaciones colonizadoras en los llanos orientales (Trinidad, 1556; Santa Cruz de la Sierra, 1557).

El Alto Perú, en el que se instituyó la Audiencia de Charcas, instalada en 1561, integraba el Virreinato del Perú.

Nuevas empresas fundacionales dieron origen a Oropesa, más tarde llamada Cochabamba y a Tarija y Oruro. Y los jesuitas establecieron reducciones de evangelización y trabajo colectivo entre los nativos mojos y chiquitos. Además regentaron la Universidad Real y Pontificia de San Francisco Xavier, fundada en Chuquisaca en 1624.

Los conquistadores impusieron un sistema de tipo feudal basado en el otorgamiento real de tierras y de encomiendas de indios que debían trabajar para los colonos. Además se instituyó la mita, régimen de trabajo forzado al que eran sometidos los nativos para la explotación de las minas.

En 1776 la jurisdicción de la Audiencia de Charcas pasó a integrar el Virreinato del Río de la Plata.

La independencia

Graves levantamientos antiespañoles conmovieron al Alto Perú en 1780 y 1781; y, aunque fueron terriblemente reprimidos, pusieron de relieve un gran potencial de resentimiento en la población nativa.

Por otra parte, entre los criollos, que eran la gran mayoría de la población blanca, cundían descontentos e ideas liberales, especialmente en los corrillos de la Universidad de Charcas. Alentado por estas ideas, el 25 de mayo de 1809, un grupo revolucionario destituyó al presidente de la Audiencia y proclamó el derecho del pueblo americano a la libertad. El movimiento encontró eco en La Paz, donde las autoridades fueron depuestas el 16 de julio de 1809 y se constituyó una Junta Tuitiva, presidida por Pedro Domingo Murillo. Si bien este prematuro pronunciamiento fue a terminar en la horca, influyó sin duda en la insurrección general del continente, estallada en 1810.

Durante varios años, el gobierno revolucionario de Buenos Aires envió "ejércitos auxiliares" para apoyar a los insurgentes altoperuanos; pero una y otra vez fueron rechazados por los ejércitos realistas que les opuso el virrey del Perú. De todos modos la insurrección se mantuvo encendida mediante bandas de guerrilleros que protagonizaron innumerables hazañas.

Después de la decisiva victoria de Ayacucho, Simón Bolívar y Antonio José de Sucre entraron en el Alto Perú, donde, el 6 de agosto de 1825, una Asamblea de Representantes convocada en Chuquisaca proclamó la independencia de la "República de Bolívar", más tarde llamada Bolivia, en homenaje al libertador, cuyo primer presidente fue Sucre.

La República

En medio de renovados antagonismos económicos, unos colonialistas, otros nacionalistas, la búsqueda de pautas definitivas de convivencia nacional ha motivado numerosos motines y dictaduras militares que alteraron constantemente la vida republicana de Bolivia.

Uno de esos dictadores fue el mariscal Andrés de Santa Cruz, que en 1836 constituyó la Confederación Peruano-Boliviana, a la que Chile declaró la guerra y obligó a disolverse después de su victoria de Yungay (1839).

El surgimiento de caudillos populares frente a los manejos discrecionales de la oligarquía, no impidió el despojo de las comunidades indígenas y el acaparamiento de las tierras.

En medio de estos antagonismos, el descubrimiento de ricos yacimientos de guano y de salitre en la provincia de Atacama y la penetración de compañías extranjeras interesadas en su explotación, suscitaron un conflicto que encendió la Guerra del Pacífico (1879), en la que venció Chile. Consecuentemente, Bolivia perdió su litoral y aquellos yacimientos. Más tarde perdió en beneficio de Brasil, el territorio del Acre.

El descontento popular amenazaba constantemente la estabilidad del gobierno, que hubo de fortalecerse con la organización de un ejército profesional bien equipado. Se desarrolló entonces una gran prosperidad económica de tipo liberal (1914-1930), caracterizada por las importantes inversiones de consorcios extranjeros, como la "Standard Oil Co.", y la consolidación de magnates financieros (Patiño, Hochschild y Aramayo) que acapararon la producción de estaño, principal riqueza del país.

En 1932, el viejo pleito fronterizo con Paraguay encendió la Guerra del Chaco, a cuyo término Bolivia perdió gran parte de ese territorio. Como consecuencia de esta guerra y del descontento popular, surgieron presidentes militares de tendencia socialista y nacionalista que restringieron los privilegios de empresas extranjeras y alentaron el sindicalismo. Obviamente, se produjeron movimientos reaccionarios. Pero en 1941 se fundó un Movimiento Nacionalista Revolucionario que diez años más tarde llevó al gobierno a Victor Paz Estenssoro, quien nacionalizó las minas de estaño, impuso la reforma agraria e instituyó el sufragio universal.

A partir de esta "Revolución Nacional", el surgimiento de un grupo de presión de extrema izquierda, hubo de ser desplazado por otro sector militar más moderado, que intenta encontrar una fórmula de conciliación entre las reivindicaciones sociales, el desarrollo económico y la estabilidad institucional.

RÉGIMEN POLÍTICO

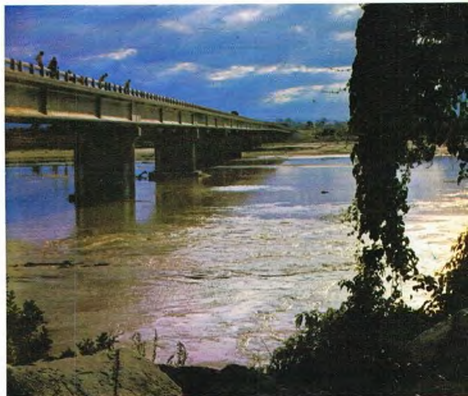
Según la Constitución de 1947, Bolivia es una república unitaria de tipo presidencial, en la que el P.E. es ejercido por el Presidente de la República, que se elige por voto directo con un mandato de cuatro años, a quien secundan los ministros. El P. L. está a cargo del Congreso Nacional, que lo integran el Senado, con 27 miembros (3 por cada departamento), y la Cámara de Diputados, formada por 102 representantes. El P.J. es ejercido por la Corte Suprema (10 magistrados), las Cortes de Distrito y tribunales inferiores.

Los poderes Ejecutivo y Legislativo residen en La Paz (sede del gobierno), y la Corte Suprema de Justicia en Sucre (capital constitucional).

La república está dividida en 9 departamentos y éstos en provincias, cuyas autoridades designa el Poder Ejecutivo.



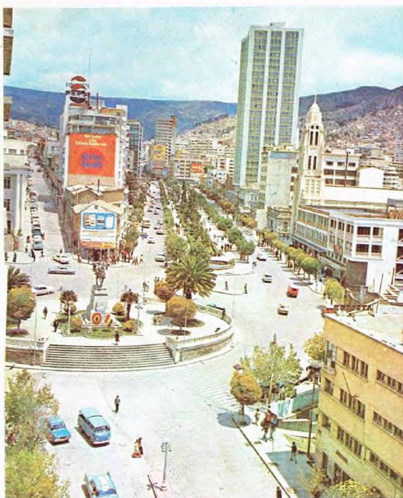
Detalle de la Iglesia de San Francisco construido entre 1753-1772.



Puente sobre el río Yapacani, afluente del Mamoré, en el departamento de Santa Cruz, primer centro azucarero del país.



Formación de "Los Colorados" Guardia Presidencial, que custodia la Casa de Gobierno en La Paz.



Paseo de El Prado en La Paz, el más tradicional de los paceños.
Pese al empuje de la edificación moderna, La Paz, cuenta con verdaderas joyas arquitectónicas coloniales, entre otras, la Iglesia de San Francisco, la Casa de Pedro Domingo Murillo, el Museo Arqueológico, la Universidad de San Andrés, etc.



En Bolivia tienen derecho a votar todos los hombres y mujeres a partir de los 21 años.

De hecho, el régimen representativo instituido por la Constitución se encuentra en suspenso cuando las Fuerzas Armadas, que son el factor de poder predominante, asumen el gobierno de la república. Integran las Fuerzas Armadas, el Ejército y el Cuerpo Nacional de Carabineros.

Departamento	Extensión en km²	Población	Capital departamental	Población
Beni	213.564	190.000	Trinidad	22.800 h
Chuquisaca	51.524	450.000	Sucre	80.000 ,,
Cochabamba	55.631	780.000	Cochabamba	160.000 ,,
La Paz	133.985	1.540.000	La Paz	605.000 ,,
Oruro	53.588	334.000	Oruro	100.000 ,,
Pando	63.827	31.000	Cobija	10.000 ,,
Potosí	118.218	850.000	Potosí	90.000 ,,
Santa Cruz	370.621	454.000	Sta. Cruz de la Sierra	150.000 ,,
Tarija	37.623	201.000	Tarija	35.000 ,,
BOLIVIA	1.098.581	5.410.000	(año 1975)	

LA POBLACION ACTUAL

Bolivia tenía la siguiente población en los años que se indican:

Año 1950: 2.704.165 h
Año 1961: 3.509.000 h
Año 1971: 5.062.000 h
Año 1975: 5.410.000 h

Se cree que en 1980 llegará a tener unos 6.456.000 habitantes.

Su población crece con una tasa anual de 2,48 %, lo que le confiere la posibilidad de duplicarse en 28 años. Esta es su composición étnica:

54 % .... amerindios
31,2 % .... mestizos
14,8 % .... blancos

La mayor parte de los amerindios son grupos de aimaras que viven en el altiplano y quechuas que preferentemente habitan en los valles. Bolivia tiene una densidad demográfica de 4,6 h/km² y más del 80 % de su población se encuentra en la región andina, especialmente en los departamentos de Cochabamba (14,8 h por km²), La Paz (11,8 h/km²), Chuquisaca (9,2 h/km²) y Potosí (7,5 h/km²).

La población urbana representa el 35 % del total y sus ciudades más populosas son: La Paz, que se encuentra a 3.400 m de altura y tiene unos 605.200 habitantes; y Cochabamba, que está a 2.570 m de altitud y tiene 160.000 habitantes.

El idioma oficial es el castellano; pero hay un millón de indígenas que sólo hablan quechua y 660.000 que hablan aimara. Unos 150.000 indios hablan otras lenguas nativas, especialmente el guaraní.

La mayoría de la población profesa la religión católica, cuya organización eclesiástica presiden las arquidiócesis de Sucre y La Paz. Hay libertad de cultos. Muchos aborígenes conservan sus creencias ancestrales.

La población económicamente activa (1.651.000 h) se dedica preferentemente a la agricultura (65 %). La tasa del analfabetismo (39,8 %) tiende a disminuir, y se procura mejorar el promedio de esperanza de vida (46 años) en la población, que cuenta con un médico por cada 2.350 habitantes, erradicando endemias, como la malaria.

ACTIVIDADES ECONÓMICAS

El producto interno bruto de Bolivia, que en los últimos años se incrementó a razón de 6 % anual, alcanzó en 1976 un volumen equivalente a 3.246 millones de dólares norteamericanos, o sea unos 600 por habitante.

De ese producto bruto, el 16 % es aportado por la agricultura, de la que deriva el 20 % de las exportaciones. La minería aporta el 13 % del producto bruto y abarca más del 90 %de las exportaciones.

En relación a la superficie territorial, los cultivos cubren el 2,8 %, los pastizales el 10,3 %, los bosques el 42,8 % y las tierras improductivas el 44,1 %. En las cuencas del Titicaca, Cochabamba, Chuquisaca y Tarija se cultiva cebada, maíz, papa, quinua, trigo, frutales y hortalizas. En la llanura de Santa Cruz abundan los cultivos de arroz, caña de azúcar, algodón y frutas tropicales. Y en las "yungas" se cultiva café, cacao, caña de azúcar y hojas de coca.

La ganadería cuenta con unos 2.400.000 vacunos, 7.000.000 de ovinos y 2.500.000 caprinos. Además, en el altiplano hay más de un millón y medio de llamas, que son utilizadas para tiro, unas 300.000 alpacas, de las que se obtiene lana, y muchas vicuñas, cuyas pieles son muy cotizadas pero que está prohibido cazar.

Bolivia es un país fundamentalmente minero y se destaca en la producción de estaño, en la que ocupa el segundo lugar en el mundo, después de Malasia. Sus principales yacimientos se encuentran en Potosí y Oruro.

En 1973, Bolivia produjo 27.863 toneladas de estaño, que representan la mitad del valor de su producción minera. Ocupa el primer lugar de América por su producción de antimonio (11.614 toneladas en 1972) y el segundo por la de tungsteno (2.607 toneladas). La producción de plata, que antaño diera tanta fama al cerro de Potosí y tanta riqueza a España, en 1973 alcanzó a 164 toneladas. En Bolivia también se extrae cinc (42.186 toneladas), plomo, cobre, azufre, gas natural, bismuto y sal. Actualmente se tiende a incrementar la extracción de petróleo y mineral de hierro (Mutún).

Bolivia extrae anualmente unas 3.200 toneladas de caucho natural y dispone de un gran potencial económico en sus reservas forestales (46.344.000 ha), ricas en maderas finas: roble, nogal, caoba, cedro, laurel, tarara, jitchuturugui, urundel, de balsa, etc.

Las exportaciones (uSs 584 millones, 1974), especialmente destinadas al Reino Unido (45 %), a los Estados Unidos (38 %), a Alemania Occidental y a Japón, consisten en estaño (56 %), petróleo (18 %), antimonio (6 %), plata (5 %) y plomo (4 %).

Las importaciones (uSs 256 millones, 1973) —manufacturas, materias primas y productos alimenticios—, provienen especialmente de los Estados Unidos (51 %), de Japón (13 %), de Alemania Occidental y de la Argentina.

La unidad monetaria es el peso boliviano.

COMUNICACIONES

Desde que en 1892 se construyó el primer ferrocarril entre Antofagasta y Oruro, Bolivia está tratando tenazmente de facilitar el transporte de sus productos y de obtener una salida al mar. Actualmente tiene 3.580 km de líneas ferroviarias, conectadas con tres salidas al Pacífico, donde espera obtener de Chile un puerto franco para su tráfico de ultramar.

Para su salida al Atlántico obtuvo, en 1976, de la Argentina un puerto franco en Barranqueras, sobre el río Paraná.

Una línea ferroviaria que va de Santa Cruz de la Sierra a Corumbá, sale hacia Brasil, y otras dos salen a la Argentina por Villazón y Yacuiba.

Más de 25.000 km de carreteras afrontan la difícil geografía de Bolivia. Una de ellas va desde Desaguadero (en la frontera peruana) a La Paz, y de aquí, por Oruro y Potosí, hasta Villazón, junto a la frontera argentina. La Panamericana (2.848 km) conduce desde Achacachi (a orillas del Titicaca) a La Paz, y desde aquí pasa por Cochabamba, Sucre y Tarija, y entra por Bermejo al territorio argentino.



Altar mayor de la Iglesia de San Lorenzo en Potosí, construida entre 1728-1749, fiel exponente de una artesanía que nunca fue eclipsada.

Desfile de bailarinas en el Carnaval de Oruro, famoso por sus máscaras de diablos, animales, vírgenes, etc., realizadas con una vistosa policromía.



La navegación fluvial cuenta con 19.312 km. Son navegables los ríos Beni, Mamoré y Madre de Dios, que conducen al Madeira, y los principales puertos son Ballivián (sobre el Mamoré), Cobija (en el Acre) y Puerto Suárez (en el Paraguay). También el Titicaca ofrece una buena vía de navegación que permite ir de Guaqui a Puno y salir por Arequipa al puerto peruano de Mollendo.

El transporte de pasajeros se agiliza con la aviación, que cuenta con tres empresas nacionales y cuyo principal aeropuerto se encuentra en El Alto, cerca de La Paz. Recientemente, el Lloyd Aéreo Boliviano cumplió 50 años de actividad.

EDUCACION

Bolivia invierte el 18,7 % de su presupuesto nacional en la educación pública. La enseñanza primaria (750 000 alumnos), es gratuita y obligatoria (6 años). La secundaria abarca un ciclo de educación general y otro de especialización (6 años). La terciaria (30.000 estudiantes) cuenta con ocho universidades, a saber:

Ciudad	Nombre	Año fundación
Sucre:	Universidad de San Francisco Javier	(1624)
La Paz:	Universidad de San Andrés	(1830)
Cochabamba:	Universidad Mayor de San Simón	(1832)
Cochabamba:	Universidad Católica de Cochabamba	(1964)
Santa Cruz:	Universidad Mayor Gabriel René Moreno	(1880)
Tarija:	Universidad Misael Saracho	(1946)
Potosí:	Universidad Autónoma Tomás Frías	(1892)
Oruro:	Universidad Técnica de Oruro	(1892)

El matutino "El Diario", fundado en La Paz en 1904, es uno de los periódicos bolivianos que tiene mayor difusión. Y entre las bibliotecas públicas, sobresale la de la Dirección de Cultura, con unos 130.000 volúmenes.

ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES

Literatura

Las figuras más relevantes de la lírica boliviana son Ricardo Jaimes Freyre (1866-1933), poeta modernista autor de "Castalia Bárbara" y de "Los sueños son vida"; Franz Tamayo (1879-1956), autor de la "Prometheida" y uno de los escritores más originales y múltiples de Bolivia; Gregorio Reynolds (1882-1942), autor de muchos libros poéticos. En la prosa Alcides Arguedas (1879-1946), que escribió la novela "Raza de bronce"; Jaime Mendoza (1874-1939) y Armando Cirveches (1881-1926) escritores de gran prestigio.

Después de la guerra del Chaco, la creación literaria se nutrió en ideales revolucionarios de contenido social y en una fuerte motivación indigenista.

Arquitectura

Los más bellos monumentos de la arquitectura boliviana vienen del siglo XVIII, en que se construyeron, especialmente en Potosí, suntuosas mansiones y magníficos templos, exponentes de un arte barroco en cuya decoración los artesanos nativos han dejado la impronta de un estilo mestizo. Son buenos ejemplos, en Potosí la iglesia de la Compañía de Jesús (1700-1714), el templo de San Lorenzo (1728-1749) y la Casa de la Moneda (1759-1772). Y en La Paz, la iglesia de San Francisco (1753-1772) y el palacio de los marqueses de Villaverde. Aquel esplendor nunca sería eclipsado por las construcciones neoclásicas que se siguieron, tales como la Catedral de Potosí (1809-1836).

Pintura

En los tiempos modernos, el arte boliviano encuentra su mayor originalidad en la interpretación del espíritu nacional, con sus profundas motivaciones vernáculas, cual lo hicieran el pintor Cecilio Guzmán de Rojas (1900-1950) y otros muchos artistas.

Artesanías

Las artesanías populares de Bolivia se alimentan fundamentalmente de las viejas fuentes autóctonas que conocieron un antiguo esplendor. Los trabajos de platería son muy apreciados por la elaboración y originalidad de la decoración. Es igualmente representativa la artesanía textil cuyo producto más típico es la inconfundible manta del altiplano de policroma geometría. Una artesanía comparativamente menor pero de una importante funcionalidad es la producción de máscaras para determinadas festividades. La más importante es la del carnaval que, no obstante los rasgos comunes, adquiere peculiares contornos en cada región boliviana. La "diablada" de Oruro es la que mayor renombre conoce. Figuras de diablos, de animales, de vírgenes, son primorosamente elaboradas a esos efectos por artesanos que han hecho de su oficio una constante fuente de maravilla en las festividades populares.

Danzas

El folklore boliviano goza de nítidos perfiles en el continente. Tanto en el instrumental, que cuenta con creaciones tan típicas del altiplano como la quena, el pinquillo, la zampoña, o el charango, como en sus formas más conocidas que incluye desde el carnavalito al huaiño pasando por la chapaqueada y el taquirari, toda una visión del mundo se visualiza a través de él.

Apegados a la tradición los collas mantienen vigentes sus costumbres, como lo demuestran en sus vestimentas.





BRASIL

República Federativa del Brasil



EL PAÍS

Brasil es la mayor de las naciones latinoamericanas, sobrepasada mundialmente en extensión sólo por los Estados Unidos, Rusia, China y Canadá. Ocupa la mitad de Sudamérica y contiene dentro de sus dilatadas fronteras, regiones y pueblos de la más diversa condición, origen y nivel de desarrollo económico. Su superficie es de 8.511.965 km², ocupa por lo tanto el primer lugar en América latina. Desde 1960 su capital es Brasilia, anteriormente era Río de Janeiro. Limita al NO y N con Colombia; al N con Venezuela, Guyana, Surinam y Guayana Francesa; al E con el océano Atlántico; al S con Uruguay, y al O con Argentina, Paraguay, Bolivia y Perú. Su territorio representa el 47,3 % de Sudamérica y el 1,7 % de la Tierra.

El río Amazonas es el mayor del planeta y atraviesa el territorio en toda su extensión de oeste a este y contribuye a imprimir a la dilatada región que baña con sus numerosos afluentes una fisonomía selvática característica. Los estados de Amazonas, Rio Branco, Pará y Mato Grosso, en gran parte vírgenes, divergen dramáticamente de otras porciones del territorio nacional como la del estado de São Paulo, de gran desarrollo industrial y de los más altos índices de civilización y progreso. El nordeste del Brasil, con Recife como centro, reúne características propias y conserva tradiciones y hábitos de vida que lo distinguen de las restantes regiones del país. El clima tórrido es acaso el único común denominador del territorio, que en un 95 % mantiene una temperatura y una vegetación típicamente tropical. Carece de grandes montañas, las vastas planicies dominan en la meseta central de escasa elevación y en las tierras bajas de la franja costera y de las cuencas fluviales amazónicas, particularmente húmedas. La extremidad sur, más templada, abunda en tierras fértiles con grandes haciendas de café, algodón, frutas y ganado. En esta zona también se hallan ubicados los mayores yacimientos de minerales en explotación. Aquí también se encuentra la famosa catarata del Iguazú, bellísimo accidente geográfico que comparte con la República Argentina.

Por la extensión de más de 8.000 km bañados por el Atlántico, el litoral brasileño ofrece una enorme variedad de climas, playas y atracciones. Ciudades como Río de Janeiro, la antigua capital, ofrece con su bahía de Guanabara un escenario de belleza incomparable, única en el mundo. São Paulo con cerca de 10 millones de habitantes, es el mayor centro industrial de América latina, y la ciudad que más crece en el mundo. En Minas Gerais se pueden admirar las maravillosas muestras del barroco brasileño del siglo XVIII con obras del Aleija-

El pico de Guanabara, más conocido por El Corcovado, tiene setecientos cuatro metros de altura y es una de las extremidades sud-orientales del Macizo de Tijuca. Domina enteramente el panorama urbano de la ciudad de Río de Janeiro y está coronado por una gigantesca estatua del Cristo Redentor que fuera inaugurada en 1931.

dinho, que figuran entre las más importantes del arte colonial latinoamericano.

La ciudad de Villa Rica (Ouro Preto), como hemos dicho, toda ella es un museo magnífico de arquitectura barroca y rococó. En 1933 fue declarada "Ciudad Monumento Nacional". El norte y nordeste que en el pasado fueron regiones críticas, atraviesan actualmente como el resto del país, una fase de acelerado progreso económico-social. En las ciudades como Salvador (Bahía), Recife (Pernambuco) y otras se pueden observar los restos de la dominación holandesa en el siglo XVII, especialmente en Olinda. En el sur los estados de Santa Catarina, Rio Grande do Sul y Paraná, la tierra "gaúcha", crecen vertiginosamente, y ciudades como Porto Alegre y Curitiba son buena muestra de ello. El clima templado de esta zona ha sido incentivo para la radicación de fuertes colonias de alemanes con sus poblaciones características y sus fiestas tradicionales como el "oktober Festival" al estilo de Baviera.

La arquitectura brasileña que es conocida en todo el mundo, tiene un magnífico exponente en la nueva capital del país: Brasilia, inaugurada el 21 de abril de 1960. Fue diseñada por Lucio Costa y Oscar Niemeyer y es una afirmación del espíritu pionero de los brasileños en su "marcha hacia el oeste"; la progresiva conquista del inexplorado territorio de la legendaria Amazonia que ocupa el 59 % del área total del país (vasta selva de casi 4 millones de km², casi la mitad de Canadá o Estados Unidos). A través de ésta se está construyendo, desde 1970, la carretera transamazónica que llegará desde el Atlántico hasta el Pacífico, conectando con carreteras peruanas, y abriendo a la civilización toda esa vasta región que contiene el quinto de las reservas mundiales de agua dulce y la tercera parte de las reservas forestales, además de otras riquezas. Nuevas poblaciones crecen con gran rapidez, como el caso de Goiânia, capital del estado de Goiás y Guiabá, cabecera del estado de Mato Grosso.

La Iglesia de Nuestra Señora de los Próceres es un atractivo ineludible para quienes visitan el cercano puerto de Recife, la capital del Estado de Pernambuco, primer centro industrial del Norte de Brasil.



En el sur, la cuenca hidrográfica del río Paraná da origen a las impresionantes formaciones rocosas de Vila Velha, a 100 km de Curitiba. La personalidad turística del Brasil está marcada de las playas a las montañas, por una naturaleza deslumbrante y por el dinamismo y la alegría de su pueblo, ejemplo de democracia racial, que se hace presente en toda ocasión, tanto en el carnaval carioca con su ritmo febril, como en el trabajo cotidiano.

Brasil no es montañoso, apenas un 3 % del territorio está a más de 900 m sobre el nivel del mar, y el pico más alto no llega a 3.000 m. La mayor parte (5.000.000 km²) se compone de las mesetas: Altiplanicie Brasileña, al sur del Amazonas, y Altiplano de Guayas, al norte. La Altiplanicie Brasileña cae abruptamente al Atlántico formando, paralela a la costa, una sierra denominada Serra do Mar que se extiende desde Salvador (Bahía) hasta Pôrto Alegre (Rio Grande do Sul). Otras sierras se encuentran en el centro (Minas Gerais, Goiás y Mato Grosso), y en los límites con Venezuela y con Guyana al norte. El resto del territorio brasileño está formado principalmente por la gran llanura amazónica (2.000.000 km²) y la de Paraguay-Paraná. Las principales alturas del Brasil son: Pico da Bandeira (2.890 m), al nordeste de Río de Janeiro; Roraima (2.640 m), en las fronteras con Venezuela y Guyana; Cruzeiros (2.861 m), en Minas Gerais y Espírito Santo; Cristal (2.798 m), Angulhas Negras (2.787 m), Masiati (2.506 m), Marins (2.422 m) Pedra Furada (2.323 m), Itaguaré (2.308 m), Mitra do Bispo (2.195 m), Morro da Boa Vista (2.070 m), Carapuça (1.955 m), Pedra Branca (1.800 m), Itacolomi (1.797 m), Piedade (1.783 m), Frade de Macaé (1.750 m), Buriti Quebrado (1.707 m), Dedo de Deus (1.695 m), Chapada dos Viadeiros (1.678 m), etc.

El sistema fluvial del Brasil es uno de los más extensos del mundo, 44.000 km de navegación. Las principales cuencas son: en el norte, la del Amazonas; en el sur, la del Río de la Plata, y varios otros ríos que van directamente al Atlántico. El Amazonas es también el río más caudaloso del mundo, en su curso total tiene más de 1.100 tributarios; en longitud sigue al Nilo que es el primero. Nace en la Laguna de Vilafro, Arequipa (Perú), y tiene una longitud de 6.275 km de los cuales 3.165 están en el Brasil. Su cuenca es de 6.100.000 km², su nivel sobre el mar apenas llega a 65 m y en algunos tramos su anchura es de 6 km; la profundidad varía de 10 a 60 m, su caudal en la desembocadura varía de 60.000 a 140.000 m³ por segundo y arroja 3.000.000 m³ de sedimento por día. Su caudal es tan grande que convierte en agua dulce la del mar en una extensión de 300 km y sus aguas al chocar con el Atlántico produce un estruendo singular llamado "pororoca".

Además del Amazonas los principales ríos y lagos son los siguientes: Japurá (2.200 km) llamado Caquetá aguas arriba, Negro (2.253 km), Içа (2.420 km), Juruá (3.283 km), Purús (3.000 km), Madeira (3.379 km), Tapajós (2.000 km).

Al delta del Amazonas confluyen el Pará-Tocantins (2.600 km) con sus numerosos afluentes.

El segundo gran río del Brasil es el São Francisco (3.160 km); nace en Minas Gerais, corre paralelo a la costa y luego tuerce al este formando la catarata de Paulo Alfonso, y desemboca en el Atlántico. Su cuenca es de 631.666 km². Otros ríos: Tapicurú (570 km), Paraguassú (514 km), Doce (579 km), con el Salto de Escandinhas a 222 km en su desembocadura.

Los ríos del sistema fluvial del Río de la Plata que nacen en Brasil son: Uruguay (1.612 km), Paraguay (2.500



Espectacular vista de San Pablo, en Brasil. Es la capital política, económica y comercial del estado del mismo nombre y se encuentra asentada sobre una meseta a unos 820 metros sobre el nivel del mar. La ciudad ha conocido un vertiginoso crecimiento merced a una sostenida corriente inmigratoria europea y al volumen de los dividendos que arroja el cultivo y la comercialización del café.

km), Paraná (4.000 km). Principales saltos y cascadas: Anta (80 m de altura), Paulo Alfonso (80 m de altura), Guaira o Sete Quedas (114 m de altura y 18 caídas), Iguaçu en el río del mismo nombre, con una serie de cascadas cuya altura media es de 72 m. Debido al gran número de saltos de agua, las reservas hidroeléctricas del Brasil suman una cifra muy elevada.

Las principales lagunas son: Araruama, Feia, Marica, Manguaba, Jequiá, Lagoa Santa, Lagoa do Norte, Lago dos Patos (10.144 km²), Mirim (2.966 km²), Mangueira (99 km de largo). En el Amazonas se encuentran las lagunas de Amaná, Capea, Codajas, Erepecú y Curuá.

CLIMA Y PAISAJE

En el extenso territorio brasileño existen regiones geográficas y climáticas con características propias. Aunque casi todo el Brasil está dentro de la zona tórrida (el ecuador pasa por la desembocadura del Amazonas, y el trópico de Capricornio por São Paulo), tiene variedad de climas debido a los factores como los vientos, la latitud, las lluvias, la distancia del mar, etc. La inmensa región amazónica es húmeda y cálida; la temperatura media es de 27° C y de 38° C en Manáus. Llueve todo el año, aunque un poco menos en la estación seca que



Los rascacielos que rodean el puerto de Río de Janeiro, se anteponen a la playa de Flamengo que bordea un costado del característico cerro de Pan de Azúcar con sus 390 metros de altura.

abarca julio a diciembre; la precipitación pluvial máxima se registra en Belém y llega a 2.805 mm. El nordeste es caluroso pero seco, la temperatura media es de 25° C. En el este, la temperatura varía según la altura y en el interior la temperatura es más baja. En São Paulo y los estados del sur el clima es suave y agradable (São Paulo, 21° en verano y 14° en invierno). La costa es más cálida y húmeda que el interior, con una temperatura media de 24° C en verano; en invierno bajo a 18° C mientras que en Pôrto Alegre desciende hasta 13° C. En algunas partes del sur suele nevar, en São Joaquín (Santa Catarina) la temperatura en invierno cae a 12°; más graves son las heladas, aunque solamente las hay 25 días al año; al norte del estado de São Paulo no se conocen.

RESEÑA HISTÓRICA

Los aborígenes

En la época del descubrimiento de América el territorio brasileño estaba poblado de cuatro grandes naciones: los caraibas, los tupíes, los tapuyos y los arahuacos. Los arahuacos ocupaban la cuenca amazónica pero se extendieron hasta la costa atlántica. Los tupíes eran agricultores, pescadores, buenos navegantes y buenos guerreros; vivían casi desnudos y se tatuaban. Los tapuyos eran considerados por los tupíes como bárbaros, eran nómadas y vivían de la caza y de la pesca.

El descubrimiento

Aunque Vicente Yáñez Pinzón, desviado por una tormenta, arribó al Cabo San Agustín, cerca de Pernambuco, el 26 de enero de 1500, se reconoce como descubridor del Brasil al almirante portugués Pedro Alvares Cabral. Este almirante llegó a las costas de Bahía el 22 de abril de ese año y tomó posesión de las tierras en nombre del rey de Portugal Manuel I (1495-21). Cabral llamó a la región Vera Cruz. Américo Vespucio, al servicio de Portugal en 1501, reconoció la costa sudamericana hasta cerca del Estrecho de Magallanes. Por la misma época exploró la costa del Brasil Gonçalo Coelho. En 1502, Fernando de Noronha descubrió las islas que hoy llevan su nombre. Brasil debe su nombre a que en en su suelo abundaba el "palo brasil", árbol del cual se obtenía una sustancia tintórea roja, que parecía una brasa, muy apreciada entonces en Europa. En busca del palo brasil, franceses y holandeses exploraron también el territorio, y Portugal temió perder sus dominios. En 1530 arribó la primera expedición colonizadora, al mando de Martim Afonso de Sousa, quien llevaba órdenes de expulsar a los franceses y fundar poblaciones portuguesas. La primera que se fundó fue el origen del actual puerto marítimo de Santos. En 1532 el rey Juan III (1521-57) dividió el país en 15 capitanías hereditarias para poder impulsar la colonización y luchar contra los indios.

La colonia

La colonización portuguesa fue eminentemente costera y el corazón de la región permaneció inexplorado hasta que del lado español del continente Francisco Orellana, un conquistador al servicio de Pizarro, realizó la fantástica aventura de recorrer el Amazonas hasta salir por la desembocadura. En 1549 se unificó el gobierno de la región fundándose su capital en Salvador (Bahía) donde permaneció hasta 1763, en que se trasladó a Río de Janeiro. El Rey nombró gobernador general de toda la colonia a Tomé de Sousa, quien fundó la ciudad del Salvador o Bahía. Para impulsar la industria azucarera se llevaron esclavos africanos, 6.000.000 entre 1549 y 1850. En 1555 un grupo de hugonotes se apoderó de la bahía de Guanabara, pero fueron expulsados tras recia lucha. Los portugueses decidieron entonces erigir allí una ciudad que se llamó San Sebastián de Río de Janeiro, el 20 de enero de 1567. Sus fundadores fueron Mem de Sá ayudado por su sobrino Estacio de Sá. Entre 1580 y 1640, como Portugal cayó bajo el dominio de España, Brasil sufrió ataques de todos los enemigos de aquélla. Franceses y holandeses lo intentaron varias veces pero fueron rechazados. Finalmente los holandeses volvieron en 1630 e invadieron con gran fuerza, ocupando Pernambuco y siete capitanías más, gobernaron hasta 1654, en que fueron expulsados tras cruentas luchas navales y terrestres. Mientras Portugal permaneció ocupada por España los portugueses iniciaron la expansión hacia el interior del país. São Paulo había sido fundada por los jesuitas en 1555, y los colonos organizaron expediciones de "bandeirantes", terribles aventureros que en largas campañas, generalmente a pie, ensancharon el territorio casi hasta sus actuales fronteras. En busca del oro penetraron los ríos Paraguay, Guaporé y Amazonas, hasta que en 1698 descubrieron el precioso metal en Minas Gerais, poco después en Mato Grosso y en Goias en 1725. También en Minas Gerais encontraron diamantes en 1792. Al terminar la dominación española en Portugal, los gobernadores generales de Brasil recibieron el título de virrey y comenzaron a vivir en Río de Janeiro.

El imperio

La invasión de Portugal por los ejércitos napoleónicos determinó el traslado temporal de la Corte portuguesa a Brasil. Se establecieron en Río de Janeiro en 1808. Siete años después la nación pasaba a formar par-

te del reino de don Juan VI de Portugal, cuyo hijo, don Pedro, fue nombrado regente del Brasil en 1821, cuando el Rey regresó a Portugal. El primer movimiento de independencia tuvo su cuna en Minas Gerais en 1789 y fue dirigido por el idealista Joaquim José de Silva Xavier, conocido más comúnmente por "Tiradentes", que fue hecho prisionero y condenado a la horca el 21 de abril de 1792, tras sufrir crueles torturas. El segundo movimiento fue proclamado por don Pedro quien lanzó el llamado "grito de Ypiranga" (Independencia o Muerte) por el cual Brasil se declaró independiente el 7 de setiembre de 1822, y el 7 de diciembre se coronó emperador con el título de Pedro I. Nombró como primer ministro a José Bonifacio de Andrada e Silva, héroe nacional y patriarca de la independencia. Al principio fue aclamado con mucho entusiasmo por sus súbditos, pero pronto perdió popularidad por haber disuelto la Asamblea Constituyente y perseguido a muchas personas ilustres, entre ellas a Bonifacio de Andrada e Silva. Abdicó en 1831 en favor de su hijo Pedro de 5 años a quien se le nombró una regencia. Cuando tenía 14 años el Parlamento lo declaró mayor de edad, debido a la difícil situación que se vivía. Asumió el gobierno con el nombre de Pedro II, su reinado fue próspero y durante el mismo se instalaron las primeras industrias, se construyeron ferrocarriles, se estimuló la inmigración, se fomentaron las artes, se abrieron escuelas, y se incrementó la agricultura y el comercio. Durante su reinado sostuvo tres guerras, la primera con Argentina por la posesión de la Banda Oriental (1825-27); la segunda en apoyo a Urquiza para derrocar al dictador Juan Manuel de Rosas (1851-52), y la tercera en que se alió con Argentina y Uruguay para derrocar al dictador paraguayo Francisco Solano López (1865-70).

La independencia

Desde el comienzo del siglo XVIII las ideas republicanas se iban expandiendo por el Brasil. El despertar del espíritu republicano en los siguientes años trajo consigo la abolición de la esclavitud en 1888. Los hacendados del sur perdieron sus esclavos sin percibir compensación económica, se unieron a los republicanos y al ejército para derrocar la monarquía. El 15 de noviembre de 1889 se proclamó la república sin derramamiento de sangre, los gobiernos provinciales se adhirieron estableciéndose así un gobierno provisional encabezado por el general Manoel Deodoro da Fonseca, a quien sucedió Floriano Peixoto, ambos generales que derrocaron la monarquía. La Constitución de 1891 dio a la República su nombre oficial: Estados Unidos del Brasil. Los dos grandes centros de gravitación política y económica del país, Río de Janeiro y São Paulo, se manifiestan rivales en el curso de los años republicanos. Sin embargo, hasta 1930 se eligieron presidentes de la República con regularidad cada cuatro años. Dos hombres se destacaron en la república: el jurista Ruy Barbosa, autor de algunas de las más avanzadas disposiciones de la Constitución, y el diplomático Barón de Río Branco. A raíz de la crisis económica de 1929, mediante una revolución en 1930, alcanza el poder Getulio Vargas, quien gobernó hasta 1945. Su vigorosa personalidad ejerció una influencia decisiva en la política brasileña. Al año siguiente es elegido presidente el general Eurico Gaspar Dutra. Durante la Segunda Guerra Mundial, Brasil envió a Europa un cuerpo de 10.000 hombres que luchó en Italia contra los alemanes. En las elecciones de 1951 vuelve al poder Getulio Vargas quien a consecuencia de una grave



El más significativo proyecto de urbanismo del siglo fue, probablemente, el que dio nacimiento a Brasilia, la nueva capital que Brasil inaugurara el 21 de abril de 1960. De sus características típicas puede dar cuenta el edificio sede del Poder Legislativo.



El carnaval carioca, la fiesta nacional por excelencia del Brasil, ha impuesto su prestigio mucho más allá de fronteras y todos los años aporta al país decenas de miles de turistas ávidos de asistir a ese fascinante folklore.



Otro aspecto de la ciudad de San Pablo. En su enormidad implica ademas la heterogeneidad a nivel de estilos arquitectónicos. El edificio del Museo Paulista, que puede observarse en la foto, contrasta abiertamente con los grandes rascacielos próximos.



La vegetación exhuberante desarrollada en un clima tórrido que cubre casi la totalidad del país, enmarca el paisaje de Brasil con particular fisonomía.

crisis política se suicidó en 28 de agosto de 1954; este hecho conmueve al país. En 1955 es elegido presidente Juscelino Kubitschek. Dos hechos importantes realzan su paso por la presidencia: la erección y posterior traslado a la nueva capital: Brasilia en 1960, y en el orden interamericano la llamada "Operación Panamericana", precursora de la Alianza para el Progreso. Pese a las dificultades económicas y políticas los sucesivos gobernantes se han empeñado en impulsar el progreso social y el desarrollo de la gran nación brasileña. A Kubitschek lo sucedieron: Janio Quadros (1961-66) pero renunció el 25 de agosto de 1961; Joao Goulart, vicepresidente encargado de la Presidencia, quien se rodeó de elementos de extrema izquierda, y tras una incruenta revolución fue depuesto en abril de 1964; lo reemplazó, elegido por el Congreso el general Humberto Castelo Branco, que en 1967 entregó el poder a Arthur da Costa e Silva; víctima éste de un síncope cardíaco en 1969, fue reemplazado por el general Emilio Garrastazú Médici. Bajo su gobierno el Brasil alcanzó las tasas de crecimiento más elevadas del mundo, redujo la inflación y las reservas de divisas alcanzaron a más de 4.000 millones de dólares. A Médice le sucedió Ernesto Geisel Beckmann quien asumió el poder en 1974 y a éste João Baptista Figueiredo en 1979.

RÉGIMEN POLÍTICO

La Constitución de 1967 fue reemplazada el 17 de octubre de 1969; según ésta el Brasil es una federación de 22 estados, 4 territorios y un distrito federal. Ejerce el ejecutivo un presidente, mayor de 35 años, elegido por votación indirecta por un período de 5 años. El Gabinete está compuesto por los ministros de Justicia, Marina, Ejército, Relaciones Exteriores, Hacienda, Transportes, Agricultura, Educación y Cultura, Trabajo, Aeronáutica, Salud, Planeación y Coordinación General, Industria y Comercio, Interior, Minas y Energía, Comunicaciones, Asuntos Militares, Asuntos Civiles y un Jefe del Servicio Nacional de Informaciones. El poder legislativo consta de un Senado (66senadores, tres por cada estado, elegidos por ocho años) y una Cámara de Diputados (310, elegidos por cuatro años). Tanto el Senado como Diputados sólo pueden debatir proyectos de ley propuestos por el Presidente. Hay dos partidos políticos: Alianza Renovadora Nacional (ARENA) y Movimiento Democrático Brasilero (MDB). El poder judicial está integrado por el Supremo Tribunal Federal, 11 miembros que designa de por vida el Presidente de la República con aprobación del Senado. El Tribunal de Apelaciones está compuesto de 13 magistrados nombrados en la misma forma que el poder judicial; los jueces y tribunales militares, electorales y del trabajo. El sufragio es secreto, universal y obligatorio, los estados son autónomos, cada uno tiene su propia constitución, elige su propio gobernador y su Cámara legislativa. La organización judicial de los estados consta de cortes de apelación, tribunales y jueces de paz. El Distrito Federal es el asiento del Gobierno y lo administra un gobernador nombrado por el Presidente de la República, y una Cámara legislativa elegida por el pueblo. Hay 3.952 municipios divididos en 7.891 distritos.

DIVISIÓN POLÍTICA

Estados	Área km²	Habitantes	Capital	Habitantes
Distrito Federal	**5.771**	550.215	Brasilia	520.000
Acre	152.589	221.300	Rio Branco	80.000
Alagoas	27.652	1.636.200	Maceió	285.112
Amazonas	1.558.987	990.980	Manaus	327.203
Bahía	559.951	7.681.230	Salvador	1.127.200
Ceará	146.817	4.510.615	Fortaleza	903.000
Espíritu Santo	45.597	1.710.945	Vitória	142.209
Goiás	642.036	3.007.610	Giânia	431.298
Maranhão	324.616	3.381.980	São Luiz	295.900
Mato Grosso	1.231.549	1.798.780	Cuibá	110.000
Minas Gerais	582.586	11.986.197	Belo Horizonte	1.546.045
Pará	1.227.530	2.307.098	Belém	663.006
Paraíba	56.372	2.555.519	João Pessoa	288.023
Paraná	199.060	7.099.987	Curitiba	675.000
Pernambuco	98.281	5.689.690	Recife	1.184.000
Piauí	250.934	1.934.869	Teresina	249.000
Río de Janeiro	43.305	9.810.324	Rio de Janeiro	7.900.100
Rio Grande do Norte	53.015	1.915.706	Natal	295.000
Rio Grande do Sul	267.528	6.905.460	Porto Alegre	997.000
Santa Catarina	95.483	3.004.420	Florianópolis	295.100
São Paulo	247.320	19.010.698	São Paulo	8.886.000
Sergipe	21.994	981.126	Aracajú	199.009
Territ. do Amapá	139.068	119.680	Macapá	91.000
Territ. F. de Noronha	25	1.324	Remédios	1.423
Territ. Roraima	230.104	52.140	Bõa Vista	51.000
Territ. Rondônia	243.044	121.798	Porto Velho	99.870

POBLACIÓN ACTUAL

En 1975 se estimaba en 109.730.000 habitantes.

Su población creció en el orden del 36 % entre 1965-75 y se estima que para 1980 alcanzará a 125.503.000. La población blanca es mayoría (61,7 %) y está formada por europeos, los negros representan el 11 %, mestizos e indios un 26 %. Entre 1884 y 1962 entraron al país 4.971.129 inmigrantes; predomina la población joven, y en 1975 aproximadamente el 53% de los habitantes tenía 19 años o menos. Casi un 60 % de la población se concentra en el centro y sur (Espíritu Santo, Guanabara, Minas Gerais. São Paulo, Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul y la mitad meridional de Mato Grosso y Goiás.

El idioma oficial es el portugués. No hay religión oficial, aunque la gran mayoría es católica. Los protestantes representan el 3,4 %, los "espíritas" el 1,6 %; hay 130.000 judíos y las demás religiones 0,8 % y el 0,5 % restantes los que no profesan creencia ninguna. La iglesia activa es del 32,7 %. La tasa de alfabetismo es del 66,4 %. El promedio de vida es de 63 años y la mortandad infantil es de 85-90 ‰. El 2 % de los egresos del gobierno federal se dedicaron a la salubridad en 1973. Hay 4.067 hospitales (660 oficiales y 3.407 privados).

ACTIVIDADES ECONÓMICAS

Desde 1968 Brasil disfruta de las tasas de crecimiento más elevadas del mundo; ha reducido la inflación desde el 144 % hasta el 17 %, sus exportaciones se han incrementado desde los 1.350 millones de dólares hasta exceder ahora la envidiable barrera de los 8.000 millones. Sus reservas de divisas han crecido desde la insolvencia hasta ser superiores a los 4.000 millones de dólares. Durante el año 1973 ingresaron al Brasil capitales extranjeros por valor del mil millones de dólares y el valor de las inversiones del sector privado totalizó nueve mil millones de dólares. El monto de las exportaciones en 1975 fue de 8.655 millones de dólares; importó por valor de 12.169 millones de dólares. El déficit de los dos últimos años en la balanza de pago se origina en los 3.000 millones de u$s que Brasil necesita importar anualmente en combustible. Los principales ramos de exportación son: café, el 33 %; manufacturas, 17 %; algodón, 9 %; minerales, 8 %; azúcar, 5,1 %; cacao y pescados. Los principales compradores: Estados Unidos, 24,8 %; Alemania (RF), 8,6 %; Italia, 7,3 %; Argentina, 6,8 %; Holanda, 5,6 %; Reino Unido, 4,8 %. Las principales importaciones son materias primas y elaboradas, productos químicos y farmacéuticos, maquinarias y vehículos. Los principales vendedores son: Estados Unidos el 32,2 %; Alemania (RF), 12,6 %; Japón, 6,2 %; Argentina, 5,9 %; Reino Unido, 5,6 %; Venezuela, 2,2 %. Las tierras aptas para el cultivo cubren 25.638.000 Ha de las cuales 46 % se dedican a pastos, 24,1 % están en cultivo y 14,5 % permanecen inactivas. Los principales estados agrícolas son São Paulo, Minas Gerais, Rio Grande do Sul y Río de Janeiro, que rinden el 75 % del total, São Paulo solo el 50 %. Es el primer productor mundial de café y bananos. Produce también aceitunas, algodón (fibra y semilla), almendras, arroz, avena, batatas y ñames, cacao, cebada, caucho, cebollas, centeno, fibras duras, frijoles, linaza, maíz, maní, manzanas, papas, soya, tabaco, té, tomates, trigo, uva, caña de azúcar, habas secas, higos, limones, limas y otros cítricos, melocotones, naranjas y mandarinas, piñas, yuca, etc. (Trigo, 3.656.500 tn (1976); arroz, 9.570.000 tn (1976); algodón, 1.750.000 tn (1975).

Ganadería: Es uno de los cuatro grandes países ganaderos del mundo. Brasil tiene 88 millones de bovinos; 34 millones de cerdos; 25,5 millones de ovejas; 9,3 millones de caballos, 2,8 millones de asnos, 4,8 millones de mulas y 243 millones de gallinas.

En minería produce bauxita, carbón, cinc, diamantes, cobre, cromo, estaño, gas natural, hierro, manganeso, níquel, oro, petróleo, plata, plomo, sal y tungsteno, arsénico, asbesto, barita, berilo, fosfatos, grafito, magnesita, mica, yeso, etc.

También se explota el caucho natural y diversas especies forestales que utilizan como materia prima en la producción de aceites, gomas, resinas, esencias, ceras, etc. Los bosques contienen muchísimos árboles made-



La playa de Copacabana, una de las más hermosas del mundo tanto por la calidez de sus aguas como por la incomparable finura de sus arenas, tiene una longitud de kilómetros. Se extiende desde el barrio de Leme hasta la fortaleza de Copacabana y actualmente se encuentra enmarcada por una línea de modernos rascacielos.



Monumento a Tiradentes héroe nacional de Brasil que protagonizó el primer levantamiento emancipador en 1792, se alza en la ciudad de San Pablo.



Vista parcial de la moderna arquitectura que se empleó en la construcción de Brasilia, una afirmación del espíritu pionero de los brasileños.

rables, el más importante de los cuales es el pino del sur, que sustenta el 75 % de la industria maderera nacional. La producción maderera rinde 160 millones de m^3 anuales, además produce leña y carbón vegetal. Hay unas 300 especies de madera para ebanistería, incluyendo la imbuia o nogal brasileño, cedro, caoba o aguano y palo de rosa o jacarandá.

La economía del Brasil, partiendo de una base predominantemente agrícola en la que se destacaba el café, se ha ido industrializando rápidamente durante las dos últimas décadas, primero en rubros para el mercado interno, y en medida creciente durante los últimos años para la exportación. El desarrollo industrial del Brasil se ha concentrado principalmente en el sudeste del país, especialmente en las zonas cercanas a las grandes ciudades de São Paulo y Río de Janeiro. En el último decenio se ha llevado a cabo un notable esfuerzo para mejorar la situación del nordeste y de otras zonas relativamente poco desarrolladas. La historia económica del Brasil ha pasado por seis períodos principales, centrados cada uno en un artículo determinado: palo brasil, ganadería, azúcar, oro, caucho y café. Brasil es actualmente el país más industrializado de Sudamérica, particularmente en la zona formada por el triángulo São Paulo-Río de Janeiro-Belo Horizonte. Produce acero, aluminio, hierro y aleaciones, plomo y estaño. Además de automotores, azúcar, cemento, cerveza, cigarrillos, construcción naval, coque metalúrgico, harina de pescado, harina de trigo, neumáticos, papel de periódicos, productos de petróleo, soda cáustica, ácido nítrico, ácido clorhídrico, carbonato de sodio, fertilizantes fosfatados, madera terciada y aserrada, pulpa de madera química y semiquímica, tejidos de algodón, etc.

En 1972 se inició la construcción de una central de energía nuclear y en 1975 se firmó con Alemania Occidental un tratado para un gran proyecto sobre energía atómica.

La unidad monetaria es el cruzeiro.

Las actividades financieras se ejecutan por el Banco Central da República y los 5.300 establecimientos bancarios distribuidos en todo el país. Las reservas internacionales en 1974 eran de 5.252 millones de dólares.

COMUNICACIONES

Los ferrocarriles cuentan con una extensión de 59.128 kilómetros. Los principales sistemas ferroviarios son: Central do Brasil que une la Capital con Belo Horizonte, São Paulo y varias pequeñas ciudades; FC de Leopoldina, que conecta Río de Janeiro con las regiones agrícolas; Rede Mineira de Viação, que sirve principalmente al estado de Minas Gerais; Sorocabana, que enlaza las ciudades del estado de São Paulo; Noroeste do Brasil, que atraviesa los estados de São Paulo y Mato Grosso, donde empalma en Corumbá con el sistema de ferrocarriles bolivianos, etc. En las comunicaciones marítimas tienen servicio varias empresas navieras extranjeras. La flota mercante es de 2.428.972 tn, trafica desde los puertos brasileños: 138 naturales, de los cuales 47 son verdaderos puertos marítimos y 91 puertos fluviales abiertos al tráfico marítimo, hacia los demás países del mundo. El comercio de cabotaje y el fluvial están reservados a los barcos nacionales. Treinta y ocho compañías con 350 vapores prestan estos servicios. Las principales carreteras tienen 1.285.519 km (1974). Un 60 % de los fondos disponibles para la construcción vial se aplican a carreteras indispensables para el desarrollo económico y social, un 25 % a las de carácter político, un 10 % a las de exploración y un 5 % a las que tienen fines turísticos. Las principales carreteras se encuentran en los estados de Río de Janeiro, Minas Gerais, Goiás y São Paulo. La carretera Transamazónica, iniciada en 1970, está abriendo a la civilización zonas hasta hoy inhabitables y apenas exploradas. El desmonte de más de 3.000 km de selva impenetrable para realizar esta carretera es una de las más fantásticas empresas técnicas abordadas en América latina. Se están levantando 500 nuevas poblaciones a lo largo del camino, y 400 mil familias de colonos se radicarán a su vera. Cuando esté terminada la carretera unirá el Atlántico al Pacífico, enlazando con caminos del Perú.

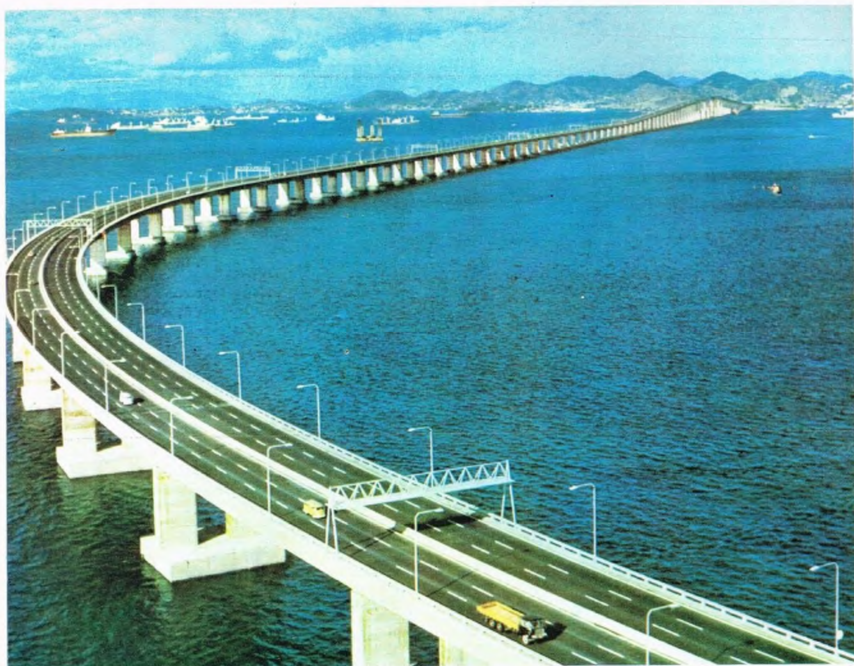
Tiene más de 182 aeropuertos, los más activos son los de São Paulo: Congonhas y Viracopos; Río de Janeiro: Galeão y Santos Dumont: Porto Alegre, Belo Horizonte, Salvador, Goiãna, Recife, Brasília, etc. En el año 1973 se inauguró en São Paulo los primeros 8 km del subterráneo metropolitano cuya red tendrá un total de 67 km.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

La escasez de mano de obra que determinó la necesidad de importar brazos de África, y otras corrientes migratorias europeas y asiáticas, han contribuido en el curso de la historia a impartir a Brasil una fisonomía peculiar, y sus diversas manifestaciones típicas caracterizan hoy las distintas regiones del país, aumentando su atractivo y variedad folklórica. Al igual que los Estados Unidos de Norteamérica, el Brasil es un inmenso laboratorio sociológico, un verdadero crisol de culturas.

Cultura precolombina

Las culturas de la cuenca del Amazonas produjeron una cerámica de alta calidad, destacándose entre ellas la denominada "marajó" que se fabricó hasta el siglo XVII. Se hallaron en montículos artificiales destinados a urnas funerarias piezas muy bellas. En Pacoval (Marajó) se descubrió en 1870 el primer montículo con numerosas "tangas": piezas de cerámica con orificios en la extremidad que los indios sujetaban con hilos al cuello, profusamente decoradas. La cerámica de Santarém, en las proximidades de la confluencia Tapajoz-Amazonas, se caracteriza por su decoración antropo o zoomórfica, rica en guardas y figuras geométricas. La cerámica de la zona noroeste, en especial la de Maracao, presenta también lazos de unión con la de Cantarém. La cultura Cunaní, estudiada por Coudreau (1883) y Goeldi (1895), presenta gran cantidad de urnas antropomorfas que se hallaron guardadas en hipogeos. Las manifestaciones artísticas de la "arawak", que desde las Antillas pasaron a las Guayanas y a la cuenca amazónica, influyeron en las culturas de la zona, especialmente entre los tapajós cuyas figurillas zoomorfas delatan el origen. Notables representaciones del sentido artístico de los primitivos habitantes del Brasil son las pictografías y petroglifos pintados y grabados en las rocas de las grutas y abrigos de su extenso territorio. Se destacan entre ellos las pinturas rupestres de las grutas de Cerca Grande, en Lagoa Santa (Minas Gerais) descubiertas por el danés Peter W. Lund en 1833, datadas por carbono 14 en unos 10.000 años. Los murales cubren la roca hasta una altura de siete metros y se pueden apreciar en ellos múltiples representaciones de la fauna de la época: ciervos, jabalíes, armadillos, buitres, caimanes, peces, etc. La Piedra Tallada de Picuí es junto a la Piedra Tallada de Ingá, enorme bloque granítico de unos 20 metros de largo por casi 4 metros de altura, un misterioso legado del hombre prehistórico en el Nuevo Mundo. Se observa también cierta similitud con las tallas en piedra de la isla de Pascua (Chile).



En 1974 fue inaugurado el puente Presidente Costa e Silva. Esta notable obra de ingeniería cuenta con una extensión total de casi catorce kilómetros de los cuales más de ocho están tendidos sobre el mar. Sus hermosas líneas unen las ciudades de Río de Janeiro y Niterói.

Arquitectura

La obra arquitectónica se localiza en las construcciones realizadas por jesuitas franciscanos quienes trabajaron activamente desde comienzos de la conquista portuguesa. Luis Dias, "mestre de pedraria", construyó los muros y el palacio del Gobernador en Bahía a partir de 1549. Dos arquitectos italianos, Filippo Terzi y Tiburcio Sponochi, tuvieron mucha influencia entre los arquitectos portugueses de la época y algunos de ellos llegaron a Brasil. El jesuita Francisco Dias (1542-1632) trajo el estilo al Brasil en 1577 en donde lo reprodujo, con las variantes determinadas por los materiales e influencias locales, como en el Colegio de los Jesuitas de Olinda (1584-92). Francisco Frias Mesquita, portugués, fue nombrado "Ingeniero Mayor" del Brasil en 1603 y permaneció en el país hasta 1635. Discípulo de Filippo Terzi en Lisboa, construyó el Fuerte del Mar en Recife (1603) y los fuertes de San Marcelo y San Diego, en Bahía (1609), el Fuerte de los Reyes Magos en Natal (1614), la Catedral de Olinda (1608), proyectó el monasterio de San Benedicto en Río de Janeiro (1617), que construyó en 1657, etc. La ocupación del litoral del norte por los holandeses en 1624-54 y la llegada del Príncipe de Nassau a Recife en donde fundó la ciudad de Mauricio (Mauritzstadt) en la isla de San Antonio, llevó la influencia del estilo holandés al Brasil. Los palacios de Friburgo y Bella Vista, emplazados donde hoy se levanta el Palacio de Gobierno de Recife, así como las casas de los colonos eran típicas expresiones de arquitectura holandesa de la época. Durante el siglo XVIII se acentuó la influencia de la metrópoli en la arquitectura brasileña, convirtiéndose en la mayor parte de sus expresiones en una manifestación provinciana de lo que se hacía en Portugal y en Europa en esa época. Abundan en este período los distintos matices del barroco y del rococó. La euforia barroca alcanzó su máxima expresión en Bahía, en donde los frontis recortados, las molduras retorcidas y los domos bulbosos se repiten en las iglesias de esos años. En el templo de Nuestra Señora de la Playa (1739-66) alternan el italianismo de su espigado frontis triangular con las torres colocadas en diagonal al estilo germano y los detalles rococó que coronan las portadas laterales. El más importante edificio civil del período colonial brasileño fue el Palacio de los Gobernadores (1767-71), construido por el arquitecto italiano Antonio Giuseppe Landi (1708-89) en Belém, estado de Pará. Río de Janeiro fue ciudad de menor importancia hasta 1763, en que se trasladó la sede del Gobierno desde Bahía. A partir de entonces se desarrolló una etapa de gran progreso edilicio. Se construyen en la ciudad durante el siglo XVIII, templos como el de Nuestra Señora de la Gloria (1714), el de la Candelaria (1775 y la Cateral (1755). El Palacio del Virrey, después Palacio Imperial, data de 1743; el Acueducto

llamado Arcos de Carioca, con 42 arcos, algunos con 20 m de altura, es obra notable del siglo que nos ocupa (1750).

El descubrimiento en Minas Gerais de una muy rica veta aurífera en 1693, acrecentada por el hallazgo de diamantes en la parte norte del territorio, provocó una eclosión de riqueza y poderío en la zona que trajo como consecuencia la fundación de gran número de ciudades. Rápidamente se construyeron templos, palacios, puentes, acueductos, que constituyeron una escuela regional que justifica plenamente el nombre de "arquitectura mineira" con que se la bautizó. En la segunda mitad del siglo XVIII, su etapa de mayor esplendor, las formas arquitectónicas "mineiras" presentan plantas que se curvan audazmente, torres que se hacen cilíndricas desde su nacimiento con cantos y aristas redondeados, decoraciones muy ricas, especialmente en las portadas y proporciones muy elegantes. Entre los arquitectos que realizaron estas obras figuran Manuel Francisco Lisboa (1695-1767) padre del "Aleijadinho", José Fernández Pinto Alpoim, Pedro Gomes Chaves, Antônio Francisco Lisboa (1730-1814) llamado "O Aleijadinho", arquitecto, tallista y estatuario. Durante la primera mitad del siglo XIX triunfa el neoclásico en la arquitectura brasileña, tendencia que ya había empezado a manifestarse en los últimos años del siglo anterior. El arquitecto francés Auguste Grandjean de Montigny (1776-1850) fue la figura predominante de esta tendencia en Brasil: había trabajado en la corte napoleónica y realizado restauraciones de templos antiguos de Roma. En la segunda mitad del siglo XIX se produce la corriente que imita las creaciones del Renacimiento italiano cuyos mayores exponentes fueron Francisco Benthencourt da Silva y Francisco Azevedo Monteiro. Entre los últimos años del siglo XIX y los primeros del siglo XX corre un período ecléctico por excelencia, en que los restos de una arquitectura clásica se mezclan con el "art nouveau" con una fecundidad extraordinaria. Más tarde, la arquitectura del acero y el triunfo del cemento armado, fueron dando forma al nacimiento de una escuela arquitectónica nacional que tiene actualmente proyecciones universales. Arquitectos como Lucio Costa (1902), Oscar Niemeyer (1907), Afonso Eduardo Reidy (1909-64), Marcelo Roberto (1908-64), etc., crearon la arquitectura del Brasil con obras mundialmente famosas como el Ministerio de Educación de Río de Janeiro (1937-43) y la ciudad de Brasília, cuyas obras se iniciaron en 1956 y se inauguraron en 1960.

Pintura

Desde los primeros tiempos de la colonización del Brasil, figuraron entre los jesuitas destacados pintores. La mayoría de ellos trabajaron en la zona norte del país, Recife y Bahía, realizando pinturas en los colegios, templos, etc. Eran portugueses, franceses, italianos, alemanes, austríacos, etc., y dejaron vastas obras dispersas en sus misiones y colegios a través del país. Con la ocupación holandesa del norte del país, arriban los primeros pintores importantes como Frans Post (1612-80) y Albert van der Eckhourt (activo 1637-50) holandeses y Zacarías Wagener (1614-41) alemán, que señalan un jalón importante en la historia del arte brasileño. El monje benedictino alemán Fray Ricardo do Pilar (1630-1700) natural de Colonia, inició el uso del óleo en Río de Janeiro. El primer pintor nacido en Río de Janeiro fue José de Oliveira Rosa (1690-1769) autor de las decoraciones de la Capilla Imperial, etc.; Manuel da Cunha (1737-1809) un mulato nacido esclavo que estudió en Portugal y alcanzó su libertad gracias a su arte; Leandro Joaquim (1738-98) el primer artista brasileño que pintó cuadros de género, etc. Durante el período colonial surgió en el nordeste del país, un grupo de notables pintores pernambucanos y bahianos. Paralelamente se desarrolló en Minas Gerais la denominada Escola Mineira. Cuando la corte de Portugal se trasladó a Brasil, trajeron consigo destacados pintores, críticos de arte, literatos, etc. franceses, como así también escultores, arquitectos, etc., que se radicaron en el país e iniciaron, en el gusto neoclásico, a gran número de pintores brasileños.

Pedro Américo (1843-1905) buen dibujante y autor de enormes lienzos históricos como *El Grito de Ipiranga;* José de Almeida Júnior (1850-99) paulista, fue uno de los primeros artistas que dieron importancia al tema brasileño y es considerado por algunos modernistas como uno de sus precursores. Brasil tuvo grandes pintores que se han destacado en todo el mundo. Uno de los considerados patriarca de la pintura moderna en su patria es Emiliano Di Cavalcanti (1897-1976) cuyas obras figuran en los principales museos de Europa y América. Cándido Portinari (1903-1962) otro grande de la pintura moderna conquistó con su cuadro *Café*, mención de honor en un concurso internacional realizado en Estados Unidos; en 1945 terminó su gigantesca obra decorativa en el Ministerio de Educación de Río de Janeiro y en 1956 los grandes murales en el edificio de las Naciones Unidas, en Nueva York, *La Guerra* y *La Paz;* Tarsiba do Amaral, Alberto da Veiga Guignard, etc.

Escultura

En el período colonial trabajaron gran número de escultores, tallistas y ensambladores de retablos. Los aportes europeos, representados por los conquistadores portugueses, holandeses, franceses y españoles, como así también la obra de los misioneros en cuyas filas figuran italianos, alemanes, flamencos, etc., unidos a las influencias africanas e indígenas, dio origen a una variadísima producción artística asombrosamente fecunda. Una de las manifestaciones más importantes de la escultura de este período fue la que produjo los grandes retablos, acentuándose esa característica en el barroco. La escultura colonial brasileña culmina con la obra de dos figuras extraordinarias Antonio Francisco Lisboa "O Aleijadinho" y Valentim de Fonseca e Silva (1750-1813) llamado "Mestre Valentim", artistas geniales que no reconocen pares en su tiempo, en América latina. Un nutrido grupo de escultores brasileños se inician en el arte durante el siglo XIX, bajo las directivas de los artistas que llegaron en 1816 con la Misión Artística Francesa. A esta generación siguieron otras de gran valor artístico. Los más modernos que se destacan son Honorio Peçana (1907), Antonio de Matos (1891-1938), Paulo Mazuchelli (1889), y culminan nuestros días entre otros:

En ocasión del Campeonato Mundial de Fútbol de 1950 y dentro del proyecto de obras de infraestructura para la celebración del mismo, Brasil construyó el estadio de Maracaná. El perímetro de la enorme elipse que lo forma mide más de 940 metros de extensión y el estadio puede albergar doscientos veinte mil espectadores.



Victor Brecheret (1894-1955), Bruno Giorgi (1905), autor de las estatuas que adornan los edificios de Brasilia; Sergio de Camargo (1930), Julio Guerra (1922), María Martins (1900), Ligia Clak, Mário Cravo, etc.

Literatura

El pensamiento y las letras brasileñas tienen sus lejanos antecedentes en los comienzos del período colonial. Comenzó con los jesuitas, sobresaliendo dos figuras que utilizaron las letras como instrumento de su misión seráfica: el Padre José de Anchieta (1530-1597), quien llegó a componer piezas en dos y tres idiomas, ya que dominaba el portugués, el español y el tupí ,y Manuel de Nóbrega (1517-1570) autor de un *Diálogo*, que varios autores consideran como la primera y más vigorosa manifestación literaria de Brasil. Nuno Marques Pereira (1652-1728) autor de un *Compendio Narrativo do Peregrino de América* (1728), considerado como la primera novela brasileña. En el siglo XVIII se dejó sentir la influencia de la poesía italiana y francesa, así como las academias literarias de moda en Europa en ese tiempo. A partir de la segunda mitad del siglo floreció un grupo de poetas en Minas Gerais que demuestran ya cierta autonomía intelectual. De 1808 a 1889 el Brasil vivió una etapa de grandes transformaciones cuyas consecuencias se hicieron sentir también en las artes y en las letras. El arribo de Juan VI con su corte, sus iniciativas mandando abrir los puertos y liberar la industria, la instalación del Imperio y el amparo a los intelectuales y artistas transformaron el medio social. Este período prerromántico de la literatura brasileña se extiende hasta 1836 en que aparece *Suspiros Poéticos e Saudades* de Domingo Gonçalves de Magalhaes (1811-1882), en cierto modo el más grande poeta romántico del Brasil. El Patriarca de la Independencia, José Bonifacio Andrade e Silva (1763-1838) con su libro *Poesías* figura entre los grandes poetas. En el período posterior a la independencia el romanticismo fue el movimiento que más influyó en las letras brasileñas, influjo que se prolongó hasta más de medio siglo. El movimiento romántico, como era de esperar, fue fecundo en poetas.

Como reacción al romanticismo surgió el parnasianismo, movimiento profundo que dejó bien establecido que el equilibrio de la literatura se podía aclimatar muy bien a un medio de exuberancia tropical. El simbolismo, que sobrevino al parnasianismo, puso en primera plana a dos grandes poetas como Alphonsus de Guimaraes (1870-1921) y Joao de Cruz e Souza (1862-1898). A mediados del siglo XIX surge un movimiento naturalista y realista con personalidades como Aluisio de Azevedo y Joaquim Maria Machado de Assis. Euclides da Cuhna, Graça Aranha y Joaquim Nabuco han sido traducidos a varios idiomas.

Ya en el siglo XX, la última tendencia poética conocida como "modernismo brasileño" tuvo como características una exaltación de lo nacional y desprecio absoluto de lo europeo. Tuvo representantes como Jorge de Lima (1893-1953), Mario de Andrade (1893-1945), Manuel Bandeira y Vinicius de Moraes (1914). Entre los novelistas contemporáneos más destacados merecen citarse a João Guimaraes Rosa (1908-1967) autor de *Grande sertao, veredas*, Erico Verissimo (1905), Jorge Amado (1912), Lima Barreto (1881-1922), Graciliano Ramos (1892-1953), etcétera, y entre los numerosos ensayistas, Alceu Amoroso Lima.

Música

En el año 1549 el padre jesuita Manuel de Nóbrega (1517-1570) fundó en el colegio de Bahía un seminario donde se instruía a los indios en la música y en el canto sacro, iniciándolos también en el drama religioso haciendo representar episodios de la vida de Jesús que él mismo escribía. El desarrollo de la música profana se concretó en los comienzos a las "cántigas" portuguesas que trajeron los colonizadores lusitanos. A comienzos del siglo XVII con la llegada de los esclavos negros del África, un nuevo elemento se sumó a los anteriores contribuyendo en gran parte a la formación del folklore musical brasileño, que es uno de los más variados y ricos del continente. La primera creación musical es la "modinha", que tuvo su origen en Bahía y pronto se extendió por todo el territorio, penetrando en los salones y llegando hasta la corte de Portugal. El primer compositor brasileño importante fue José Mauricio Nunes García (1767-1830), músico y sacerdote nacido en Río de Janeiro. En la música culta, Brasil tuvo grandes compositores, y entre los contemporáneos merecen citarse entre otros Alberto Nepomuceno (1864-1920), quien marcó con su obra el inicio del nacionalismo musical brasileño; Glauco Velasques (1884-1914), Brasilio Itaberé da Cunha (1846-1913); otro precursos, Ernesto Nazareth (1863-1934), Heitor Villa Lobos (1887-1957) cuya fama trascendió el país para adquirir categoría universal, Luciano Gallet (1893-1931), José de Lima Siqueira (1907), Luiz Cosme (1908), Carlos Gomes, Claudio Santoro (1919), etc.

Folklore

De todos los países latinoamericanos probablemente sea Brasil el que cuenta con un folklore si no más rico, al menos más conocido en todo el mundo. Los carnavales cariocas se han encargado de difundir a nivel mundial una contagiosa danza colectiva: el samba, que requiere un proceso especial de aprendizaje para el que están las no menos famosas "escolas do samba". Durante los festejos de carnaval cada una de estas escuelas, integradas a veces por más de cien personas, ganan la calle ataviadas vistosamente y precedidas por carrozas espectacularmente decoradas. El origen del samba como el de otras formas folklóricas brasileñas debe buscarse en la tradición africana que tan intensamente ha influido en la formación cultural del país. El ritmo, el colorido, una predominante tendencia a la expresión mágica del mundo son los atributos más ostensibles de esa herencia folklórica africana; el "maracatú", la "macumba", los "candomblés", el "bumbameu-boi" son los principales ceremonias folklóricas que se afilian a aquella corriente. Aun así no son de desdeñar manifestaciones de procedencia indígena tales como los "caboclinhos" o los "guerreiros". De una influencia predominantemente europea son los "fandangos", las "chenganças", los "congos" y la "chimarrita". La última creación del fecundo folklore brasileño lo constituye la "bossa nova".

Vista parcial del puerto de Belém. Es el puerto comercial más importante del norte del Brasil y de toda la cuenca amazónica. Resulta escala obligada de todas las líneas de navegación que utilizan el río Amazonas. El verdadero nombre de la ciudad es Nossa Senhora de Belém do Pará.





CANADA
Dominio del Canadá



EL PAÍS

Situado en el norte de América septentrional, limita al N con el mar Glacial Ártico, al E con el océano Atlántico, al S con los EE.UU. y al O con Alaska y el océano Pacífico. Superficie: 9.976.139 km^2 (incluyendo 610.410 km^2 de lagos y ríos).

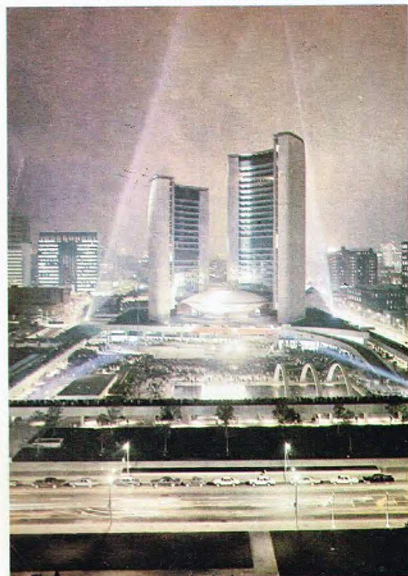
Desde el punto de vista físico se divide en cinco regiones:

1) Región apalachiana: en las tierras al E del San Lorenzo presenta un suelo en general llano, interrumpido por los cordones pertenecientes al sistema de los Apalaches.

2) Escudo canádico: con una superficie aproximada de 5.000.000 km^2, es una inmensa cuenca lacustre que comprende el Labrador, Quebec, norte de Ontario y la zona limitada por el río Mackenzie y el lago Winnipeg. Hacia el E, los montes Laurentinos con ondulaciones de más de 1.180 m y hacia el NE la meseta del Labrador con alturas de 1.600 m completan la región.

3) Las regiones centrales: situadas a partir del escudo canádico y hasta la región montañosa del O constituyen una zona sumamente fértil.

Ayuntamiento de Toronto, centro financiero, industrial y cultural, impresionante símbolo de la vitalidad y progreso del Canadá, es una de las dos capitales de Ontario, la otra es Ottawa sede del gobierno de Canadá.



4) Región montañosa del oeste en la parte occidental se divide en tres: Montes Rocallosos (montes Robson, 3.954 m y Columbia, 3.747 m), la cordillera de la Costa que culmina en el monte Logan (6.050 m) con una ladera oriental abrupta y cubierta de bosques y la oriental suave y árida, y la zona amesetada, vasta altiplanicie de unos 1.000 m muy quebrada y con numerosos lagos y estrechos.

5) Archipiélago polar que comprende todo el sistema insular ártico con una superficie superior a 1.300.000 km^2. Llano en la parte occidental, en la oriental aparecen elevados cordones con numerosos glaciares.

Aunque tiene una extensa red hidrográfica, sólo el San Lorenzo tiene importancia como vía navegable; nace en el lago Nipigón, atraviesa el lago Superior del que sale con el nombre de Sainte Marie hasta el lago Hurón salvando la diferencia de nivel mediante un salto, toma luego el nombre de Saint Clair y después el de Detroit con el que desemboca en el lago Erie para pasar al Ontario con el de Niágara formando un salto de 49 m. Sólo a partir de allí toma el nombre de San Lorenzo desembocando en el Atlántico en un gran estuario. Tiene una longitud de 3.800 km y una cuenca de 1.250.000 km^2; navegable en todo su curso, las diferencias de nivel entre los lagos se salvan mediante canales y esclusas. Principales afluentes: Ottawa, St. Maurice, el Saguenay y Manikuagan por la margen izquierda; Richelieu, el St. Francis y el Chaudière por la margen derecha.

Entre los lagos más importantes se encuentran el Superior, el Erie y el Hurón.

Su desarrollo costero supera los 29.000 km sin considerar el archipiélago polar; la costa es baja y deprimida en el ártico y forma fiordos en el Labrador; alta en el Pacífico, es de tipo estuario en el golfo de San Lorenzo.

CLIMA Y PAISAJE

El clima, en general frío, presenta grandes variaciones de tipo continental. Las temperaturas medias oscilan en invierno de – 35° al N a – 10° al S, en tanto en el verano varían de 5° a 20°; en el N las amplitudes superan los 40°. Predominan los vientos del O decreciendo las lluvias de E (más de 1.000 mm) a O (menos de 500 mm). Más de una tercera parte del territorio está cubierta de bosques de coníferas, apareciendo al norte la tundra; la fauna está relacionada con el clima, así la ártica se caracteriza por animales con piel o plumaje blanco (oso blanco, zorro plateado, marta cebellina, el armiño, el reno, la perdiz blanca, focas, morsas, etc.); la fauna neártica habita en el resto y está constituida por animales de piel gruesa pero cuyo color se va oscureciendo (oso gris, lobo, zorro azul, alce, caribú, tejón, hurón, castor, bisonte, cisnes, pelícanos, etc.)

RESEÑA HISTÓRICA

Los primitivos habitantes

Esquimales, algonquinos, iroqueses y hurones.

Descubrimiento, conquista y colonización

Según la tradición, el escandinavo Herjulfson visitó sus costas en 986 y en el año 1000, llegó L. Ericson;



La agricultura es la segunda industria primaria del Canadá, el área cultivada sobrepasa a las 70 millones de Hás. El trigo es el principal producto.

Juan Gaboto, al servicio de Inglaterra descubrió la isla de Cabo Bretón en 1497. En 1534 J. Cartier remontó el San Lorenzo hasta Montreal y tomó posesión del territorio, llamándolo Nueva Francia. Por encargo de Enrique IV de Francia, S. Champlain fundó una colonia y en 1608 Quebec. En constante lucha con los ingleses, en 1763 Francia, debió reconocer la dominación británica en el Canadá.

El dominio

En 1867 el Parlamento británico dictó el Acta de la América Británica del Norte, organizando el Canadá como una federación con categoria de Dominio. Su autonomía dentro del Imperio británico quedó establecida en la Conferencia Imperial de 1926, admitiéndose en 1949 a la colonia británica de Terranova y Labrador. Existen algunas fricciones entre los habitantes de habla francesa e inglesa con intentos por parte de los primeros de separar a Quebec de las otras provincias.

POBLACIÓN

Ha sido calculada para 1975 en 22.801.000 h. sobre la base de un crecimiento demográfico de 1,26 %; en un 43 % es de origen inglés, francés en un 30,4 %, otras razas europeas constituyen el 21,6 % y un 1,2 % es amerindia, esquimal, asiática y negra. Más del 50 % de la población es urbana y el 75 % vive en la zona fronteriza con los Estados Unidos.

El inglés y el francés son los idiomas oficiales, hablándose en el norte el esquimal y otros dialectos indígenas. Capital: Otawa (619.000 h); otras ciudades importantes: Toronto, Winnipeg, Edmonton, Quebec, Halifax.

Religión: libertad de cultos con leve mayoría católica sobre los protestantes.

ECONOMÍA

Es típico de su economía la obtención de excedentes dependiendo casi en 1/3 del comercio mundial; la agricultura ocupa a una décima parte de la población activa y proporciona una tercera parte de las exportaciones. Es uno de los grandes productores mundiales de trigo (14.200.000 tn), obteniéndose también otros cereales, frutales, papas, etc. La ganadería ha adquirido un gran desarrollo habiéndose extendido de las provincias marítimas a las centrales. Han aumentado notablemente los planteles de bovinos (13.000.000).

La gran extensión de bosques con abundancia de madera blanda apta para la industria papelera ha desarrollado esta actividad al punto de que el país produce el 60 % del total mundial.

La revolución industrial de los últimos veinticinco años del siglo XIX causó un gran efecto en la industria manufacturera canadiense, pero la gran demanda de la segunda guerra mundial sobre la industria en general motivó que la economía de Canadá se desarrollara hasta alcanzar su culminación en 1944. La producción de la industria manufacturera en este año fue casi dos veces y media mayor que la de 1939.

Desde entonces, el descubrimiento de grandes depósitos de petróleo y gas natural, con la consiguiente construcción de oleoductos para su distribución, el descubrimiento de grandes yacimientos de mineral de hierro y otros metales básicos, el crecimiento de mineral de hierro y otros metales básicos, el crecimiento de la población y la demanda de artículos de consumo han contribuido a una expansión diversificada de la industria manufacturera, sin paralelo en la historia.

Canadá es una de las principales naciones manufactureras del mundo. La industria da empleo a uno de cada cuatro trabajadores canadienses, aproximadamente la misma proporción que en los Estados Unidos. Hay más canadienses empleados en la industria que en la agricultura, pesca, minería y construcción conjuntamente.

Ontario está reconocido como una de las más importantes zonas industriales del mundo y, en 1976, produjo el 52 por ciento de los artículos manufacturados en Canadá. Quebec obtuvo el 28 por ciento y la Colombia Británica el 8 por ciento de los mismos.

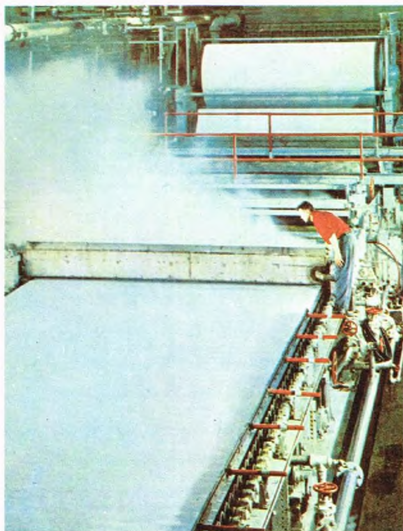
Con un subsuelo muy rico, produce en orden de importancia, níquel, platino, el 70 % del total mundial de amianto, radio, uranio, carbón, hierro. Es el segundo productor mundial de oro y aumenta la explotación de petróleo, contando con grandes reservas de gas natural. Alrededor de 238 millones de kwh hacen funcionar una industria en rápido desarrollo a partir de la segunda guerra mundial, destacándose la papelera; le siguen en importancia las industrias alimenticias, molineras, pesquera, textil, siderúrgica, automotrices y químicas.

Sus exportaciones principales se basan en vehículos automotores, maquinarias, minerales, maderas, papel periódico, trigo, pulpa de madera, petróleo crudo. En 1974, éstas sumaron u$s 34.090 millones, contra u$s 34.533 millones de artículos importados (maquinarias y repuestos, aparatos eléctricos, petróleo). Ingreso per cápita: u$s 6.000 (1974).

Turismo: en 1973 la visitaron 38.289.146 turistas.
Moneda: dólar canadiense.

COMUNICACIONES

El sistema fundamental es el ferrocarril con 105.000 kilómetros de vías, manejado por dos grandes compañías: la Canadian National (del Estado) y la Canadian Pa-



La industria del papel es una de las más desarrolladas del mundo, aquí se aprecia una automatizada fábrica en La Tuque, Quebec. Canadá es el mayor productor de pasta de papel.

Dentro del fulgurante desarrollo económico industrial, la textil ocupa una de las primeras posiciones.



cific (particular) que enlazan ciudades en el interior del país y empalman con líneas ferroviarias norteamericanas y con líneas de vapores en el Atlántico y en el Pacífico. La navegación fluvial y lacustre se realiza por los grandes lagos y el San Lorenzo. La red caminera alcanza 907.446 km, destacándose la transcontinental con un ramal que la une a la de Alaska. La navegación marítima tiene los puertos de Halifax y San Juan de Terranova en el Atlántico y Vancouver y Victoria en el Pacífico. Montreal es muy importante pero en invierno se obstruye con los hielos.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Es un estado federal con gobierno parlamentario. La constitución estricta es el Acta de la América Británica del Norte de 1867, que estableció el carácter de Dominio; la constitución no estricta rige la práctica constitucional. El titular de gobierno es el monarca británico representado por un gobernador general designado a propuesta del primer ministro de Canadá por un período de cinco años. Lo acompaña el Gabinete responsable ante el Parlamento, designado y presidido por el primer ministro, jefe del partido mayoritario. Las funciones legislativas están a cargo del gobernador general y del Parlamento (Senado y Cámara de los Comunes). El jefe de la oposición tiene un sueldo aparte del que le corresponde como legislador. La administración de la justicia está a cargo de la Corte Suprema con jurisdicción en todo el país y que también es Corte de Apelaciones del Tribunal de Hacienda. Los jueces son nombrados por el gobernador general en Consejo.

EDUCACIÓN

Salvo en lo que toca a los nativos, está bajo la jurisdicción de los gobiernos provinciales, de allí que existan once sistemas diferentes. Este sistema ha retrasado el desarrollo educativo sobre una base nacional pero ha determinado un bajísimo porcentaje de analfabetos.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Se divide en diez provincias, soberanas en su propia esfera y dos territorios regidos por comisionados.

Provincias	Superficie	Población *	Capital
Alberta	661.185 km²	1.624.000 h	Edmonton
Columbia Británica	948.596 ,,	2.178.000 ,,	Victoria
Manitoba	650.086 ,,	982.000 ,,	Winnipeg
New Brunswick	73.437 ,,	626.000 ,,	Fredericton
Nova Scotia	55.490 ,,	768.000 ,,	Halifax
Ontario	1.068.582 ,,	7.753.000 ,,	Toronto
Príncipe Eduardo (Is.)	5.657 ,,	110.000 ,,	Charlottetown
Quebec	1.540.680 ,,	6.021.000 ,,	Quebec
Saskatchewan	651.900 ,,	926.000 ,,	Regina
Terranova	404.517 ,,	521.000 ,,	St. John's
Territorios			
Territ. de Noroeste	1.877.483 ,,	35.000 ,,	Otawa
Territ. Mackenzie	1.502.200 ,,		
Yukón	536.324 ,,	17.000 ,,	Whitehorse
Aumento estimado a 1975		1.792.000	

* Población estimada a enero de 1971.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

El país contaba en 1972 con 120 diarios con una circulación total de 4.600.000 y exhibe una actividad artística y cultural muy actualizada. Posee 64 universidades, siendo las más importantes las de Toronto, McGill, Montreal y Laval.

Escultura

Los primeros colonos europeos que llegaron al Canadá fueron sorprendidos por el alto grado de desarrollo que los aborígenes habían conseguido en diferentes artesanías. En la zona polar norte los esquimales manifiestan una reconocida aptitud para la escultura. El material que trabajan es la esteatita y el marfil de morsa con los que consiguen piezas de un inusual vigor y personalidad. El mundo de los nativos giraba en torno a dos elementos naturales: la madera y el agua. La madera y sus subproductos desempeñaron un papel primordial; las casas, las canoas, los utensilios domésticos, las herramientas y hasta las prendas de vestir se hacían de madera y de tejidos confeccionados con corteza de árbol. Labraban también magníficas máscaras de madera y tallaban postes totémicos ornamentales con madera de cedro. Estos pilares de cedro llamados "totem poles", gigantescos palos totalmente tallados en su superficie con figuras humanas y de animales estilizadas, son los objetos más conocidos del arte indígena del Canadá. La tradición de los tótems es muy antigua, pues ya un viajero francés, Etienne de Marchand, a fines del siglo XVIII, describe los de las islas de la Reina Carlota. Aunque estos singulares monumentos constituyen una forma tradicional de arte, florecieron entre los años 1840 y 1880 como resultado de la creciente prosperidad de los jefes indios debido al comercio de pieles. Cuanto más totems poseían y más altos eran éstos, mayor era el prestigio de los jefes. El poste aparece cubierto en su totalidad de un complejo tallado altamente estilizado y pleno de simbolismo social y religioso. El totem está pintado con colores cubriendo totalmente la superficie de madera, utilizándose principalmente el negro, rojo, azul, verde y, ocasionalmente, el blanco. En los totems primitivos los indios pintaban solamente los ojos y orejas. Los primitivos totems fueron tallados con hachas de piedra; cuando el capitán Cook llegó a Nootka en 1778, ya se usaban herramientas de hierro.



Ottawa, capital del Canadá. Torre de los edificios del Parlamento, cuenta con importantes museos y galerías de arte.

Arquitectura

Una de las características más notables de la arquitectura de Quebec es el típico "cottage" o casita de campo, edificio rectangular, con paredes bajas de mampostería blanqueada, techos altos de pronunciado declive y una gran chimenea de piedra en el lomo. Un ejemplo de estas casas de granjeros es la Ferme St. Gabriel, en Point St. Charles, cerca de Montreal, que data de 1698. El estilo arquitectónico de los grandes "cottages" se utilizó hasta los últimos años del siglo XVIII, después la influencia del Renacimiento clásico angloamericano se fue imponiendo. El estilo georgiano fue traído a Maritimes, a los municipios del este de Quebec y parte de Ontario por los colonos ingleses y escoceses y por los realistas que emigraron de los Estados Unidos en tiempos de la Revolución norteamericana hacia 1785.



Los productos de la próspera economía canadiense se embarcan a los mercados del mundo, desde puertos debidamente acondicionados como Halifax, Nueva Escocia.

La arquitectura georgiana representa una clara modificación de las formas clásicas del Renacimiento italiano que en su origen arribaron a Inglaterra. Algunas de las características del estilo georgiano en Canadá fueron la disposición simétrica de las ventanas alrededor de la puerta principal de entrada y las clásicas pilastras alrededor de la puerta, y en el caso de grandes edificios, un pórtico en forma de templo clásico. El notable crecimiento de las ciudades canadienses a mediados del siglo XIX lleva el sello característico de la arquitectura victoriana con sus varios renacimientos de antiguos estilos. En el decenio 1955-65 el crecimiento de las ciuda-



El ferrocarril es el elemento más importante en la red de comunicaciones, aquí una de las líneas del ferrocarril transoceánico cerca de Jasper, Alberta.



Un deporte considerablemente difundido en la zona del medio oeste, lo constituye la carrera de carretas; mezcla de tradiciones de la época de la conquista y de juegos de azar, su auge no ha conocido declinación en este siglo.

des canadienses ha dado lugar a gran cantidad de construcciones nuevas, en lo que se dado en llamar "arquitectura para la multitud". La Torre de la Bolsa en Montreal (1965) obra proyectada por Pier Luigi Nervi y Luigi Moretti, consta de 47 pisos y es el edificio más alto de Canadá y la más alta estructura de cemento armado del mundo.

Pintura

Las primeras representaciones gráficas de pintura con escena canadiense pertenecen a André Thevet, monje franciscano que visitó América del Sur, África y Canada. El gobernador de Nueva Francia, Samuel de Champlain (1517-1636), soldado, explorador y geógrafo, dejó un manuscrito de sus viajes ilustrado con sus propios dibujos, que actualmente se conservan en la biblioteca Jhon Carter Brown de Providence, Rhode Island. En algunos de estos diseños se observa un ataque de los franceses a una aldea de indios, vistas de las primeras poblaciones, etc. Los franceses llevaron a Canadá sus artes y oficios, especialmente los de carácter religioso y doméstico.

Tallas y platería

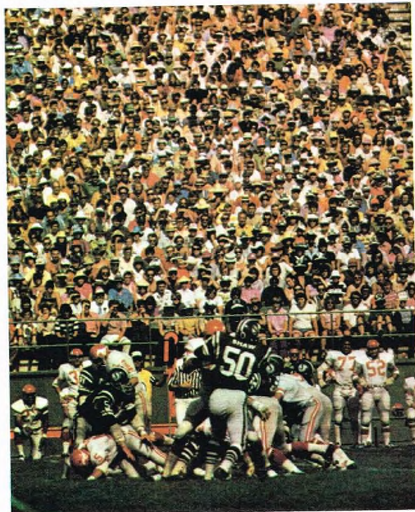
En 1668 François de Laval, arzobispo de Quebec, fundó en St. Joachim, en Cap Tourmente, la primera escuela de Artes de América del Norte, la Ecole des Arts et Métiers. Allí se formó la tradicional escuela de talladores en madera, orgullo de Quebec. También contó Canadá con plateros y orfebres entre ellos Jean Villain, quien aparece en el censo de 1699 como "platero activo". A mediados del siglo XIX comienza la decadencia y la declinación de los artífices plateros, que como muchas otras artes que se desarrollaron y alcanzaron gran perfección por obra de generación de diestros artesanos, desaparece sumergida por la industrialización moderna.

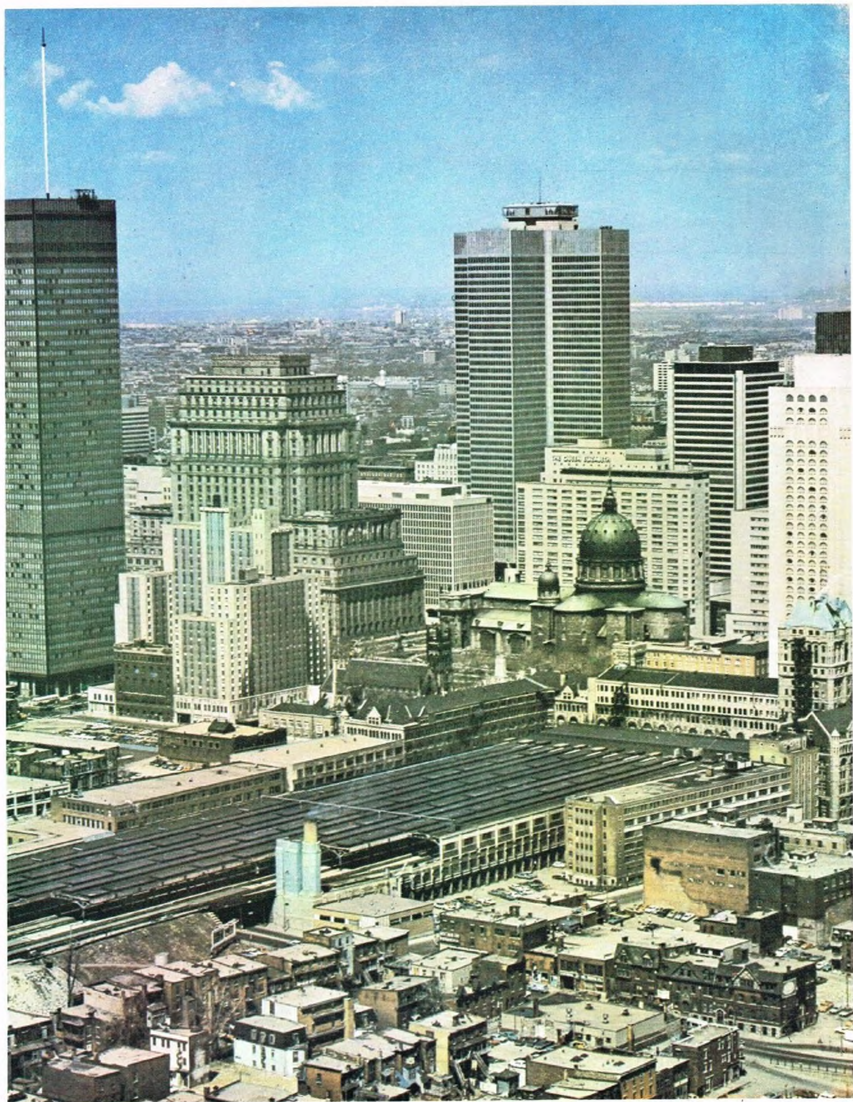
Literatura

La dualidad lingüística del Canadá da lugar a una doble producción literaria sin apenas contacto alguno: la lengua inglesa y la de expresión francesa. La literatura franco canadiense tuvo un largo período de aislamiento. El contacto de los colonos franceses con la metrópoli se estableció normalmente alrededor de 1815. La producción literaria fue insignificante hasta entonces. La anglocandiense tuvo su origen en Nova Scotia con la poesía de Henry Alline (1748-1784) y el primer poeta nativo que fue Oliver Goldsmith (1794-1861) autor de "The Rising Village" (1825).

Entre los nombres que se destacan en la época contemporánea en el campo de la literatura pueden citarse a P. Morin, B. Hutchison, Hugh McLennan, W. Bird, Patricia Blondel entre otros, sobresaliendo los de Emily Carr, James Mac Donald, Alfred Pellan, A. de Foy Suzor Cöte y Louis Archambault en pintura y escultura.

Otra de las actividades deportivas que atrae a la multitud, es el rugby profesional, en la ilustración, un partido que se disputa en Regina, Saskatchewan.





a ciudad más grande del Canadá y la segunda de habla francesa en el mundo, en la vista, sus rascacielos, la estación central de ferrocarril, el "Metro" que se desliza con rapidez y suavidad, le conforman un ambiente cosmopolita.













Asentados al oeste y sudoeste de los Chibchas-Muisca, sobre el alto Río Magdalena, los tolima fueron excelentes orfebres. El oro aluvional que proliferaba en su territorio fue la obligada materia prima de sus creaciones. • Bajo la designación genérica de Tolima se agrupan los pueblos nativos del departamento colombiano del mismo nombre. Sus integrantes eran cazadores y pescadores que cobraron renombre por su aguerrida lucha contra los españoles. El pectoral de la foto da cuenta de sus habilidades artesanales. • Quizás el elemento que evidencia con mayor claridad las semejanzas entre las culturas Quimbaya y Tolima sea el trabajo artesanal en orfebrería. • La cultura quimbaya figura entre las más conocidas de la Colombia prehispánica. Designa al conjunto de pueblos aborígenes que habitaron los actuales departamentos de Caldas, Risaralda, Quindío y norte de Valle.



COLOMBIA

República de Colombia



EL PAÍS

Nación-fortaleza con la espalda vuelta al exterior y la vida concentrada en los altos valles y mesetas del interior, limita al N con el mar Caribe, al E con Venezuela y Brasil, al S con Ecuador y Perú y al O con Panamá y el océano Pacífico. En su 1.138.914 km² de superficie hay dos Colombias: el vastísimo desierto donde señorea la llanura alternada con la selva, atravesada por corrientes de agua que afluyen al Orinoco y al Amazonas y que abarca casi dos terceras partes del país pero donde la población apenas llega al 2 %, y la elevada región andina esta inmensa zona de la cuenca del Orinoco que abarca parcialmente 400.000 km² y forma frontera común con Venezuela en 420 km, tiene como tributarios al Arauca (1.015 km), Guaviare (1.350 km), Meta (1.060 km), etc., y 270.000 km² de la cuenca del Amazonas que tiene como afluentes al Caquetá (2.230 km), Putumayo 1.900 km), Vaupas (1.125 km), etc. La cordillera de los Andes se abre en tres cordones desde los límites meridionales hacia el norte; entre la cordillera central y la oriental o de Bogotá (Cocuy 5.493 m), discurre el río Magdalena de 1.600 km de largo, en éste desagua el río Funza o Bogotá (205 km) que forma el Salto de Tequendama (135 m) y entre el primer cordón (nevado de Huila, 5.750 m, Tolima 5.215 m) y la occidental, el valle del Cauca que une al Magdalena en su curso hacia el Caribe, crea otra región propicia para el asentamiento humano. Estas estribaciones montañosas, valles y mesetas y una estrecha llanura litoral apenas interrumpida por los Montes de María y la Sierra Nevada de Santa Marta (pico Cristóbal Colón, 5.875 m) conforman lo que se ha dado en llamar la auténtica Colombia, porque en esta superficie, apenas un tercio del total, bulle la vida entera del país.

Medellín, la capital del departamento de Antioquía, es la segunda ciudad de Colombia. Su notable y rápido desarrollo se debe en buena medida a la explotación de las minas de oro y plata de la región y a los cultivos de café que son considerados los mejores del país.



El territorio de Colombia, comprende también las islas de San Andrés y Providencia, los cayos de Quitasueño, Serrana y Roncador y varios islotes en el Mar de las Antillas; en el Pacífico posee las isla de Malpelo, Gorgona y Gorgonilla.

Sus costas desplazan 1.300 km en el Pacífico y 1.650 kilómetros en el Atlántico.

CLIMA Y PAISAJE

El clima tórrido que le corresponde por su ubicación entre el Ecuador y el trópico se atenúa gracias a la altura y la influencia de los alisios del SE con los del NE. La temperatura desciende progresivamente a medida que se trepa y así las tierras calientes (32° y 24°) dan lugar por encima de los 1.700 m a las templadas (24° y 17°). En las tierras frías (2.400 a 3.500 m con temperaturas entre 17° y 11°) se alzan las ciudades de Bogotá, Tunja, Pasto, etc. Hacia arriba, el páramo y más allá las nieves eternas. Como país tropical, invierno y verano son conceptos asociados a las lluvias y no a la temperatura: invierno es la estación de las lluvias y verano la seca, aunque hay zonas que viven un invierno permanente, como la del Chocó, donde se han registrado 7.340 m anuales.

Estas características climáticas dejan un enorme espacio para el desarrollo de la jungla impenetrable que encierra enormes riquezas forestales y que cubren el noroeste y los llanos que van bajando desde las cordilleras del oeste y centro hacia el Orinoco y el Amazonas. Una fauna autóctona típica de los trópicos discurre allí tranquilamente alejada de la presencia del hombre que se aglomera en la zona de montaña otorgando a Colombia el sello característico de los países andinos.

RESEÑA HISTÓRICA

Los aborígenes

Al llegar los españoles a principios del siglo XVI varios pueblos indígenas poblaban el territorio: los más adelantados y a punto de formar un imperio eran los chibchas o muiscas, con otras culturas como la Quimbaya, Calima, Tumaco, Sinú, Guane y Tayrona, pero también existían otros en estados más primitivos, como los chocós, los andaquíes, los araucos, los caribes, etc.

Los chibchas se destacaron en la cerámica, pero donde sobresalieron de modo singular fue en la orfebrería, realizando obras maestras que representaban la vida social e íntima; los objetos que denominaban "tunjos" eran elaborados según la técnica de la "cera perdida", utilizaban el oro y el cobre con los que hacían diferentes aleaciones con diversas tonalidades para materializar copas y objetos de arte de una riqueza inusitada y una simetría perfecta, dignas de la más elevada artesanía.

Otra cultura que se destacó en épocas anteriores y que constituye un misterio para los arqueólogos es la que se denomina "de San Agustín", cuyo centro se encuentra a 1.600 m de altura, a orillas del curso superior del río Magdalena. Sus monumentales estatuas, algunas de más de cuatro metros de altura y varias toneladas de peso, que se encuentran junto a túmulos, galerías subterráneas, tumbas con sarcófagos monolíticos con bajorrelieves de figuras yacentes a tamaño natural, denotan las influencias de un mundo sobrenatural.



Situada en la vertiente occidental de la cordillera de Sumapaz, al pie de los cerros de Guadalupe y Monserrate, en una meseta muy fértil a 2.645 metros sobre el nivel del mar, Bogotá es una singular ciudad latinoamericana. No muestra el aspecto de otras ciudades americanas con abundancia de edificios coloniales y tampoco es perceptible diferencia acentuada entre la ciudad nueva y la vieja, en la imagen las Torres de San Diego; a sus pies la Plaza de Toros.

Conquista y colonización

Tierra difícil por su geografía y sus habitantes nativos, que ofrecieron enconada resistencia. Colombia fue para el español una tierra de frontera por largo tiempo desde que Alonso de Ojeda, junto con Juan de la Cosa y Américo Vespucio tocaron por primera vez sus costas en 1499. Luchas con el indígena y de los conquistadores entre sí retardaron la organización definitiva del virreinato de Nueva Granada hasta 1740, el que no tardó en sufrir agitaciones populares, algunas de las cuales conmovieron seriamente el orden interno como la de los comuneros en 1780.

La Independencia

En la batalla de Boyacá (1819) se dicidió la independencia de Nueva Granada, pero la futura Colombia se vio envuelta todavía, por una década, en los problemas derivados de la campaña libertadora continental emprendida por Bolívar (primer presidente de la Gran Colombia, efímera unión de Nueva Granada, Venezuela y Ecuador).

La República

En 1830 se cerró el primer capítulo de la historia de Colombia al retomar su autonomía una vez deshecha la unión bolivariana. Considerado el verdadero fundador de la nación, Santander fue su primer presidente y trabajó para organizar el país. Sin embargo, la brecha entre conservadores y liberales o anticlericales se fue ampliando y entre 1840 y 1880 se sucedieron serias contiendas po-

líticas hasta que al asumir Rafael Núñez en el último año, los conservadores se adueñaron del poder ejerciéndolo por medio siglo, por cierto que a costa de una terrible guerra civil que estalló en 1899 y duró tres años. Sacudido el país por este drama y lastimado el orgullo nacional por la pérdida de Panamá en 1903, se agrupó en torno a Rafael Reyes (1904-09), líder conservador que ejerció una dictadura más absoluta que sus antecesores Mosquera o Núñez. Desalojados del gobierno por la gran crisis de 1929, lo retomaron en 1946 al resultar electo Ospina Pérez, durante cuya gestión se produjo el "bogotazo" (1948) a raíz del asesinato del líder popular Eliécer Gaitán. Desgarrado el país por la guerra civil, amordazado por gobiernos autoritarios (Laureano Gómez, Rojas Pinilla), liberales y conservadores coincidieron finalmente en formar un Frente Nacional, comprometiéndose, a partir de 1958 y por un período de 16 años a alternarse en el poder, acuerdo que se cumplió con resultados positivos para la nación. Luego de este pacto fueron elegidos Alfonso López Michelsen y Julio César Turbay Ayala.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

República unitaria de régimen presidencial con tres poderes: Legislativo (Senado y Cámara de Representantes); Ejecutivo (presidente, electo por cuatro años no renovables y sus ministros); Judicial (Corte Suprema, Tribunales de Distrito, Jueces Superiores, Jueces de Distrito, Municipales, de Instrucción Penal o Criminal, Tribunales especiales y un Consejo de Estado elegido por el Congreso por cuatro).

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Está dividida en 22 departamentos, 4 intendencias y 4 comisarías cuya administración es ejercida respectivamente por los gobernadores, intendentes y comisarios designados por el gobierno central. Su capital es Bogotá, asiento del gobierno, del Congreso y de la Corte Suprema.

Departamento	Superficie	Población *	Capital
Antioquía	62.870 km²	2.826.900 h	Medellín
Atlántico	3.270 ,,	949.850 ,,	Barranquilla
Bolívar	26.392 ,,	758.400 ,,	Cartagena
Boyacá	67.750 ,,	1.054.475 ,,	Tunja
Caldas	7.283 ,,	630.325 ,,	Manizales
Cauca	30.495 ,,	527.675 ,,	Popayán
César	23.794 ,,	321.850 ,,	Valledupur
Córdoba	25.175 ,,	633.675 ,,	Montería
Cundinamarca	23.960 ,,	3.888.236 ,,	Bogotá
Chocó	47.205 ,,	169.125 ,,	Quibdó
La Guajira	20.180 ,,	127,775 ,,	Riohacha
Huila	19.990 ,,	456.800 ,,	Neiva
Magdalena	22.901 ,,	510.475 ,,	Santa Marta
Meta	85.770 ,,	238.100 ,,	Villavicencio
Nariño	31.045 ,,	747.125 ,,	Pasto
Norte de Santander	20.815 ,,	675.850 ,,	Cúcuta
El Quindío	1.825 ,,	300.075 ,,	Armenia
Risaralda	3.962 ,,	431.925 ,,	Pereira
Santander	30.950 ,,	1.114.425 ,,	Bucaramanga
Sucre	10.523 ,,	355.925 ,,	Sincelejo
Tolima	23.325 ,,	866.950 ,,	Ibagué
Valle del Cauca	21.245 ,,	2.129.350 ,,	Cali
Intendencias			
Arauca	23.490 ,,	32.000 ,,	Arauca
Caquetá	90.185 ,,	158.000 ,,	Florencia
Putumayo	25.570 ,,	76.800 ,,	Mocoa
S. Andrés y Providencia	44 ,,	22.719 ,,	San Andrés
Comisarías			
Amazonas	121.240 ,,	16.500 ,,	Leticia
Guainía	78.065 ,,	4.800 ,,	San Felipe
Vaupés	90.625 ,,	17.700 ,,	Mitú
Vichada	98.970 ,,	9.200 ,,	Puerto Carreño
		Aumento estimado· a julio 1975 4.645.795 h	

* Censo Nacional 1973. DANE, agosto 1975.

** Estimado julio 1971.



El aeropuerto internacional de El Dorado, en Bogotá, se ha convertido a instancias del crecimiento de la capital colombiana en un importante centro del tráfico aéreo



El monumento a Blas de Lazo, en Cartagena, goza de un singular emplazamiento al pie de la vieja fortaleza de San Felipe de Barajas, héroe de la defensa de la ciudad ante el ataque de los ingleses en 1741.



En el extremo norte de Colombia, en situación limítrofe con Venezuela, se extiende la Guajira colombiana. Es una zona de particularizada conformación física en la que se encuentran grandes salinas. Su explotación aporta un interesante renglón a la economía del país con más de 500.000 toneladas anuales.



Vista parcial del magnífico teatro Colón en la capital de Colombia. La perspectiva de la platea permite apreciar algunas de las virtudes que lo han hecho famoso entre las grandes instalaciones teatrales del Continente

POBLACIÓN

Se estima que en 1975 cuenta con 25.890.000 h. arracimados en la región andina y cuya composición racial es predominantemente mestiza (57 %), existiendo en 1972 unos 170.000 indígenas no asimilados. En 1973 la población urbana (63,4 %) ya creaba problemas de hacinamiento y desempleo en ciudades tan importantes como Bogotá (3.200.000 h.), Cali (923.466 h.), Medellín (1.100.082 h.), etc. Idioma español. Grupos pequeños hablan distintas lenguas indígenas. La religión católica es mayoritaria aunque existe libertad de cultos.

ECONOMÍA

Así como la política y la cultura, la economía colombiana ha sido conformada por una geografía difícil que aísla a los hombres y retrasa el desarrollo pese a que la tierra abundante es generosa y variada en sus riquezas. Es una de las pocas naciones del continente que su población está equitativamente distribuida en varias regiones que cuentan con ciudades populosas que se destacan cada una por su particular actividad: Bogotá a 2.645 m sobre el nivel del mar, que en 1954 anéxarase los municipios de Bosa, Engativá, Fontibón, Suba, Usme y Usaquén y adquiriera la categoría de Distrito Especial, se caracteriza por los edificios ultra modernos que dan marco a un importante desarrollo fabril que se dispersa en la sabana que rodea la capital, gigantesca llanura verde, industrial, agrícola y ganadera, sembrada de lagunas y embalses que provee a la región de una poderosa red hidroeléctrica; Medellín la zona industrial por excelencia en que se destaca la actividad textil y petrolera; Barranquilla el puerto más importante de Colombia; Cartagena desde la época de la colonia y hasta la actualidad un puerto de gran actividad; Cali preponderante zona industrial que se comunica al Pacífico por el puerto de Buenaventura; Manizales, Armenia y Pereira grandes productores de café.

En agricultura, se destaca el café; produce también algodón, almendras, arroz, bananos, batatas, cacao, caucho, cebada, cebollas, cítricos, legumbres, maíz, mijo, sorgo, soya, tabaco, tomates, trigo, ajos, anís, caña de azúcar, mandioca.

En la ganadería se crían: bovinos, cerdos, ovejas, caballos y asnales.

En minería produce: azufre, carbón, cinc, gas natural, hierro mercurrio, oro, petróleo, plata, esmeraldas (primer productor del mundo en cantidad, 90 %, y calidad), caolín, magnesita, níquel, platino, yeso, etc.

Fuera de los productos para el mercado interno, el café (segundo productor mundial) continúa siendo el principal cultivo de exportación. Ello constituye la fuerza y la debilidad de la economia colombiana, puesto que cada centavo de dólar de variación en el precio de Nueva York implica un aumento o disminución de 7,5 millones de dólares en el ingreso anual, aprovechando la actual bonanza del café, se hacen esfuerzos para diversificar la economía; en los últimos años la exportación de productos no tradicionales creció un 66,6 %. La producción en continuo desarrollo en la metalúrgica, automotriz, del cemento, fertilizantes nitrogenados, papel prensa, derivados del petróleo, productos químicos y farmacéut cos, máquinas de escribir y de coser, embarcaciones pesqueras, pinturas, radiorreceptores, refrigeradoras, bebidas, alimentos enlatados, etc. está siendo apoyada por el Gobierno para aumentar las exportaciones que comenzaron a incrementarse a partir de la Segunda Guerra Mundial.

Comercio exterior (1975): importaciones u$s 1.558 millones; exportaciones (1975), u$s 1.358 millones; habiendo ingresado además por vía del turismo 103 millones de dólares (1974) 362.000 visitantes.

Ingreso *per capita* u$s 510 (1974). La unidad monetaria es el peso.

El desarrollo de la enseñanza y especialmente de la investigación a nivel universitario en Colombia ha obligado a la creación de importantes centros docentes. En la foto pueden apreciarse las instalaciones de la Ciudad Universitaria en Bogotá.



COMUNICACIONES

Aunque gran parte del país es todavía inaccesible se han hecho grandes progresos. Carreteras: 109.000 km (10.300 km pavimentados); ferrocarriles: 3.509 km. La navegación fluvial se realiza por el río Magdalena en unos 1.200 km y otros como el Telembí y Patia, San Juan y Cauca. El Amazonas permite la salida al país por el sur hacia el Atlántico. El transporte aéreo es muy utilizado y las principales líneas son Avianca y Aerocóndor.

EDUCACIÓN

Presenta un gran déficit en lo que se refiere a niveles de educación popular si bien el mismo ha ido disminuyendo gracias a planes del Estado. La enseñanza es oficial y privada y el Estado la ofrece gratuitamente desde la primaria a la superior como así también en las escuelas industriales, de artes y oficios agrícolas.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Época colonial

La arquitectura en Colombia se caracteriza en su aspecto externo por la sobriedad, mientras que los interiores tienen una magnífica riqueza alcanzando características de excepcional importancia, como en el caso de la capilla del Rosario en Tunja. Las formas arquitectónicas colombianas del período colonial responden a los estilos dominantes en España y Europa en esa época. La primera catedral de Bogotá fue iniciada en 1572 bajo la dirección del arquitecto español Juan de Vergara, destruida por los temblores de 1785 y reconstruida en 1807 por Fray Domingo de Petrés. Las obras de arquitectura militar de Cartagena de Indias son muy importantes y fueron construidas por los arquitectos italianos Juan y Juan Bautista Antonelli. La ciudad llegó a ser a fines del siglo XVI uno de los principales puertos de América y la plaza amurallada más formidable del continente, durante los dos siglos siguientes. En el que aún se perfila la silueta del imponente castillo de San Felipe de Barajas, coronada con un delicado campanario, obra maestra de la arquitectura militar española en América. La ingeniosa disposición de sus defensas, el ángulo especial en que estaban dispuestas sus baterías, sus pasajes secretos para movilizarse sin ser vistos en caso de ser invadidos y desconcertar al enemigo, junto con sus bodegas para municiones, pólvora y alimentos; fuentes de agua potable propias lo transformaron en un bastión inexpugnable. Su construcción comenzó en 1536 motivada por los ataques de los piratas y finalizó en 1657, con el trabajo de miles de esclavos traídos del Africa. La ciudad de Tunja posee notable conjunto de casas del siglo XVI que ostentan magníficas portadas renacentistas, entre las que se destaca la de Juan de Vargas por sus decoraciones pintadas en los techos de las salas principales. Popayán es una de las ciudades colombianas más rica en monumentos coloniales. La catedral de Cartagena de Indias y el Puente del Común (1792) en Cali, son también obras coloniales de singular importancia.

En la pintura colombiana el primer nombre que se conoce es el del español Alonso de Narváez quien pintó en Tunja la imagen de Nuestra Señora de Chiquinquirá (c. 1555); el padre de origen quiteño Pedro Bedén que trabajó en Bogotá; los pintores italianos Angelino Medoro y Francisco del Pozo que trasladaron a tierras americanas la inquietud del Renacimiento, etc.



En el departamento de Santander, en Barrancabermeja, se haya situada una de las más importantes plantas de refinación de petróleo. Es propósito del gobierno de llegar en poco tiempo al autoabastecimiento del petróleo.



La distinta variedad climática que afecta al territorio colombiano, se convierte en un uniforme clima propio de la zona tórrida cuando el terreno está por debajo de los 1000 m del nivel marítimo, allí se realizan cultivos de frutos tropicales, tales como la piña.



La especial conformación geográfica de las "tierras calientes" ofrece un excelente ambiente para la conservación de aves de exótico y deslumbrante colorido. Estos loros son presas especialmente codiciadas por cazadores que luego los introducen en un amplio e internacional mercado.



Colombia es uno de los mayores productores, a nivel mundial, de café. Enormes áreas de su suelo están destinadas al cultivo del grano, actividad que requiere ingentes cuidados por la facilidad que ofrece la planta al ataque de diversas plagas.



En música el Nuevo Reino de Granada (Colombia) contó con el más importante compositor de América del Sur en el siglo XVI: Gutiérrez Fernández Hidalgo.

Bogotá cuenta con más de 20 Museos y 40 Galerías de Arte y es llamada con razón la Atenas de América. Destacándose entre ellos a nivel mundial el Museo del Oro, que cuenta con más de 25.000 piezas de incalculable valor de las culturas precolombinas, además de tener una colección de esmeraldas y entre ellas la más grande del mundo en estado bruto.

Folklore

El folklore colombiano como las expresiones artísticas de raigambre popular ofrecen el signo básico que distingue lo interandino. Sobre ese gran tronco común los artesanos colombianos han elaborado una tradición nacional que tiene perfiles personales. La ciudad de Chiquinquirá en el departamento de Boyacá es uno de los centros ceramistas más importantes del país. Las figuras en verde barro vidriado que producen sus artesanos son especialmente apreciadas. También son notables las piezas de cerámica negra que se realizan en el departamento de Girardot. La artesanía del cuero ha hecho muy conocida a la ciudad de Chocontá y a sus talabarteros, verdaderos maestros en la fabricación de sillas de montar, riendas de cuero y fundas para machetes. La fuente de inspiración para el decorado de las piezas es netamente morisca lo que constituye un factor diferencial con las raíces culturales que existen en otras zonas del país. En Cartagena, por ejemplo, es importante la influencia africana. Ella se advierte tanto en la preponderancia de San Pedro Claver, servidor de los esclavos, como en el ritmo de sus danzas típicas, la cumbia y el maracumbé. Bien conocida es también la excelencia de los artesanos colombianos de los metales preciosos. Los orfebres que trabajan la plata, así como los talladores de esmeraldas gozan de una justa reputación que excede los límites del país. Las muestras más interesantes del folklore colombiano aparecen asociadas a celebraciones religiosas. Nuevamente en este terreno es preciso citar a la ciudad de Chiquinquirá ya que en ella se encuentra el santuario de la Virgen patrona de Colombia. Una vez al año en la plaza central se celebra a la Virgen y la festividad da lugar a una explosión popular de canto y danza de la guabina en medio de una gran feria en la que pueden encontrarse elaboradísimas miniaturas de vajillas, virgencillas de marfil vegetal, trompos, canastillos y mochilas de todo tamaño. Entre todo el abigarrado conjunto se destacan las totumas pintadas, recipientes que eran usados para beber la chicha. El santuario de la Virgen de Las Lajas, por su parte, congrega en su día un conjunto similar al de Chiquinquirá. La celebración de la fiesta religiosa de Semana Santa ocurre en Popayán, lugar al que acuden indígenas con chirimías, tambores y primitivos instrumentos de viento.

Literatura

Importante ha sido el aporte de Colombia a las letras del continente. Si éste debiera medirse a través de nombres, dos de ellos serían más que suficientes para justificar toda una literatura: Germán Arciniegas y Gabriel García Márquez en la época actual, y Jorge Isaacs en el siglo pasado.

Bibliotecas, universidades, academias e institutos mantienen este tipo de actividades, especialmente en las ciudades más importantes. En 1972 circulaban en el país 42 diarios.

Entre las principales actividades a que se dedican los numerosos contingentes de aborígenes colombianos, se cuentan las artesanías textiles. Armoniosas combinaciones de colores y tradicionales técnicas de tejido y procesamiento de lana virgen dan paso a hermosas prendas como se aprecia en esta manta Guajira en río Hacha.



Los diversos contrastes a veces violentos, que ofrece cualquier ciudad latinoamericana, se dan también en el plano de los estilos arquitectónicos. Esta vista de Bogotá puede ser un buen ejemplo de ese comportamiento urbano. En primer plano se observan los clásicos lineamientos del estilo colonial en la iglesia de San Francisco, al fondo se levantan las rígidas, elegantes y modernísimas líneas del edificio de Avianca.













La de San Agustín es una de las culturas colombianas prehispánicas que ofrece mayor interés al arqueólogo. Es famosa por sus esculturas y moles de piedra labrada con figuras de guerreros o sacerdotes. • Escultura lítica que ha sido interpretada como la representación de una divinidad con dientes felínicos: una corona de plumas y símbolos religiosos en las manos completan sus atributos. • Muchas piezas escultóricas pertenecientes a la época San Agustín (600 A.C. aproximadamente) fueron rotas o se hundieron en el fondo de los ríos al intentar su traslado. Las que sobrevivieron pueden apreciarse en el Parque San Agustín de Colombia y en algunos museos extranjeros. • Cercano a la ciudad de Popayán, Colombia, se encuentra el Parque Arqueológico de San Agustín. Ocupa una superficie de 500 km² y cuenta con más de 300 estatuas labradas en piedra. • La cultura tairona fue el producto de uno de los grupos nativos más importantes de Colombia. Ocuparon la zona norte de la Sierra Nevada de Santa Marta y realizaron hábiles tallas líticas. • Matriz cilíndrica para el trazado de estampados y aplicación del color en fibras textiles.



COSTA RICA

República de Costa Rica



EL PAÍS

Límites: al N con Nicaragua, NE con el mar de las Antillas, al E con Panamá, al S y al O con el océano Pacífico. Superficie: 50.700 km². Recorrido por una doble cadena montañosa, desde el Irazú (3.452 m) se divisan ambos océanos. La Sierra Madre (NO a SE) forma una meseta central de unos 9.000 km² que es el principal asiento de la población. Presenta cuatro cuencas hidrográficas.

1) Lago Nicaragua: ríos Sapoá y Frío;
2) afluentes del río San Juan: San Carlos, Sarapiquí y Chirripó;
3) Atlántica: San Juan, Tortuguero, Reventazón, Pacuare, etc.;
4) Pacífica: Tempisque, Bebedero, Pirris, Grande de Térraba, Grande de Tárcoles y Coto.

CLIMA

Tierras bajas y costas hasta 900 m de altitud: caliente y húmedo (22° y 28°); entre 900 y 1.500 m (14° a 20°); regiones montañosas (14° medios).

RESEÑA HISTÓRICA

Época precolombina

Con una notable civilización, beneficiada por su situación geográfica al tener como vecinos al norte, a los mayas, mixtecas y zapotecas y al sur: chibchas, quechuas e incas, las influencias derivadas de todos estos conformó una sociedad bien organizada con sus cultos religiosos realizados en ceremonias complicadas y de una filosofía cosmogónica. Escribían sobre libros de pergamino, tenían una agricultura desarrollada y a pesar de no quedar restos de obras monumentales. se especializaron en las tallas de piedra que tuvieron su máxima expresión en los "altares-metates"; su alfarería modelada a mano libre, derrochaba su policromía sobre las formas humanas o animales con decoraciones que cubren todas las variedades de estilos realistas hasta las más sutiles abstracciones. Se destacaban los orfebres por la creación de originales diseños y sobremanera por la técnica empleada para trabajar el oro solo y con distintas aleaciones. Junto con Panamá y Colombia tuvieron la supremacía en este arte que también sabían combinar con bellas piezas de jade.

Costa Rica es, después de El Salvador, la menor de las repúblicas centroamericanas contando con una superficie de 50.700 kilómetros cuadrados. En la foto puede apreciarse una perspectiva frontal del Palacio Nacional en la que sobresalen, infaltablemente, los rasgos típicos de la arquitectura colonial.



El Teatro Nacional de San José, en la capital de Costa Rica, se cuenta entre los más importantes edificios de la ciudad no solamente por constituir uno de los puntos de reunión ineludibles sino además por la elegancia de sus líneas clásicas.



El edificio de la Corte Suprema de Justicia, en la ciudad de San José de Costa Rica. El origen de la ciudad se remonta a 1751, año en que se la denomina "La Villita" y consta de 26 humildes casitas. Fue elevada al rango de ciudad en 1813.



Habitada por aborígenes (chorotegas, huetares y borucas) y descubierta por Colón en su cuarto viaje (1502), fue incorporada a la Capitanía General de Guatemala. Independiente en 1821, formó parte del imperio mexicano de Iturbide y en 1823 de las Provincias Unidas del Centro de América, de la que se separó en 1838 y proclamó su independencia en 1848. Su historia política ha sido en general democrática y pacífica. En 1974 resultó electo presidente Daniel Odúber Quirós.

POBLACIÓN

Estimada en 1.994.000 h (1975) con un crecimiento anual del 2,76 % y con predominio de blancos (más del 80 %). Capital: San José (221.000 h). Idioma: español. La religión oficial es el catolicismo, al que pertenece la mayoría del país, pero hay libertad de cultos.

ECONOMÍA

PBN (1974). u$s 1.590 millones. Ingreso per cápita. u$s 798. Predomina la agricultura; principales cultivos: café (42,4 % de las exportaciones), bananos (24,7 %, exportaciones), cacao, tabaco, etc. Ganadería en las praderas; pesca del atún en el Pacífico. La minería es poco importante y la industria, incipiente. Comercio exterior (1975), importaciones: u$s 640 millones; exportaciones: u$s 460 millones. Moneda: el colón.

COMUNICACIONES

Carreteras: 10.000 km (114 km pertenecen a la carretera Panamericana). Ferrocarriles: 1.313 km. Varias líneas aéreas locales. Las vías fluviales son utilizadas por embarcaciones de pequeño calado. El servicio marítimo lo cubren compañías internacionales.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Es una república unitaria con tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial. Rige la Constitución de 1949, que prohíbe la organización de un ejército. Existe una fuerza de policía llamada Guardia Civil.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Está dividida en 7 provincias gobernadas por ciudadanos elegidos por el pueblo.

Provincias	Superficie	Población *	Capital
San José	5.200 km²	695.163 h	San José
Alajuela	9.500 ,,	326.032 ,,	Alajuela
Cartago	2.600 ,,	204.699 ,,	Cartago
Heredia	2.900 ,,	133.844 ,,	Heredia
Guanacaste	10.400 ,,	178.691 ,,	Liberia
Puntarenas	11.000 ,,	218.208 ,,	Puntarenas
Limón	9300 ,,	115.143 ,,	Limón
Aumento estimado a 1975		248.515 ,,	

* Censo Nacional, 1973.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanías

Particularmente interesante para los arqueólogos y los "guaqueros" es la región norte de Costa Rica puesto que allí se practican excavaciones en los antiguos cementerios indígenas en pos de objetos que luego de registrados son conservados por el Museo Nacional de Costa Rica. Una curiosa costumbre de los campesinos costarricenses ha dado nacimiento a una verdadera artesanía. El principal útil de trabajo para ellos es la carreta a la que permanentemente adornan con vivos colores y figuras de extraña inspiración. La competencia por conseguir el mayor grado de originalidad ha difundido enormemente esta artesanía dándole a Costa Rica el distintivo de "país de las carretas"

Vista de la avenida central de la capital costarricense que da cuenta del grado de evolución del esquema edilicio de la ciudad en el que predomina, por razones de seguridad ante movimientos sísmicos, la construcción de edificios de poca altura.



CUBA

República de Cuba



EL PAÍS

La "Perla de las Antillas" y los 1.300 cayos e islotes que integran su territorio se asientan sobre una plataforma submarina entre los 19°48' y 23°15' de latitud N, y los 74°7' y 84°57' longitud O. Con 1.200 km de largo de E a O, y no más de 160 km en su parte más ancha; tiene una superficie de 114.523 km². Los accidentes de su relieve conforman cuatro regiones naturales:

1) Occidente, abarca las zonas montañosas de Pinar del Río, La Habana y Matanzas;
2) al E las llanuras de Colón que al elevarse en las alturas de Trinidad y San Juan reciben el nombre de Las Villas;
3) al este de esta zona se encuentra la llanura de Camagüey;
4) y finalmente en el sur de la provincia de Oriente, la región que recibe este nombre y que constituye la zona montañosa más alta del país.

Riegan la isla unos doscientos ríos y arroyos, algunos navegables en parte como el Cauto, el Damují, el Agabama, etc., y otros que forman saltos como el del Hanabanilla.

Sus 3.500 km de costa no ofrecen similares características en todo su desarrollo; en algunos sectores forman excelentes puertos naturales (Cabañas, La Habana, Matanzas, bahías de Guantánamo y Santiago de Cuba), mientras que en otros las costas son escarpadas (Sierra Maestra) o sembradas de cayos (archipiélagos de Sabana al O y Camagüey al E).

CLIMA Y PAISAJE

Cuba posee un clima tropical con predominio de los vientos alisios y con mayores precipitaciones al NE en invierno y al SE en verano (1.000 mm anuales). Huracanes tropicales la afectan con gran frecuencia en el otoño.

La humedad y la temperatura dan lugar a la formación de bosques (1.265.697 ha) con variedad de maderas duras: caoba, ébano, cedro, roble, etc. También merecen citarse las plantas tintóreas como el palo brasil y el añil. En las llanuras impera la sabana y en las zonas bajas, el mangle. Su fauna autóctona se caracteriza por la escasez de mamíferos y la extraordinaria variedad de aves destacándose, asimismo, la gran cantidad de especies que pueblan sus costas marítimas.

RESEÑA HISTÓRICA

Descubrimiento, conquista y colonización

Ocupada originariamente por dos pueblos indígenas, los siboneyes y los taínos, fue reconocida por Colón en su primer viaje y rápidamente ocupada por los españoles. Punto de partida de numerosas expediciones conquistadora, en 1553 se dispuso que el gobernador residiese en La Habana y a partir de 1607 fue dividida en dos departamentos: oriental y occidental con capitales en Santiago y La Habana respectivamente con un gobernador cada uno, ejerciendo el mando sobre ambos un capitán general. Atacada varias veces por corsarios, en 1812 se extendió a la isla la Constitución establecida en España.

La Independencia

Los movimientos emancipatorios comenzaron a fines del siglo XVIII y duraron casi todo el siglo XIX, organizándose definitivamente en 1892 bajo la dirección de José Martí que fundó el Partido Republicano. La sublevación estalló en 1895 en las provincias de Oriente y Matanzas muriendo Martí en la acción de Dos Gracias. Al triunfar en Madrid el partido Liberal se trató infructuosamente de pacificar la isla mediante el envío del general Blanco. El gobierno libre hizo jurar la Constitución de 1897 estallando poco después la guerra entre España y los EE.UU. Tras la derrota de la primera, los EE.UU. reconocieron la independencia de Cuba confirmada en la paz de París en 1898.

La República

La isla quedó transitoriamente bajo la autoridad del gobernador militar norteamericano que hizo reunir en 1900 una asamblea constituyente. Ésta proclamó la soberanía pero el congreso de los EE.UU. votó la "enmienda Platt" que exigía el reconocimiento del derecho del gobierno norteamericano a intervenir para garantizar la independencia y la paz interior. Esta enmienda fue suprimida en 1934, época en que comenzó a dominar la política de la isla la figura del coronel Fulgencio Batista que en 1940 ocupó la presidencia hasta 1944. En 1952 una revolución encabezada por él depuso a Prío Socarrás y en 1954 fue elegido nuevamente presidente (candidato único). La oposición a su régimen se intensificó a fines de 1956 cuando un grupo de revolucionarios conducidos por Fidel Castro desembarcó en la provincia de Oriente. El movimiento triunfó en 1958, huyendo Batista de Cuba. Se hizo cargo de la presidencia Urrutia, y Castro asumió la jefatura del ejército. Expulsado Urrutia fue reemplazado por Osvaldo Dorticós Torrado (1959), asumiendo Castro el cargo de premier. En 1961 se produjo la frustrada invasión de los exiliados cubanos en la Bahía Cochinos y luego fue proclamada la República Socialista. Una serie de leyes han sido dictadas (Ley Fundamental, reforma agraria, reforma urbana, nacionalización de la educación, etc.). En 1961 se creó el partido único y se suprimieron las elecciones.

POBLACIÓN

Se calcula que en 1975 ascienden a 9.481.000 h, con un crecimiento demográfico anual del 2,03 %, compuesta en su mayoría por blancos (73 %); los negros llegan a un 12 % y los mestizos a un 14 %. La población es predominantemente urbana (60,5 %). Capital: La Habana (2.117.000 h); otras ciudades: Santiago de Cuba, Camagüey, Santa Clara, Matanzas. Idioma, español. La mayoría de la población profesa el catolicismo.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Rige la Ley Fundamental (1959) y las reformas de 1972. El poder ejecutivo lo ejerce el Presidente de la República junto con un Primer Ministro, un primer viceprimer ministro, ministro de las fuerzas armadas y seis viceprimeros ministros que supervisan a 18 ministros. El Consejo de Ministros desempeña el poder legislativo.

ECONOMÍA

El desarrollo económico se basa en la agricultura. Su producto más importante es el azúcar (primer productor mundial), siguiéndole el tabaco y en menor proporción, café, cacao, frutales, legumbres y mandioca. El cultivo de los cereales y la actividad ganadera son secundarios pero tiene un suelo muy rico en hierro, cobre, manganeso, petróleo, níquel, etc. La pesca de esponjas y la silvicultura son actividades destacables.

Las refinerías azucareras y sus derivadas, las de bebidas alcohólicas y la industria tabacalera son las básicas en el país. Sus exportaciones principales giran en torno al azúcar (85 %), níquel, tabaco, adquiriendo alimentos y maquinarias.

Comercio exterior (1972): importaciones, 1.292 millones u$s; exportaciones, 803 millones u$s.

Moneda: el peso.

COMUNICACIONES

El Gobierno revolucionario ha comenzado a desarrollar una flota mercante nacional; los datos a 1969 arrojaban 40.000 km de carreteras de las cuales la Central (1.145 km) une todas las ciudades principales,y dos sistemas de ferrocarriles, el occidental y los consolidados que totalizaban en la misma fecha 5.280 km en servicio público y 9.552 km en las plantaciones de azúcar. Desde 1959 las líneas aéreas han sido nacionalizadas.

EDUCACIÓN

Se divide en primaria, secundaria y superior. El analfabetismo, merced a planes masivos de educación emprendidos por el Gobierno, ha descendido vertiginosamente en los últimos años.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Provincia	Superficie	Población *	Capital
Camagüey	26.346 km²	813.000 h	Camagüey
La Habana	8.221 ,,	2.335.000 ,,	La Habana
Las Villas	21.787 ,,	1.362.000 ,,	Santa Clara
Matanzas	8.444 ,,	501.000 ,,	Matanzas
Oriente	35.850 ,,	2.998.000 ,,	Santiago de Cuba
Pinar del Río	13.876 ,,	542.000 ,,	Pinar del Río
Aumento estimado a 1975		585.000 ,,	

* Censo setiembre 1970.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Literatura

En literatura Cuba ha dado también algunos de los nombres mayores de las letras del continente. Desde José Martí, el gran patriarca no sólo de las letras, hasta Alejo Carpentier, uno de los novelistas más apreciados de la moderna literatura latinoamericana, se sitúan nombres como los de los poetas: Nicolás Guillén poseedor de un ritmo impregnado por las principales manifestaciones del folklore; Roberto Fernández Retamar, uno de los puntales de la nueva poesía cubana, y Nancy Morejón, joven valor de considerable producción.



El centro de La Habana cuenta con edificios de la magnitud que puede observarse en la foto. Sin embargo, en su mayoría, fueron construidos por el régimen anterior al Gobierno revolucionario instalado en 1958 que ha optado por un esquema urbanístico sustancialmente distinto.

Arquitectura

Entre los principales arquitectos coloniales activos en Cuba figuran el italiano Juan Bautista Antonelli (1550-1616) quien en 1589 construyó el famoso *Morro* de La Habana y otras fortificaciones de la ciudad.

Música

Pedro "Perucho" Figueredo (1819-1870), abogado, hacendado y músico, compuso "La Bayamesa" Himno Nacional de Cuba en 1868, y murió fusilado por los españoles dos años más tarde. Otros músicos que se destacaron fueron José White (1835-1918), negro nacido en Matanzas, alumno de Alard en París, ofreció conciertos en Europa y América, y Claudio José Domingo Brindis de Sala (1852-1911), habanero y negro como White, también gozó de fama universal como violinista; fue discípulo del gran Sívori en París (1867) y fue músico de cámara del emperador Guillermo II de Alemania.

La música popular cubana tuvo gran aceptación en el mundo, y los más caracterizados fueron Gonzalo Roig (1890), autor de *Aquellos ojos brujos*, Moisés Simons (1888-1945) autor de *El manisero*, y Ernesto Lecuona (1896-1963), autor de canciones de éxito como *María la O, Siboney, Rapsodia Negra*, etc.

Folklore

Uno de los elementos que mayor influencia ha tenido en varios países americanos es el folklore cubano. Su raíz es de origen africano y fue elaborado con parejas dosis de apego a la tradición y a la innovación por los negros, que los traficantes de esclavos dejaron en la isla. Los ritmos que la música afrocubana ostenta son bien conocidos, y bailados, en todo el continente. La conga, el punto, la habanera, la rumba, el zapateo, el danzón, el mambo, el bolero, el cha-cha-cha son las danzas cubanas más conocidas.



CHILE

República de Chile



EL PAÍS

Entre la cordillera de los Andes y el océano Pacífico se extiende el territorio chileno, desde los confines del Perú hacia el sur, a lo largo de unos 4.300 km y con una anchura media de unos 200 km. Tiene una superficie de 756.945 km^2, sin contar el Sector Antártico Chileno.

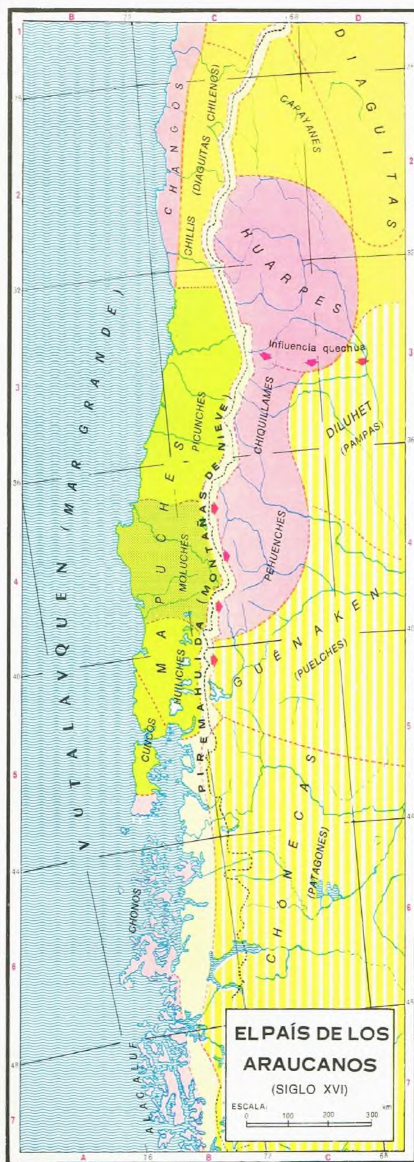
Aislado por la inmensidad del mar, por las elevadas crestas andinas y por los desiertos del norte, Chile ha fortalecido los caracteres propios de su pueblo, templando su tenacidad para afrontar los problemas de su geografía.

El relieve presenta tres formaciones diversas:

1) La Cordillera de los Andes, erizada con más de un millar de volcanes y una veintena de picos que sobrepasan los 6.000 metros, entre los cuales se destaca el Tupungato (6.800 m). Hacia el sur, su altitud desciende hasta disgregarse en macizos aislados y luego en archipiélagos.

2) La Cordillera de la Costa forma un reborde litoral cuya altitud no sobrepasa los 2.000 metros. Hacia el sur es más baja, hasta quedar reducida al archipiélago de Chonos.

En primer plano los siete saltos de Petrohue; al fondo las eternas cumbres nevadas del volcán Osorno cerca de la frontera argentina en la provincia de Llanquihue.



3) La Depresión Intermedia es árida en el norte, donde se encuentran pampas desérticas, como la de Tamarugal y salares como el de Atacama. Hacia el sur se suceden, transversalmente, los valles fluviales de Copiapó, Huasco, Elqui, Limarí, Illapel y Aconcagua. Luego se extiende el fértil valle central de Chile, abarcando las cuencas del Maule y del Bio Bío, cuya altitud va disminuyendo hacia el sur hasta sumergirse en la bahía de Puerto Montt.

El clima de Chile es cálido y seco en el norte. La región central tiene un clima subtropical mediterráneo con invierno frío y lluvioso, y con verano cálido y seco. Hacia el sur aumentan las precipitaciones pluviales y disminuye la temperatura, hasta configurarse un clima oceánico cada vez más frío y lluvioso. Allí abundan los bosques de hayas y araucarias, y las nieves perpetuas de los Andes van descendiendo desde 1.600 m (a los 43° hasta 800 m en Tierra del Fuego.

El litoral chileno tiene más de 10.000 km de costas, debido a sus numerosos archipiélagos y penínsulas meridionales, por entre los cuales se abre paso el Estrecho de Magallanes.

Chile reivindica como propio un sector antártico de 1.250.000 km^2, que se extiende al sur del paralelo 60 S, entre los 53° y los 90° de longitud oeste.

Chile insular

Miles de islas e islotes dan a la costa meridional chilena la apariencia de un inmenso encaje. Al sur de la isla de Chiloé (12.193 km^2) se encuentra el archipiélago de Chonos, que tiene 45 islas principales y está separado de la Isla Magdalena por el canal Moraleda. Siguiendo hacia el sur está la península de Taitao y el golfo de Penas. Luego se extiende un enorme archipiélago en el que sobresale la isla Wellington. Más adelante encontramos la isla Madre de Dios y el archipiélago de la Reina Adelaida. Desde allí se abre paso el Estrecho de Magallanes (592 km de largo), flanqueado por la península de Muños Gamero, la isla Riesco y la península de Brunswick desde la parte continental, y desde el SO por las islas Desolación, Santa Inés, Clarence, Aracena y Dawson. Finalmente, el estrecho avanza hacia el Atlántico entre la costa continental y la isla de Tierra del Fuego, de la que corresponden a Chile 27.500 km^2. Hacia el sur, separadas por el canal de Beagle, se encuentran otras islas, entre las que sobresalen Hoste y Navarino. También pertenecen a Chile algunas alejadas islas del Pacífico. A 3.760 km de la costa se encuentran la misteriosa Isla de Pascua, la "Rapa Nui" de los nativos (180 km^2), notable por sus hieráticas estatuas de piedra, hasta de 9 metros de largo, y otros vestigios de una desconocida cultura polinésica. Algo más cerca está la diminuta isla Sala y Gómez (0,20 km^2). y mucho más cerca, las Islas Desventuradas (3,33 km^2) S. Ambrosio, S. Félix y González) y el archipiélago de Juan Fernández (187 km^2). En él se encuentra la isla "Más a Tierra", en la que un buque corsario abandonó en 1704 al marino escocés Alejandro Selkirk, de 24 años de edad, quien sería rescatado después de cinco años de azarosa vida solitaria; esta aventura sugirió a Daniel Defoe el tema de su famosa "Robinson Crusoe"

EL PAÍS DE LOS ARAUCANOS

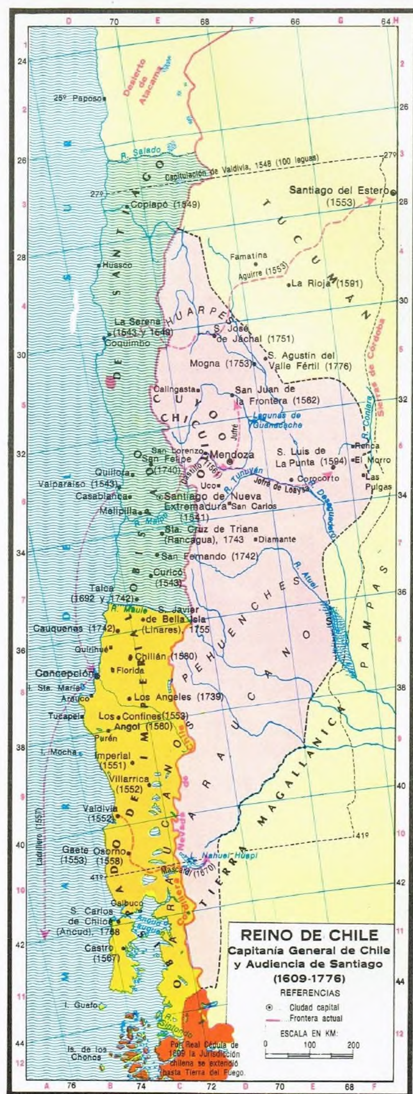
Previamente a la expansión que llevara a cabo el imperio incaico, los araucanos ocupaban la extensión comprendida entre el desierto de Atacama y la isla de Chiloé. La expansión inca hacia el sur los empujó hacia las provincias meridionales de Chile Central. A su vez el avance español los obligó a instalarse en las actuales provincias occidentales argentinas.

Ríos y lagos chilenos

Los principales ríos son: Loa (440 km), Salado, Copiapó (180 km), Huasco (230 km), Coquimbo (210 km), Limari (200 km), Itata (230 km), Aconcagua (190 km), Maipo (250 km), Maule (225 km), Bío bío (380 km), Toltén (250 km), Imperial (220 km), Bueno (200 km), Valdivia (250 km), Maullín (140 km) y Baker (440 km). Los principales lagos son: Villarrica (350 km²), Ranco (390 km²), Llanquihue (748 km²) y General Carrara.

PRINCIPALES PICOS Y PASOS DE LA CORDILLERA EN LA FRONTERA CHILENO-ARGENTINA

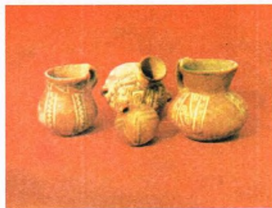
Latitud S		Picos y pasos		Alt. (m)
24°24'		**Cerro Socompa**		6031
24°27'	Camino Antofagasta-Uyuni, Calama, San Pedro de Atacama ...	**Paso de Socompa**	Catúa, S. Antonio de los Cobres, Salta.	3858
24°43'		**Cerro Llullaillaco**		6723
25°07'	Taltal, Río Frío	**Paso del Azufre**	Antofagasta de la Sierra.	4487
25°12'		**Volcán del Azufre**		5880
26°53'	Chañaral, Caldera, Copiapó, Puquíos	**Paso S. Francisco**	Fiambalá, Tinogasta, La Rioja.	4726
27°2'		**Cerro Incahuasi**		6620
27°3'		**Ojos del Salado**		6100
27°17'	Copiapó, Puquíos	**Paso de la Agüita**	Fiambalá, Tinogasta.	5980
28°12'	Copiapó, San Antonio	**Paso Peña Negra**	Valle Río Blanco, Jáchal, S. Juan.	4300
28°22'		**Cerro El Potro**		5830
28°40'	Vallenar, Río del Tránsito	**Paso del Inca**	Valle Río Blanco, Jáchal, S. Juan.	4730
29°10'		**Cerro del Toro**		6380
30°11'	Coquimbo, La Serena, Vicuña	**Paso Agua Negra**	Rodeo, Iglesia, Jáchal, S. Juan.	4765
30°46'	Tongoi, Ovalle, Paloma	**Paso del Portillo**	Valle Hermoso, Castaño, S. Juan.	4130
31°18'	Los Vilos, Illapel, Caren	**Paso del Azufre** (Chapetona)	Valle Río Blanco, Valle de Calingasta, San Juan.	3663
32°	San Felipe del Aconcagua, Río Putaendo	**Paso de las Llaretas**	Río de Los Patos, Manantiales, Las Cuevas, Mendoza.	
32°50'	Santa Rosa de Los Andes, Río Aconcagua	**Paso Bermejo o de la Cumbre**	Río de las Cuevas, Uspallata, Mendoza.	3863
33°10'		**Nevado del Plomo**		6050
33°16'	Santiago, Río de Olivares	**Paso de Pircas**	R. del Plomo, R. Tupungato, Punta de Vacas, Mendoza.	4897



REINO DE CHILE

De todas las áreas de conquista indudablemente la zona chilena sobre el Pacífico fue la que mayores dificultades ofreció a los españoles. Independientemente de las razones de accesibilidad geográfica debe señalarse la tenaz, sostenida y casi siempre heroica defensa de su suelo que llevaron a cabo los araucanos. Buena parte de las más antiguas ciudades señaladas en el mapa fueron una y otra vez arrasadas por los indígenas.








Cerámicas profusamente decoradas y varios utensilios de cestería y madera, sobresaliendo el arpón con su punta de cuarzo, en su estado original encontrados en excavaciones en los valles de Azapa y Lluta en Arica. Vasos de cerámicas con dibujos escalonados, líneas quebradas y figuras zoomorfas en los bordes: serpientes y llama. Cerámica artísticamente decorada, descubierta cerca de Arica. Exquisitas piezas de la cultura Diaguita, que se encuentran en el Museo de Ovalle. Túnica del más puro estilo incaico, destacándose su perfecta terminación y las aberturas para brazos y cabeza, hallada en la zona de Arica. Cerámica quichamalí realizada actualmente con greda ennegrecida con humo.

Latitud S	Picos y pasos		Alt. (m)
33°19' Santiago, FC. al Volcán, S. Gabriel, R. Colorado	**Portezuelo del Tupungato**	Paso del Fraile, R. Tupungato-Tunuyán, Mendoza.	4800
33°22'	**Cerro Tupungato**		6800
33°38' Santiago, FC. al Volcán, San Gabriel	**Paso de los Piuquenes**	Paso del Portillo, San Carlos, Tunuyán.	4030
33°48'	**Volcán San José**		5780
33°51' Santiago, FC. al Volcán	**Paso Nieves Negras**	Río Tunuyán, S. Rafael.	3904
34°10'	**Volcán Maipo**		5323
34°14' Santiago, El Volcán, R. Maipo ..	**Paso de Maipo**	R. Diamante, S. Rafael.	3449
34°17' Santiago, El Volcán, R. Maipo..	**Portezuelo de la Cruz de Piedra**	R. Borbollón, S. Rafael.	3986
34°24' Rancagua, R. Cachapoal	**Paso Molina**	R. Borbollón, S. Rafael.	3830
34°53' San Fernando, Tinguiririca	**Paso de las Damas**	R. Atuel, El Sosneado, S. Rafael.	3050
35°12' Curicó, R. Claro	**Paso del Planchón**	Valle Río Grande, Malargüe, S. Rafael.	2850
35°16'	**Volcán Peteroa**		4135
35°27' Curicó, Río Colorado	**Paso de las Peñas**	Valle del Río Grande.	2850
35°55'	**Cerro Campanario**		4049
35°59' Talca, Lago y Río Maule	**Paso Pehuenche o Maule**	Río Grande, Chos Malal.	2500
36°10' Talca, Lago y Río Maule	**Paso Sepúlveda**	Valle Río Barrancas.	2470
36°30' Linares, Talca, Río Maule, Río Guaiquivillo ...	**Paso de Piuquenes**	Valle Río Neuquén.	2120
36°40' Linares, Cajón de Ibáñez	**Paso Cajón Negro**	Valle Río Neuquén.	2130
36°50' San Carlos, San Fabián de Alico, Río Nuble	**Paso de Chureo o Deshecho**	R. Nahueve, Andacollo, Cos Malal.	1810
36°59'	**Cerro de las Águilas**		3130
37°13' Chillán, Esperanza	**Paso Buta Mallin**	Andacollo, Chos Malal.	1800
37°28' Los Ángeles, Yungay, Antuco	**Paso del Deshecho**	Vall del Trocoman, Chos Malal.	2000
37°35' Los Ángeles, Yungay, Antuco	**Paso Copulhue**	Río Trocoman, Chos Malal.	2101

Latitud S		Picos y pasos		Alt. (m)
37°45′		Cerro Peñón		2519
37°49′	Concepción, Los Ángeles, Mulchen	Paso Copahue	Baños Termales de Copahue, Loncopué, Ñonquin, Chos Malal.	1996
37°51′		Volcán Copahue		2980
38°15′	Camino de Pino Hachado, Los Ángeles, Valle del Bío Bío ...	Paso Rahue	Las Lajas, Neuquén.	1707
38°32′		Cerro Pino Solo		2750
38°40′	Temuco, Lautaro, Victoria	Paso Pino Hachado	Aluminé, Zapala, Neuquén.	1377
38°46′	Temuco Lautaro, Victoria	Paso del Arco	Las Lajas, Zapala, Neuquén.	1864
38°41′		Cerro Chucán		2091
38°50′	Temuco, Freire	Paso Icalma	Aluminé, Zapala, Neuquén.	1269
38°58′	Temuco, Feire	Paso Llaima	Aluminé, Zapala, Neuquén.	1450
39°35′	Valdivia, Loncoche, Lago Villarrica, Pucón ...	Paso Mamuil Malal	Lago Tromen, Junín de Los Andes.	1253
39°38′		Volcán Lanin		3776
40°06′	Valdivia, Reñihue	Paso Río Hua Hum	Lago Lacar, San Martín de los Andes.	673
40°24′	La Unión, Lago Ranco	Portezuelo Cajón Negro	Lago Falkner, Valle R. Limay.	1396
40°26′		Cerro Crespo	..	2250
40°42′	Osorno, Termas y Lago Puyehue	Portezuelo Puyehue	El Rincón, Lago Nahuel Huapi.	1314
11°03′	Puerto Montt, Lago Llanquihue, Lago Todos los Santos	Paso de Raulíes	Brazo Pto. Blest, Lago N. Huapi.	1340
41°04′	Puerto Montt, Lago Llanquihue, Lago Todos los Santos	Paso Pérez Rosales	Laguna Frías, S. Carlos de Bariloche.	1010
41°10′		Monte Tronador		3554
41°31′	Seno Reloncaví, R. Puelo, Cochamo	Paso Cochamo (Río Manso)	Lago Marcardi, S. Carlos de Bariloche.	
42°06′	Seno Reloncaví, Río Puelo	Paso del Río Puelo	Lago Puelo, Leleque, El Bolsón, Ñorquincó.	
42°11′		Cerro Aguja		2350
42°29′		Cerro Chato		2440
43°11′	Golfo del Corcovado, Lago Yelcho	Paso del Río Futaleufú	Col. 16 de Octubre, Esquel, El Bolsón.	
43°15′		Cerro Cónico		2230
43°37′	Golfo del Corcovado, Río Palena	Paso del Río Encuentro	Col. 16 de Octubre, Esquel, El Bolsón.	



A 3.760 km de la costa se halla la isla de Pascua (Rapa Nui), tomada en posesión por el comandante Policarpo Toro el 9/9/1888. Se han contado en la isla 974 monumentos de piedra (mohai), con un promedio de 10 m de altura.



La isla de Pascua, una de las más orientales de la Polinesia, con 118 km² de superficie encierra para los sabios el misterio de los petroglifos y signos esculpidos.



Similitud de los bailes que se realizan en la isla de Pascua, con los de la Polinesia.







Diversas muestras de artesanía folklórica, representada por la calidad de los tejidos Doñihue. Colorido y alegría de las danzas folklóricas que origina en la de los conquistadores sin ninguna influencia indígena. Manta, espuelas, estribo y sombrero del típico huaso.

Latitud S	Picos y pasos		Alt. (m)
44°13' Golfo del Corcovado, R. Buta Palena, Río Figueroa	**Paso del Hito 20**	R. Pico, Gob. Costa, Col. Gral. S. Martín.	
44°46'	**Cerro Cumbre Negra**		1912
45°31' Puerto Aisen, R. Simpson, Ea. Los Leones	**Paso Coyhaique Alto**	R. Mayo, J. M. de Pueyrredón, Col. Sarmiento.	

Latitud S	Picos y pasos		Alt. (m)
45°50' Puerto Aisen, Río Simpson	**Paso Huemules** (Río Galera)	Laguna Blanca, Col. Sarmiento.	
49°16'	**Monte Fitz Roy**		3375
49°45'	**Cerro Murallón**		3600
51°8'	**Cerro Cazador**		996
51°41' Puerto Natale .	**Paso del Hito 82**	El Turbio, Gallegos.	

Copihues, flor nacional chilena.



RESEÑA HISTÓRICA

Los aborígenes

En el poblamiento indígena del territorio chileno, los mapuches, comúnmente llamados araucanos, constituyen la etnia más característica. Vivían entre el valle de Aconcagua y el golfo de Ancud, dedicados a sus cultivos de patata, mango, maíz, ají y quinua. Se destacaron en la artesanía textil, lo que les permitió vestir mantas tejidas. También tuvieron una modesta alfarería y una incipiente industria del cobre. Su arma principal era el arco y sus flechas, que llevaban en un carcaj; pero también se armaban con lanzas, porras y hondas. Bajo la influencia de los incas, que expandieron su dominación hasta el Maule, los araucanos perfeccionaron sus tejidos y desarrollaron la platería, con la que labraban pectorales, topus y otros ornamentos.

Estos amerindios opusieron a los conquistadores una irreductible resistencia, defendiendo a muerte su tierra y su libertad. De esa bravura, han quedado como símbolos los nombres legendarios de Lautaro y Caupolicán, que Ercilla inmortalizó en "La Araucana".

La colonización

Chile fue descubierto por Diego de Almagro, en la expedición exploratoria de 1536, y conquistado en 1540 por Pedro de Valdivia, quien fundó la ciudad de Santiago del Nuevo Extremo el 12 de febrero de 1541. Investido como primer "Gobernador de Nueva Extremadura", Valdivia expandió la conquista hasta el Bio Bio y la conso-

lidó con nuevas fundaciones, en medio de una guerra feroz entre las huestes españolas y araucanas, en la que encontraría ignominiosa muerte.

Valdivia y sus sucesores también mandaron conquistar la región transandina de Cuyo, donde se fundaron tres ciudades, y efectuar expediciones marítimas hacia el sur. Éstas culminarían con la hazaña de Juan Fernández Ladrillero, quien en 1558 recorrió el estrecho de Magallanes de O a E y, casi en la desembocadura, tomó posesión del territorio.

En 1609 se instaló la Audiencia de Santiago, tribunal que compartiría el gobierno de la Capitanía General de Chile, de la cual en 1778 fue segregada la provincia de Cuyo. Con la explotación agropecuaria y minera, los colonos dieron a Chile, en el siglo XVIII, una discreta prosperidad, soslayando con el contrabando, el monopolio impuesto por la metrópoli. Se construyeron bellos templos neoclásicos, se fundó la Universidad de San Felipe y se instituyó la Casa de la Moneda.

La Independencia

Ante los sucesos de España que conmovían el régimen realista, la oligarquía patricia de Chile exigió que el gobierno fuera entregado a una Junta (18 de setiembre de 1810), propugnando con este cambio la libertad de comercio y otras reformas liberales. En 1811 asumió el poder un grupo de ideas más avanzadas, cuyo liderazgo ejercía José Miguel Carrera, que se proponía obtener la independencia de Chile.

El virrey del Perú envió entonces un ejército de represión que el 1º de octubre de 1814 derrotó a las fuerzas insurgentes de Carrera y Bernardo O'Higgins, en Rancagua.

Así concluyó la "patria vieja" de los chilenos. Pero, desde el exilio, O'Higgins encabezó la liberación, secundando al general San Martín en la campaña de los Andes. Vencidos los realistas en Chacabuco el 12 de febrero de 1817 y definitivamente en Maipo el 5 de abril de 1818, Chile declaró su independencia, y así nació la "patria nueva", cuyo primer Director fue el mismo O'Higgins.

La República

El descontento suscitado por el régimen paternalista del Director Supremo lo obligó a dimitir en 1823, acosado por la oposición que encabezara el general Freire, quien le sucedió en el mando. Desde entonces, conservadores y liberales confrontaron sus divergencias en una lucha civil, hasta 1833 en que, mediante una constitución satisfactoria, se instituyó el sistema republicano presidencial.

En 1841 asumió la presidencia el general Manuel Bulnes, quien emprendió la colonización austral y un pujante desarrollo económico y cultural que continuaría su sucesor, Manuel Montt.

Un litigio acerca de la región salitrera del desierto de Atacama, en 1879 causó la Guerra del Pacífico, en la que Chile venció a Bolivia y Perú. Como consecuencia, Bolivia debió ceder a Chile la provincia de Atacama; y Perú, primeramente la provincia de Tarapacá y más tarde la de Tacna. Estas anexiones, y el ajuste de límites con la Argentina, que culminaría con el arbitraje británico de 1902, dieron a Chile su definitiva fisonomía geográfica.

Fiesta nacional: 18 de setiembre, Día de la Independencia. Flor nacional: copihue.



Aspecto poco común de Santiago, nevado; la ocasión es propicia para el juego con nieve en la Alameda frente al monumento del héroe nacional Bernardo O'Higgins.



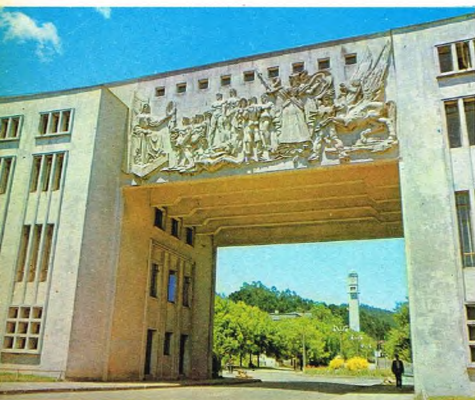
La Escuela Naval de Valparaíso, institución de una centenaria tradición. Fue fundada en 1536 por el Capitán Juan de Saavedra que la designa de ese modo en recuerdo de su pueblo natal (Valparaíso de Arriba) en la provincia española de Cuenca.



El puerto de Arica se encuentra situado en el extremo septentrional de Chile. Es un activo centro comercial en el que se encuentra una de las terminales del ferrocarril internacional que lleva a La Paz, en Bolivia. Varios terremotos lo han afectado seriamente.



Palacio de la Moneda, Santiago; su nombre lo originó su destino, ya que éste era albergar la fundición en que se hacían las monedas. Su construcción comenzó en 1782 y es obra del arquitecto italiano Joaquín Toesca. En primer plano la impecable formación de los Carabineros en el cambio de guardia.



Portal de la ciudad Universitaria de Concepción.



Observatorio de Cerro "El Tololo", ubicado a 85 km al interior de La Serena, cercano a Vicuña en el valle de El Elqui y a 2.200 m sobre el nivel del mar. Los cielos de la región son de los más diáfanos del mundo.

RÉGIMEN POLÍTICO

De acuerdo con la Constitución de 1925, el poder ejecutivo es ejercido por el Presidente de la República durante un mandato de seis años, con el auxilio de los ministros; y el poder legislativo por el Congreso nacional, que integran el Senado (5 senadores por cada provincia electoral) y la Cámara de diputados (1 por cada 30.000 habitantes). Votan todos los ciudadanos, y desde 1949 también las ciudadanas, excepto los analfabetos.

El poder judicial es ejercido por la Corte Suprema y los tribunales inferiores.

El Estado chileno constituye una república unitaria de tipo presidencial. Tiene 25 provincias y la capital es Santiago.

El descontento producido en un importante sector, por la actuación del gobierno, a la sazón de orientación socialista, y los graves problemas sociales y económicos correlativos, suscitaron una reacción revolucionaria de orientación liberal que en 1973 instituyó un gobierno militar, con el manifiesto propósito de expatriar el comunismo y restaurar la economía del país.

El poblamiento urbano

(Se indica el año de fundación o de instalación inicial.)

1541 – Santiago de Chile
1543 – Valparaíso y La Serena
1549 – Copiapó y La Serena
1550 – Concepción
1551 – Imperial
1552 – Valdivia y Villarrica
1553 – Los Confines (Angol) y Gaete (Osorno)
1580 – Chillán
1692 – Talca
1739 – Los Ángeles
1740 – San Felipe
1742 – San Fernando, Talca y Cauquenes
1743 – Sta. Cruz de Triana (Rancagua) y Curicó
1755 – Linares
1768 – San Carlos de Chiloé (Ancud)
1794 – Linares
1835 – Chillán
1836 – Iquique
1843 – (F. Bulnes)
1849 – Punta Arenas
1853 – Puerto Montt
1862 – Lebu
1879 – Antofagasta
1881 – Temuco
1917 – Puerto Aisen

Provincias	Extensión	Población aprox.	Capital provincial	
Tarapacá	58.073 km²	175.000 h	Iquique	63.000 h
Antofagasta	125.306 ,,	251.000 ,,	Antofagasta	112.500 ,,
Atacama	78.268 ,,	152.500 ,,	Copiapó	36.000 ,,
Coquimbo	39.647 ,,	337.000 ,,	La Serena	48.000 ,,
Aconcagua	9.873 ,,	161.000 ,,	San Felipe	22.000 ,,
Valparaíso	5.118 ,,	727.000 ,,	Valparaíso	276.500 ,,
Santiago	17.686 ,,	3.218.000 ,,	Santiago	652.000 ,,
O'Higgins	7.105 ,,	307.000 ,,	Rancagua	62.000 ,,
Colchagua	8.327 ,,	168.000 ,,	San Fernando	25.000 ,,
Curicó	5.266 ,,	114.000 ,,	Curicó	38.500 ,,
Talca	10.141 ,,	231.000 ,,	Talca	79.000 ,,
Maule	5.697 ,,	32.500 ,,	Cauquenes	19.000 ,,
Linares	9.414 ,,	190.000 ,,	Linares	31.500 ,,
Ñuble	13.951 ,,	315.000 ,,	Chillán	76.000 ,,
Concepción	5.681 ,,	639.000 ,,	Concepción	175.000 ,,
Arauco	5.240 ,,	99.000 ,,	Lebu	6.500 ,,
Bío Bío	11.135 ,,	193.000 ,,	Los Ángeles	41.000 ,,
Malleco	14.095 ,,	176.500 ,,	Angol	21.500 ,,
Cautín	18.377 ,,	421.000 ,,	Temuco	88.500 ,,
Valdivia	18.472 ,,	276.000 ,,	Valdivia	77.500 ,,
Osorno	9.236 ,,	159.000 ,,	Osorno	67.500 ,,
Llanquihue	18.205 ,,	198.000 ,,	Puerto Montt	48.500 ,,
Chiloé	27.014 ,,	111.000 ,,	Ancud	7.500 ,,
Aisén	103.584 ,,	51.000 ,,	Puerto Aisen	5.500 ,,
Magallanes	132.034 ,,	89.000 ,,	Punta Arenas	64.500 ,,

La población actual

Chile tenía: en 1948 5.854.000 habitantes
en 1964 8.369.000
en 1975 10.253.000

Su población crece con una tasa anual del 1,80 %, que le confiere la posibilidad de duplicarse en 38 años. La inmigración es muy baja (0,01 %). Un tercio de sus habitantes resultan de ascendencia latina; hay muchos mestizos y unos 150.000 amerindios.

Chile tiene una densidad demográfica de 12 hab/km², pero su población se encuentra especialmente concentrada entre Coquimbo y Llanquihué. Sobresalen por su densidad las provincias de Santiago (182 h/km²), Valparaíso (142 h/km²) y Concepción (112 h/km²). En el norte y en el sur del país hay bajísimas densidades, especialmente en Tarapacá (3 h/km²), Antofagasta (2 h/km²) y Atacama (2 h/km²), y en Chiloé (4 h/km²), Aisén (0,5 h/km²) y Magallanes (0,6 h/km²).

La población urbana sobrepasa el 68 % y éstas son sus ciudades más populosas:

Santiago de Chile	652.000 h (conurbación: 3.120.000 h)
Valparaíso	276.500 ,,
Concepción	175.000 ,,
Viña del Mar	135.000 ,,
Antofagasta	112.500 ,,
Talcahuano	90.000 ,,

El idioma oficial es la lengua castellana, y la religión predominante es el catolicismo (89 %).

La población activa (35 %) se dedica especialmente a la agricultura (25 %), servicios e industria. Queda aún en Chile un 16,4 % de analfabetos, que tiende a disminuir en base a la enseñaza primaria gratuita y obligatoria. Para atender su sanidad el pueblo chileno cuenta con más de 300 hospitales y un médico por cada 2.000 habitantes.

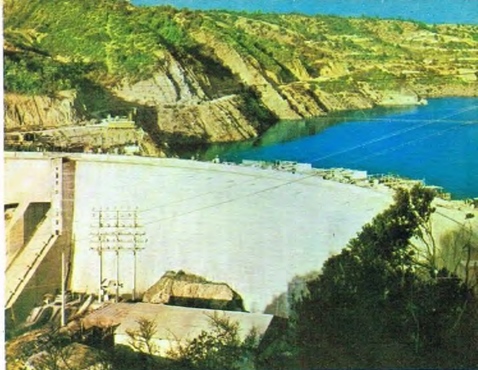
ACTIVIDADES ECONÓMICAS

Las tierras aptas para la agricultura se encuentran en la región central y abarcan el 16 % de la superficie de Chile (sin contar el sector antártico); pero sólo se cultiva el 7,4 % y el resto está dedicado a praderas que aprovecha la ganadería. Por otra parte, los pastizales cubren el 14,8 %; y los bosques se extienden hacia el sur, abarcando el 27,3 % del suelo chileno.

Los cultivos más relevantes son los cereales, especialmente el trigo (727.000 Ha), la vid y los frutales. También es importante la producción de papas y remolacha azucarera.

Chile cuenta, en sus provincias meridionales, con 6.800.000 ovinos. También tiene 3.000.000 de vacunos y 1.150.000 porcinos. En menor cantidad, integran su riqueza ganadera medio millón de equinos y unos 870.000 caprinos.

La pesca, cuyos principales puertos son Iquipe y Arica, y la recolección de mariscos constituyen una firme actividad de la economía chilena, que ha solido producir más de 1.180.000 toneladas anuales. Famosas son sus langostas y las ostras de la bahía de Ancud. Asimismo, Chile tiene una activa caza de ballenas, a partir del puerto de Corral.



Central hidroeléctrica de Rapel, a 120 km de Santiago; es una de las más grandes obras de ENDESA, 350.000 kW; el agua que embalsa forma un lago de 8.000 hectáreas.



La vitivinicultura chilena, de un nivel de calidad sobresaliente, ha buscado últimamente la expansión internacional. En la imagen, añejamiento de vinos finos en la Viña Cousiño Macul.



Primer pozo de petróleo, en Manantiales, en la Tierra del Fuego, al sur de Magallanes.

La minería chilena alcanza su mayor importancia con la producción de cobre (unas 749.000 tn anuales), que especialmente obtienen los establecimientos de Chuquicamata (Antofagasta), con el yacimiento a cielo abierto más grande del mundo, de El Salvador (Atacama) y de El Teniente (O'Higgins). En las provincias septentrionales se encuentran riquísimos yacimientos de salitre o nitrato sódico, de los que se extrajeron últimamente más de 700.000 tn anuales. También se obtiene en Chile una importante cantidad de hierro (Atacama y Coquimbo), manganeso, oro, azufre, plata, yodo y calizas. Además adquiere cada vez más importancia la obtención de petróleo en Tierra del Fuego, cerca del cerro Manantiales y en especial incalculables depósitos de gas descubiertos en 1977 en el estrecho de Magallanes.

En base a estos recursos naturales, Chile está desarrollando una pujante actividad industrial en la que sobresale la industria textil, que absorbe la producción nacional de lana, y algodón importado. También tienen considerable importancia la industria de la carne, la siderurgia, la vinicultura y la producción de cemento, azúcar, abonos nitrogenados, cerveza, harina de trigo y de pescado productos farmacéuticos; la industria liviana en lo concerniente a artículos para el hogar, ha tomado un gran incremento y la fabricación de papel está en constante aumento.

Para la provisión de energía eléctrica, Chile cuenta con una potencia instalada de 2.200.00 kW, de la cual el 50 % es de origen hidráulico. La energía producida alcanza a 7.550 millones de kWh.

En el comercio exterior (1974), el cobre absorbe el 68 % de las exportaciones. También se exportan otros metales (13 %), salitre (6 %), productos agropecuarios y químicos. En cambio se importan maquinarias (u$s 980 millones, 1971), equipos de transporte y ciertos productos industriales y agrícolas. El mayor volumen del comercio exterior corresponde a los Estados Unidos (34 % de las exportaciones chilenas). También hay un activo comercio con Alemania Occidental, Reino Unido, Rep. Argentina, Países Bajos y Japón. Las exportaciones en 1974 sumaron u$s 2.480 millones. Ingreso per cápita (1974) u$s 820.

La unidad monetaria es el peso (hasta el 28/9/75, rigió el escudo, cambiándose en esa fecha a la equivalencia de 1.000 escudos en 1 peso).



La cordillera de los Andes, de formación terciaria, que sólo reconoce como superior en altura, a la cadena asiática del Himalaya, acompaña a todo el territorio de norte a sur.



En la región de los lagos, el lago Llanquihue, en la provincia del mismo nombre, da idea de la riqueza lacustre de Chile; al fondo el volcán Osorno.

COMUNICACIONES

De acuerdo con su geografía, Chile tiene una red longitudinal de carreteras (70.550 km), por las que transitan más de 370.000 vehículos, y 14.711 km de líneas ferroviarias que van desde Pisagua a Puerto Montt. Esta red está vinculada con los puertos, entre los cuales la marina mercante efectúa una intensa navegación de cabotaje. Por su actividad portuaria descuellan Valparaíso, Antofagasta, Arica y Coquimbo. Cabe señalar que cuatro líneas ferroviarias trasandinas unen Arica con La Paz (Bolivia), Antofagasta con Sucre (Bolivia), Antofagasta con Salta (Argentina) y Santiago con Mendoza (Argentina).

La aviación civil cuenta con varios aeropuertos, entre los que se destaca el internacional de Pudahuel, cerca de Santiago, y muchos aeródromos. Se calcula que en 1970 los aviones chilenos recorrieron poco menos de 21.000.000 de kilómetros.

Las telecomunicaciones disponen, desde 1968, de la primera estación de Latinoamérica para comunicaciones



Puerto Montt, ciudad marítima, terminal de los ferrocarriles en el sur, con eficientes comunicaciones por mar y aire es una famosa zona pesquera y atrayente lugar turístico por las bellezas de sus ensenadas como Angelmó y su isla Tenglo.

internacionales por medio de satélite, instalada en Longovilo.

Se encuentra en actividad parcialmente el subterráneo metropolitano, mientras se sigue avanzando en esta notable obra de ingeniería, por la configuración del suelo y la solidez requerida ante los eventuales temblores.

ACTIVIDAD SÍSMICA EN CHILE

Continuamente Chile se encuentra afectado por crisis sísmicas de variada magnitud que a menudo implican pérdidas por los daños materiales que traen aparejados y de vidas humanas. Estos fenómeros se explican porque Chile se encuentra ubicado en una de las tres zonas sísmicas que recorren el planeta. La primera de ella es la llamada circunpacífica y bordea el océano Pacífico; en ella se producen el 80 % de los movimientos terrestres. En una franja de aproximadamente doscientos kilómetros de ancho afecta a Chile, Perú, Ecuador, Colombia, todos los países de América Central, México, la parte oeste de los Estados Unidos, el norte de Alaska, las islas Aleutianas, la península de Kamtchatka, las islas Curil, Japón, Formosa, las islas Filipinas, Nueva Guinea, las islas Salomón, las islas Fiji, las islas Tonga y Nueva Zelandia.

La segunda zona sísmica del globo es una ramificación de la circumpacífica y en ella se produce un veinte por ciento de los movimientos telúricos. Comienza en el Ecuador y afecta a Borneo, Java, Sumatra, el sur de China, parte de Rusia, India, Irán, Irak, Turquía, Grecia, Yugoslavia, Italia, España y parte de África.

La tercera zona, la menos importante, pasa por las cordilleras subacuáticas que se encuentran en el centro del océano Atlántico.

Principales movimientos sísmicos que han afectado a Chile

En Chile son registrados anualmente más de mil temblores si se trata de un período normal. Si la actividad, en cambio, se incrementa la cifra puede sobrepasar los tres mil movimientos anuales. Obviamente la mayoría de esos sacudimientos pasa desapercibida para la población. Pero muchos de ellos causan sensibles destrozos. A través de la historia en Chile se han producido sismos de enorme magnitud. Algunos de ellos:

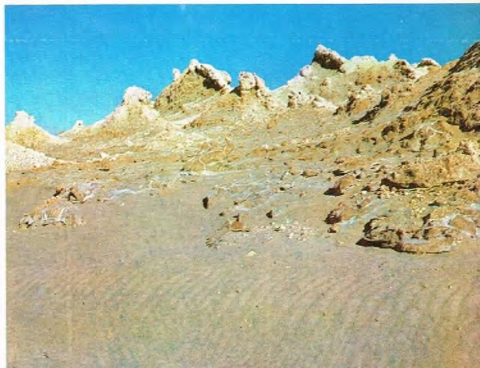
- 1520 – Provincias australes. Grado. 10.
- 1570 – Concepción. Grado 11 a 12.
- 1575 – Valdivia. Grado 9.
- 1582 – Arica. Grado 10.
- 1604 – Arica. Grado 11.
- 1643 – Santiago. Grado 7.
- 1657 – Concepción (terremoto y maremoto). Grado 11.
- 1715 – Arica. Grado 10.
- 1737 – Valdivia. Grado 10.
- 1751 – Concepción, Chillán, Cauqueras, Talca, Curicó. Grado 12.
- 1796 – Copiapó. Grado 10.
- 1835 – Concepción de Talcahuano. Grado 11.
- 1845 – Arica. Grado 10.
- 1847 – Copiapó. Grado 11.
- 1868 – Norte de Chile. Grado 11.
- 1877 – Norte de Chile. Grado 11.
- 1906 – Valvaparíso, Puchuncaví, La Ligua. Grado 10.
- 1909 – Chañaral. Grado 9.
- 1922 – Atacama. Grado 11.
- 1929 – Antofagasta. Grado 9.
- 1939 – Chillán, Concepción. Grado 11.
- 1965 – La Ligua - Cabildo. Grado 11.
- 1966 – Taltal. Grado 8.
- 1971 – Santiago. Grado 7; La Ligua - Illapel - Salamanca. Grado 9.



El primer balneario nacional con todos sus encantos; las playas de moda, su arquitectura moderna, su colorida vegetación y admirable flora, hacen de Viña del Mar una ciudad de atractivo internacional.



En la provincia de Bío-Bío, de clima húmedo y tierra fértil, a 32 km de Los Ángeles, se encuentra el espectacular Salto del Laja. Del puente de la carretera Panamericana Sur se aprecia esta formidable caída de las aguas.



La existencia de un cráter meteórico de 470 m de diámetro, sumado al paisaje desértico de la zona, dio nombre al Valle de la Luna, de gran parecido al suelo selenita, que se encuentra cerca de San Pedro de Atacama, en la provincia de Antofagasta.



Uno de los dos torreones que se encuentran dentro de la ciudad de Valdivia; otrora sirvieron para vigilar a los buques corsarios.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EDUCACIÓN

Literatura

La literatura hispanoamericana se ha enriquecido con los valiosos aportes chilenos, especialmente notables en poesía y en narrativa. Descuellan los poetas Vicente Huidobro (1893-1948), Gabriela Mistral (1889-1957), autora de "Desolación", y Pablo Neruda (1904-1973), autor de "Veinte poemas de amor y una canción desesperada", "Residencia en la Tierra" y "Canto General". Estos dos últimos recibieron el Premio Nobel en 1945 y 1971 respectivamente. También se han destacado el novelista Eduardo Barrios (1884-1963), autor de "El hermano asno" y el historiador José Toribio Medina (1852-1930) entre otros.

Arquitectura

La arquitectura, enraizada en la tradición barroca española, después encauzada hacia el neoclasicismo que introdujera Joaquín Toesca (1780), y más tarde en el gusto francés de la época moderna (C. F. Brunt Debaines, 1850), ha dejado magníficos monumentos (Catedral de Santiago, Palacio de la Moneda, etc.), a pesar de las conmociones sísmicas (1647, 1730, etc.): han sido, en realidad, acicate de una tenaz renovación.

Mientras tanto, el romanticismo había descubierto las ricas motivaciones criollas y folklóricas de la tradición chilena, en la que abrevarían pintores y músicos, contribuyendo a forjar un arte nacional.

Científicos, educadores, escritores y artistas han enriquecido la cultura chilena con un alto nivel.

Artesanías

Sin lugar a dudas la actividad más floreciente del rubro artesanal en Chile es la cerámica. La fama de algunos centros productores, tales como Pomaire, Quinchamalí y Talagante ha trascendido fronteras. El trabajo realizado en base a una arcilla roja o negra, propia de estas regiones, deja paso a piezas de una notable originalidad. En Pomaire la elaboración de la cerámica es actualmente una tarea femenina.

El sistema de enseñanza provee a la población de una educación básica general y posibilita la especialización de los mejor dotados, quienes, en el más alto nivel, cuentan en Santiago con la Universidad Nacional de Chile, la Universidad Técnica del Estado y la Universidad Católica; con la Universidad de Concepción en la ciudad homónima, la Universidad Austral en Valdivia; en Valpa-

Chuquicamata, riquísimo yacimiento de cobre a cielo abierto, tiene 3.500 m de largo por 1.500 m de ancho y 350 m de profundidad, sus orígenes se remontan al imperio incaico.





El Fuerte de Corral, en la provincia de Valdivia, que en 1749, no tenía más que 4 cañones, posteriormente llegó a considerarse el más importante del puerto, por el dominio absoluto que tenía sobre la bahía, aumentándose su artillería a 21 cañones.

raíso la Universidad de Chile, la Católica y la Técnica "Federico Santamaría"; y en Antofagasta la Universidad del Norte, la de Chile y la Técnica del Estado. Además, se cultiva el estudio y la investigación en academias, museos y bibliotecas, (Biblioteca Nacional de Santiago, 700.000 volúmenes), y la población puede actualizarse e informarse mediante la radio (1.600.000 receptores), la televisión (750.000 [1975]), y una rica producción bibliográfica y periodística, que cuenta con uno de los diarios más antiguos de América latina: "El Mercurio" de Valparaíso, fundado en 1827.

También son apreciadas las artesanías textiles chilenas. En buena medida son practicadas aún por las poblaciones araucanas y mapuches o por sus descendientes. Trabajando sobre telares rústicos obtienen hermosos chamantos, ponchos, alfombras, frazadas y fajas. Otras artesanías menores son las que tienen que ver con la fabricación de las chupallas, sombreros tejidos con fibras vegetales, o con talla en madera, el hueso y las conchas marinas.

Danzas

La danza nacional chilena es la cueca. Otras que también se destacan son la tirana, el cuándo y la "refalosa".



Vista de un sector de la Av. Providencia, Santiago de Chile, donde resalta el contraste de la moderna arquitectura con el estilo colonial de la Iglesia.



ECUADOR

República del Ecuador



EL PAÍS

Su nombre debió ser Quito ("Quitú" en lengua inca). Así se la llamó por más de mil años, pero después de la independencia la geografía se impuso a la historia, y la línea ecuatorial que atraviesa el país sirvió de allí en más para designarlo. Ubicado entre Colombia al N, Perú al E y S, y el océano Pacífico al O; completa su territorio con una parte insular formada por las islas Galápagos, situadas sobre el océano a 1.000 km de la costa.

Como una cuña que desde el Pacífico penetra en la llanura amazónica, los 283.561 km de su superficie continental, incluidas las Galápagos, se agrupan en tres regiones:

1) La costa: llanura ondulada de unos 800 km de largo y de un ancho variable entre 150 km al N y 20 km al S, atravesada en la parte N por las redes de los ríos Santiago y Esmeraldas y en el S por los que bajan de la vertiente exterior de la cordillera y confluyen en el estuario del Guayas, zona esta última inundable y cubierta de manglares.

2) La sierra: meseta de unos 2.500 m de altura media, ubicada entre las cordilleras occidental y oriental en la que se elevan, respectivamente, los altos picos del Chimborazo (6.310 m) y el Cotopaxi (5.948 m). La región está dividida por los ríos en cuencas independientes, llamadas "hoyas", de aspecto muy diverso entre sí y de las cuales, cuatro dirigen sus aguas hacia el oriente, comunicando las restantes con la costa.

3) El oriente: la zona menos conocida y poblada del país, cubierta por la selva y en la que se distingue la región de los flancos andinos y la llanura amazónica.

CLIMA Y PAISAJE

A causa de la latitud las variaciones climáticas son escasas aunque existen algunas entre las zonas mencionadas como consecuencia de la influencia marítima y de la altura. La región costera con una temperatura media anual de 24°, salvo en el caso de Guayaquil donde se experimentan variaciones de 3° entre el invierno y el verano, prácticamente no sufre alteraciones salvo por el hecho de que en el norte, el invierno (diciembre-junio) es la estación lluviosa, y el verano (julio-noviembre) la estación fresca y seca debido a la corriente cálida del Niño; la zona sur en cambio, influida por la corriente fría de Humboldt es de clima más seco, con menos predominio de la selva tropical y tierras más aptas para los cultivos. Por lo mismo, es la región más densamente poblada de la costa.

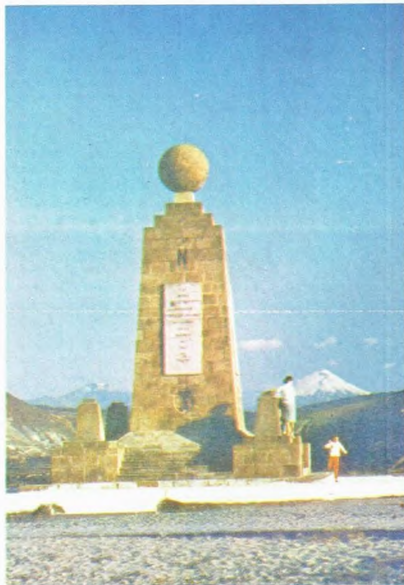
En la sierra, la altura influye en el clima y la vegetación, dividiédose el año en dos estaciones, un invierno lluvioso (noviembre-mayo) y un verano seco (mayo-noviembre), con unos días de invierno a mediados de octubre y otros propios del verano promediando diciembre. A medida que se asciende el paisaje cambia: hasta los 2.500 m y con temperaturas que oscilan entre 20° y 15° predomina el monte; entre los 2.500 m y 3.500 m la temperatura media es inferior (15° y 10°), las lluvias sobrepasan los 1.000 mm anuales y la actividad humana se traduce en cultivos y cría de ganado; es la región de mayor densidad humana y donde se levantan Quito y la mayoría de las ciudades. Más arriba y hasta los 4.650 m si bien continúan las lluvias abundantes, la temperatura es inferior a los 10°. En estos páramos o prados andinos sólo se practica la ganadería hasta el límite impuesto por las nieves perpetuas.

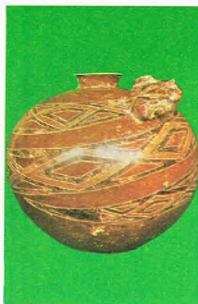
La intensidad de las precipitaciones (2.000 a 5.000 mm anuales), una humedad relativa superior al 90 % y una temperatura que no llega a los 25° es la característica, tanto en los flancos andinos como de la llanura en la zona de oriente, dando lugar al señorío indiscutible de la selva.

RESEÑA HISTÓRICA

Habitado durante 3.000 años por chibchas, yungas, quitus, paltas, zargas y caras, agrupados en cerca de 40 reinos donde el de Quito era el principal, dominados por los caras, fueron finalmente conquistados por los incas con el inicio de la entrada de Tupac Yupanqui

Monumento en San Antonio de Pichincha, erigido en la línea ecuatorial, que divide la tierra en dos mitades.








1) Recipiente zoomorfo, glóbulo con serpiente enrollada, cerámica policroma cultura Bahía de Caraquez 500 años a. C. - 500 años d. C. 2) Figura mítica, vaso de cerámica policromada antropozoomorfo, cultura Cashaloma, 1000-1500 años d. C. 3) Caracol, cultura Cuasmal, 1000-1500 años d. C. 4) Vasija antropomorfa, época incaica. Museo Banco Central, Quito.






1) Escuela Quiteña, siglo XVIII, "Frutera", madera encarnada y policromada. Taller de Bernardo Legarda. 2) ídem, "Divina Pastora". 3) Fachada del Templo de la Compañía, uno de los tantos monumentos de arquitectura colonial de Quito. 4) ídem, interior de la nave principal.

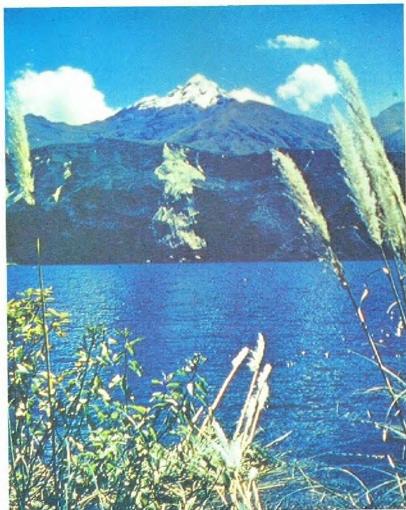
en 1478 y que completó Huayna Cápac al desposarse con la princesa Paccha, hija del último rey de los caras, de esta unión nació Atahualpa. Huayna Cápac había tenido otro hijo anteriormente con la "colla" imperial del Cuzco, Huáscar. Al morir Cápac legó el reino de Quito a Atahualpa y el antiguo Tahuantinsuyo a Huáscar. La división del imperio produjo la rivalidad entre los dos hermanos; Atahualpa vence a Huáscar y luego de mantenerlo prisionero lo manda a ejecutar en 1533; las luchas fratricidas debilitaron al reino, posibilitando su caída.

Pese a la tenaz resistencia de la población aborigen, los españoles completaron la conquista del reino de Quito, último reducto de los incas, en 1534. Incorporado como gobernación al virreinato del Perú, en 1563 fue establecida la Audiencia de Quito. Esta no funcionó entre 1717 y 1739, época en que el territorio de su jurisdicción pasó a depender del virreinato de Nueva Granada, pero fue restablecida en la última fecha reactivándose la vida de la colonia que, en 1786 fue sede de la Universidad de Quito.

Como casi todos los centros importantes del imperio colonial en América, ya en 1809 aparecieron los primeros movimientos, preludios del proceso independentista. Ese año, una junta en nombre de Fernando VII encarceló al presidente de la Audiencia, pero la sublevación fue sofocada por tropas enviadas desde Lima y Bogotá. Vencidos los patriotas en Mocha (setiembre de 1812), encontraron la oportunidad de rehacerse en 1820 con los triunfos de Bolívar en Venezuela y Colombia. Producida ese año la sublevación de Guayaquil, con la ayuda de Sucre que derrotó a los realistas en Pichincha en 1822, el Ecuador se liberó de España incorporándose como provincia a la Gran Colombia hasta 1830 en que se separó proclamándose república independiente. Luego de varios presidentes, llegó al poder Gabriel García Moreno en 1861 quien hasta su asesinato en 1875 imprimió un gran progreso material al país pero bajo el signo de una férrea dictadura. Desaparecido García Moreno, la vida política entró en un período muy agitado, sucediéndose diversos gobernantes, rebeliones populares y sublevaciones raciales hasta la primera guerra mundial que afianzó el poder de la banca de Guayaquil sobre el gobierno. Esta situación hizo crisis en 1925 con una revolución militar. A partir de 1930 domina la política ecuatoriana, José María Velasco Ibarra, elegido cinco veces presidente, aunque sólo una vez pudo terminar su mandato. En 1972 un nuevo golpe militar autodefinido "nacionalista revolucionario" asumió el poder ocupando entonces la presidencia el general Rodríguez Lara, para luego suplantarlo el general Alfredo Poveda en 1976.



Vista de la moderna Catedral de Ambato, capital de la provincia de Tungurahua.



Espejo de la laguna de Quicocha de cristalinas aguas, al pie del monte nevado Cotacachi de 4.939 metros.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y ADMINISTRATIVA

República unitaria y democrática (Constitución de 1967) con tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial. En la actualidad se halla regida por una Junta Militar que ha comenzado a reimplantar la vigencia de la Constitución de 1945. Administrativamente el país está dividido en 18 provincias regidas por un gobernador nombrado por el Ejecutivo. Un Jefe Territorial designado por la Armada Nacional administra el Archipiélago de Colón. La provincia de Pichincha no tiene gobernador.

Provincias	Superficie	Población	Capital
Pichincha	16.561 km²	910.553 h	Quito
Azuay	8.639 ,,	323.573 ,,	Cuenca
Bolívar	3.231 ,,	188.612 ,,	Guaranda
Cañar	3.516 ,,	140.412 ,,	Azogues
Carchi	4.138 ,,	125.925 ,,	Tulcán
Cotopaxi	5.093 ,,	246.032 ,,	Latacunga
Chimborazo	5.783 ,,	395.004 ,,	Riobamba
El Oro	5.944 ,,	262.944 ,,	Machala
Esmeraldas	15.029 ,,	192.389 ,,	Esmeraldas
Guayas	20.269 ,,	1.525.410 ,,	Guayaquil
Imbabura	5.469 ,,	222.181 ,,	Ibarra
Loja	9.926 ,,	400.462 ,,	Loja

Galápago gigante, que le diera nombre a las islas, codiciada por su caparazón y exquisita carne, su caza, es el principal recurso económico de la isla.



Tipo de mujer indígena de la tribu de los jíbaros que habitan en el oriente de Ecuador.





Feria popular, tradicionales centros comerciales que existen en todos los pueblos y ciudades.



Panorama general que abarcan las modernas instalaciones del Palacio Legislativo en Quito. • Vista majestuosa del volcán Cotopaxi de 5.948 m, el más alto del Ecuador, cuya cumbre permanece nevada permanentemente.



Provincias	Superficie	Población	Capital
Los Ríos	7.629 ,,	386.051 ,,	Babahoyo
Manabí	18.831 ,,	876.518 ,,	Portoviejo
Napo	85.010 ,,	42.385 ,,	Tena
Pastaza		23.928 ,,	Puyo
Tungurahua		267.330 ,,	Ambato
Morona-Santiago	3.844 ,,		
Zamora-Chinchipe	43.794 ,,	44.558 ,,	Macas
Archipiélago de		20.028 ,,	Zamora
Colón (territ.)			
Aumento estimado	7.964 ,,	4.005 ,,	Pto. Baquerizo
a 1975		491.700 ,,	

* Proyección del Depto. Nacional de Estadística de Quito.

POBLACIÓN

Se estima que la población en 1975 llegará a 7.090.000 habitantes con un crecimiento demográfico del 3,24 % anual. Las mayores concentraciones se encuentran en las hoyas serranas (49,1 %; un 48,9 % vive en las tierras bajas del litoral y un 2 % en el oriente. Existen todavía algunos grupos indígenas puros (otavalos, "colorados" y jíbaros). País con predominio de mestizos, el Estado no reconoce religión oficial, pero la mayoría practica el catolicismo. Guayaquil en la costa y Quito, la capital, ubicada en la sierra son las ciudades más densamente pobladas. Idioma, español. Numerosos grupos indígenas hablan el quechua.

ECONOMÍA

País esencialmente agrícola, cultiva sólo un 10 % de su territorio pero un 80 % de la población activa se dedica a ella. En este rubro, la producción principal gira en torno al arroz, cacao, banano, caña de azúcar y café en la costa, cultivándose cereales y leguminosas en la sierra. Ha aumentado sensiblemente la explotación forestal (caucho, tagua, palmera toquilla, palo balsa, etc.), y es poco importante la ganadería predominando la raza criolla. En cambio es muy rico en petróleo y se incentiva su explotación. El nuevo gobierno ha puesto en marcha un programa de Reforma agraria, el fomento de la industria y la nacionalización de las empresas petroleras. PBN (1973) u$s 2.131,5 millones. Ingreso *per cápita* u$s 386 (1973). Comercio exterior (1974): importaciones u$s 959 millones, exportaciones u$s 1.062 millones.

Moneda: el sucre.

COMUNICACIONES

Marítimas: principales puertos, Guayaquil, Manta, Esmeraldas, Puerto Bolívar y Salinas. Ferrocarriles: 1.122 km. Carreteras: 18.500 km. Aviación: posee seis aeropuertos principales y campos de aterrizaje.

EDUCACIÓN

Es laica, obligatoria y gratuita pero la tasa de deserción es todavía muy alta.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Época colonial

La arquitectura ecuatoriana del período colonial, especialmente en Quito, presenta influencias españolas, mudéjares, flamencas e italianas, y fueron sus artesanos y arquitectos que aportaron sus tendencias, los que dieron a la arquitectura nacional ese aire tan especial que presenta. Quito es la ciudad americana que encierra en menos espacio mayor cantidad de magníficos monumentos de arte colonial. Entre los ejemplos de arquitectura civil figuran el Palacio de la Inquisición, el Cuartel Real,

el Arco de la Reina, el Templo de la Compañía y la portada de la casa del Alcázar.

Pintura y escultura

La pintura y la escultura alcanzaron enorme prestigio durante el período colonial con la Escuela Quiteña, en sus múltiples manifestaciones pictóricas y escultóricas. Uno de los primeros quiteños en sobresalir en la pintura fue el padre Pedro Bedón (1556-1621), discípulo del italiano Mateo de Alessio en Lima, quien a su vez había sido alumno de Miguel Ángel. La figura más poderosa que produjo el arte quiteño en el siglo XVII en el campo de la pintura fue Miguel de Santiago (1626-1707) al cual siguieron prominentes figuras que completaron la gran epopeya de la pintura colonial quiteña.

También la escultura colonial quiteña presenta figuras magníficas que se iniciaron con la obra del padre Carlos, quien floreció entre los años 1620-80. Manuel Chili, llamado "Caspicara" (1750-1790), tallista indio que alcanzó gran maestría en sus obras de imaginería; Bernardo Legarda, notable escultor quiteño del siglo XVIII, famoso por sus tallas religiosas, perteneció a la escuela de Caspicara; Gaspar Zangurima, llamado "El Lluqui" voz indígena que significa "el zurdo" (1787-1835), se destacó como escultor, arquitecto, pintor, platero y relojero. El libertador Simón Bolívar lo protegió y en 1822 lo ayudó a fundar una escuela de Bellas Artes en Cuenca, ciudad de donde era oriundo. Hubo numerosos y destacados artistas que se distinguieron hasta el siglo XIX en que la escultura ecuatoriana decayó notablemente.

Literatura

La primera figura que se destacó en literatura, en la época colonial fue Gaspar de Villarroel (1587-1665), nacido en Quito y que tuvo notable actuación en España.

El siglo XVII acusa la influencia barroca literaria. Durante la Independencia se destacaron figuras como José Joaquín Olmedo (1780-1847) y fray Vicente Solano (1791-1865). La poesía neoclásica está representada por Luis Cordero (1813-1912) y la romántica por Dolores Ventimilla de Galindo, y muchos otros.

Posee 19 institutos de enseñanza superior (11 universidades), bibliotecas y museos, entre los que se destacan el de Arte Colonial, de Historia de Quito, de Arqueología y Antropología, el Museo Organográfico y de Arte Moderno. Merece citarse por su labor cultural la Casa de la Cultura Ecuatoriana.

Artesanías

Las artesanías ecuatorianas tienen una muy marcada influencia indígena. Incluyen una vasta gama que va desde la cerámica a la talla en madera, pero la que ha dado más renombre a los artesanos del país es la del tejido y diseño del sombrero de Panamá. A pesar de su nombre, ellos son realizados en Jipijapa, pequeño poblado del interior ecuatoriano, mediante el tejido de la paja de Toquilla.

Folklore

La característica distintiva de las principales manifestaciones folklóricas es el entrecruzamiento de los aportes indígenas y el de los colonizadores. A menudo una misma danza —como el yaraví o el sanjuanito—, admite dos modos para su práctica de acuerdo a una u otra modalidad. La expresión de un folklore milenario se realiza a través del yumbo y el danzante, ambas pertenecientes a la tradición preincásica de ceremonias de adoración al Sol. El albazo, el pasacalle, el cachullapi, la chiembeña y la chilena son también formas folklóricas tradicionales.



Monumento majestuoso que simboliza la entrevista de los Libertadores San Martín y Bolívar, en Guayaquil.



Exótica conformación geológica y una fauna antidiluviana, mezcladas con animales antárticos, llevados por la corriente de Humboldt, dan a las islas Galápagos una fisonomía única en el mundo. • Feria de Otavalo, en la que la población indígena exhibe el fruto de su trabajo.





EL SALVADOR

República de El Salvador



EL PAÍS

Límites: al N y E con Honduras; al O con Guatemala y al S con el Pacífico. Superficie, 21.393 km². Su territorio incluye nueve islas en el Golfo de Fonseca. Es una de las zonas más inestables de la superficie terrestre y en su superficie se yerguen numerosos picos volcánicos; abarca una región costanera, la cordillera Volcánica, la Altiplanicie y el valle de Lempa. De sus ríos, la mayoría cortos y correntosos, el único navegable por embarcaciones pequeñas es el Lempa que desemboca en el Pacífico. Abundan los lagos, lagunas y fuentes termales.

CLIMA

Caluroso y húmedo en las costas y tierras bajas; templado en la zona media y frío en las altas. Estación de lluvias: invierno (mayo a octubre); seca: verano (noviembre a abril).

RESEÑA HISTÓRICA

El Cuscatlán "tierra rica", antiguo nombre con que se designaba a El Salvador, fue habitada en la época precolombina, por los mayas en el oeste, la pipiles en el centro y los lencas en el este; bajo la influencia de los primeros desarrollaron una avanzada cultura, contaba con varias ciudades importantes, habiendo logrado en especial una escritura jeroglífica, aún no descifrada.

Luego de la ocupación de Guatemala, Pedro de Alvarado avanzó bordeando el Pacífico y penetró en El Salvador ocupándolo y conquistando su territorio para la corona española. Al proclamar Guatemala su independencia en 1821, El Salvador suscribió el Acta. En 1822 formó parte de la Federación de las Provincias Unidas del Centro de América hasta 1841 en que se separó. Liberales y conservadores se disputaron el poder en los siguientes sesenta años, alternados con varios conflictos con los países vecinos. Después de la crisis de 1930 se sucedieron varios gobiernos de facto. *En 1962 se promulgó una nueva Constitución. Para el período 1972-77 resultó electo el coronel Arturo A. Molina.*

San Salvador, capital de la República de El Salvador, ha cambiado su emplazamiento unos 30 kilómetros del original. Ello ha sido debido a la destrucción reiterada infligida por varios terremotos. Los edificios de la ciudad, incluido el Palacio Nacional, son bajos para disminuir la acción de los sismos.



POBLACIÓN

Compuesta por 10 % de blancos, 84 % de mestizos o ladinos y 5,6 % de indios, se la estima en 4.108.000 h. (1975), exhibiendo una de las mayores densidades de América. Población urbana: 39,3 %. Capital: San Salvador (550.000 h.); otras ciudades: San Miguel, Nueva San Salvador, Ahuachapán, Usulután, Santa Ana. Idioma: español. Existe libertad de cultos con mayoría de católicos.

ECONOMÍA

PBN: u$s 1.540 (1974), con una tasa de crecimiento anual del 5,5 %. Ingreso per cápita: u$s 375 (1974).

La economía es básicamente agrícola. Principal cultivo: el café (80 % de las exportaciones), caña de azúcar, algodón, henequén, tabaco, etc. En el litoral se practica la ganadería. Se explotan las maderas finas de los bosques, el oro y la plata. Se manufactura algodón, henequén, caña de azúcar, tabaco y se destilan alcoholes y licores.

Comercio exterior (1973): importaciones, u$s 557 millones; exportaciones, u$s 398 millones. Principales exportaciones: café, algodón en rama, camarones, azúcar.

Moneda: el colón.

COMUNICACIONES

Carreteras: 8.702,2 km (1.500 km pavimentados). Ferrocarriles: servicio cubierto por la International Railways of Central America (479 km) y por el Ferrocarril de El Salvador (258 km). Aviación: dos líneas aéreas nacionales para correo y carga. Existen tres puertos marítimos principales: Acajutla, La Libertad y La Unión.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Rige la Constitución de 1962. El poder ejecutivo lo desempeña un presidente (5 años) asesorado por un Consejo de 11 ministros. La Asamblea Nacional ejerce el poder legislativo, y el judicial la Corte Suprema de Justicia.



El puerto de Acajutla, el principal de El Salvador, sobre la costa del Pacífico. Desde allí se exporta la producción del país entre la que se cuenta azúcar, café, bálsamo del Perú, etc. Trabajos de modernización han aumentado notoriamente la capacidad del puerto.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Departamento	Superficie	Población *	Capital
Ahuachapán	1.222 km²	178.000 h	Ahuachapán
Cabañas	1.094 „	129.200 „	Sensuntepeque
Cuscatlán	732 „	155.600 „	Coputepeque
Chalatenango	2.117 „	172.400 „	Chalatenango
La Libertad	1.662 „	283.700 „	Nueva San Salvador
La Paz	1.202 „	181.600 „	Zacatecoluca
La Unión	1.995 „	224.100 „	La Unión
Morazán	1.724 „	155.500 „	San Fco. Gotera
San Miguel	2.167 „	316.200 „	San Miguel
San Salvador	872 „	730.900 „	San Salvador
San Vicente	1.207 „	156.700 „	San Vicente
Santa Ana	1.988 „	336.300 „	Santa Ana
Sonsonate	1.189 „	228.300 „	Sonsonate
Usulután	1.975 „	292.500 „	Usulután
Aguas Interiores	247 „		
Aumento estimado a 1975		567.000 „	

* Censo de 1971.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Arquitectura

Durante la colonia formó parte de la Capitanía General de Guatemala y los españoles construyeron numerosos edificios civiles y templos entre ellos los templos de Jesucristo (1785), y el del Señor José (1783). La catedral barroca de Metapán es otra bella obra de arquitectura, como así también la catedral y el templo de El Pilar en Sonsonate con las cúpulas cubiertas de azulejos.

Pintura y escultura

El primer pintor importante salvadoreño fue Francisco Cisneros (1823-1878). Realizó estudios en París, Roma y Florencia, y fue retratista y pintor de temas históricos.

Entre los escultores figuran Joaquín Aguilar Guzmán, Valentín Estrada (1902) y Napoleón Nóchez Avendaño, finos tallistas en madera de motivos típicos salvadoreños.

Música

Las danzas típicas salvadoreñas son el pasillo, la marcha y la danza. La primera escuela de música fue creada hacia 1845 por el guatemalteco José Escolástico Andrino (1817-1862).

Literatura

Una de las primeras figuras literarias que se destacan en este país es el poeta Miguel Alvarez de Castro (1795-1856).

La corriente costumbrista se inicia con Ignacio Gómez (1813-1879), e inclinándose hacia lo vernáculo Juan José Cañas (1826-1900).

La literatura salvadoreña propiamente dicha se inicia en la generación romática de 1880.

Un precedente, el del poeta Batres Montúfar, nacido en El Salvador e incorporado más tarde a la literatura guatemalteca.

La prosa está representada en la novela y la crítica por Francisco Castañeda (1776-1832). La filología y la historia por Santiago Ignacio Barbarena (1851-1916). Román Mayorga Rivas (1862-1926) nicaragüense de nacimiento, está ligado a la vida cultural de El Salvador. El modernismo dejó escasa huella en la lírica salvadoreña y sólo en la sensibilidad fue perceptible el cambio de la época.

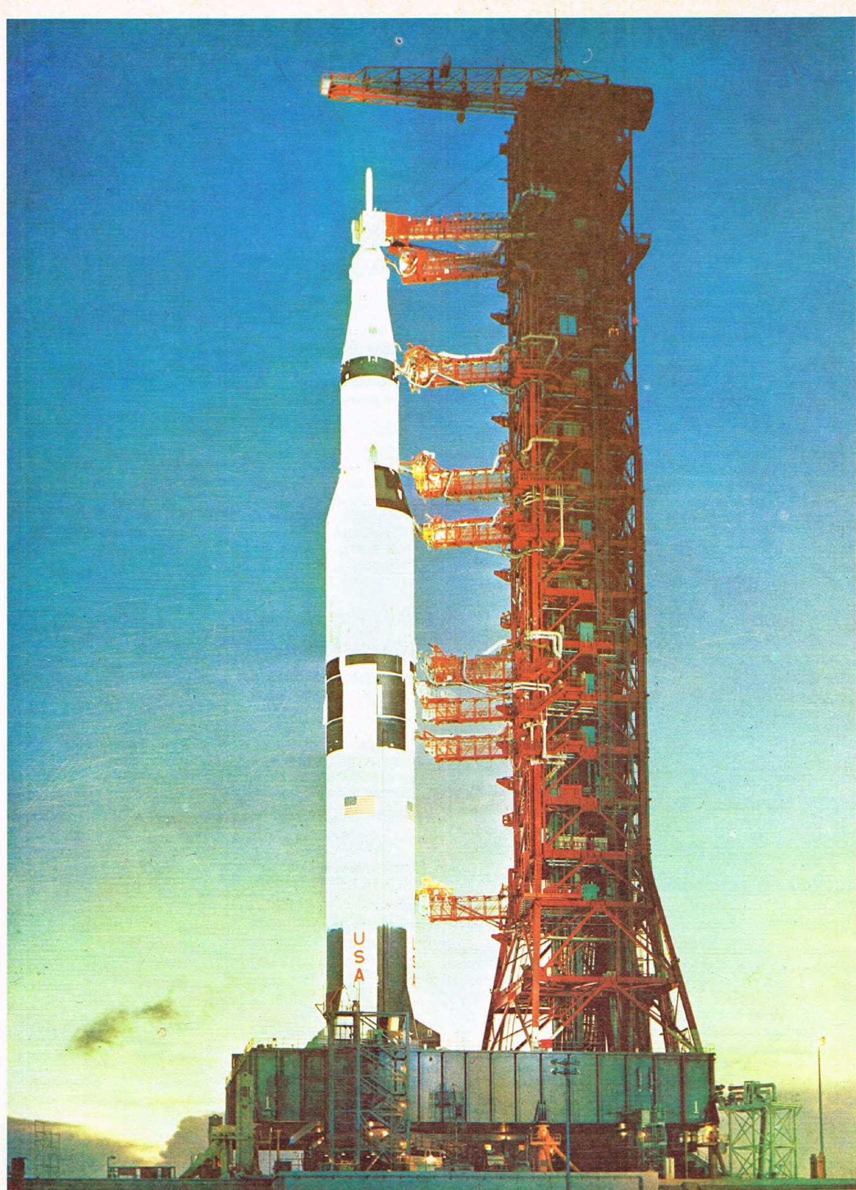
Es notable en las generaciones posteriores el influjo que ejercieron García Lorca y Pablo Neruda, como en P. Geoffroy Rivas, Claudia Lars y H. Lindo.

Artesanías

La diversificación de las artesanías populares salvadoreñas reconoce un amplio espectro en el que es posible encontrar desde las canastas y cestería en general de Apaneca (la hoja de coco es la materia prima empleada), hasta las calabazas decoradas que han contribuido a la fama de Izalco, pasando por ls pequeñas muñecas de barro que se producen en Llobasco. Las hamacas tejidas con hilo sisal, distintos artículos de mimbre y una alfarería que conoció esplendor en el pasado completan el panorama de la más importànte artesanía del país.

Centro de la ciudad de San Salvador, donde se levanta el Monumento a los Próceres. Al fondo, edificios de moderna arquitectura que dan características de progreso a la antigua capital.



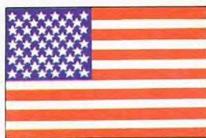


Despegue de un cohete de la serie Apolo, con vehículo espacial en su parte superior.



ESTADOS UNIDOS

Estados Unidos de América



EL PAÍS

Además de la península de Alaska, el territorio abarca la parte central de América del Norte entre Canadá y México, el océano Atlántico y el Pacífico. Su superficie, incluidas Alaska y Hawai es de 9.363.353 km²

Por su posición geográfica participa de la evolución geológica que determinó el actual relieve de América del Norte distinguiéndose las siguientes regiones naturales:

1) Planicie Atlántica: constituida por tierras bajas sobre el litoral con lluvias abundantes y suelo fértil;
2) Montes Apalaches: limitan la anterior por el O y se extienden desde el Golfo de México hasta Labrador. En el norte su altura máxima está dada por el monte Washington (1.914 m) y en la parte meridional por los montes Mitchel (2.045 m);
3) Llanuras centrales: situada entre los Apalaches y hasta el meridiano 100 es la gran zona agricola bañada por la red fluvial del Misisipi y sus afluentes; algunos macizos montañosos interrumpen el paisaje (montes Ozark, Boston);
4) Llanos del Golfo: al sur de las mesetas de Ozark y sobre el litoral del Golfo de México desde Texas hasta la Florida; es una región agrícola subtropical;
5) Grandes Llanos: entre las Rocallosas y las llanuras centrales; su terreno va elevándose desde los 300 m a los 1800 m en las estribaciones cordilleranas;
6) Montañas Rocosas: nacen en México y atraviesan el país de S a N para seguir en Canadá y Alaska y morir en las Aleutas. En ella se encuentran los picos más elevados del país (Elbert, 4.398 m; Massive, 4.394 m);
7) Mesetas y cuencas: situadas al occidente de la región anterior; formadas por las mesetas de Colorado (Gran Cañón), de Columbie y el Snake y la Gran Cuenca, región de desagüe interno ubicada entre las dos primeras;
8) Montañas del Pacífico: formadas por la Sierra Nevada que se prolonga hacia el norte con el nombre de Sierra de las Cascadas (montes Whitney, 4.420 m) y por la Sierra Costera. Entre ambas aparecen una serie de valles atravesados por ríos (San Joaquín y Sacramento);
9) Península de Alaska: ocupa el extremo NO de Norteamérica. En su territorio se levanta el monte McKinley (6.187 m), el más alto de América del Norte y una serie de montañas de gran elevación que se prolongan en la cadena de las islas Aleutas;
10) Islas Hawai: son ocho islas principales de origen volcánico situadas en el Pacífico a 3.360 km de San Francisco. El Mauna Kea (4.200 m) es el punto más alto y se encuentra en la isla de Hawai.

El sistema hidrográfico puede agruparse en varias vertientes. A la atlántica pertenecen ríos cortos pero muy caudalosos y cuyos desniveles se aprovechan para la producción de energía hidroeléctrica. Son los más destacados el Santa Cruz (límite con Canadá), el Connecticut, el Hudson (puertos de N. York y Jersey City) y el Potomac (Washington). Al O de la península de Florida se ubica la pendiente del golfo de México a la que pertenece el río más importante de los EE.UU., el Misisipi, vía navegable enlazada con los grandes lagos. Son sus afluentes principales el Misurí que nace en el Parque Nacional de Yellowstone y el Ohio. También desembocan en el Misisipí, el Arkansas y el Red por la derecha y el Wisconsin y el Illinois por la izquierda. En el golfo, pero ya en la frontera con México, se vierte el Río Grande del Norte. Los ríos más importantes de la vertiente pacífica son el Columbia y el Colorado; tanto en el primero que nace en el Canadá como en el segundo que ha labrado el famoso cañón de su nombre se han consconstruido enormes represas. Los ríos San Joaquín y Sacramento desembocan juntos en la bahía de San Francisco. En la Gran Cuenca se encuentra el Gran Lago Salado de unos 5.000 km² y con una salinidad del 30 por mil. Aparte de los Grandes Lagos que permiten la navegación de ultramar hasta el corazón del continente existe una infinidad de lagos en todo el territorio.

CLIMA

Su gran extensión territorial y la disposición de sus cordones montañosos determinan una gran variedad climática. Las masas de aire frío penetran por el N merced a la ausencia de alturas importantes; la zona costera atlántica sufre la influencia, hasta el cabo Hatteras de la corriente fría del Labrador; más hacia el sur la corriente del Golfo eleva la temperatura. El litoral Pacífico tiene un clima de tipo marítimo y en las mesetas inte-

La actividad musical, con más de 500 orquestas sinfónicas y 35.000 orquestas y bandas, es difundida en todo el territorio estadounidense.



riores predomina el tipo continental. Las precipitaciones disminuyen de E a O. Hasta el meridiano 100° el promedio hacia el E es de 500 mm anuales, no alcanzando esta cifra la región del O; registrándose las mayores precipitaciones en el S del sistema apalachiano.

RESEÑA HISTÓRICA

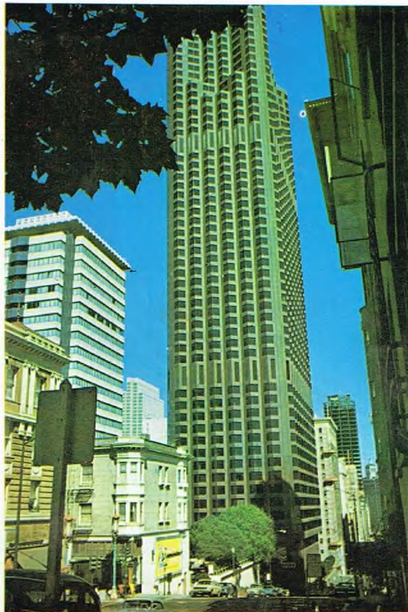
Los aborígenes

Poblado por diversas naciones de pieles rojas no se desarrolló en su territorio ninguna cultura del nivel de las grandes civilizaciones de México y Perú. Las tribus principales eran los iroqueses, delawares y powhatan en el E; los algonquinos en los Grandes Lagos; los cheyenne y comanches en los llanos; los cheroquíes y seminolas en el S y los navajos, apaches, mojaves, yumas, etc. en el SO.

La colonización europea

Desde la llegada de los normandos en el Labrador, en el siglo X, fueron muchos los expedicionarios al servicio de distintos países que exploraron el territorio, y si bien la primera colonia inglesa fue Virginia la verdadera colonización comenzó en el siglo XVII por parte de los británicos. Los españoles ya habían extendido su dominación desde México a California en el siglo XVI, en tanto los franceses ocupaban en el XVII la Luisiana.

Cualquier ciudad norteamericana de cierta envergadura posee un estilo arquitectónico de rasgos inconfundibles en los que predominan las enormes torres de cemento y cristal. La ciudad de Virginia puede ser un buen ejemplo de esa modalidad.





El edificio que sirve de sede al Museo de Arte Moderno R. Guggenheim en Nueva York es en sí mismo una acabada muestra de arte moderno arquitectónico. Es, además, uno de los museos más importantes del mundo por la riqueza de sus colecciones y por la gravitación de su tarea específica.

Las colonias inglesas se desarrollaron con mucha rapidez y a mediados del siglo XVIII tenían una población de 1.200.000 h. En esa época estalló un conflicto con los franceses que por el Tratado de París (1763) debieron ceder a Inglaterra el Canadá, el valle del Ohio y la Luisiana al tiempo que España le traspasaba la Florida.

La Independencia

A poco de concluido el Tratado de París, estalló un conflicto entre las colonias e Inglaterra que adquiere violencia en 1773 cuando los patriotas arrojan un cargamento de té al mar en Boston. La guerra se inició en 1775 dirigiendo las fuerzas rebeldes J. Washington, y duró hasta 1781, firmándose la paz en 1783 en Versalles y siendo reconocida la independencia de los EE.UU.

Organización y expansión

Aprobada la Constitución en 1789, J. Washington fue elegido primer presidente y el país fue paulatinamente ampliando su territorio, ya sea por la incorporación de nuevos estados o por la compra de zonas enteras a otros países. Hacia 1820 los estados eran ya 23 y se había iniciado la expansión de la frontera hacia el oeste, proceso que se acentuó a mediados de siglo con el descubrimiento de oro en California. En 1848 Arizona, California y Nuevo México pasaron a poder de los EE.UU. luego de haber vencido a México.

Guerra de Secesión

El desarrollo desigual producido en el norte y el sur de los EE.UU. agudizó el problema de la esclavitud. Los estados esclavistas del sur, con una economía de plantación, fueron quedando retrasados ante la acelerada industrialización del norte que necesitaba mano de obra y crear nuevos mercados para sus productos difundiendo el sistema salarial que permitiera a un mayor número convertirse en potenciales compradores. Esta situación unido a un rechazo creciente por la esclavitud desembocó en un conflicto armado entre los estados del sur y del norte (1861-65) que terminó con la derrota de los primeros. Mediante tres enmiendas a la Constitución (1865, 1868, 1870) se sancionó la abolición completa de la esclavitud y se impuso la igualdad política entre negros y blancos, reingresando los estados rebeldes en la Unión.

Crecimiento interno y expansión externa

Luego de este conflicto interno, se acentuó el desarrollo económico del país que a fines de siglo ya sobrepasaba los índices de crecimiento de los principales países industrializados europeos; también comienza en esa época la expansión hacia el exterior, sobre todo en la región Centroamericana. Intervino en la primera guerra mundial junto a los aliados, pero concluida ésta, triunfa una política aislacionista con relación a Europa a la par que se acentúa el movimiento imperialista en América latina.

Después de la crisis

La crisis de 1929-30 planteó graves problemas económicos y sociales que fueron paulatinamente superados con la conducción presidencial de Roosevelt que impuso una nueva política, tanto interna como externa. Al estallar la segunda guerra mundial, los EE.UU. intervienen siendo factores decisivos del triunfo. Antes de finalizar ésta se hizo estallar por primera vez una bomba atómica inaugurando una nueva era en el mundo.



Capitolio de Washington, donde se celebran las sesiones del Poder Legislativo; fue iniciado en 1791 y finalizado en 1812. La cúpula posee notables decoraciones del pintor italiano Constantino Brumidi.

POBLACIÓN

Formación de la población norteamericana

Los Estados Unidos integran un conglomerado internacional dentro de límites nacionales por la diversidad de comunidades que la componen. En los primeros tiempos de la colonización, los pobladores eran franceses, en la Luisiana, españoles en Florida y California, holandeses en la región de Nueva York e ingleses y escoceses en las demás regiones. En la actualidad la ciudadanía norteamericana comprende vastos sectores de gente originaria de Alemania, Irlanda, Italia, y pueblos eslavos, escandinavos y latinoamericanos. Las ciudades, cuyo tamaño crecen en forma constante, fueron los primeros puntos naturales de reunión de las grandes olas migratorias llegadas al país, y las urbes más populosas aún ostentan este sello internacional. Pero las grandes corrientes colonizadoras que habitan las ciudades costeras y el corazón del territorio nacional, han transmitido a las pequeñas ciudades características individuales únicas. Los alemanes han impuesto sus costumbres y sus plantas de elaboración de cerveza en el Medio Oeste; en Michigan prospera una nueva Holanda, donde se cultivan tulipanes holandeses; una nutrida colectividad dinamarquesa vive en las regiones de clima seco de los estados de Washington y Oregon; los italianos están dispersos por todo el país, pero grandes comunidades mantienen sus costumbres y estilo de vida en barrios de Nueva York, Filadelfia y Chicago. Todo esto y mucho más se ha fundido actualmente en el "melting pot" de una norteamericanidad general.



Gigantesca talla realizada en la roca del Monte Rushmore, Dakota del Sur, de las cabezas de Washington, Jefferson, Lincoln y Roosevelt.

El porcentaje mayor de población moderna de los Estados Unidos es todavía de origen británico, pero la inmigración de alemanes y austriacos a partir de 1820 ha sido superior a diez millones de personas, en tanto que más de cinco millones procedieron de Italia y otros tantos de Irlanda. Los inmigrantes españoles son muy pocos, pero numerosos son los procedentes de América latina, especialmente en los últimos veinte años. En mayoría abrumadora, los norteamericanos de hoy, son de origen europeo. Los negros están en proporción de uno a 10,5. La mayoría del pueblo norteamericano vive en pequeños pueblos y ciudades ubicadas en los alrededo-



Otra perspectiva de la ciudad de San Francisco en la que es posible observar la forma sinuosa del terreno. El plano de la ciudad debió irse adaptando a medida que el crecimiento de la ciudad lo obligó, a una caprichosa topografía; en la foto los antiguos tranvías, que se mantienen como símbolo del pasado.



Reno (Nevada), "capital del divorcio", alberga a muchas industrias, las más importantes de ellas relacionadas con la electrónica y la cohetería.



Virginia City, una de las ciudades legendarias del viejo Far-West, famosa en su época a causa de sus minas de oro y plata, es en la actualidd un importante centro turístico del Estado de Nevada.



res de los grandes núcleos urbanos. Estos encantadores pueblitos con una calle mayor en donde se alinean la municipalidad, las iglesias, el banco y el supermercado constituyen la característica más notable de la vida en los Estados Unidos. Solamente viven en las grandes ciudades los negros, los latinoamericanos y otras comunidades de pocos recursos, pero la mayoría del pueblo norteamericano vive en los alrededores en pequeñas comunidades y solamente van a las grandes urbes a cumplir sus horarios de trabajo.

Calculada en 213.925.000 (1975) tiene un crecimiento demográfico del 0,86 %. La población de individuos de raza negra es de 10,5 %. Capital: Washington (746.200 h). Otras ciudades importantes: Nueva York, San Francisco, Los Ángeles, Boston, Chicago, etc. Idioma: inglés pero la gran cantidad de colectividades de distinto origen hace que se hablen muchos otros, siendo el español uno de los principales. Hay libertad de cultos con mayoría de protestantes.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Se rige por la Constitución aprobada en Filadelfia en 1787, con 26 enmiendas posteriores, que consagró fundamentalmente principios de la filosofía del Estado (por ej.: la división del Poder Público en tres órganos: legislativo, ejecutivo y judicial) y además con una importancia singular, pues sirvió como ejemplo para casi todas las constituciones americanas y muchas del resto del mundo. Es una república federal constituida por la unión de 50 estados y un distrito federal. Integrada por tres poderes: legislativo, ejecutivo y judicial. Componen el primero el Senado (duración de los miembros, 6 años) y una Cámara de Representantes (2 años). El poder ejecutivo está a cargo del presidente (4 años con posibilidad de ser renovado una sola vez), y un vicepresidente. El cargo que le sigue en jerarquía es el de secretario de Estado. El poder judicial está integrado por la Corte Suprema, las cortes de apelaciones y otros tribunales. Cada estado tiene además su propio sistema judicial.

ECONOMÍA

Es mixta con un enorme desarrollo en todas sus actividades. En 1974 el PBN ascendió a u$s 1.405.000 millones, con un ingreso per cápita de u$s 6.570 (1974).

Los Estados Unidos son un país inmensamente rico y, sin duda alguna, el más poderoso económicamente del mundo. Poseen innumerables riquezas, y todas en cantidades exorbitantes: basta decir que en un territorio equivalente al 6 % de la superficie terrestre, se acumulan más reservas naturales que en el resto del mundo. Sus recursos mineros son enormes. Sus yacimientos de carbón de las Montañas Rocosas y los Apalaches, producen más de 600 millones de toneladas anuales, equivalentes a la tercera parte de los producido en el resto de la Tierra. Los yacimientos de petróleo de Texas, Luisiana y California proporcionan el quinto de la producción mundial: 410 millones de toneladas. Esta cifra se vio aumentada con el petróleo de Alaska que se transporta mediante un gigantesco oleoducto en construcción que atraviesa Canadá y llega a Estados Unidos.

El aprovechamiento de los saltos de agua desarrolla una energía superior a 50 millones de caballos. Las minas de Alabama y Lago Superior producen anualmente 100 millones de toneladas de hierro y 150 millones de toneladas de acero. Los ricos yacimientos de cobre de Arizona, Nevada, Montana y Nuevo México producen más de un millón de toneladas anuales. Otros minerales úti-

La ciudad de San Francisco, en California, sobre la bahía del mismo nombre, es uno de los más importantes puertos estadounidenses, además de ser un gran centro comercial y sede de industrias navales que con las ciudades satélites de Oakland y Berkeley forman un aglomerado de más de 1 millón de habitantes.

les que posee en abundancia el país son: cinc, bauxita, molibdeno, magnesio y azufre. En los últimos años adquirieron gran interés los minerales radiactivos localizados principalmente en la cuenca del Colorado. Resumiendo: los Estados Unidos ocupan el primer lugar del mundo en la producción de hulla, petróleo, hierro, acero, cobre, plomo, cinc, azufre, molibdeno, vanadio, sales potásicos y fosfatos. Ocupan el segundo lugar en volframio y plata y el tercero en oro y bauxita y el cuarto en la extracción de cinabrio (mercurio). La pesca es otro de los grandes recursos económicos de este gran país: más de 100.000 embarcaciones se dedican a esta industria (casi 3.000.000 tn anuales). Los bancos de Terranova son muy abundantes en merluzas y arenques, y las aguas del Pacífico son pródigas en sardinas y atunes. En los puertos de Boston, Baltimore, San Diego, Monterrey, San Francisco y Seattle, existen importantes industrias de conserva de pescado. La ganadería tiene una importancia capital: el número de vacunos alcanza a 130 millones; le siguen en orden de importancia los cerdos (60 millones) y ovejas (20 millones) y caballòs y mulas (6 millones). Sin embargo, la agricultura es la base de la potencialidad norteamericana, a ella está destinada el 25 % de la superficie total del país; la mitad de las tierras cultivadas producen enormes cantidades de cereales, entre los que predominan el maíz, el trigo, la cebada y la avena. En lo referente al maíz encabeza la producción mundial con más de 100 millones de toneladas métricas; en trigo, 49 millones de toneladas; cebada y avena ocupan el segundo lugar después de Rusia. Recolectan también enormes cantidades de algodón, tabaco, caña de azúcar, remolacha, arroz, soja, patatas, etc., así como frutas (naranjas, manzanas, peras, uvas, melones y sandías), legumbres y hortalizas. Tan enormes índices de producción se deben al cultivo mecanizado y racional del suelo: 8 millones de hombres y 10 millones de máquinas se hallan dedicados a los trabajos agrícolas, principalmente en el valle del Misisipí, el Medio Oeste y zonas litorales del Atlántico y el Pacífico. Grandes cantidades de uva en California producen un muy buen vino, elaborado por colonias italianas. California y la Florida abastecen la creciente demanda de frutas. Los bosques cubren el 33 % de la superficie total del país y proporcionan la cuarta parte de la madera que se consume en el mundo; las regiones del Pacífico y del Golfo de México cuentan con importantes aserraderos y numerosas industrias dedicadas a la producción de papel.

Gracias a los inmensos recursos económicos que enumeramos sintéticamente, así como al carácter emprendedor, enérgico y audaz de sus habitantes, los Estados Unidos constituyen la primera potencia industrial y comercial de nuestros días. Produce anualmente más de 10 millones de automóviles, 10 millones de televisores y unos 15.000.000 de radiorreceptores.

Se destacan por su importancia, además, las industrias metalúrgicas, textiles, alimenticias y químicas, radicadas principalmente en los estados de Nueva York, Pensilvania, Illinois, Ohio, Nueva Jersey, Michigan, California y Massachussetts. A los largo y lo ancho del país se levantan más de 300 altos hornos y más de 300.000 fábricas en las que trabajan 25 millones de obreros.

El país, pese a su extraordinario potencial energético derivado de sus cuencas carboníferas y petrolíferas, aprovecha en gran escala la energía hidroeléctrica complementada con obras de irrigación y regulación de los ríos.

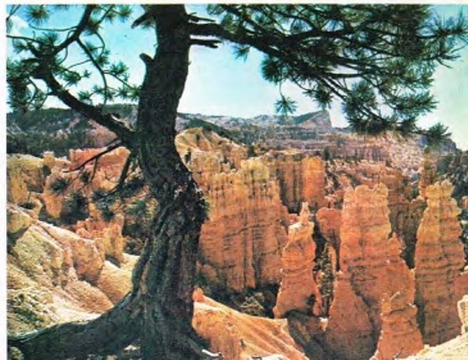
Como consecuencia de su capacidad industrial el comercio tiene un extraordinario desarrollo figurando entre sus principales exportaciones (u$s 98.506 millo-



El Estado de California, de los más extensos de los EE.UU., sobre la costa del Pacífico, es surcado por dos importantes cordilleras: la Sierra Nevada y la Costera. Esa formación montañosa determina paisajes de agreste belleza como el que puede observarse en la foto.



Las cataratas del Niágara, las cascadas más importantes del país, han sido aprovechadas doblemente en su carácter de centro de segura atracción turística y de accidente geográfico apto para la producción de energía eléctrica.



En el Estado Utah las aguas en su trabajo de erosión sobre una cuenca arenisca han ido excavando el Cañón Bryce, de una extensión de 145 kilómetros que figura entre los más importantes con que cuentan los EE.UU.



Vista panorámica de Nueva York, la ciudad de los rascacielos, símbolo de la pujanza de los EE.UU., alberga a cientos de miles de irlandeses, italianos, portorriqueños, alemanes, polacos, judíos, austríacos, argentinos, etc., cuyas capacidades de convivencia y progreso, han conformado la nación más adelantada del planeta.

nes, 1974): maquinaria y vehículos, cereales y otros productos agrícolas alimenticios, productos químicos y afines, metales y productos. Principales importaciones (uSs 107.996 millones, 1974): petróleo y productos, café, papel de periódicos, azúcar de caña.

La unidad monetaria es el dólar.

Turismo: 13.955.165 visitantes (1973), ingresaron uSs 3.276 millones.

COMUNICACIONES

El territorio se halla surcado por extensas vías de comunicación terrestres, fluviales y aéreas. En 1974 poseía una flota de 14.429.076 tn. El sistema fluvial es de 152.000 km perteneciendo de éstos, 48.000 km a canales. 413.600 km de vías pertenecientes a 341 empresas particulares y 6.093.957 km. de carreteras casi todas pavimentadas y con 68.400 km de autopistas completan el sistema de transporte terrestre. El servicio aéreo interno e internacional está cubierto por 90 compañías, 9.648 aeropuertos y 106.740 aviones. Los índices de vehículos, teléfonos, radios y televisores lo sitúan también a la vanguardia en el mundo: 125.000.000, 138.000.000, 383.000.000 y 112.000.000, respectivamente.

EDUCACIÓN

Está a cargo de los estados, con leyes de enseñanza obligatoria y gratuita. No existe un sistema básico debido a las distintas leyes que rigen en cada estado, pero en general se caracteriza por el laicismo establecido desde 1850 por leyes estatales que prohíben la enseñanza religiosa en escuelas a cargo del Estado. En todos los órdenes, sus niveles de enseñanza están entre los más adelantados de la época.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Los estados son independientes dentro de sus límites territoriales y tienen su propia organización político-administrativa. El Distrito federal o Distritó de Columbia es el asiento del Gobierno federal; su territorio de 179 km² fue cedido por el estado de Maryland y su administración está a cargo de una comisión de tres miembros, dos designados por el presidente con acuerdo del senado y uno que representa a los cuerpos de ingenieros del ejército.

Estados	Superficie	Población *	Capital
Connecticut	12.973 km²	3.032.000 h	Hartford
Maine	86.027 ,,	994.000 ,,	Augusta
Massachusetts	21.386 ,,	5.689.000 ,,	Boston
Rhode Island	3.144 ,,	950.000 ,,	Providence
Vermont	24.887 ,,	445.000 ,,	Montpelier
Nueva Inglaterra			
Nueva Jersey	20.295 ,,	7.168.000 ,,	Trenton
Nueva York	128.402 ,,	18.191.000 ,,	Albany
Pennsylvania	117.412 ,,	11.794.000 ,,	Harrisburg
Medio Atlántico			
Distrito Columbia	179 ,,	757.000 ,,	Washington
Carolina del Norte	136.524 ,,	5.082.000 ,,	Raleigh
Carolina del Sur	80.432 ,,	2.591.000 ,,	Columbia
Delaware	5.328 ,,	548.000 ,,	Dover
Florida	151.670 ,,	6.789.000 ,,	Tallahassee
Georgia	152.589 ,,	4.590.000 ,,	Atlanta
Maryland	27.394 ,,	3.922.000 ,,	Annapolis
Virginia	105.711 ,,	4.648.000 ,,	Richmond
Virginia Occidental	62.629 ,,	1.744.000 ,,	Charleston
Sur Atlántico			
Illinois	146.076 ,,	11.114.000 ,,	Springfield
Indiana	93.994 ,,	5.194.000 ,,	Indianapolis
Michigan	150.779 ,,	8.875.000 ,,	Lansing
Ohio	106.765 ,,	10.652.000 ,,	Columbus
Wisconsin	145.439 ,,	4.418.000 ,,	Madison
Nordeste Central			
Dakota del Norte	183.022 ,,	618.999 ,,	Bismarck
Dakota del Sur	199.552 ,,	666.000 ,,	Pierre
Iowa	145.791 ,,	2.825.000 ,,	Des Moines
Kansas	213.095 ,,	2.249.000 ,,	Topeka
Minnesota	217.736 ,,	3.805.000 ,,	St. Paul
Misuri	180.456 ,,	4.677.000 ,,	Jefferson City
Nebraska	200.018 ,,	1.484.000 ,,	Lincoln
Noroeste Central			
Alabama	133.667 ,,	3.444.000 ,,	Montgomery
Kentucky	104.623 ,,	3.219.000 ,,	Frankfort
Misisipí	123.584 ,,	2.217.000 ,,	Jakcson
Tenessee	109.412 ,,	3.924.000 ,,	Nashville
Sudeste Central			
Arkansas	137.539 ,,	1.923.000 ,,	Little Rock
Luisiana	125.675 ,,	3.643.000 ,,	Baton Rouge
Oklahoma	181.090 ,,	2.559.000 ,,	Oklahoma City
Texas	692.408 ,,	11.197.000 ,,	Austin
Sudoeste Central			
Arizona	295.024 ,,	1.772.000 ,,	Phoenix
Colorado	270.000 ,,	2.207.000 ,,	Denver
Idaho	216.413 ,,	713.000 ,,	Boise
Montana	381.087 ,,	694.000 ,,	Helena
Nevada	286.299 ,,	489.000 ,,	Carson City

Estados	Superficie		Población *		Capital
Nuevo México	315.115	,,	1.016.000	,,	Santa Fe
Utah	219.932	,,	1.059.000	,,	Salt Lake City
Wyoming	253.597	,,	332.000	,,	Cheyenne
Montana					
California	411.015	,,	19.953.000	,,	Sacramento
Oregón	251.181	,,	2.091.000	,,	Salem
Washington	176.617	,,	3.409.000	,,	Olympia
Alaska	1.518.776	,,	302.000	,,	Juneau
Hawai	16.642	,,	770.000	,,	Honolulu
Aumento estimado a 1975			12.690.000	,,	

* Censo 1970.

Islas y Territorios

Puerto Rico, Zona del Canal de Panamá, Islas Vírgenes, Guam, Samoa, Canton y Enderbury, Midway, Wake, Isla Johnston. Administra en fideicomiso los islas Marianas (excepto Guam), Carolinas y Marshall. Islotes no habitados en el Pacífico ecuatorial.

Estadísticas de Nueva York

La ciudad de Nueva York posee 100.000 manzanas con un millón de edificios. Sus calles suman 10.000 kilómetros que se iluminan con 200.000 focos eléctricos. Existen en el perímetro urbano 2.500.000 árboles. Hay 550 hoteles con 150.000 habitaciones y 60.000 empleados. Los restaurantes son 20.000 y los bares 10.000. Hay 500 cines y 40 teatros. Millones de automóviles están registrados en la ciudad, 15.000 taxis y 700 ambulancias. Los subterráneos tienen una red de 403 kilómetros con 484 estaciones. 70.000 fábricas abren sus puertas todos los días y 15.000 toneladas de basura se recogen diariamente. La ciudad consume por día 1.150 toneladas de pan, 2.000 toneladas de carne y 300 de pescado. Bebe 5 millones de litros de leche, 120.000 litros de vino y 153.000 de bebidas alcohólicas, sumando un total de 16.700 toneladas diarias de alimentos. Posee 14 salas de conciertos y 172 bibliotecas públicas. 16 estaciones de televisión transmiten 500 horas de programas semanales. En Nueva York se hablan 32 idiomas, se imprimen periódicos en 29 lenguas distintas, se escuchan progra mas radiales en 12 idiomas y hay 2 canales de TV en español. Es la capital negra del mundo con 800.000 personas de color y alberga la mayor población italiana después de Roma y cuatro veces más irlandeses que en Dublín. 1.400 trenes entran y salen de la ciudad cada 24 horas, y en sus aeropuertos llegan o parten 50.000 personas diariamente. Funcionan 6 millones de teléfonos. 60 puentes conectan la isla de Manhattan con el continente y circulan por sus calles 200.000 camiones y ómnibus del total de más de 2 millones de automotores. El Central Park en el corazón de Manhattan tiene 500 hectáreas de extensión. Las cinco secciones de Nueva York: Manhattan, Brooklyn, Queens, Bronx y Staten Island, reúnen un total de 15 millones de habitantes. Nueva York posee 1.500 iglesias protestantes, 530 católicas y 1.350 sinagogas. Viven en Nueva York un millón de italianos, casi un millón de portorriqueños, otros tantos judíos, medio millón de irlandeses, medio millón de alemanes, un millón de rusos, medio millón de polacos, medio millón de austríacos, cien mil argentinos, etc.

En ella nació buena parte del progreso moderno de la humanidad: el primer barco de vapor, el primer puente colgante, la iluminación eléctrica, el fonógrafo, el teléfono, el tranvía, el subterráneo y la televisión. El primer



Vista nocturna de la ciudad de Nueva York en la que predomina la atractiva iluminación de los enormes rascacielos ubicados en su área central. Con 18.191.000 habitantes (según el censo del año 1970), Nueva York se sitúa entre las cuatro ciudades más grandes del mundo.



El enorme rascacielo de las Naciones Unidas en Nueva York paulatinamente se ha ido convirtiendo en uno de los puntos prototípicos del panorama urbano neoyorquino. Su representatividad concuerda ajustadamente con la entidad de las decisiones que allí son tomadas.



El Parque Central de Nueva York, el más importante de los 120 parques que tiene la ciudad, es el principal punto de recreación de los neoyorquinos, tiene una estupenda vegetación compuesta por 70.000 árboles, lagos, restaurantes, instalaciones infantiles, pistas de patinaje utilizadas en invierno, etc.



Miami Beach, uno de los mayores centros turísticos del mundo, donde terminan las soleadas arenas de las playas, entre el océano e Indian Creek, se erige una interminable fila de hoteles que se extiende a lo largo de 13 kilómetros de costa. Es éste un suntuoso parapeto, que cobija el ocio y el deseo de diversión de miles y miles de turistas.

europeo que arribó a sus costas fue un italiano al servicio de Francia, Giovanni da Verrazzano (1524); un inglés, Henry Hudson navegó por sus costas (1609), y un holandés, Peter Minuit fundó el poblado de Nueva Amsterdam (1626). Los ingleses le cambiaron el nombre en Nueva York. En 1665 tenía mil habitantes y cien años después, 16.000; en 1865 ya contaba con 630.000 y cien años más tarde superaba los 7 millones. Nueva York, al frente del fenómeno inmigratorio que abarcó a todo Estados Unidos, se fue nutriendo con el aporte de la gente que llegaba de Europa en oleadas sucesivas.

Una de las principales características de Nueva York, con la cual se la identifica mentalmente, son los rascacielos que se encuentran en Manhattan, corazón de esta urbe gigantesca. En 1875, gracias al perfeccionamiento de los ascensores accionados hidráulicamente se construyó el edificio de la Western Union Telegraph, que tenía 69 metros de elevación. En 1887 cuando se estableció la practicidad del ascensor eléctrico, se puso en práctica las ideas del arquitecto francés Claude Ledoux y comenzó así la "carrera de los rascacielos". El Tower Building fue el primer edificio con estructura metálica y se le consideró espectacular aunque su altura era menor que la del Western Union, pues no pasaba de 62 metros, pero era más rascacielos porque se aprovechaba la totalidad de su altura.

Al Tower Building le fueron sucediendo edificios cada vez más altos hasta llegar en 1931 al Empire State, que se incorporó clasicamente al perfil de la ciudad. Este rascacielo consta de 102 pisos, tiene 6.400 ventanas y 69

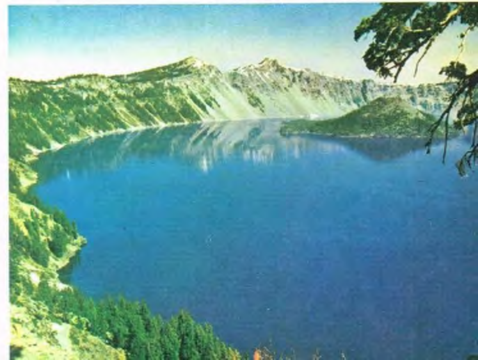
ascensores. También en 1931 se inician las obras del Rockefeller Center, comenzando entonces una nueva tendencia que puede llamarse espectacular. Al norte del Rockefeller Center, cuyas torres miden 260 metros y tras numerosos edificios se abre inesperadamente el paisaje rectangular del *Central Park*. Este parque nace en la calle 59, tiene 4 kilómetros de largo, 800 metros de ancho y 51,6 km de caminos interiores. Su paisaje es milagrosamente agreste y civilizado, tiene una arboleda compuesta de 70.000 árboles, entre ellos: cerezos, robles, sauces, sicomoros, etc. Hay tanta roca que en muchos tramos interiores debieron ser abiertos a fuerza de dinamita. Tiene varios restaurantes, ocho kilómetros de paseos destinados a la equitación, instalaciones infantiles y deportivas; durante el invierno las colinas del parque sirven de pista de patinaje. Está lleno de ardillas, pájaros, lagos, monumentos a poetas, músicos, inventores, libertadores y hasta a un perro llamado Balto que recorrió 900 km en la nieve de Alaska para llevar el suero antidiftérico a Nome y salvar así a la población. El Central Park fue proyectado hace más de cien años por Frederick Law Olmsted. El *Museo Metropolitano de Arte* fue fundado en 1870 y es uno de los más grandes del mundo. Contiene tesoros artísticos procedentes del mundo entero y que abarcan más de 5.000 años de historia. Está en el Central Park y su origen y existencia son el resultado principal de la acción privada. Otra maravilla de esta ciudad es el monasterio llamado *The Cloisters* que se encuentra en el Fort Tryon sobre las orillas del río Hudson, al norte de Manhattan. Gracias al mecenas John D. Rockefeller se compraron en Francia partes y restos de la abadía de St. Michel de Cuxa, que luego junto a fragmentos y figuras procedentes de otros lugares, habían de integrarse en Nueva York en un interesantísimo conjunto. Una capilla románica, restos de casas del siglo XII, ojivas góticas, fuentes, columnas, arcadas, esculturas, altares de alabastro, etc. son testigos del arte arquitectónico europeo de la Alta Edad Media. La pieza más valiosa que puede verse es el "cáliz de Antioquía", el más antiguo copón cristiano que se conoce. Otra pieza de valor son los maravillosos "tapices gobelinos del Unicornio" (1499). La vista que se disfruta desde lo alto del monasterio es única. Rockefeller compró además del otro lado del río, en la costa de Nueva Jersey, una franja de 19 kilómetros que comienza al pie del Washington Bridge y se extiende hacia el norte. Esta tierra la donó al Estado de Nueva Jersey para que hicieran un parque con el objeto de asegurar la vista de The Cloisters y nunca pudiera ser obstruida por edificación alguna. Otra maravilla es el *Museo de Historia Natural* que posee amplísimas colecciones de piezas raras: mamuts prehistóricos, saurios, peces, animales terrestres, insectos, plantas, etc. Cuenta con una magnífica biblioteca especializada; posee la más amplia colección de pájaros embalsamados, más de 800 mil ejemplares, que se exhiben en amplias vidrieras cuyo interior reproduce el escenario al medio geográfico que habitan. Esta técnica se emplea también para tigres, osos, leones, elefantes, hipopótamos, cóndores, leopardos, etc., como así también ofrece reconstrucciones de viviendas primitivas, grupos familiares y herramientas. La famosa Universidad de Columbia ubicada a la altura de calle 116 en Broadway, puede decirse que forma un barrio, ya que está integrada por 69 edificios distribuidos entre jardines y parques frondosos. La Biblioteca de Nueva York inaugurada en 1911, el número de libros que posee asciende a más de seis millones de ejemplares, con lo cual ha pasado a ser la más grande biblioteca del mundo. Otra de las obras que caracterizan a Nueva York



La estilización de sus líneas y el temprano alarde de diseño de la ingeniería norteamericana fueron las razones determinantes que hicieron del Puente de Golden Gate, en San Francisco, una de las obras más conocidas de los EE.UU.



Los granjeros de Minnesota aprendieron a combatir la erosión con la diversificación de cultivos y el sembrado por franjas y en terraplén; junto al área cultivada, se reserva una zona pantanosa destinada a la vida silvestre.



El Parque Nacional de Cratter Lake aúna a su atractivo no solamente la impactante prestancia de su vegetación de coníferas crecidas en un suelo escarpado sino, además la presencia de un lago central de límpidas y tranquilas aguas.

es la *Gran Central Station*, su superficie abarca seis medias manzanas y consta de 34 pisos. Tiene 67 andenes, entran y salen 365 trenes por día y tiene 365 cambios y 561 señales; la estación propiamente dicha se hunde a 33 metros de profundidad que equivale a algo más de 9 pisos. Obras más recientes son el *Lincoln Center*, con fuentes, mármoles, salas de cine, conciertos, etc. La nueva Pensylvania Station, con 750 trenes diarios y sobre la cual está el Madison Esquare Garden. Sin duda el símbolo más famoso de América es la Estatua de la Libertad, ubicada en la Bedloe Island y saluda a todos los barcos que atracan en los muelles neoyorquinos. La estatua fue un regalo de Francia a los Estados Unidos en 1884, mide 47 m de alto y otros tanto el pedestal. El brazo derecho levantando la antorcha alcanza los trece metros y la cabeza de oreja a oreja posee un diámetro de cuatro metros. En su mano izquierda sostiene una tabla como recuerdo de la Declaración de la Independencia.

Nueva York es la ciudad cosmopolita por excelencia donde "los judíos comen 'pizza', los irlandeses 'chop-suey', los chinos hacen sopa 'won ton' en cocinas eléctricas ... donde la antigua bandera imperial holandesa se ha transformado en la bandera de la ciudad; donde se publican tres diarios en griego, donde hay programas de radio en armenio, donde el intendente de la ciudad es italiano, irlandés y, a veces, americano ..., donde se festeja el año nuevo cristiano y el año nuevo judío ... Y esto es Nueva York en resumen una auténtica encrucijada del mundo donde la capacidad de conviviencia y progreso de los hombres ha dejado de ser un experimento hace mucho tiempo."

Símbolo de diferentes épocas: el "totem" (once metros de altura) de los indios Tlingit, parece competir con las torres de la refinería de Nikiski, Alaska.



ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

También en este orden los EE.UU. ocupan un lugar de vanguardia en el mundo por sus espectáculos, sus museos, sus centros de cultura, su periodismo (1.728 diarios en 1972 con una tirada de 62.353.381 ejemplares).

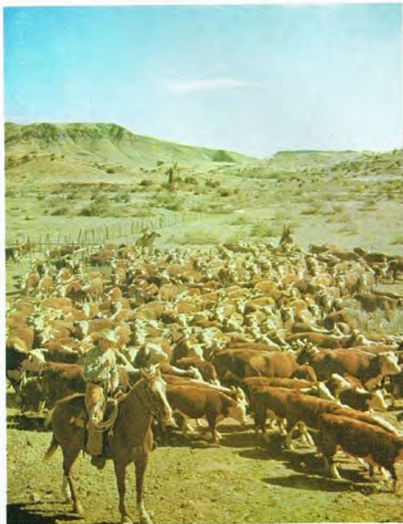
La música

Estados Unidos es un país colosal en todos los sentidos y por lo tanto no podía dejar de serlo en su aspecto musical. En el país existen actualmente más de 500 orquestas sinfónicas de las cuales 25 son de primera categoría, que ofrecen 10 mil conciertos por temporada. En las universidades y escuelas secundarias funcionan 35.000 orquestas y bandas. En las escuelas públicas más de 3 millones de alumnos reciben cada año instrucción musical. Resulta vano el esfuerzo por ver el desarrollo de la música norteamericana o cualquier fase aislada de ella como un simple proceso orgánico de crecimiento. Fue más bien algo que se desarrolló como la nación toda, sobre una base de diferentes puntos y hacia muchas direcciones simultáneas.

Durante el período colonial, Boston, Filadelfia, Nueva York y Charleston, alcanzaron un desarrollo musical comparable al de las provincias inglesas; surgieron varios músicos interesantes: William Billings, Francis Hopkinson, Benjamin Carr y James Hewitt. Thomas Jefferson tocaba muy bien el violín, y Benjamin Franklin ofrecía conciertos en su casa de Filadelfia ejecutando la *armónica,* instrumento con copas de vidrio inventado por él mismo en 1763. Avanzado el siglo XIX se distinguieron, entre otros, el director de orquesta Theodore Thomas, el gran pianista Louis Moreau Gottschalk, que visitó Buenos Aires en 1869 y murió en el Brasil poco después; Leopoldo Damrosch, Edward MacDowell, el gran director de banda John Ph. Sousa, autor de marchas inolvidables, y Victor Herbert, autor de famosas operetas. Después de la Guerra Civil surgió la música negra norteamericana. Los negros combinaron sus primitivos ritmos africanos con las melodías evangélicas y así surgieron los *negro spiritual,* música folklórica que alcanzó fama internacional. A fines del siglo pasado, en Nueva Orleáns, surgió el *jazz,* originado en pequeñas bandas de negros que acompañaban los entierros y tocaban en locales de mala fama. Compositores populares como George Cohan, Irving Berlin, Richard Rodgers, George Gershwin, Cole Porter, Jerome Kern, han otorgado fama universal a la música ligera norteamericana. Desde comienzos de este siglo la música en los Estados Unidos ha evolucionado en forma extraordinaria, no solamente bajo la forma de organizaciones musicales, orquestas sinfónicas, conciertos, teatros líricos, sino también en el aspecto creativo, la producción de música en las grandes formas, por compositores que tienen merecido prestigio en el panorama musical universal. La música contemporánea en los Estados Unidos se caracteriza por una variedad de estilos y formas. La música sinfónica posee valores tan destacados como Edgard Varese, Aaron Copland, Walter Piston, Charles Ives, Roy Harris y otros.

Arquitectura

Los aportes de las distintas colonizaciones dejaron su huella en el territorio norteamericano a través de los siglos. En Nuevo México, Texas y Florida se pueden observar restos de la arquitectura española, así como en California, especialmente en las misiones. Los holandeses construyeron en Nueva Amsterdan (Nueva York) sus casas con los típicos remates escalonados. Los franceses dejaron sus huellas arquitectónicas en el valle del Misisipí, especialmente en Nueva Orleáns, donde el *Vieux Carré* conserva aún su aspecto latino con sus grandes balcones de hierro artísticamente labrados. Los ingleses trasladaron su típica arquitectura georgiana a Nueva Inglaterra y aún se conservan casas en Boston y Filadelfia que poseen ese estilo. La residencia de Washington en Mount Vernon, muy cerca de la ciudad de Washington, es un bello ejemplo de ese tipo de residencias. El Independencia Hall de Filadelfia (1732) y el Faneuil Hall de Boston (1742), son dos edificios históricos del siglo XVIII, estrechamente ligados a la historia del país. Williamsburg, capital del estado de Virginia, ha sido reconstruida en 1927 con una donación de John D. Rockefeller, conservando el aspecto que presentaba en los siglos XVII y XVIII. Es la ciudad-museo más completa de todo el continente americano. Al finalizar la guerra de independencia en 1781, se popularizó el estilo federal, inspirado en el neoclásico y la antigua Roma, que mantuvo su vigencia hasta 1820. Después se puso de moda el *Greek revival* (Resurgimiento griego), y el templo griego fue entonces el modelo ideal, en especial el templo dórico o jónico con pórtico de frontón. Hacia 1840 este estilo comenzó a declinar para dar paso al *Gotic revival* (neogótico), con edificios inspirados en el estilo Tudor y otros de origen inglés o alemán. En 1848 James Bogardus creó las primeras estructuras de hierro en Nueva York, que fue el primer paso hacia la creación de los rascacielos que fueron construidos en Chicago (que había sido destruida por un incendio en 1871), hacia los años 1880-90. Eran edificios de 10 pisos, que la invención del ascensor por Elisha G. Otis en 1853, hicieron posibles. Un grupo de geniales arquitectos norteamericanos, Charles F. MacKim, William Rutheford y Stanford White, crearon a partir de 1890 notables edificios en Nueva York, Boston y Chicago. Cass Gilbert edificó en 1911 el Woolworth Building en Nueva York primer rascacielo moderno y Raymond M. Hood levantó la torre del Chicago Tribune en 1922. El grandioso rascacielos Chrysler (1930), los edificios del



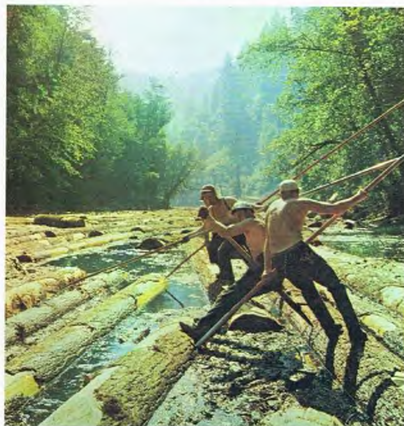
Una vieja imagen que sigue teniendo plena vigencia: la típica imagen de los "cow-boys" conduciendo partidas de ganado.

Radio City (1935), el Empire State Building (1931), con sus 80 pisos, el Rockefeller Center (1930-38) y las dos torres gemelas de 400 metros de altura en el sur de Manhattan (1972), han dado una fisonomía inconfundible a la ciudad de Nueva York. Frank Lloyd Wright (1869-1959), fue el más grande arquitecto contemporáneo de Estados Unidos, junto con Eric Mendelsohn (1887-1953) y Edward Durrell Stone (1902). La arquitectura norteamericana moderna tiene un sello propio que le ha dado características únicas en el concierto universal.

Pintura

Los Estados Unidos poseen una muy rica e interesante tradición pictórica. Benjamin West (1738-1820), nacido en Filadelfia, viajó a Italia en 1759 y cuatro años más tarde se radicó en Londres. Su fama de retratista fue muy grande y el rey Jorge III lo nombró pintor oficial de la Corte en 1772. Sucedió al gran Reynolds como presidente de la Real Academia en 1792 y ejerció ese cargo casi treinta años. Tiene un lugar destacado en la historia de la pintura, pues al realizar temas históricos contemporáneos, en vez de pintar a los personajes con vestiduras clásicas, que era lo acostumbrado en esa época, pintaba a los mismos con trajes corrientes. Sus grandes óleos, en que retrató a Franklin, Penn y otros héroes de la historia norteamericana se pueden admirar en el Museo Metropolitano de Nueva York, en la Tate Gallery de Londres y otros museos. John Singleton Copley (1738-1815), nació en Boston y fue el más importante pintor de la sociedad bostoniana de su tiempo. Como era realista, cuando ocurrió la Revolución se trasladó a Inglaterra con su familia y nunca regresó. Vivió en Italia y en Inglaterra y en 1775 pintó a Jorge III y su familia. En 1965 se exhibieron cien cuadros de este gran artista en la National Gallery de Washington. Otros pintores de la época fueron Gilbert Stuart (1755-1828), el pintor de Washington (llegó a pintar más de cien retratos del prócer); John Trumbull (1756-1843), cuyo encantador cuadro *The skater* (El patinador), se expuso en Londres en 1782 con un éxito enorme; Charles Wilson Peale (1741-1827), fue un gran pintor y también un artesano muy versátil, fabricante de dentaduras postizas, relojes, anteojos y fundador de un museo de historia natural que elogió Humboldt en 1801; Peale tuvo 17 hijos, muchos de ellos excelentes pintores. Robert Fulton (1765-1815), el inventor del barco a vapor, fue también un excelente pintor retratista. Samuel F. B. Morse (1791-1872), a quien se recuerda por haber inventado el telégrafo, se dedicó durante años a su profesión de pintor retratista, realizando notables obras en ese sentido. Grandes paisajistas del siglo XIX fueron Asher B. Durand, Thomas Cole, Thomas Doughty, Thomas Moran, Albert Bierstadt, Frederick E. Church, George Innes y William Morris Hunt. Las escenas de la vida cotidiana en las plantaciones de algodón, en los ríos Misisipi y Misouri, fueron plasmadas magistralmente por George C. Bingham, William S. Mount, Henry Inman y George Caleb Bingham. Un gran pintor animalista fue John James Audubon, el más grande pintor de pájaros y mamíferos del siglo XIX. George Catlin dedicó toda su vida a pintar indios de los Estados Unidos, Canadá y el resto de América hasta el Estrecho de Magallanes, entre 1832 y 1857. Es muy larga y nutrida la lista de pintores norteamericanos realmente valiosos que actuaron durante el siglo XIX, hemos mencionado solamente a algunos de ellos. Entre los precursores del impresionismo figura James Abbott Neill Whistler (1834-1903), quien expuso en París en 1855 junto a Manet. Intelectual y refinado fue un enamorado de las tonalidades cromáticas más insólitas y sutiles. John Singer Sargent (1856-1925), fue el artista de moda de la sociedad de su tiempo y gran retratista al estilo de Boldini. Mary Cassatt (1845-1926), discípula de Degas, Manet y Renoir, figura entre los grandes del impresionismo. Su tema preferido fue la maternidad, y la madre y el niño están presentes en todas sus obras. Un gran aporte al arte moderno dieron los Estados Unidos en 1908 con la presentación en Nueva York del "Grupo de los Ocho": Maurice Prendergast, Robert Henri, William Glackens, Everett Shinn, George Luks, Ernest Lawson, Arthur B. Davies y John Sloan. La obra de estos pintores liberaron fuerzas que permanecían latentes y en 1913 se realizó en Nueva York una gran muestra de artistas como Picasso, Braque, Brancusi y Kandisky. Cien mil espectadores la vieron y las ideas cubistas, fauvista, expresionistas y futuristas llegaron al gran público. en 1913. Grandes pintores norteamericanos de este siglo son: John Marin (1870-1953), Reginald Marsh (1898-1954), Edward Hopper (1882-1967), Walter Kuhn (1880-1949), Thomas Hart Benton (1889-1975), Joseph Stella (1876-1946), Max Weber (1881-1961), Georgia O'Keeffe (1887), Rico Lebrun (1900-1964), Jackson Pollock (1912-1956), Franz Kline (1910), Willen de Kooning (1904), etc.

Río abajo, tradicional estampa maderera sobre las aguas del río Clearwater, Estado de Idaho.

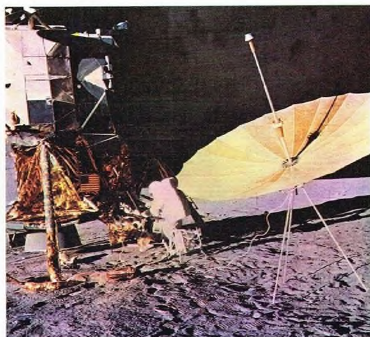


Escultura

Los primeros artistas coloniales se destacaron en el labrado de lápidas funerarias, eran los llamados "tombstone cutters" y su arte se transmitía de padres a hijos. El gran escultor francés Jean Antoine Houdon viajó a Estados Unidos en 1785 para realizar una estatua de Washington que hoy figura en el Capitolio de Richmond (Virginia). Los italianos Ceracchi Valaperta, Andrei y Franzoni trabajaron en las decoraciones del Capitolio de Washington entre 1791 y 1819. Horatio Greenough fue el primer escultor norteamericano que viajó a Italia; en 1832 realizó una estatua de Washington en mármol. Thomas Crawford realizó la estatua en bronce que corona el Capitolio de Washington en 1860. Hiram Powers, Clark Mills y Henry Kirke Brown, integran el grupo de escultores neoclásicos norteamericanos con estudios en Florencia. A este grupo siguió otro en que se destacaron Randolph Rogers, William W. Story y Erastus D. Palmer, autores de obras notables de todo tipo. En el realismo sobresalieron William Rimmer, John Rogers y John Q. Adams Ward. El gran pintor Frederic Remington realizó







Cápsula espacial en órbita terrestre, en momentos en que va a acoplarse a otra. Primeros astronautas que pisaron la Luna, preparando los complejos aparatos de medición. Amerizaje en el Pacífico, luego de otra hazaña espacial.

hermosos trabajos en bronce con personajes del Oeste. Augustus Sait-Gaudens (1858-1907), Daniel Chester French (1850-1931), autor de la gran estatua sedente de Lincoln en su Memorial, Malvina Hoffmann (1887-1966), Lorado Taft (1860-1936) y Anna Hyatt Huntinton, cultivaron la escultura tradicional con excepcional nivel. Gutzon Borglum (1867-1944), talló en el Monte Rushmore (Dakota del Sur) las cabezas gigantescas de Washington, Jefferson, Lincoln y Roosevelt. Paul Manship (1885-1966), Gaston Lachaise (1882-1935), Jacob Epstein (1880-1959), Jacques Lipchiz (1891) y Alexander Calder (1898), figuran entre los más grandes artistas contemporáneos. Las mayores esculturas del mundo se están realizando en la Stone Mountain, en Atlanta (Georgia) y representan a los jefes confederados Davis, Lee y Jackson. Talladas en la ladera de la roca medirán una vez concluida, 100 m de ancho por 58 m de altura. Comenzadas en 1916 se inauguraron parcialmente en mayo de 1970. Trabajaron en esta obra Gutzom Borglum (1923-25), Augustus Lukeman (1928-35) y Walter Hancock (desde 1958). Otra colosal obra de este tipo está realizando el escultor norteamericano de origen polaco Korczak Ziolkowski en el Mount Thunderhead en las Black Hills (Dakota del Sur), representará al jefe indio Crazy Horse (Caballo Loco) que derrotó al general Custer en ese lugar en 1876. Una vez terminada en 1990, tendrá esta escultura colosal 170 m de altura por 200 m de ancho. Para realizarla se tienen que remover 5 millones de toneladas de roca.

Literatura

En la segunda mitad del siglo pasado los EE.UU. comienzan a dar a las letras un conjunto de nombres que el tiempo no llegaría a olvidar. Walt Whitman en poesía, Edgar Allan Poe en narrativa y poesía, Mark Twain, O. Henry y Herman Melville en narrativa representaron cabalmente la riqueza de una joven literatura. Nuestro siglo ha visto la perduración de aquella fecundidad en las obras de William Faulkner, Ernest Hemingway, John Dos Passos, Sherwood Anderson, Theodore Dreiser, Carson McCullers, William Saroyan, Pound, Irving, Hawthorne, O'Neill, Williams, Miller, y de otros escritores que aunque comparativamente menores han contribuido igualmente a erigir la imagen de una literatura de singular fuerza expresiva.



GUATEMALA

República de Guatemala
(BELICE)



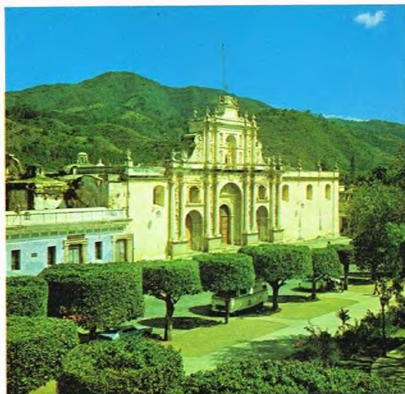
EL PAÍS

Límites: al N con México (paralelo 17°49'), al E con el Mar de las Antillas y las repúblicas de Honduras y El Salvador, al S con el océano Pacífico y al O con México. Superficie: 108.889 km². Reclama el territorio de Belice (colonia inglesa con el nombre de British Honduras), de 22.965 km². El relieve presenta vastas zonas llanas al N y E y cordones montañosos en la región occidental (con 33 volcanes identificados; el Tajamulco, 4.210 m, es el más alto de Centroamérica). Ésta se encuentra atravesada por la Sierra Madre paralela al Pacífico del que lo separa una zona de tierras bajas (65 a 105 km de ancho). De la Sierra Madre se desprenden numerosos ramales: Cuchumatanes, Chuacús, sierras del Mico, de Merendón. Al N de la Sierra Madre se encuentran las tierras altas. Las mayores alturas aparecen en el O en los Altos de Quezaltenango donde nace el río Cuzco o Chitoy. Los ríos del Pacífico son cortos y de gran pendiente (energía eléctrica): Suchiate, Naranjo, Motaga, etc. Belice, situada al sur del Yucatán sobre el Caribe presenta la mayor parte de su llano territorio cubierto por densas selvas y atravesado por numerosos ríos cortos.

CLIMA

Pese a su ubicación tropical, el relieve modera la temperatura. Temperaturas medias: altiplano, 16° a 20°; costa, 25° a 30°. Lluvias: mayo a octubre.

Este antiguo fuerte en Guatemala que se mantiene en buen estado de conservación denota un típico ejemplo de construcción militar española de la época de la conquista. Asentado al borde de un lago para facilitar su defensa, se singulariza por la maciza imagen que impone.



El flagelo de los movimientos sísmicos que con periodicidad azotan al país ha dejado incontables huellas en Guatemala. El que ocurrió en 1976, por ejemplo, afectó muy seriamente en Antigua esta catedral, verdadera reliquia histórica y arquitectónica.

RESEÑA HISTÓRICA

Época precolombina

En la región floreció la civilización maya, que había logrado un sorprendente grado de desarrollo, ocuparon en la primer época de su apogeo ("Viejo Imperio") la parte norte de Guatemala y oeste de Honduras, entre el IV y VI siglo de nuestra era, luego emigraron hacia el Yucatán donde residieron hasta el siglo XII, denominándose este periodo "Nuevo Imperio", para realizar otro éxodo hacia El Petén, donde se erigió Tikal, uno de los testimonios arqueológicos más importantes del indio americano. Investigaciones realizadas en 1960 descubrieron la Gran Plaza de Tikal, que se encontraba rodeada de grandes templos piramidales: "Templo de las Máscaras", "Templo del Jaguar Gigante", etc.; el área de emplazamiento de esta ciudad no se conoce exactamente, pero por el número de sus monumentos, 85 estelas y 55 altares, es la más conocida de las ciudades mayas. En su plaza central se halla un adorativo de más de 70 m de altura, estimándose que para su construcción se utilizó una cantidad de piedra caliza superior a 220.000 m^3 y 25.000 horas de trabajo; además se han encontrado las más bellas esculturas de madera, en muy buen estado de conservación, de las que sobresalen 12 puertas y dinteles, tallados en madera de chicozapote. La nación maya estaba conformada por ciudades estados que formaban confederaciones con un jefe de carácter hereditario, que a su vez nombraba a los jefes y magistrados entre la nobleza, luego existían los sacerdotes que gozaban de privilegios, siguiendo para terminar el resto de la población, los artesanos, agricultores y esclavos. Llegaron a emplear un sistema de escritura jeroglífica, que luego la transformaron en fonética, un sistema de numeración que giraba en torno del número 20 en lugar del número 10, usando además el 0, tenían conocimientos de astronomía avanzados, el calendario de 365 días; se destacaron además en las artes, ciencias, cerámica, escultura, pintura y matemática.

Conquista e independencia

Conquistado el territorio (s. XVI) por los españoles fue organizado como Capitanía General. En 1821 se independizó, anexándose al imperio de Iturbide en México hasta 1823 en que formó parte de las Provincias Unidas del Centro de América. Disuelta la federación en 1839, el general Carrera asumió la presidencia en forma vitalicia hasta su muerte (1865). Posteriormente se alternaron gobiernos constitucionales con otros de facto. En 1951 asumió el coronel Arbenz, derrocado por el coronel Castillo Armas en 1954, el que fue asesinado en 1957. En 1974 resultó electo el general Kjell Laugerud García. A quien le sucedió en 1978 el general Romeo L. García.

En febrero de 1976, en Antigua (capital de Guatemala en tiempo de la colonia), 36 iglesias y más de 20 monumentos nacionales resultaron con graves daños a consecuencia de los terremotos que asolaron el país.

El territorio de Belice fue disputado por España a Inglaterra hasta 1798. Guatemala, que lo había reclamado en 1821, abandonó sus pretensiones en 1895 a cambio de un compromiso que no fue cumplido, reanudando su reclamo en 1940. Los ingleses constituyeron la colonia en 1892, promulgando una constitución en 1963 que le otorga un régimen autónomo.

POBLACIÓN

Estimada en 6.129.000 h. (1975) con un crecimiento demográfico del 2,92 %, de los cuales más de la mitad es de raza maya-quiché y el resto europeo con mezcla indígena. Capital: Guatemala (825.000 h). Existe libertad de cultos con mayoría de practicantes católicos. Idioma: español. Se hablan además unas 20 lenguas indígenas. En Belice la población llega a 120.000 h (1971) con un 53 % mestizo y un 35 % negro. El idioma oficial es el inglés pero se habla también español y lenguas indígenas. Capital: Belmopan. Existen 65.000 católicos, 28.000 anglicanos y metodistas y 3.500 menonitas.

La imposibilidad de levantar construcciones demasiado altas debido a los frecuentes terremotos ha llevado a los guatemaltecos a la erección de torres como la que se observa en la foto, la Torre del Reformador, uno de los mayores monumentos de la capital.





La historia de la capital guatemalteca es por demás azarosa. Fue fundada en 1527 y totalmente destruida por un terremoto en 1773. Una nueva ciudad fue levantada en su lugar a la que se dio en llamar Guatemala La Nueva.



El Lago Atitlán, en Guatemala, tiene una longitud de 39 kilómetros, un ancho de 16 kilómetros y una profundidad máxima de 600 metros. Su costa norte es inaccesible y en el sur dominan los altos volcanes, entre los que se destaca el Atitlán que aún se encuentra en actividad.



ECONOMÍA

En Guatemala la economía es predominantemente agrícola (80 % de la población), predominando el café (32 % de las exportaciones). Tanto la ganadería, la minería y las industrias son poco importantes. Comercio exterior (1975): importaciones, u$s 708 millones; exportaciones, u$s 647 millones. Ingreso per cápita (1975): u$s 570. PBN (1975) u$s 3.494 millones.

Moneda: quetzal.

En Belice la principal actividad económica es la forestal (caoba, chicle); también exporta azúcar, frutas cítricas, legumbres y langostas.

COMUNICACIONES

Carreteras: 12.500 km en Guatemala y 1.368 km en Belice. La panamericana atraviesa la primera, que posee además 1.280 km de ferrocarriles; cuenta con una línea aérea nacional "Aviateca" y una flota mercante Gran Centro Americana. Se utilizan los ríos Dulce y Usumacinta como vías de comunicación.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Guatemala es una república unitaria (Constitución de 1966), con tres poderes: legislativo, ejecutivo y judicial. Belice tiene un gobierno parlamentario con un Primer ministro, una cámara de Representantes y un Senado.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Guatemala: 22 departamentos regidos por gobernadores.

Belice: 5 distritos administrativos.

Departamento	Superficie	Población *	Capital
Chimaltenango	1.979 km²	197.780 h	Chimaltenango
Chiquimula	2.376 ,,	161.980 ,,	Chiquimula
Escuintla	4.384 ,,	275.600 ,,	Escuintla
Guatemala	2.126 ,,	1.114.120 ,,	Guatemala
Huehuetenango	7.400 ,,	384.400 ,,	Huehuetenango
Izabal	9.038 ,,	160.960 ,,	Puerto Barrios
Jalapa	2.063 ,,	119.960 ,,	Jalana
Jutiapa	3.219 ,,	234.580 ,,	Jutiapa
El Petén	35.854 ,,	67.020 ,,	Flores
El Progreso	1.922 ,,	72.840 ,,	El Progreso
Quezaltenango	1.952 ,,	308.880 ,,	Quezaltenango
El Quiché	8.378 ,,	303.880 ,,	Sta. Cruz del Quiché
Retalhuleu	1.856 ,,	124.580 ,,	Retalhuleu
Sacatepéquez	465 ,,	99.160 ,,	Antigua Guatemala
San Marcos	3.791 ,,	391.360 ,,	San Marcos
Santa Rosa	2.955 ,,	179.540 ,,	Cuilapa
Sololá	1.061 ,,	128.120 ,,	Sololá
Suchitepéquez	2.510 ,,	202.540 ,,	Mazatenango
Totonicapán	1.061 ,,	168.700 ,,	Totonicapán
Alta Verapaz	8.686 ,,	279.880 ,,	Cobán
Baja Verapaz	3.124 ,,	106.440 ,,	Salamá
Zacapa	2.690 ,,	105.100 ,,	Zacapa
Aumento a 1975		1.052.460 ,,	

* Según VIII Censo de Población, marzo 1973.

Como es habitual en toda América latina la influencia de los estilos arquitectónicos europeos en las distintas ciudades es manifiesta. Este edificio guatemalteco ofrece una acabada prueba de esa influencia.



HAITI

República de Haití



EL PAÍS

Límites: N con el océano Atlántico, al E con la República Dominicana, al S con el mar de las Antillas y al O con el estrecho de Maisí o Paso de los Vientos que la separa de Cuba. Superficie: 27.750 km², posee las islas de La Tortuga, Gonave, Ile-a-Vache y Cayenite. La mayor parte de su territorio es montañoso distinguiéndose tres cadenas: la del sur, la del centro y la del norte (macizo La Selle, 2.680 m). Entre las montañas hay cuatro planicies importantes. Los ríos abundan pero en general son cortos y correntosos. Los principales son el Artibonite y Trois Rivières.

CLIMA

Caluroso en las costas y frío en las montañas. El mar actúa como moderador. Época de lluvias: abril a junio y octubre a noviembre.

RESEÑA HISTÓRICA.

Habitada originariamente por lucayos, taínos, ciguayos y caribes fue descubierta por Colón en 1492. Ocupada más tarde por Francia llegó a ser la colonia más próspera de las Antillas. Después de una guerra sangrienta iniciada por L'Ouverture y continuada por Dessalines y Pétion, se proclamó la independencia en 1804. Tanto la segunda mitad del siglo XIX como los primeros años del XX se caracterizaron por una vida política muy agitada con enfrentamientos internos. En 1915 fue ocupada militarmente por los EE.UU. quien permaneció hasta 1934. En 1957 subió al poder F. Duvalier quien en 1964 se convirtió en presidente vitalicio, heredando el puesto y título su hijo Jean-Claude al morir su padre en 1971.

POBLACIÓN

Estimada en 4.552.000 (1975) está compuesta en un 90 % por negros y 10 % mulatos de ascendencia francesa. Población urbana 20,4 % (1971). Idiomas: francés y "créole" o criollo. Religión: libertad de cultos; predomina el catolicismo. Capital: Port-au-Prince, 387.000 h.

ECONOMÍA

PBN: u$s 640 millones, con una tasa de crecimiento anual del 1,2 %. Ingreso per cápita. u$s 140.

El 80 % de la población se dedica a actividades agrícolas; principales productos de exportación: azúcar y café. La industria más importante es la turística: u$s 12,3 millones en 1972.

Comercio exterior (1974): importaciones, u$s 109 millones; exportaciones, u$s 71 millones.

La unidad monetaria es la "gourde".

COMUNICACIONES

Carreteras: 3.258 km. Una flota mercante de 300 barcos pequeños presta servicios en el litoral.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

El Ejecutivo está a cargo del Presidente vitalicio, asistido por un Consejo de Secretarios de Estado. El poder

La inquietud central de la arquitectura hotelera ha sido la de integrar adecuadamente el espacio a crear con el espacio geográfico que lo contendrá. El edificio del hotel que muestra la foto, implica un excelente logro de aquel propósito.





Departamento de Justicia en Haití. Puede observarse el estilo general para las construcciones que opta por edificios de poca altura y materiales livianos en previsión de los frecuentes movimientos sísmicos que afectan la zona.



Por regla general en toda Centroamérica es posible encontrar espléndidas ruinas coloniales. Las de Saint Souci, que delatan la pasión que experimentara Henri Christophe por emular los suntuosos palacios europeos, son buena muestra haitiana en ese sentido.



legislativo lo ejerce la Asamblea nacional, y el poder judicial la Corte de Casación.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Está dividido en 5 departamentos, 26 distritos y 114 comunas.

Departamentos	Superficie	Población	Capital
Ouest	7.900 km²	1.380.000 h	Port-au-Prince
Nord	4.100 ,,	660.000 ,,	Cap-Haïtien
L'Artibonite	6.800 ,,	715.000 ,,	Gonaïves
Sud	6.200 ,,	935.000 ,,	Aux-Cayes
Nord-Ouest	2.750 ,,	210.000 ,,	Port-de-Paix
Aumento estimado a 1975		4.584.000 ,,	

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Arquitectura

Ocupado el territorio por los franceses en 1697 llegó a ser una de las colonias más prósperas de las Antillas. Los franceses construyeron hermosos edificios en Port-au-Prince y Le Cap era llamada "el París de las Antillas" por la elegancia de sus palacetes e iglesias. Ciertos rasgos de la arquitectura colonial española se observan en los tejados, balcones y arcadas de algunos viejos edificios de Le Cap.

Pintura

Entre los primeros pintores, figuran a principios del siglo XIX el francés Pétion; el inglés Evans, que fue pintor del rey Henri Christophe hacia 1810, etc.

Literatura

La literatura de Haití es un compuesto de todos los variados elementos de la vida nacional, sus raíces francesas, su fervor revolucionario y sus conflictos sociológicos y políticos. Los haitianos se han expresado en todas las formas poéticas, desde el folklore criollo de campesinos hasta el refinado verso francés de la "élite".

Folklore

La vigorosa influencia africana, que cobra particular intensidad en los países centroamericanos, también nutre el folklore haitiano. Ella es perceptible desde los instrumentos musicales predominantes en el folklore (flautas de bambú, marimbas, tambores y cuernos), hasta el ritmo peculiarísimo del merengue, bumba, bamboche, baboule, y salongo. Donde más intransferible se observa la característica entonación musical haitiana es en las ceremonias vudúes.

Artesanías

Entre las más conocidas artesanías haitianas se cuenta la cestería, productora de esteras, sombreros y cestas de novedosos colores. También son apreciadas las tallas de materiales tales como el palo de rosa o el carey.

El edificio de Contribuciones en la capital de Haití da cuenta simultánea del grado de desarrollo de la ciudad y de los esfuerzos realizados con ese fin luego de los terremotos que asolaron el área.



HONDURAS

República de Honduras



EL PAÍS

Situada entre el mar de las Antillas al N, Nicaragua al E y SE, El Salvador y el golfo de Fonseca al S y Guatemala al O; tiene una superficie de 112.088 km² incluido el territorio insular. Dividida en dos regiones por la Cordillera: oriental y occidental. Está regado por numerosos ríos que se vierten en el mar de las Antillas y el Pacífico.

CLIMA Y PAISAJE

Tórrido en las zonas bajas de la costa, se atempera con la altura, descendiendo de 31° medios anuales a 23°. La región occidental es la más elevada y de mayor importancia económica; la oriental, más húmeda es también más selvática.

RESEÑA HISTÓRICA

Época precolombina

Habitada por chorotegas, lencas, taguacas, mosquitos, potones y caribes en la costa norte, desarrollaron una cultura primitiva a excepción de la zona de Copán, donde tuvo asiento, conjuntamente con Yucatán y Guatemala, una de las más destacadas evidencias de la cultura maya, fundada en el año 436, fue una de las ciudades más esplendorosas del arte precolombino en América; son famosas sus "estelas", enormes bloques de piedra caliza trabajadas que constituyen por sus tallas de representaciones humanas, animales, religiosas o florales en alto relieve, en las que destacan con una exquisitez perfecta, las vestiduras y adornos que complementan las figuras. Erigieron pirámides y monolitos que representaban lapsos de 10 y 5 años, pues el conocimiento de un avanzado calendario, hacía predecir a los sacerdotes astrónomos, los fenómenos que ocurrirían años después. Algunos arqueólogos asocian el estilo y la similitud de los templos y esculturas a las de Angkor (Camboya). La ciudad de Copán luego de ser habitada por cerca de 500 años, fue abandonada misteriosamente, cubriéndola la selva paulatinamente, hasta que recién siete siglos más tarde fue hallada por los primeros europeos.

Descubrimiento, conquista e independencia

Descubierta en 1498 por Américo Vespucio se independizó de España en 1821 junto con las provincias de Centroamérica de las que se separó en 1838. Cuatro tentativas posteriores para reinstalar la Confederación fracasaron. En guerra con Guatemala (1871) y Nicaragua (1894 y 1907), enfrentó un nuevo conflicto internacional en 1969 con El Salvador, solucionado mediante la intervención de la OEA. Su vida política ha sido agitada y en los últimos años se han sucedido una serie de golpes militares: 1956, 1963 y 1972. El último terminó con el Pacto de Unidad firmado en 1971 entre el Partido Nacional y el liberal por el cual se repartían el poder. El ex presidente general López Arellanc (electo en 1965 para el periodo que finalizó en 1971), reasumió el gobierno por decreto y por un lapso no menor de cinco años. A éste le sucedió Melgar Castro en 1975, quien fue depuesto por una Junta Militar en 1978.

POBLACIÓN

Calculada en 3.037.000 (1975) está compuesta básicamente por mestizos (91 %) y crece a un ritmo de 3,48 % anual. Capital: Tegucigalpa con 317.000 h. Otras ciudades importantes: La Ceiba y San Pedro Sula. Idioma: español. Existe libertad de culto con mayoría de practicantes católicos.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Hasta 1972 regía la Constitución de 1965 que establecía la división en tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial. El sufragio era obligatorio para todo ciudadano (hombre y mujer) mayor de 18 años.

ECONOMÍA

Con un bajísimo índice de población económicamente activa (2 % en 1972) tiene un ingreso per cápita de u$s 304 anuales. País básicamente agrícola su explotación principal está centrada en el banano (casi el 50 % de sus exportaciones) y el café. La explotación maderera y minera (en particular la plata) dejan asimismo saldos exportables. La ganadería y otros cultivos se destinan al mercado interno. País con escasísimo desarrollo industrial posee algunas plantas para refinar petróleo; manufactura productos para la alimentación y el vestido. Comercio exterior (1974): importación, u$s 385 millones; exportación, u$s 258 millones.

La unidad monetaria es el lempira.

Francisco Morazán es, para los hondureños, uno de los próceres de la patria. El bronce ha perpetuado en varias ciudades de Honduras la memoria de este político y militar centroamericano que llegó a ejercer el poder en Honduras y Guatemala simultáneamente.





La ciudad de Tegucigalpa, capital del país, ha experimentado en las últimas décadas sustanciales cambios en su aspecto exterior con significativa proliferación de construcciones modernas como el edificio del Banco Central.



La economía hondureña se basa fundamentalmente en la agricultura y, dentro de ella, en el cultivo de un reducido número de especies. Entre éstas se cuenta el tabaco a cuyo cultivo se dedican unas 7.500 ha. En la foto se ve una plantación de tabaco cerca de Tegucigalpa.



La fachada del Teatro Nacional en Honduras, con los lineamientos más característicos del viejo estilo colonial, encubre uno de los edificios teatrales más valiosos que puedan encontrarse en Centroamérica.

COMUNICACIONES

Posee 5.200 km de carreteras, atravesando el territorio la Panamericana; 1.233 km de ferrocarriles, vías fluviales aptas para barcos de pequeño calado y servicios aéreos comunican el interior del país.

EDUCACIÓN

La enseñanza es obligatoria y gratuita. Existen establecimientos de enseñanza secundaria y superior habiendo aumentado la inscripción en los últimos tres años.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Departamentos	Superficie	Población *	Capital
Atlántida	4.251 km²	140.563 h	La Ceiba
Colón	8.875 ,,	63.289 ,,	Trujillo
Comayagua	3.203 ,,	175.356 ,,	Sta. Rosa de Copán
Copán	3.954 ,,	321.841 ,,	San Pedro Sula
Cortés	4.211 ,,	216.801 ,,	Choluteca
Choluteca	5.196 ,,	142.159 ,,	Comayagua
El Paraíso	7.218 ,,	145.497 ,,	Yuscarán
Francisco Morazán	7.946 ,,	437.437 ,,	Tegucigalpa
Gracias a Dios	16.630 ,,	17.708 ,,	Brus Laguna
Intibucá	3.072 ,,	94.860 ,,	La Esperanza
Islas de la Bahía	261 ,,	10.317 ,,	Roatán
La Paz	2.331 ,,	75.144 ,,	La Paz
Lempira	4.290 ,,	144.018 ,,	Gracias
Ocotepeque	1.680 ,,	63.063 ,,	Nueva Ocotepeque
Olancho	24.351 ,,	153.683 ,,	Juticalpa
Santa Bárbara	5.115 ,,	229.219 ,,	Santa Bárbara
Valle	1.565 ,,	105.424 ,,	Nacaome
Yoro	7.939 ,,	181.665 ,,	Yoro
Totales	112.088 ,,	3.037.000 ,,	
Aumento estimado a 1975		318.956 ,,	

* Estimación al 30 de junio de 1970.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanías

Toda la zona sur hondureña concentra la producción de cerámica en virtud de la calidad de las arcillas provistas por el terreno. Utensilios domésticos y piezas decorativas orientan predominantemente la producción de los artesanos. También en la sureña capital, Tegucigalpa, se encuentra la mayor producción alfarera del país. En la zona norte abunda la elaboración de tejidos para los cuales se emplea variada materia prima. En el departamento de Santa Bárbara el tejido de juncos da lugar a la confección de afamados sombreros que pueden competir, sin desmedro, con los bien conocidos de Panamá. El mismo tejido sirve además para la elaboración de bolsos, carteras, pantallas, alfombras y diversos otros elementos domésticos. Mención aparte merecen los talladores de madera del país, verdaderos maestros que aún conservan, con toda pureza, la tradición artesanal indígena.

Folklore

Como sucede en otros países americanos, también en Honduras es perceptible la influencia africana en el folklore. Ella se da especialmente en la zona costera del norte del país. Entre las danzas populares de mayor difusión se cuenta el xique, el vals y el torito.



JAMAICA
Dominio de Jamaica



EL PAÍS

Nombrada por sus primitivos habitantes, los arahuacos, "Xaymaca" (tierra de los manantiales) la isla de Jamaica forma parte del archipiélago de las Antillas mayores, situada en el mar Caribe al sur de Cuba y al oeste de Haití. Superficie: 10.962 km². Una cordillera que ocupa las dos terceras partes del territorio la surca de E a O. La parte más alta está al E (Monte Azul, 2.240 m), formándose hacia el O una vasta altiplanicie de piedra caliza cubierta de vegetación y atravesada por más de 100 ríos de los cuales el único navegable por embarcaciones menores en sus últimos 40 kilómetros es el Black.

CLIMA

Costa: suave y húmedo atemperado por el mar. Lluvias más abundantes entre mayo y octubre: 5.080 mm en el NE y 838 mm en el SO.

RESEÑA HISTÓRICA

Descubierta por Colón en su segundo viaje (1494), permaneció en poder de España hasta 1655 en que el almirante inglés Penn se apoderó de la isla. El traspaso a Inglaterra fue reconocido en 1670 por el Tratado de Madrid. En 1866 por un acta del Parlamento inglés, se convirtió en colonia de la Corona; en 1944 una nueva constitución dispuso una cámara de representantes elegida por sufragio universal. Entre 1958 y 1961 formó la Federación de las Antillas británicas con Trinidad, Tobago y otras diez islas. Por acuerdo con el Reino Unido, proclamó su independencia en 1962.

POBLACIÓN

Estimada en 2.029.000 h. en 1975 con un crecimiento anual del 1,5 % se compone de un 77 % de negros, 14,6 % de mestizos, 5 % de blancos, 3,4 % de hindúes y chinos. Población urbana (1970): 41,4 %. Capital: Kingston (506.200 h., área metr.). Idioma oficial: inglés, pero se habla un patuá local. El mayor número de fieles corresponde a la iglesia de las Antillas; le siguen la bautista y la católica. Los protestantes llegan al 80 %.

ECONOMÍA

PBN: u$s 2.270 millones: ingreso per cápita: u$s 1.140. Su economía está basada en la agricultura siendo la vertiente S la de más desarrollo. Cultivos principales: caña de azúcar, bananas, cocos, café, pimienta, algodón, etc. La ganadería es poco importante con predominio del vacuno. La industria se limita a la derivada de los productos agrícolas: licores, papel, etc.

El comercio es muy activo. Los productos agrícolas constituyen el rubro fundamental de exportación. Entre ellos cabe destacar la caña de azúcar, los pimientos, las naranjas, el cacao, los cocos y las bananas. La industria del país se circunscribe casi por completo a la preparación y transformación de los productos agrícolas. Entre las principales industrias se cuenta la azucarera y la licorera, notoriamente la aplicada a la elaboración del ron que consigue una gran producción. Los principales renglones de importación están representados por las harinas de cereales, tejidos, papel, productos alimenticios y el petróleo y sus derivados.

Comercio (1974): importaciones, u$s 936 millones; exportaciones: u$s 730 millones. El turismo es la segunda fuente de ingresos con un 20 % del total. Se calcula en 509.000 los visitantes en 1973. Moneda: dólar jamaicano.

COMUNICACIONES

Posee 16 puertos naturales. Ferrocarriles: 333 km. Carreteras: 12.160 km.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Es una monarquía constitucional cuyo soberano es el de Inglaterra representado por un gobernador general. El jefe del gobierno es un Primer Ministro, nombrado por la Cámara de representantes elegida por sufragio universal. Existe además un Senado.

Folklore

La música y las danzas de mayor arraigo en Jamaica llevan —al igual que en buena parte de los países americanos— el sello de lo africano. Este se manifiesta tanto en las más tradicionales narraciones folklóricas como en el "mento" la danza típica del país. Probablemente la forma musical que ha hecho más fortuna fuera del país sea el calipso, originaria de la Isla Trinidad.

Jamaica es una de las islas que forman las Antillas Mayores; es la tercera en orden de extensión territorial. Situada al sur de Cuba y a pesar de que su interior es significativamente montañoso, la isla de Jamaica, por su propia naturaleza, impone al visitante un paisaje en el que el mar juega un rol decisivo. En la foto puede observarse un tranquilo puerto para la atención de la navegación de pequeño calado.





MEXICO

Estados Unidos Mexicanos



EL PAÍS

Ubicado en el extremo S de América del Norte y la parte N de la América Central, limita al N con los EE.UU., al E con el Golfo de México y el mar de las Antillas, al SE con Guatemala y al O con el océano Pacífico. Su territorio (1.972.546 km²) presenta dos cadenas montañosas: la sierra Madre Occidental, paralela a la costa del Pacífico (pico de Colima, 4.265 m) y la sierra Madre Oriental, desde el E de Texas hasta Oaxaca (Orizaba, 5.747 m), formándose entre los dos valles, altiplanicies y mesetas de unos 2.000 m de altura media. Las altiplanicies de Anáhuac se ubica al S de esta región (Popocatépetl, 5.452 m; Iztaccíhuatl, 5.286 m). Hacia el S aparecen las planicies quebradas de la Mesa del Sur y las tierras altas de Chiapas; en la península de Baja California el suelo es montañoso a diferencia de lo que ocurre en la de Yucatán, donde es muy plano y muy poco elevado sobre el nivel del mar. Una serie de islas en el Caribe y el Pacífico le pertenecen.

Entre los ríos más importantes que desembocan en el Golfo de México y el mar de las Antillas, se encuentran el Bravo del Norte (2.900 km) que forma frontera con los EE.UU., Pánuco, Tecolutla, Nautla, Papaloapan, Coatzacoalcos, Tonalá, González, Grijalva, el Usumacinta y el San Pedro y San Pablo; en el Pacífico, el Colorado (2.334 km), Sonora, Yaqui, Mayo, del Fuerte, Culiacán, Balsas y Tehuantepec; en los lagos centrales, el Nazas (580 km), Aguanaval y el Lerma. Presenta también una serie de lagunas de las cuales la mayor es la de Chapala (1.109 km²), al SE de Guadalajara.

CLIMA

Aunque más de la mitad de México está situada en la zona tórrida, la altitud influye para que se den variedades climáticas. En el litoral y las tierras bajas el clima es cálido y húmedo, templándose en las mesetas y en el N. La altitud influye también en las precipitaciones, en general escasas (llueve un promedio de 60 días al año) en todo el territorio, salvo en el Golfo de México.

RESEÑA HISTÓRICA

El período precolombino

Poblado desde unos 8.000 ó 10.000 años a.C., en su territorio florecieron algunas de las civilizaciones más importantes de la América antigua: olmeca, tolteca, maya, chichimecas y aztecas.

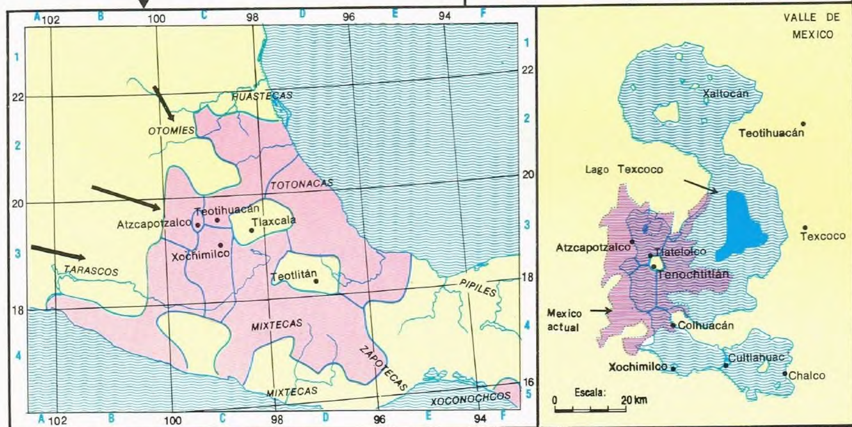
La primera civilización que desarrolló un arte variado y de particular significación, que para muchos estudiosos, fue una "cultura madre", es la de los olmecas, quienes tuvieron su vivencia mayor desde el 1100 a. C. hasta el 300 d. C., y no hay duda de que muchos de sus rasgos civilizadores fueron incorporados a las culturas teotihuacana, tolteca, maya, azteca y otras. En su ciudad principal, El Tajín, se encuentran los restos arquitectónicos de la "Pirámide de los Nichos", terminada de construir en el siglo II, y formada por siete terrazas, perforadas por 365 ventanas o nichos. La cultura de Teotihua-

Otra muestra de la influencia colonial española la denota la arquitectura de la catedral de Guadalajara.



La veneración de la memoria de Hidalgo, el párroco de Dolores que organizó una revolución contra los españoles decretando la abolición de esclavos y el pago de tributos, se concreta en diversos monumentos a lo largo de todo México.





LOS AZTECAS: Hacia el siglo XV el imperio azteca se reorganiza con las ciudades de Tenochtitlán, Texcoco y Tlacopán como cabeza de una fuerza que fue sometiendo los demás pueblos de la región, sin esforzarse en dominar totalmente el país. Algunos pueblos vecinos hicieron frente a esa tiranía y es en ese clima de hostilidades intercomunitarias que los españoles encuentran un enemigo debilitado y por ende fácilmente sometible.

LOS MAYAS: El gran período del viejo imperio maya es simultáneamente la culminación de una civilización y el momento de la mayor extensión territorial. Luego de un período de transición que se extiende más allá del novecientos, la mayor parte de la población se traslada a Yucatán donde desarrolla una nueva cultura. Chichén Itzá, que antes era una ciudad secundaria pasa a ser la capital del imperio y de ellas dependen las demás.

can, era una sociedad organizada que existió desde el siglo III a. C. y desapareció cuatro siglos antes que floreciera la cultura azteca. Su centro cultural más conocido se halla a 50 km de la ciudad de México, y la magnitud y belleza de sus monumentos causa la admiración de sus visitantes, sólo superadas por las ruinas de Egipto. La "Pirámide del Sol (220 m por lado, por 65 m de alto) construida del siglo I al III, es la mayor pirámide del continente americano, realizada de una sola vez. Se cree que miles de hombres durante más de un siglo fueron obligados a trabajar por un gobierno autócrata. Otras pirámides destacables son las Quetzalcoatl o de la "Serpiente Emplumada" y la de la Luna. Fue tan grande el esplendor de esta civilización que llegaban peregrinos de los confines más alejados y se construyeron para éstos habitáculos especiales. Invadida en el siglo IX, todo su esplendor decayó notablemente.

Coincidiendo con el ocaso de la cultura de Teotihuacan, fue surgiendo una de notable importancia en Tollán o Tula, a 75 km al norte de México, con la fusión de los chichimecas, cazadores nómades provenientes del norte y los restos de la cultura anterior, se conformó una nueva raza, la de los toltecas, que significa "artesanos especializados y sabios", que además de destacarse en variadas gamas artísticas: pintura, escultura, cerámica, plumería, etc., se consolidaron por su hegemonía militar, en todo el área que comprende los actuales estados de Hidalgo, Puebla, Tlaxcala, Morelos, Sinaloa y en el sur



Pirámide que se alza en Uxmal, Yucatán, fue un importante centro ceremonial.



Uxmal, ruinas situadas al sur de México, delatan el esplendor de una ciudad que, hacia el año 1000 formaba parte del poderoso imperio maya y que, como ocurrió en tantos otros casos, pereció con la llegada de los conquistadores españoles.



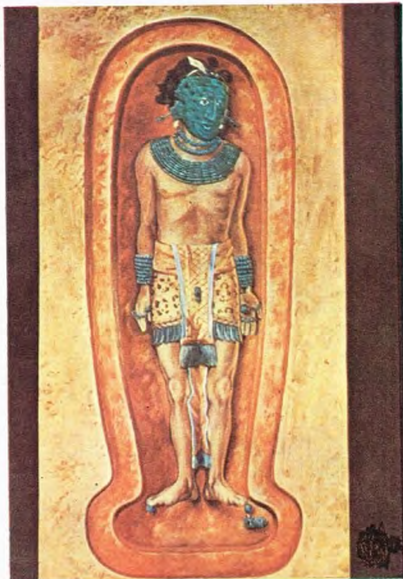
Yucatán y Chiapas. Una muestra de su arte escultórico, se evidencia en los "atlantes", pilares o columnas con forma humana, hallados en el Templo de Quetzalcoatl en Tula, utilizados como sostén del techo, median 5 m de alto, y estaban recubiertos de decoraciones, con una gran semejanza con las de Tiahuanaco; divisiones entre la jerarquía religiosa, hizo emigrar parte del pueblo hacia el sur, ayudando al renacimiento maya en Yucatán y en otras regiones, quedando evidencias monumentales en Palenque, Uxmal, Chichén Itzá; destacándose en esta última por su perfección, belleza y simetría el "Templo de los Guerreros", "El Juego de la Pelota" y "El Patio de las Mil Columnas". En la cerámica dejaron piezas de gran valor caracterizadas por sus superficies de esmaltes brillantes, quizás una pieza de las más notables es el Trono del Jaguar Rojo, encontrada dentro del castillo de Chichén Itzá, representa a un jaguar de tamaño natural, trabajado en un solo bloque de piedra, recubierto en cinabrio, mineral muy pesado y de color rojo oscuro, con incrustaciones de discos de jade verde, ojos de jade y decorada con piedras blancas. Si en todos los tiempos el hombre ha representado a la figura humana, casi siempre de manera realista, retratando en la arcilla a la gente de su época, sus rasgos físicos a veces idealizados, su indumentaria, sus adornos o sus costumbres cotidianas; fue entre los mayas donde el modelo humano alcanzó su máxima vitalidad expresiva, el mayor realismo y una refinada elegancia. Del mismo modo que otros centros culturales, tuvieron un fin misterioso.

Los aztecas, como los toltecas, también provenían del norte y eran, asimismo, nahoas. Junto con otras tribus nahuatlacas que llegaron al valle de México; sometidos primero por quienes se les habían adelantado, lograron finalmente dominar el Anáhuac, imponiendo su autoridad y religión. El imperio azteca estaba en su máximo esplendor cuando Hernán Cortés y 600 hombres desembarcaron en la costa mexicana en 1519 y fundaron la ciudad de Veracruz. Moctezuma II, desde la ciudad imperial de Tenochtitlán, construida sobre una isla del lago de Texcoco en el alto valle de México, reinaba sobre un territorio que abarcaba al sur hasta Oaxaca, al oeste hasta Michoacán, al este hasta el Golfo y que abrigaba a varios millones de habitantes. En esta etapa de su desarrollo, la nación azteca era un Estado militar y aristocrático con su población estratificada en clases o castas, y cuya franja inferior estaba constituida por los "tlacotli" o esclavos reclutados principalmente entre los criminales y prisioneros de guerra, y coronada en la cumbre por la nobleza hereditaria. El soberano disponía de un poder autocrático: manteniendo unido el reino mediante el terror sin intentar integrarlos. Los pueblos vencidos quedaban como vasallos llenos de odio hacia sus conquistadores; esta circunstancia, que diferencia largamente el imperio azteca del imperio inca, contribuyó a facilitar la victoria de los conquistadores españoles.

Adoraban a un panteón de dioses, siendo el principal el terrible Huitzilopochtli que instigaba a la guerra y los sacrificios humanos en gran número. La vida social estaba cuidadosamente reglamentada desde el nacimiento hasta la muerte lo mismo que el trabajo, minuciosamente organizado dentro de un sistema económico basado en la propiedad comunal de la tierra. Si bien los aztecas superaron a los mayas en la organización del Estado, intelectualmente fueron inferiores limitándose a aprovechar la herencia de quienes los precedieron.

El arte azteca no tiene rival en la escultura monumental; dejaron obras como el Calendario Azteca o "Piedra

Detalle en bajorrelieve del Templo de los Guerreros, una de las varias construcciones mayas que han sobrevivido a la erosión del tiempo, en la ciudad de Chichén Itzá. Los motivos que lo ilustran conforman escenas típicas de la vida cotidiana de los Itzá.



Momia descubierta en Palenque, Chiapas, depositada en un sarcófago de piedra, ricamente ataviado con collares, brazaletes, orejeras, y anillos del más precioso jade, con máscaras trabajadas con la técnica del mosaico, broches de cinturón, pectorales y otras joyas, todo ello rociado con polvo rojo o cinabrio.

del Sol", y el Altar de los Sacrificios o "Piedra de Tizoc", llamado así por haber sido labrado en tiempos del rey Tizoc (1481-86). El Calendario Azteca mide 3,60 m de diámetro y pesa 24 toneladas.

El período colonial

Producida la conquista del imperio por obra de Hernán Cortés (1519-1521), en 1535 España creó el virreinato de Nueva España que se convirtió en uno de los más importantes de América por su riqueza minera y agropecuaria. Un índice de su riqueza lo da el hecho de haber recolectado el clero, en el siglo XVI, alrededor de dos millones de pesos en concepto de diezmo.

Independencia y período independiente

En 1810 estalló el primer movimiento revolucionario encabezado por el cura Hidalgo; el que fue seguido luego de su fracaso por el encabezado por el cura Morelos (1813). Ambos fueron fusilados y la rebelión sofocada. Entre 1822 y 1823 se proclamó el imperio (A. de Iturbide), el que fue anulado por el general Santa Anna y sustituido por la República (1824). Durante el largo período en que el general Santa Anna dominó la vida política del país, éste se vio envuelto en una guerra con los EE.UU. y perdió partes considerables de su territorio. Combatido por los liberales, le sucede B. Juárez en 1861. Durante la presidencia de Juárez se produjo la invasión francesa y la instauración del segundo imperio (1864) con Maximiliano. La victoria de Juárez da término a este nuevo ensayo político y Maximiliano es fusilado (1867). El acceso al poder de Porfirio Díaz (1876-1910) marcó una época de iniciativas modernizantes con una creciente centralización del gobierno en forma personal que desembocó en una rebelión (1910) iniciada por Madero contra el dictador que abandona el país. El movimiento revolucionario mexicano fue cruento y duró varios años citándose entre sus jefes más destacados a Zapata, Villa y Carranza que proclama la constitución de Querétaro (1917). La obra revolucionaria: reparto de tierras, nacionalizaciones que se había aquietado fue proseguida con vigor por Lázaro Cárdenas (1934-1940). El presidente actual hasta 1980 es José López Portillo.

POBLACIÓN

De acuerdo a estimaciones para el año 1975, asciende a 59.204.000 h. con un crecimiento demográfico del 3,25 % anual y está formada en un 55 % por mestizos, un 29 % indígena, un 15 % por individuos de raza blanca y un 1 % de otras razas. La población urbana se calcula en un 60 %. Capital: México (10.766.791, área metropolitana, 1974); otras ciudades importantes: Guadalajara (1.456.000 h), Monterrey (1.214.000 h), Puebla, Chihuahua, San Luis de Potosí, Mérida, etc. Idioma: español; sobreviven lenguas indígenas: náhuatl, otomí, maya, zapoteca, mexteca, tarasca, totonaca. Religión: si bien el Estado no profesa ninguna religión, el 90 % de la población es católica.

ECONOMÍA

PBN u$s 58.000 millones con un ingreso per cápita de u$s 980. Construcción, manufacturas, petroquímica y energía eléctrica son los sectores más activos. El sector manufacturero ocupa un 17 % de la fuerza de trabajo creciendo a un ritmo del 9 % anual; el sector agropecuario, pese a su menor valor relativo en el total, emplea un 40 %. Agricultura: algodón, aceitunas, arroz, avena, bananos, café, cacao, legumbres, cereales, soya, etc. Bovinos, cerdos, ovejas, caballos, asnos y mulas constituyen su riqueza ganadera. La silvicultura y la pesca (atún, sardinas, camarones) son relativamente importantes, siendo en cambio relevante la apicultura que hace de México el mayor exportador de miel mundial.

Minería: antimonio, azufre, carbón, cinc, cobre, estaño, gas natural, hierro, manganeso, mercurio, molibdeno, níquel, oro, petróleo, plata, plomo, sal, tungsteno, arsénico, barita, bismuto, cadmio, feldespato, fluorita, fosfatos, grafito, mica, nitrógeno, talco y yeso.

La reforma agraria iniciada con la revolución continúa distribuyendo tierras. En 1971 se entregaron 3,9 millones de hectáreas entre 60.800 familias campesinas y se ejecutaron 753 resoluciones que beneficiaron con 5,4 millones de hectáreas a otras 73.369 familias. Las prioridades gubernamentales fijadas en la Ley de Reforma Agraria de 1971 son la combinación de minifundios en empresas productivas de propiedad comunal y la mejora de la administración de los ejidos. En 1973 se invirtió más de 92 millones de dólares en el Plan de Desarrollo Rural con el fin de crear empleos para un mínimo de 300.000 habitantes.

Industria: metalúrgica, acero, aluminio, cinc, cobre fundido, hierro y aleaciones, plomo. Productos del petróleo: gasolina, querosén, aceites. Manufactura: ácido sulfúrico, automotores, azúcar, caucho sintético, cemento, bebidas, cigarrillos, alimentos, hilados, papel para periódicos, plásticos y resinas, etc.

Comercio exterior (1974): importaciones, u$s 6.519 millones; exportaciones, u$s 3.420 millones. Principales exportaciones: algodón en rama, plata, maíz, café, azúcar, tomates, cobre, camarones. La enorme afluencia de



En el valle de Teotihuacán, perteneciente al Estado de México, se levanta la Pirámide del Sol. En ella estaba asentado un templo en el que se celebraba la magnificencia de Quetzalcoatl. Estimaciones de los arqueólogos suponen que su erección ocupó a unos 10.000 trabajadores por un período de tiempo no inferior a los 20 años.



Chichen Itzá fue también un centro donde las ceremonias religiosas culminaban con sacrificios humanos, donde se le extraía el corazón a la víctima y se la arrojaba a un pozo, junto con piezas de cobre, oro y plata, figurillas, diademas, mangas de abanico, etc.



turistas (2.900.000 en 1974) alcanza para equilibrar la balanza de pagos del país.

Moneda: el peso.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y ADMINISTRATIVA

Es una república federal representativa, dividida en 29 estados, dos territorios federales, un Distrito Federal (capital), sede del Congreso. El Presidente elegido por voto popular directo por un período de seis años sin posibilidad de reelección, ejerce el poder ejecutivo, auxiliado por 15 secretarios de Estado. Integran este poder, tres departamentos: de Asuntos Agrarios y Colonización, de Turismo y del Distrito Federal; y una Procuraduría General de la República. El poder legislativo está formado por dos cámaras elegidas por voto popular directo: la de senadores y la de diputados. El poder judicial lo ejerce la Suprema Corte de Justicia de la Nación y los jueces de Distrito. La misma división de poderes existe en los estados.

Estados	Superficie	Población *	Capital
Distrito Federal	1.499 km²	7.005.855 h	México
Aguascalientes	5.589 ,,	334.936 ,,	Aguascalientes
Baja Californio N.	70.113 ,,	856.773 ,,	Mexicali
Baja California S. (territ.)	73.677 ,,	123.786 ,,	La Paz
Campeche	56.114 ,,	250.391 ,,	Campeche
Coahuila	151.571 ,,	1.140.989 ,,	Saltillo
Colima	5.455 ,,	240.235 ,,	Colima
Chiapas	73.887 ,,	1.578.180 ,,	Tuztla Gutiérrez
Chihuahua	247.087 ,,	1.730.012 ,,	Chihuahua
Durango	119.648 ,,	919.381 ,,	Durango
Guanajuato	30.589 ,,	2.285.249 ,,	Guanajuato
Guerrero	63.794 ,,	1.573.098 ,,	Chilpancingo
Hidalgo	20.987 ,,	1.156.177 ,,	Pachuca
Jalisco	80.137 ,,	3.322.750 ,,	Guadalajara
México	21.461 ,,	3.797.861 ,,	Toluca
Michoacán	59.864 ,,	2.341.556 ,,	Morelia
Morelos	4.941 ,,	620.392 ,,	Cuernavaca
Nayarit	27.621 ,,	547.992 ,,	Tepic
Nuevo León	64.555 ,,	1.653.808 ,,	Monterrey
Oaxaca	95.364 ,,	2.011.946 ,,	Oaxaca
Puebla	33.919 ,,	2.483.770 ,,	Puebla
Querétaro	11.769 ,,	464.226 ,,	Querétaro
Quintana Roo (Territ.)	42.030 ,,	91.044 ,,	Chetumal
San Luis Potosí	62.848 ,,	1.257.028 ,,	San Luis Potosí
Sinaloa	58.092 ,,	1.273.228 ,,	Culiacán
Sonora	184.934 ,,	1.092.458 ,,	Hermosillo
Tabasco	24.661 ,,	766.346 ,,	Villahermosa
Tamaulipas	79.828 ,,	1.438.350 ,,	Ciudad Victoria
Tlaxcala	3.914 ,,	418.334 ,,	Tlaxcala
Veracruz	72.815 ,,	3.813.613 ,,	Jalapa
Yucatán	43.379 ,,	744.011 ,,	Mérida
Zacatecas	75.040 ,,	949.663 ,,	Zacatecas
Islas inhabitadas	5.363 ,,		
Aumento estimado a 1975		18.974.562 ,,	

* Censo 1970.

COMUNICACIONES

Carreteras: sobre 180.000 km, incluidos 82.781 km de carreteras, son pavimentadas el 60 %. Los caminos principales unen a la capital con Acapulco, Veracruz, Mazatlán, Ciudad Juárez, Piedras Negras, Nuevo Laredo, Tijuana, San Cristóbal de las Casas,, etc. El sistema ferroviario está basado en tres líneas troncales que corren hacia el norte y otra que une el centro con la zona sur pasando por el istmo de Tehuantepec. La red de Yucatán se une

Chichén Itzá, Yucatán, fue un centro cultural que irradió a otras civilizaciones, sus edificios tenían la particularidad de adornar los paneles con cruces o celosías, grecas, columnillas o tamborcillos de piedra.

con las otras vías Campeche-Coatzacoalcos; posee 23.854 km de vías. Su flota mercante desplaza 514.544 tn.

Una serie de puertos marítimos permiten la llegada de buques de ultramar: Tampico, Veracruz, Mazatlán y Manzanillo.

Posee 37 aeropuertos principales, 302 aeródromos menores y 409 campos de aterrizaje; 45 empresas de aviación (internas e internacionales).

EDUCACIÓN

La educación primaria es gratuita y obligatoria y comprende un ciclo de seis años; hay un total de 60.930 escuelas en los diferentes niveles, 80 instituciones de enseñanza superior y 45 universidades.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Época prehispánica

En la gran Tenochtitlán florecieron las artes, especialmente la arquitectura, pintura y escultura, y en este aspecto los lapidarios aztecas prefirieron los basaltos, la obsidiana, el alabastro o Tecali y la piedra volcánica; para labrar toda una gama de esculturas, dentro de un estilo sobrio y enérgico, de gran calidad técnica y formal. Con esos materiales obtuvieron esculturas zoomorfas de jaguares, coyotes, serpientes, monos, águilas, pulgas y chapulines; representaron cactus y calabazas; labraron imágenes de sus dioses, macehuales y gente común; hicieron recipientes para guardar los objetos del sacrificio humano y las ofrendas de corazones, los llamados Cuauhxicallis; lo mismo que máscaras, vasos, monumentos conmemorativos y otras piezas con gran realismo en el detalle.

Al respecto basta mencionar dos esculturas muy conocidas, la Piedra del Sol: Calendario Azteca dedicada a conmemorar el culto solar, en la que se observa el concepto de los Cinco Soles o etapas por las que atravesó la humanidad, en cada una de las cuales hubo una destrucción y una creación del mundo y de los hombres, junto con los jeroglíficos de los días del calendario, que regulaba la marcha del tiempo con el Sol; y la escultura de la imponente Coatlicue, la de la falda de serpientes, madre de los dioses y de los hombres, concebida como un ser femenino decapitado, de cuyo cuello salen dos cabezas de serpientes, con un collar de corazones humanos, y con las palmas de la mano de frente y pies en forma de garras de águila. Esta diosa simbolizaba el nacimiento y la muerte, la que daba y quitaba la vida.

La pintura sirvió para enriquecer la decoración de los edificios, para la alfarería y las figurillas, pero también permitió la transmisión de varios de sus conocimientos, por medio de códices, tiras, lienzos, planos y listas de tributos, asociados a la escritura, matemáticas y religión. De hecho, la escritura azteca fue pictográfica o jeroglífica, es decir, que los signos o símbolos, podían expresar nombres, objetos o ideas, pero también alcanzó cierto fonetismo, o sea que estaban en camino de crear un verdadero alfabeto.

Y en Tenochtitlán florecieron también la literatura y poesía, por medio de las cuales los aztecas expresaban su filosofía, a través de narraciones míticas, relatos épicos, leyendas, cuentos, discursos, consejos, etc.; y en las mismas fiestas a los dioses se hacían representaciones dramáticas o jocosas, se leían los oráculos, se planteaban adivinanzas, junto con danzas, cantos y música,



El desenvolvimiento de líneas arquitectónicas de raigambre europea tuvo una gran importancia en toda la América colonial. Sin embargo, fue en México donde dio frutos admirables, tales como El Zócalo.



La ciudad de Guadalajara, capital del Estado de Jalisco, tuvo una accidentada historia. A partir de 1529, año en que fue fundada por Cristóbal de Oñate, fue cambiando sucesivamente de emplazamiento y de nombre. Permaneció sin embargo la influencia española, de la que da cuenta el estilo arquitectónico.



La forma en que se realiza la pesca en el Lago Pätzcuaro revive un trabajoso oficio que no alcanza a disimilarse en el colorido pintoresquismo con que a veces suele revestirse.



En la ciudad de Pátzcuaro, al borde del lago del mismo nombre, una vez por semana su plaza central se convierte en un enorme mercado al aire libre en el que los habitantes comercializan los diversos frutos de la región, incluida la pesca.

actos de acrobacia, juego de la pelota, juego del patolli, parecido al parchesi, y otros entretenimientos.

Así, en dos siglos los aztecas integraron una vigorosa cultura, con las aportaciones de muchos pueblos conquistados; y el imperio se extendió por toda Mesoamérica, alcanzando inclusive partes de centro y Sudamérica, ya sea por conquista o por influencias culturales.

Arquitectura colonial

Durante los tres siglos del período colonial en la Nueva España, se desarrolló una variedad de estilos que comenzaron siendo mezclas medievales y renacentistas a la caída de Tenochtitlán en 1521, para después adoptar ricas variantes del barroco, terminando en el neoclásico del siglo XVIII y principios del XIX. La arquitectura colonial mexicana fue en sus inicios de tipo militar a causa de la hostilidad de los indios. La arquitectura religiosa construida por franciscanos, agustinos y dominicanos fue también en sus comienzos de carácter militar y los conventos eran verdaderas fortalezas amuralladas. México es el país que ofrece los ejemplos más típicos de formas americanas, completamente independizadas de los estilos españoles.

Pintura

La pintura está influida por modelos mixtecas. El conjunto más importante es el de los altares de Tizatlán, su estilo es idéntico a los códices del grupo Borgia. La pintura mural alcanzó gran esplendor en el siglo XVI, cuando los vastos frescos cubrían los muros de los conventos, extendiéndose por los claustros, escaleras y salas de los mismos. La imagen de la Virgen de Guadalupe que data del siglo XVI es sin duda una de las más bellas y antiguas de toda América.

En nuestro tiempo la obra vibrante y combativa de los grandes muralistas mexicanos fue producto de la turbulenta época revolucionaria en que se gestó el México moderno. Los tres grandes muralistas Diego de Rivera (1886-1957), José Clemente Orozco (1883-1949) y David Alfaro Siqueiros (1896-1974), se nutrieron e inspiraron en los hechos de la Revolución Mexicana de 1910 y contribuyeron a ella con sus dinámicos murales de pujante contenido político y social. Estos artistas crearon toda una escuela de pintura, la más fecunda y original de América. Tuvieron muchos seguidores y también muchos los que se rebelaron contra ese tipo de pintura, entre ellos el más importante fue Rufino Tamayo (1899). Este artista fue el más joven de los muralistas antes citados y según sus propias palabras "reaccionó firmemente contra las normas establecidas y, junto con otros colegas, inició un movimiento tendiente "a restaurar a nuestra pintura sus cualidades puras". Con la obra de Rivera, Orozco, Siqueiros y Tamayo, la pintura mexicana alcanzó renombre universal y sus obras son un capítulo fundamental en la historia del arte en el siglo XX. Junto a ellos figuran Francisco Goitía (1862-1960), cuyo cuadro *Tata Jesucristo* (1927), es una de las obras maestras de la pintura nacional. Adolfo Best Maugard (1891-1964), Miguel Covarrubias (1904-1957), Julio Castellanos (1905-1947), María Izquierdo (1908-1955), Frida Kahlo (1910-1954), etc., y entre los más jóvenes como Juan Soriano (1920), José Luis Cuevas (1933), Lilia Carrillo (1930), etc. El grabado mexicano contemporáneo tiene destacados exponentes como Francisco Díaz León (1897), Carlos Alvarado Lang (1905), Emilio Amero (1900), Alberto Beltrán (1923), Arturo García Bustos (1926), Leopoldo Méndez (1902), etc.

La música

La música y la danza eran practicadas por los indígenas que habitaban el territorio mexicano en la época prehispánica quedando testimonios de esa actividad en códices, murales pintados y bajorrelieves esculpidos. En antiguas inscripciones se encontraron símbolos que representan el canto y la música, lo que hace suponer que conocían alguna forma de notación musical.

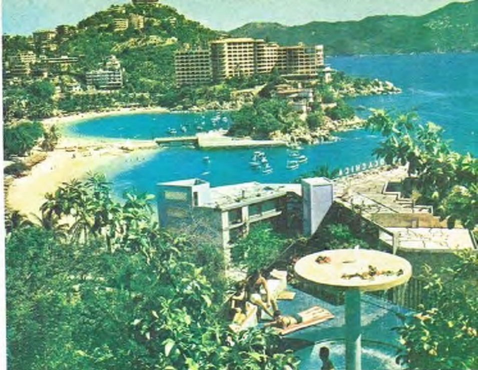
Otra muestra del estilo colonial en arquitectura lo constituye la Casa del Alfañique en la ciudad de Puebla. Los enrejados y balcones del segundo y tercer pisos son sus notas características.



Literatura

La primera obra literaria que se conoce en México en lengua española es la pieza dramática *Adán y Eva*, alrededor del 1538. En 1539 el italiano Juan Pablos (Giovanni Paoli) estableció una imprenta y en ese mismo año apareció la *Breve y más compendiosa doctrina de la lengua castellana y mexicana* de fray Juan de Zumárraga (1468-1548), éste fue el primer libro impreso en América.

La riqueza de la literatura mexicana conoce una doble fuente. Por un lado está toda una espléndida literatura azteca, maya y de otras poblaciones precolombinas, tradición literaria que desde la conquista hasta nuestros días continúa suscitando el asombro y la admiración. Más cercana a nosotros se va desarrollando a través de algunos nombres memorables una literatura de fecundidad diversa. Mexicana es Sor Juana Inés de la Cruz, la mejor poetisa hispanoamericana de la época colonial; también lo son los poetas Ramón López Velarde, Jaime Torres Bodet y Octavio Paz. A comienzos de siglo y en correspondencia con la Revolución Mexicana un conjunto de autores introducen a través de relatos de primer orden un aporte sustancial a la narrativa latinoamericana: se trata de la novela de la Revolución cuyo mayor exponente es Mariano Azuela. Ese incesante flujo ha alimentado múltiplemente el tronco de una narrativa que desde Juan Rulfo a Juan José Arreola, de Carlos Fuentes a Elena Poniatowska, de José Revueltas a Juan García Ponce ha eludido cuidadosamente el folklorismo.



Acapulco, en el estado de Guerrero, se ha convertido merced a sus notables bellezas naturales en uno de los más famosos balnearios latinoamericanos. En la antigüedad fue uno de los más importantes puertos de la Nueva España.

Artesanías

En pocas zonas de América la fusión de la tradición autóctona con el aporte realizado por la colonización española ha dado frutos tan sazonados como en México. La manifestación de esa fecunda interconexión se ha plasmado con singular vigor en las artes, el folklore y las artesanías mexicanas. En cerámica se distinguen la originalidad y la belleza de las tinajas, ánforas, tecomates (hechos en loza vidriada), vasos y botellas. En barro cocido y coloreado resulta notable la producción de juguetes. No obstante, la más prolífica de todas las artesanías que se practican en México es la de los tejidos. En Oaxaca y Michoacán se encuentran los mayores centros productores de distintos tipos de tejidos. El que ha llegado a alcanzar un carácter emblemático de lo mexicano es el tejido de la hoja de palma que sirve para la fabricación del sombrero "charro", variable en forma y tamaño de acuerdo a las regiones. Entre las citadas y otras de menor envergadura ha sido el grabado mexicano la artesanía popular que mayor difusión alcanzó dentro y fuera de fronteras. Hacia fines del siglo XIX el grabado mexicano debido a la especial situación política y social del país, alcanza su mayor madurez. El artista por excelencia del género fue Guadalupe Posada, creador de las célebres "calaveras".



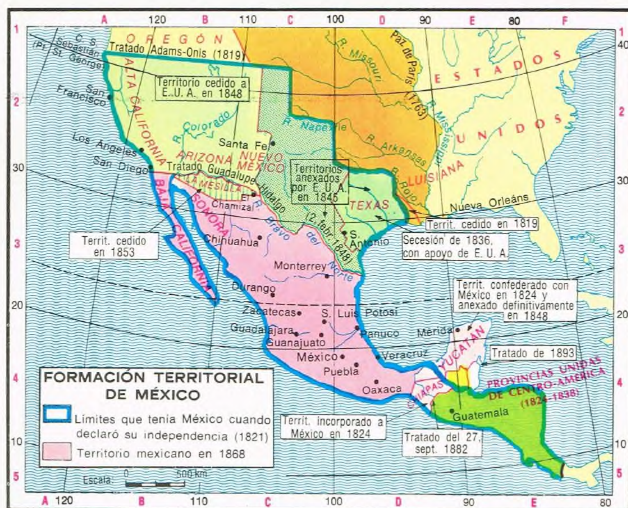
El arte mural mexicano ha dado a lo largo del siglo obras que se cuentan entre las mejores que puede ofrecer el arte latinoamericano. El mural que se puede apreciar en la foto, ubicado en la Secretaría de Correos y Telecomunicaciones en México, es un soberbio ejemplar.

Orgulloso del legado que dejaran las culturas prehispánicas y los creadores de la época colonial, México protege oficialmente sus riquezas artísticas e impulsa actividades académicas de alto nivel. El país cuenta con 85 universidades, numerosas bibliotecas, centros de arte y museos, entre los cuales se cuentan el Nacional de Antropología, el de Arte Moderno, de las Culturas, Nacional de Historia, Pinacoteca Virreinal de San Diego, etc.

Se editan 1.692 publicaciones periódicas de las cuales 190 son diarias, 372 semanales, 197 quincenales, 751 mensuales y 182 diversas.



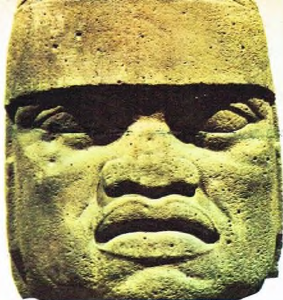
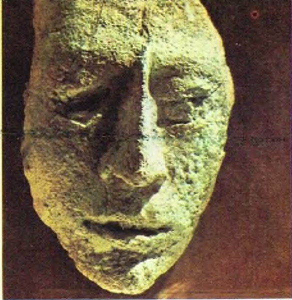
En las afueras de la ciudad de México fue levantado el Estadio Olímpico en ocasión de llevarse a cabo el evento deportivo mundial del año 1970.

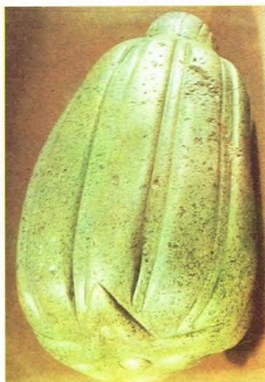


FORMACIÓN TERRITORIAL DE MÉXICO

Si se observa la demarcació física que poseía México en el momento de la declaratoria de la independencia nacional, en 1821, y se la coteja con la actual, surge de inmediato la evidencia que la historia mexicana ha sido, también, la historia de la pérdida del patrimonio territorial. Los mayores beneficiarios de ese desgajamiento han sido los EE.UU. que ganaron regiones tales como California, Arizona y Texas.

Vista panorámica de la ciudad de México, capital de Distrito Federal, poblada por poco más de tres millones y medio de habitantes. Puede observarse cómo el crecimiento demográfico y la modernización urbana ha operado de modo racional sobre el viejo entramado de la ciudad que en extensas áreas sigue conservando una fisonomía característica.


En toda el área Tolteca alcanzó gran difusión la cerámica en dos formas básicas: la cerámica plomiza vidriada, originaria de Soconusco, y las figurinas de barro de abundante policromía pintadas directamente sobre el material. • La instalación de grupos olmecas en la zona donde se había desarrollado la cultura maya durante el período clásico no fue acompañada por el surgimiento de un arte importante. Figuras monumentales talladas en piedra fueron la expresión artística predominante. • Máscara representando a un dignatario maya; posee todas las características de la escultura antropomorfa zapoteca. • Uno de los mayores monumentos de las civilizaciones precolombinas es el templo de Quetzacoatl en Teotihuacan. • Broche de oro con incrustaciones de turquesas perteneciente a la civilización mixteca. • Los niveles de maestría y delicadeza alcanzados por el arte maya son notables. A él pertenece esta calabaza tallada en piedra. • Pectoral de oro de la cultura mixteca. La técnica empleada para su ejecución se basaba en el repujado del dibujo, y en el abollonado y realce del pectoral de acuerdo al modelo.



NICARAGUA

República de Nicaragua



EL PAÍS

Limita al N con Honduras, al E con el mar de las Antillas, al S con Costa Rica y al O con el océano Pacífico y tiene una superficie de 130.000 km², incluye 9.000 km² de lagos; le pertenecen las dos islas del Maíx en el Caribe.

El país está atravesado de NO a SE por la cordillera Centroamericana que forma al N una meseta, en la parte media la Sierra de Amerrisque o Cordillera Chontaleña y se abre en varios ramales hacia el mar de las Antillas entre los que están situados grandes lagos. En la parte oriental se extiende una vasta zona baja y húmeda (costa de Mosquitos); al occidente, las tierras bajas que dan al Pacífico son las más importantes, pues allí se encuentra la población. Con más de 40 volcanes, los principales ríos cortos y de poco caudal: el Negro, el Estero Real y otros. Lagos importantes: Managua y Nicaragua.

CLIMA

Tiene un clima cálido y húmedo en la costa oriental (26° medios) y más seco en la occidental (28°). En las tierras altas el clima es más suave. Estación lluviosa: mayo a noviembre en la región O. En el E llueve casi todo el año.

RESEÑA HISTÓRICA

Descubierto por Colón en su cuarto viaje, la región estaba poblada por descendientes de las civilizaciones nahua y tolteca. Administrado al principio por la Audiencia de Santo Domingo y luego por la de Panamá, en 1573 se incorporó a la Capitania General de Guatemala; en 1687 el gobernador de Jamaica lo declaró protectorado británico. Proclamó su independencia en 1821, incorporándose a México. En 1838 asumió su independencia absoluta. Entre 1912 y 1933 los EE.UU. ocuparon el país con la tenaz oposición de Sandino. Un terremoto destruyó en 1972 más del 60 % de Managua. En 1978 se produjeron graves alzamientos para derribar la dinastía Somoza.

POBLACIÓN

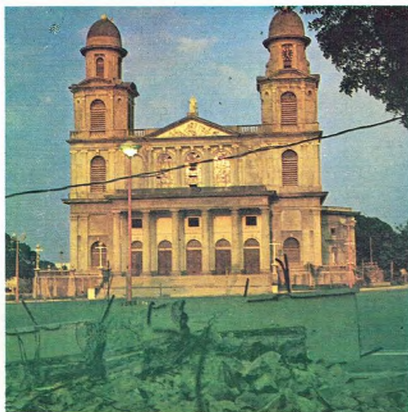
2.312.000 h. estimados a 1975 con un crecimiento del 3,26 % anual. El 69 % es mestizo y el 59 % habita en las zonas rurales. Capital: Managua (400.000 h., área metrop.). Idioma, español. Religión, libertad de cultos con 94,1 % de católicos.

ECONOMÍA

PBN u$s 1.310 millones con un ingreso per cápita u$s 650. Principal actividad: la agricultura, pese a que sólo una pequeña superficie se utiliza; principales productos: algodón, café, caña de azúcar. Se crían bovinos, cerdos, caballos, asnos, mulas; se extrae cobre, oro, plata, sal, antimonio, cinc, estaño, hierro, mercurio, níquel y tungsteno. La actividad industrial más importante se centra en la elaboración de alimentos y bebidas, siguiéndole la textil, construcción y calzado.

Comercio exterior (1975): importaciones, u$s 517 millones; exportaciones (1975), u$s 375 millones. Moneda: el córdoba.

Las líneas simples y tradicionales de la catedral de Managua, la capital nicaragüense, admiten la afiliación a cierto estilo colonial que marcó indeleblemente la antigua arquitectura americana.



La significación política de Anastasio Somoza ha sido más que discutida no solamente por los nicaragüenses. No obstante fue una figura que perduró por demasiado tiempo y cuya proyección ha merecido el bronce tal como lo muestra esta estatua.



COMUNICACIONES

Principales puertos marítimos: Corinto y Pto. Somoza (Pacífico); Bluefields, Cabo Gracias a Dios, Pto. Cabezas (Caribe). Parcialmente navegables cinco ríos. Carreteras: 13.147 km (1971). Ferrocarriles: 403 km. Aviación: 25 aeropuertos con varias empresas nacionales (Lanica, Taca, Lacsa, etc.).

ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y ADMINISTRATIVA

Tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial. Administrativamente se divide en 16 departamentos y una comarca. Los jefes políticos de los departamentos son nombrados por el presidente de la república.

Departamentos	Superficie	Población *	Capital
Boaco	4.982 km²	78.630 h	Boaco
Carazo	1.032 ,,	81.062 ,,	Jinotepe
Chinandega	4.662 ,,	160.354 ,,	Chinandega
Chontales	4.947 ,,	87.692 ,,	Juigalpa
Estelí	2.199 ,,	80.732 ,,	Estelí
Granada	964 ,,	80.461 ,,	Granada
Jinotega	9.576 ,,	91.870 ,,	Jinotega
León	5.234 ,,	182.639 ,,	León
Madriz	1.758 ,,	57.500 ,,	Somoto
Managua	3.635 ,,	397.663 ,,	Managua
Masaya	543 ,,	96.304 ,,	Masaya
Matagalpa	6.794 ,,	193.113 ,,	Matagalpa
Nueva Segovia	3.341 ,,	55.530 ,,	Ocotal
Rio San Juan	7.448 ,,	16.688 ,,	San Carlos
Rivas	2.149 ,,	79.080 ,,	Rivas
Zelaya	59.094 ,,	100.441 ,,	Bluefields
Aguas interiores	9.306 ,,		
Aumento estimado a 1975		478.241 ,,	

Cálculo a 1970.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanías

El tejido de fibras vegetales tratadas con procedimientos tradicionales constituye la principal artesanía nicaragüense. Las hamacas, las marimbas, los sombreros, los artículos de paja son los principales productos de aquella actividad.

Folklore

Las más típicas danzas del país son el santillo, mamá chinindá, la vaca, los dos bolillos, el güegüense y la yegüita. El acompañamiento musical que requieren es el compás de una marimba acompañada por dos guitarras, una guitarrilla y un juco. Un folklore quizás más tradicional es el que se evidencia en ocasión de las festividades religiosas.

Literatura

Tierra de poesía, Nicaragua ha dado a la literatura latinoamericana dos poetas de la mayor importancia: Rubén Darío y Ernesto Cardenal.



La ciudad nicaragüense de Granada, situada en la orilla noroccidental del lago Nicaragua (3° en extensión de Latinoamérica, 7.125 km²), y sobre la tranquila bahía San Jorge, goza, por su privilegiada situación geográfica, de gran reputación como centro turístico.



Entre los edificios modernos de mayor significación con que cuenta la capital de Nicaragua debe figurar obligatoriamente el Teatro Nacional Rubén Darío, que honra la memoria del mayor poeta que ha dado el país.



Managua, la capital de la República de Nicaragua, situada a orillas del lago del mismo nombre, sufrió como la mayoría de las ciudades centroamericanas la devastación provocada por movimientos sísmicos. Dos terremotos en 1931 la destruyeron casi completamente. Su aspecto actual, no obstante, no permite inferir la tragedia; en la imagen, el Palacio Nacional.



PANAMA

República de Panamá



EL PAÍS

Limita al N con el mar de las Antillas, al E con Colombia, al S con el océano Pacífico y al O con Costa Rica. Su territorio abarca un total de 630 islas en el mar de las Antillas y 116 en el océano Pacífico. Su superficie, excluida la zona del Canal (1.432 km²) es de 75.650 km². El país está dividido en dos planicies selváticas, una estrecha hacia el Atlántico y otra más ancha y con zonas de sabanas hacia el Pacífico, por una cadena montañosa (volcán Barú 3.374 m). Pequeñas elevaciones aparecen en la península de Azuero seguidas por una estrecha franja de muy poca altura (ciudades de Panamá, Colón y La Chorrera y el canal). Tiene 325 ríos que desaguan en el Pacífico y 153 en el Atlántico y varios lagos artificiales.

CLIMA

En el litoral y tierras bajas es cálido y lluvioso; templado y lluvioso en las tierras altas. La temperatura varía en las dos zonas entre 29° y 18°. Estación lluviosa: abril a diciembre; estación seca diciembre a mediados de abril. Precipitación en la costa atlántica: 3.270 mm anuales; en la costa del Pacífico: 1.750 mm.

RESEÑA HISTÓRICA

Época precolombina

La abundancia de objetos de oro encontrados por Colón en su cuarto viaje en Veraguas, le hizo pensar que se hallaba en la tierra más rica de las que conoció, siendo éste el motivo para nombrarla como Ducado hereditario para los miembros de su familia. Se conserva de esta cultura una cantidad muy importante de piezas con formas de animales diversos, figuras humanas, divinidades antropomorfas, variedades de pájaros, águilas; realizadas por el procedimiento de "cera perdida", adornando los detalles principales con un sistema similar a la filigrana, destacándose la orfebrería por su calidad artesanal.

Son notables cuatro culturas, que llevan el nombre de las zonas en que se descubrieron: Darién, Coclé, Chiriquí y Veraguas.

Vista aérea de la ciudad de Panamá, situada sobre el golfo del mismo nombre. La población se ha ido integrando en sucesivas olas inmigratorias que le confieren un marcado carácter cosmopolita; un alto porcentaje está constituido por norteamericanos, europeos, sudamericanos, etc. De este modo se ha ido configurando un conjunto urbano de características modernas tal como puede apreciarse en la foto.

Colonia e independencia

Parte del imperio colonial español; en 1535 se creó la Real Audiencia de Panamá, emancipándose en 1821 e incorporándose con el nombre de Departamento del Istmo a la Gran Colombia. Excepto un breve período, perteneció a Colombia con el nombre de Departamento de Panamá hasta 1903 en que se independizó. Pocos días más tarde los EE.UU. adquirieron el derecho de construir un canal a través del Istmo con el dominio sobre una zona de 8 kilómetros a cada lado sobre la cual Panamá no tiene jurisdicción. Ha tenido una vida política muy agitada, ejerciendo actualmente el gobierno el general Omar Torrijos a quien la Asamblea Constituyente de 1972 le concedió amplios poderes.

POBLACIÓN

Estimada en 1.678.000 h. en 1975 con un crecimiento del 3,1 % anual. Capital: Panamá (502.000 h, área metr.). Idioma: español. Religión: 73 % de católicos.

ECONOMÍA

PBN u$s 1.640 millones. Ingreso per cápita: u$s 1.010 (1974). La actividad más importante es la agricultura: plátanos, bananos, cacao, café, etc. Ganadería y minería son actividades menores; la industria es poco importante. Se desarrolla actualmente un plan de reforma agraria. Comercio exterior (1974): importaciones, u$s 581 millones; exportaciones, u$s 201 millones. El déficit se compensa con las "exportaciones invisibles": servicios a la zona del canal, a los turistas y resultados de las funciones de la Zona Libre de Colón: Moneda: el balboa.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y ADMINISTRATIVA

Rige la Constitución de 1946 que establece tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial. El país está dividido en 9 provincias regidas por un gobernador nombrado por el Presidente.

Provincias	Superficie	Población *	Capital
Panamá	11.292 km²	677.000 h	Panamá
Bocas del Toro	8.917 ,,	46.700 ,,	Bocas del Toro
Coclé	5.035 ,,	128.000 ,,	Penonomé
Colón	7.465 ,,	142.000 ,,	Colón
Chiriquí	8.758 ,,	254.000 ,,	David
Darién	16.803 ,,	23.400 ,,	La Palma
Herrera	2.247 ,,	76.500 ,,	Chitré
Los Santos	3.867 ,,	72.600 ,,	Las Tablas
Veraguas	11.086 ,,	158.800 ,,	Santiago
Zona del Canal	1.612 ,,		
Aumento estimado a 1975		99.000 ,,	

* Población estimada a 1973.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Folklore

Entre las danzas panameñas representativas se encuentra el tamborito, creada por los negros que trabajaban en las minas; igualmente deben mencionarse el pindin, la mejorana, el punto, el papelón, la tamborera, la curacha y el chiquirí.

Artesanías

Escasas son las manifestaciones artesanales con que cuenta Panamá. Entre ellas debe citarse el vestido femenino amplio y de vivos colores, la sombrerería de paja y la joyería.



Desde 1903 el Canal de Panamá, intercomunicador de los oceanos Atlántico y Pacífico, figura como una de las mayores obras de ingeniería del siglo. Esa faja de terreno excavado de 10 millas de ancho ha otorgado a Panamá una significativa importancia en la estrategia comercial mundial.



En curiosa aunque no disonante oposición con el aspecto urbano general que presenta la ciudad de Panamá, se levanta el edificio del Palacio de Gobierno con su impostación arquitectónica colonial en la que predominan los balcones y los enrejados característicos.



Las sinuosas y elegantes líneas del Puente de las Américas que parecen apenas posarse sobre sus puntos de apoyo se integran armoniosamente en un contexto donde la ingeniería ha dado algunas de las obras más importantes del siglo.



PARAGUAY

República del Paraguay



EL PAÍS

El topónimo "Paraguá-í" sigue siendo un controvertido enigma, del que sólo se sabe que se refiere al agua: el agua del río generoso que discurre por el medio del país de los guaraníes.

Su territorio tiene una extensión de 406.752 km² y se encuentra enclavado entre Bolivia, Brasil y la Argentina. En su parte oriental abarca los confines occidentales del escudo brasileño, donde el relieve del Mato Grosso desciende en colinas hasta el valle central del río Paraguay. Y en su parte occidental se extiende la llanura chaqueña. Esta disposición nos permite distinguir tres regiones diversas:

1) La Selva o región oriental, con algunas serranías entre las cuales sobresalen las sierras de Amambay y Mbaracayú, y la cordillera de Caaguazú, que culmina en el cerro San Rafael (850 m).

2) El Campo o región central, a lo largo del valle del río Paraguay, tiene un suelo de escaso declive por donde los afluentes concurren mansamente, describiendo meandros, y cuyas crecidas se desbordan hacia los pantanos.

3) El Chaco o región occidental es una planicie, cuya aridez aumenta hacia el oeste, formada por suelos de sedimentación.

El río Paraguay (2.500 m) llega de Mato Grosso a través del Pantanal (extensos bañados que actúan como reguladores del régimen del río), y va a desembocar en el Paraná con un caudal medio de 4.300 m³/s. Sus principales afluentes de la margen derecha son el río Verde, Monte Lindo, Pilcomayo y Bermejo. El Pilcomayo (1.100 km) discurre a través de los Esteros de Patiño, desde donde suele seguir, en ocasiones, por varios cauces. En su margen izquierda, el río Paraguay recibe como tributarios a los ríos Apa, Aquidabán-mí, Ypané, Jejuí-guazú, y Tebicuary. Sobre la margen izquierda también se encuentran los lagos Ypacaraí (24 km de largo) e Ypoá (200 km²), y los esteros de Ñeembucú y Tapiracuray.

El río Paraná, al trasponer la sierra de Mbaracayú, forma los saltos de Guayrá o Sete Quedas, a partir de los cuales determina la frontera occidental del Paraguay y recibe a los siguientes tributarios paraguayos, en su margen derecha: Carapá, Itaimbey, Araray y Monday. Más adelante se abre en varios brazos formando una serie de islas, tales como las de Yacíretá (461 km²) y Talavera, pertenecientes al Paraguay.

CLIMA Y PAISAJE

Paraguay es un país tropical con clima continental cálido en el que se registra una temperatura media de 24°C. El verano es muy caluroso pero el invierno, agradable. El relieve bajo permite que penetren alternativamente los vientos cálidos del norte y los vientos frescos del sur, causando grandes variaciones térmicas. Tiene una estación lluviosa y corta que culmina con las copiosas precipitaciones del verano, en la parte oriental, donde caen hasta 2.000 mm. De E a O se acentúa la sequedad del clima: las lluvias son más escasas, y en el Chaco no alcanzan a 1.000 mm anuales.

He aquí los registros de algunas estaciones meteorológicas:

Temperatura media / Precipitación anual

Encarnación	Villarrica	Asunción	Concepción
30,6 - 17,2	31,3 - 18,5	31,4 - 19,6	32,2 - 19,4
1.967 mm	1.527 mm	1.315 mm	1.287 mm

En la región oriental cunde la selva tropical, en la que abundan cedros, lapachos, acajúes y yerbatales. También se encuentra guatambú, peteribí, timbó, palo santo, jacarandá y muchas otras especies tropicales.

En la región occidental prevalece el quebracho colorado, y también se encuentra guayacán, uruday, algarrobo y palmeras, que hacia el oeste configuran un bosque xerófilo y ralo, el cual finalmente se transforma en un monte de arbustos espinosos y cactáceas.

Las zonas boscosas y pantanosas del Paraguay facilitan la conservación de una rica fauna autóctona en la que hay pumas y yaguaretés, pecaríes, oso hormiguero, zorros y yacarés, carpinchos, nutrias y una gran diversidad de aves, muchas de ellas acuáticas. Y en sus ríos abundan, entre otras especies, el dorado y el surubí.

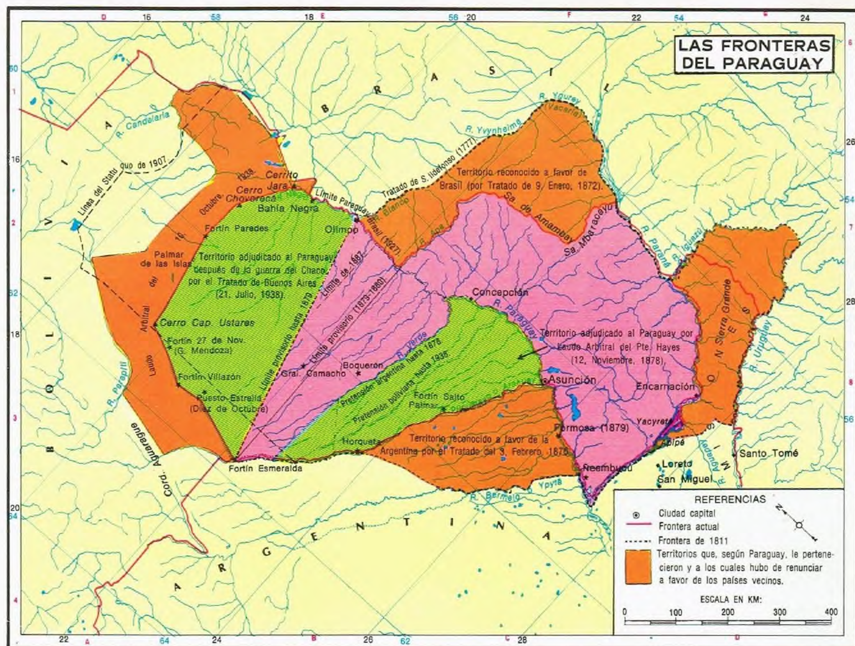
RESEÑA HISTÓRICA

Los aborígenes

La etnia más caracteristica del Paraguay indígena es la de los guaraníes, pueblo agroalfarero de cultura amazónica que se dispersó por los ríos formando diversas agrupaciones (los carios en el sur, los chiripas en el noreste, los itatines en el norte, los chiriguanos en los confines occidentales). Vivían en "tavas": aldeas pro-

El busto del Mariscal Francisco Solano López se levanta frente a las ruinas de Humaitá, la población paraguaya situada a 340 kilómetros de Asunción cuya fortaleza resistiera los embates de las tropas que entre 1864 y 1870 atacaron al Paraguay en la guerra de la Triple Alianza.





Desde el primitivo trazado de 1811 Paraguay modificó sustancialmente su perfil fronterizo. Debió realizar dos importantes concesiones: una a Brasil de acuerdo al tratado del 9 de enero de 1872 y otra a Argentina por otro tratado acordado el 3 de febrero de 1876. Hacia el oeste, en cambio, luego de la Guerra del Chaco anexó, a costa de Bolivia, una importante faja territorial.

tegidas con empalizadas de troncos y formadas con varias cabañas colectivas construidas con ramas. Cultivaban "avati" (maiz), "mandi'ó" (mandioca), "andai" (calabaza), "jety" (batata) y "mandyjú" (tabaco), valiéndose de un palo puntiagudo ("yvyrahacuá") con el que hacían hoyos para enterrar la simiente. También recogían "ka'á" (yerba mate), para hacer su infusión, y se dedicaban a la caza. Solían embarcarse en sus grandes canoas monóxilas, armados con sus macanas y sus arcos, cuando emprendían incursiones guerreras.

De inferior cultura eran los indígenas chaqueños: unos, pertenecientes al pueblo guaycurú (payaguás, mbayás, pilagás, tobas), otros al grupo mataco-macá (makaes, chulupíes) y otros a la etnia mascoy (lenguas).

La colonización

Las incursiones de Alejo García (1524) y Sebastián Caboto (1528) hasta el territorio paraguayo, se anticiparon a la conquista emprendida, bajo el adelantazgo de Pedro de Mendoza, por Juan de Ayolas, Domingo Martínez de Irala y Juan de Salazar y Espinosa, tomando el país de los carios como base intermedia para ilusionadas empresas hacia la Sierra de la Plata. El 15 de agosto de 1537, Salazar fundó el fuerte de Nuestra Señora de la Asunción, que Irala elevaría a categoría de ciudad, cuatro años después. Desde entonces, Asunción sería el centro de la colonización del Río de la Plata y capital de la gobernación de este nombre. En 1617, ésta fue subdividida, a iniciativa del gobernador Hernandarias, constituyéndose con una parte de su territorio la Gobernación de Guairá o Paraguay.

Con las tierras repartidas y los indígenas encomendados, los colonos desarrollaron una economía agropecuaria. Y la población adquirió matices nuevos con la multiplicación de criollos y mestizos.

Al margen de esta convivencia civil, la Compañía de Jesús fundó con los indios guaraníes las famosas Misiones Jesuíticas, entre los ríos Tebicuary y Uruguay, sujetas a un sistema cerrado de tipo comunitario.

Las rivalidades surgidas entre los jesuitas y los colonos produjeron graves conflictos. En uno de ellos, José de Antequera y Fernando de Mompox encabezaron sucesivamente una rebelión en la que se atrevieron a oponer, a las órdenes virreinales, la voluntad del "Común", es decir, del pueblo: prematura confrontación que la historia recuerda como la "revolución de los comuneros" (1721-1735).

Por el tratado de 1750, España cedió a Portugal, entre otros, los territorios paraguayos de Guairá, Itatín y Cuyabá, lo que produjo una tenaz oposición de los guaraníes cuyas reducciones fueron alcanzadas por la medida, instigados por los jesuitas. Por éste y otros motivos, en 1767 el rey decidió expulsar a la Compañía de

Jesús de sus dominios. De tal modo, el Paraguay quedó unificado y en 1776 se incorporó al Virreinato del Río de la Plata.

La Independencia

Habiéndose producido en Buenos Aires una revolución que desconoció al Consejo de Regencia de España y depuso al virrey, constituyóse una Junta Provisional de Gobierno que intentaría ser reconocida por todas las provincias. En el Paraguay, el gobernador Bernardo de Velasco convocó entonces a una asamblea provincial para que decidiera. Y ésta, el 24 de julio de 1810, resolvió reconocer al Consejo de Regencia y mantener fraternales relaciones con la Junta de Buenos Aires, pero sin reconocerle superioridad hasta que el rey decidiera.

El gobierno porteño tampoco logró el acatamiento de Paraguay mandando un "Ejército Auxiliar", pues éste fue obligado a replegarse. Pero la actuación de Velasco, y especialmente sus negociaciones con la Infanta Carlota de Paraguay, disgustaron a los criollos; de manera que fue depuesto por un levantamiento encabezado por el capitán Pedro Juan Caballero, el 14 de mayo de 1811. Poco después, un Congreso General designó a una Junta de Gobierno presidida por el teniente coronel Fulgencio Yegros, que se desvinculó de España, asumiendo una posición independiente. Un nuevo Congreso General, reunido en septiembre de 1813, constituyó la República del Paraguay, bajo el gobierno de un consulado que ejercían Yegros y el doctor Gaspar R. de Francia. Éste logró prevalecer sobre su colega, en modo tal que, en octubre de 1814, un tercer congreso lo nombró dictador supremo. Francia enclaustró al Paraguay bajo un severo con-

Esta hermosa vista aérea del centro de la ciudad de Asunción permite formarse una idea segura sobre sus lineamientos urbanos básicos. Junto a los pocos edificios de varios pisos situados en la zona central, se extiende un amplio conjunto de manzanas singularizadas por el tipo de construcciones de una o dos plantas.





El excelente puerto de Asunción a cuyas espaldas se dispone, en forma de anfiteatro, la ciudad. Por sus amplios muelles pasa el 80 % de las importaciones del país y el 40 % de las exportaciones.

trol, guardando celosamente su independencia, pero imponiéndole un régimen de postración y extremado rigor.

La República

Después de la muerte del dictador, ocurrida en 1840, un Congreso General restableció en el Paraguay el sistema representativo y fue elegido Presidente de la República, don Carlos Antonio López. Éste emprendió un ambicioso programa de adelantos (ferrocarril, caminos, edificios públicos, telégrafo, establecimientos de enseñanza, industria siderúrgica, etc.), y una política de apertura con los países vecinos, en cuya virtud Brasil en 1844 y la Argentina en 1852 reconocieron la independencia del Paraguay.

A la muerte del presidente en 1862, fue elegido para sucederle su hijo Francisco Solano López. Este intentó arbitrar en la política rioplatense, oponiéndose a la intervención de Brasil y la Argentina en la guerra civil del Uruguay; pero su injerencia precipitó al Paraguay en una desastrosa guerra contra la Triple Alianza —Brasil, la Argentina y Uruguay— (1864-1870). Después de las campañas de Mato Grosso, Corrientes y Uruguayana, las fuerzas paraguayas debieron replegarse a su territorio y afrontar defensivamente las campañas de Humaitá, Pikysyry y Cordilleras, abrumadas por la superioridad numérica y en armamento de los aliados. El heroico pueblo paraguayo perdió en la contienda las $^{9}/_{10}$ partes de sus hombres, y de 1.300.000 habitantes quedó reducido a 300.000. El país perdió también parte de su territorio y quedó hundido en la ruina económica.

Con la Constitución liberal de 1870 se inició la reconstrucción nacional, en la que tendría destacada participación el general Bernardino Caballero, entre otros. Hubo notables adelantos; pero, correlativamente, fue creciendo un neocolonialismo económico manejado por latifundistas e intereses extranjeros. Además, el país sufrió frecuentes convulsiones políticas, atizadas por las rivalidades de los partidos Colorado y Liberal. En provechosas pausas de tranquilidad, el presidente Eduardo Schaerer (1912-1916) bregó por la recuperación económica y el presidente Eligio Ayala (1924-1928) restauró las finanzas del Estado.

De pronto empezó a agitarse la vieja cuestión limítrofe del Chaco boreal, que enfrentaría a Bolivia y Paraguay en la guerra del Chaco (1932-1935), contienda movida por inconfesados intereses petroleros internacionales (Standard Oil Co.), en la que el Paraguay obtuvo las $^{3}/_{4}$ partes del territorio en disputa.

Desde entonces, sufrió un gran cambio en la orientación liberal de la república, propugnándose una mayor intervención del Estado para la solución de los problemas sociales y económicos. Bajo la presidencia del general José Félix Estigarribia, la Constitución liberal de 1870 fue reemplazada por otra (1940) que robusteció las facultades del Poder Ejecutivo. Pero, el predominio del factor de poder militar no impidió la inestabilidad política, hasta 1954, en que asumió el gobierno el general Alfredo Stroessner, quien se mantendría en él largos años, con el apoyo del partido Colorado.

RÉGIMEN POLÍTICO

Según la Constitución de 1967, el Paraguay es una república unitaria de tipo presidencial. El poder ejecutivo es ejercido por el Presidente de la República, con un mandato electoral de cinco años. Lo secunda un gabinete de 11 ministros y, como cuerpo consultivo, un Consejo de Estado que integran los ministros, el arzobispo, el rector de la Universidad y los representantes de las Fuerzas Armadas y de las actividades económicas. Desempeña el poder legislativo un Congreso bicameral que forman un Senado de 30 miembros y la Cámara de diputados, que tiene 60. El poder judicial está a cargo de la Corte Suprema de Justicia (5 magistrados), la Corte de Cuentas y tribunales inferiores.

Las autoridades nacionales residen en Asunción, que es la capital de la República.

Administrativamente, el Paraguay está dividido en un Distrito Capital y 19 departamentos, desde el 7 de diciembre de 1973, cuyos gobernadores designa el poder ejecutivo. Cinco de ellos se encuentran en el Chaco y tienen administración militar.

Departamentos	Superficie	Población	Capital departamental
Distrito Capital	.200 km^2	478.000 h	Asunción
Alto Paraná	20.247 ,,	26.000 ,,	Puerto Pte. Stroessner
Amambay	19.933 ,,	36.000 ,,	Pedro Juan Caballero
Caaguazú	21.613 ,,	166.000 ,,	Coronel Oviedo
Caazapá	9.496 ,,	141.000 ,,	Caazapá
Central	2.652 ,,	294.000 ,,	Limpio
Concepción	18.051 ,,	123.000 ,,	Concepción
Las Cordilleras	4.948 ,,	283.000 ,,	Caacupé
Guairá	3.202 ,,	174.000 ,,	Villarrica
Itapuá	16.525 ,,	231.000 ,,	Encarnación
Misiones	7.835 ,,	85.000 ,,	San Juan Bautista
Ñeembucú	13.868 ,,	98.000 ,,	Pilar
Paraguarí	8.255 ,,	326.000 ,,	Paraguarí
San Pedro	20.002 ,,	124.000 ,,	San Pedro
Canendiyú			Saltos del Guairá
Presidente Hayes	58.480 ,,	54.000 ,,	Pozo Colorado
Boquerón	168.030 ,,	73.000 ,,	Dr. Pedro P. Peña
Alto Paraguay	20.415 ,,	6.000 ,,	Fuerte Olimpo
Chaco			M. Pablo Lagerenza
Nueva Asunción			Eugenio E. Garay

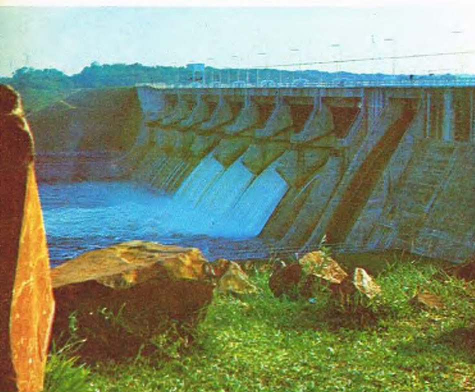
LA POBLACIÓN ACTUAL

Paraguay tenía la siguiente población en los años que se indican:

Año 1886:	329.645 h
Año 1914:	650.562 ,,
Año 1935:	992.420 ,,
Año 1950:	1.405.627 ,,
Año 1962:	1.819.703 ,,
Año 1970:	2.399.596 ,,
Año 1975:	2.647.000 ,,



El Puente de la Amistad que une tres países: Paraguay, Argentina y Brasil, es uno de los accesos más famosos al Paraguay. Se encuentra situado muy próximo a las Cataratas del Iguazú.



Una de las obras de mayor significación para la economía del Paraguay la constituye la represa de Acaray, emplazada a corta distancia del Puerto Stroessner, al proveer de energía eléctrica a un importante sector del país.



La tasa de crecimiento anual es de 2,80 %, lo que le confiere la posibilidad de duplicarse en 25 años.

Paraguay tiene una densidad demográfica de 6,2 h/km^2, pero más del 95 % de su población se encuentra al este del río homónimo; y las mayores densidades se registran en la región central, especialmente en los departamentos Central (110 h/km^2), Las Cordilleras (56 h/km^2) y Guairá (54 h/km^2). Por el contrario, la densidad media del Chaco no alcanza a 1 habitante por km^2.

La población rural supera el 63 %, y sus ciudades más populosas son Asunción, que con los distritos aledaños tiene unos 478.000 h, Encarnación (53.000 h), Concepción (52.000 h) y Villarrica (38.000 h). Un 65 % de la población paraguaya está integrado por amerindios, en su mayor parte, guaraníes; el 30 % corresponde a los mestizos, y el 5 % restante está formado por los criollos (descendientes de españoles) y extranjeros.

La lengua española y el guaraní son los idiomas oficiales.

Una abrumadora mayoría profesa la religión católica, cuya organización eclesiástica presiden la arquidiócesis de Asunción y las diócesis de Villarrica, Caacupé, Concepción y San Juan de las Misiones. Hay 478 templos. Se respeta la libertad de cultos.

Algunas fuentes calculan en un 65 % la población económicamente activa; la mayor parte se dedica a actividades agropecuarias.

Atraídos por la mayor posibilidad de trabajo, cientos de miles de paraguayos viven en la Argentina y en Brasil.

La esperanza de vida se calcula en 60,7 años, pero la mortalidad infantil aún es elevada (97 ‰). La población cuenta con un médico cada 1.800 habitantes, aunque el 70 % de dichos profesionales se encuentran en Asunción.

ACTIVIDADES ECONÓMICAS

En 1975 el producto interno bruto de Paraguay equivalía a 1.800 millones de dólares americanos, o sea unos 700 dólares per cápita, y se incrementaba a razón de 4,8 % anual. Un 31 % de este PBN deriva de las actividades agropecuarias y un 16,7 %, del sector industrial.

Aunque el territorio paraguayo dispone de más de diez millones de hectáreas cultivables (sin contar las zonas boscosas), hasta ahora sólo se encuentran cultivadas poco más de un millón de hectáreas. En lo demás, más del 50 % de la superficie del territorio nacional está cubierta de bosques, los pastizales silvestres cubren más del 24 % y las tierras improductivas superan el 22 %. El gobierno tiene en marcha un plan de incremento agrícola basado en la colonización de nuevas tierras.

La agricultura paraguaya produce algodón (21.000 tn de fibra y 40.000 tn de semillas en 1973), especialmente en Paraguarí, Itapuá y Las Cordilleras; en las mismas zonas se cultivan 187.000 ha de maíz (277.000 tn) y 127.000 ha de mandioca, que son productos de gran importancia para la alimentación popular. También se cultiva caña de azúcar (26.000 ha), especialmente destinada a la producción de alcohol; arroz (123.000 ha), legumbres (54.000 ha), trigo (55.000 ha) y tabaco (14.000 ha, Caaguazú), soya (40.000 ha, 97.000 tn), batatas y bananas, fruta cítrica y café, tung y yerba mate.

La ganadería cuenta con unos 6.000.000 de vacunos, 580.000 porcinos, 333.000 ovinos y 730.000 equinos. Los

Perspectiva de la calle Palmas, una de las arterias céntricas más importantes de la capital paraguaya. Más allá del abigarramiento y pintoresquismo que la caracterizan es posible observar el tono de pequeña ciudad que ha conservado Asunción.

frigoríficos de Asunción, Villarrica y Concepción preparan anualmente unas 153.000 toneladas de carne. Paraguay tiene una considerable riqueza forestal de la que obtiene cedro, nogal y caoba. Del quebracho colorado se extrae tanino. Y del mate (Illex paraguayensis), que aún se encuentra en estado silvestre, se obtiene la yerba mate ("té paraguayo") para la popular infusión rioplatense.

La minería es aún incipiente y se reduce a la explotación de algunos yacimientos de hierro, manganeso, cobre y petróleo.

La actividad industrial del Paraguay apunta a la elaboración de sus productos naturales: manufactura de cigarrillos, elaboración de cerveza, molinos harineros, hilanderías de algodón, cemento, tanino, alcohol, tejidos, carne, aceite de coco y preparación de la yerba mate.

En los últimos años ha aumentado considerablemente la producción de electricidad, y se encuentran en marcha dos ambiciosos planes internacionales para el aprovechamiento hidroeléctrico del Paraná: uno en cooperación con Brasil y el otro con la Argentina.

El comercio exterior procura incrementar sus exportaciones (u$s 130 millones, 1975), que en un 95 % provienen de la actividad agropecuaria y en un 11 % de la silvicultura, para compensar la provisión de manufacturas y alimentos importados (u$s 104,7 millones, 1973).

Las exportaciones consisten en carne y cueros (36,6 %), maderas y tanino (20 %), fibra de algodón (7 %), tabaco, aceite de coco, aceite de tung y yerba mate, y se destinan especialmente a la Argentina, a los Estados Unidos y al Reino Unido.

Las importaciones (u$s 139 millones, 1975) consisten especialmente en maquinarias, motores y aparatos, automotores, hierro, trigo y combustibles, cuyos principales proveedores son la Argentina, Estados Unidos, Alemania Occidental y el Reino Unido.

La unidad monetaria es el guaraní.

Ñandutí, la artesanía más famosa del Paraguay, originado en Itaguá, a 30 km al este de Asunción. Los complicados diseños semejantes a una tela de araña, son bordados por las manos habilidosas de las mujeres que se han pasado, de generación en generación, el secreto de su arte.



COMUNICACIONES

Los ferrocarriles paraguayos tienen 1.147 km, y su línea principal conduce desde Asunción, por Villarrica hasta Encarnación donde, mediante un "ferry-boat", empalma en Posadas con los ferrocarriles argentinos.

La red vial cuenta con 11.225 km de carreteras (687 km, asfaltadas). Una de ellas une a Asunción con Pto. Pte. Stroessner (327 km), y allí empalma, a través de un puente sobre el Paraná, con Foz do Iguaçu, en territorio brasileño, por donde puede llegarse al puerto de Paranaguá, facilitado a Paraguay como puerto franco, sobre el Atlántico. Otra carretera conduce de Asunción hasta Encarnación, frente a Posadas, (370 km). La ruta transchaco (759 km) arranca de Villa Hayes y llega hasta Irindagüe, en la frontera con Bolivia.

En 1978 se inauguró un puente sobre el río Paraguay de 1.370 mts., que enlaza la parte oriental y occidental que servirá para el desarrollo del Chaco paraguayo.

El Paraná y el Paraguay constituyen dos excelentes vías fluviales que son aprovechadas para la navegación. La Marina Mercante Paraguaya, que cuenta con 20.000 toneladas de registro bruto, embarca la carga de exportación en el puerto de Asunción y lo lleva hasta Buenos Aires o Montevideo, donde se transborda en las naves de ultramar. Los barcos de la empresa Lloyd Brasileiro también efectúan viajes regulares entre Montevideo, Asunción y Corumbá.

La aviación civil, cuyo principal aeropuerto se encuentra en Asunción, cuenta con tres empresas nacionales, una de las cuales, Líneas Aéreas Paraguayas, llega a Montevideo y Buenos Aires.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Época colonial

Gracias a las misiones establecidas por los jesuitas la arquitectura tuvo notables expresiones, especialmente religiosas, que florecieron en estas regiones durante el período colonial. Este arte cuyo estudio está aún por hacerse, puede ubicarse dentro del esplendoroso período barroco sudamericano.

Importantes obras de arquitectura, escultura, pintura y grabado dejaron estos abnegados religiosos y sus discípulos guaraníes, desde principios del siglo XVII hasta 1767 en que fueron expulsados.

Unas treinta misiones prosperaron en esos años y los restos de muchas de ellas aún pueden verse. El templo de Yaguarón, a unos 30 km de Asunción, fue construido entre 1670 y 1720 y posee un interior ricamente ornamentado. El púlpito y los altares de esta iglesia están realizados en oro puro, extraído de las minas de Atyrá. La misión jesuítica de Trinidad (1744), obra del arquitecto jesuita italiano Bautista Prímoli (1673-1747) se construyó en piedra rosada de Italia. También son notables los templos parroquiales de Paraguarí, el de Caacupé, el de Santa Rosa (destruido por un incendio en 1883), el templo de San Miguel, en el cual trabajaron mil indios durante diez años; la iglesia de Loreto, obra del italiano José Brasanelli (1659-1728) quien además pintó y talló las imágenes que la adornaban, etc. Con la expulsión de los jesuitas toda esta magnífica obra cayó en el más completo abandono y ruina. Después de la independencia y durante el gobierno de Carlos Antonio López (1842-62), el arquitecto italiano Alejandro Ravizza, construyó varios edificios en la Capital, entre ellos el Oratorio de la Virgen (1854) hoy Panteón de los Héroes. En las reducciones



El Panteón de los Héroes de la Patria en Asunción es uno de los monumentos nacionales más venerados por los paraguayos ya que allí descansan los restos de la mayoría de los próceres de las muchas guerras que el país ha debido afrontar a lo largo de su historia.



El edificio sede de la Catedral en Asunción es una de las tantas piezas arquitectónicas del Paraguay que pueden sindicarse como inmejorables muestras del estilo de construcción colonial. Su impecable estado de conservación puede considerarse como un valor adicional.

guaraníes también florecieron notablemente la pintura y la escultura, con religiosos como el padre José Brasanelli (1659-1728); el pintor francés Luis Berger (1588-1639) autor de *La Virgen de los Milagros,* que actualmente se venera en Santa Fe (Argentina); el escultor y tallista austríaco Antonio Sepp (1655-1733). Discípulos de estos religiosos fueron los indios Juan Yaparí y otro llamado Paica, ambos notables grabadores.

Los misioneros jesuitas difundieron la música en sus reducciones y formaron numerosos discípulos entre los indios. Los padres Berger, Sepp, Strobel, Cattáneo y otros formaron coros y orquestas completas que maravillaron a los ocasionales viajeros que visitaban las misiones. También instalaron talleres donde se fabricaban toda clase de instrumentos, desde flautas hastą órganos completos. Entre sus discípulos indios figuran Nicolás Yapuguay, Julián Atirahu, Cristóbal Pirioby (1797-1861) quien actuó muchos años como profesor de música en Buenos Aires.

Durante el período colonial los jesuitas establecieron la primera imprenta en el Río de la Plata; del año 1705 datan algunos textos publicados por ellos.

La guerra de 1865-70 y la de 1932-35 produjo poetas, escritores, prosistas que cantaron a sus héroes. La poesía indigenista escrita en lengua guaraní fue escrita por Gómez Serra y Narciso R. Colmán.

Unos 450.000 estudiantes concurren a las escuelas primarias y alrededor de 60.000 a las secundarias (bachillerato, escuelas técnicas, de comercio y normales). En el ciclo terciario, unos 6.000 alumnos asisten a la Universidad Nacional de Asunción, fundada en 1889, y 4.440 estudiantes cursan en la Universidad Católica "Ntra. Señora de la Asunción", fundada en 1960, establecimiento que tiene filiales en Villarrica y Concepción.

En el periodismo paraguayo, "La Tribuna" (fundada en 1925) es uno de los diarios de mayor difusión. Hay en el país 17 emisoras de radio y una de televisión.

Literatura

La literatura paraguaya alcanzó un alto nivel, a finales del siglo XIX, con las creaciones de ensayistas e historiadores, entre los cuales se destacaron José Segundo Decoud (1848-1909), autor de "La literatura en el Paraguay", Manuel Gondra (1872-1927), Cecilio Báez (1862-1942), Blas Garay (1873-1899), Fulgencio Moreno (1872-1933) y Manuel Domínguez (1865-1935), autor de "El alma de la raza".

La poesía lírica tuvo destacados cultores tales como Alejandro Guanes 1872-1925) y Eloy Fariña Núñez (1885-1929), autor del inspirado poema "Canto secular". Leopoldo Ramos Giménez (1895) y Julio Correa (189-1953) enriquecieron la poesía guaraní con una acendrada inspiración nativista, y H. Campos Cervera (1908-1953) sobresalió como poeta de vanguardia. Frecuentemente, la poesía paraguaya ha solido asumir un tono de protesta, como testimonio social, mientras la narrativa encontró fecunda fuente en el indigenismo. Sobresalieron en este género Arnaldo Valdovinos (1908), que escribió "Cruces de quebracho", y Augusto Roa Bastos (1918), autor de "Hijo de hombre". También el teatro alcanzó alta jerarquía literaria con dramaturgos como Leopoldo Centurión (1895-1922), autor de obras costumbristas.

Música

El arte paraguayo resurgió con rasgos originales en los pintores y escultores del siglo XX, muchos de ellos inspirados en la tradición nativista. Este nacionalismo artístico también influyó en la música, que tuvo entre sus máximos exponentes a los compositores José Asunción Flores (1904) y Juan Carlos Moreno (1912).

Artesanías

Una de las artesanías que mayor fama ha dado al Paraguay es el tejido del ñandutí, voz guaraní que significa "tela de araña". Labor femenina por excelencia, este fino encaje de lino con complicado y artístico tramado da lugar a hermosas mantillas, carpetas y alfombrillas. Las excelentes maderas que proporciona el país han incitado a su talla y también al desarrollo de una artesanía en la que los paraguayos poseen especial aptitud: la construcción de instrumentos musicales tales como guitarras y arpas.

Folklore

Las principales manifestaciones folklóricas del pueblo paraguayo son las polcas paraguayas, las galopas, las guaranias, ritmos que trasmiten con inconfundible acento las peculiaridades ancestrales de toda una raza.



PERU
República del Perú



EL PAÍS

Ubicado en el centro occidental del hemisferio sur, el Perú limita al N con Ecuador y Colombia, al E con Brasil y Bolivia, al S con Chile y al O con el océano Pacífico

En su superficie de 1.285.215 km², con una costa de 2.500 km de longitud y un ancho máximo de 1.290 km se perfilan tres regiones naturales: costa, sierra y montaña o selva.

1) La estrecha franja del Perú costero es un desierto asolado por los vientos, donde impera la aridez salvo en los oasis que forman más de cuarenta ríos que bajan de las cumbres; su altura media sobre el nivel del mar varía desde el 0 hasta los 2.000. La Sierra, elevada planicie (3.000 a 4.000 m) está constituida por tres estribaciones de los Andes con picos que superan los 5.300 m. Hacia el oriente y sobre las estribaciones cordilleranas, domina la jungla, más densa a medida que se desciende la montaña; los picos más altos son: Huascarán (6.767 m), Yerupajá (6.632 m), Coropuna (6.615 m), Solimana (6.323 m), etc.

2) Los ríos de la costa, salvo el Tumbes, no son navegables ni de mucho caudal pero tienen gran importancia económica pues posibilitan la agricultura de riego. El uso racional del agua data de tiempo inmemorial y la ciudad de Lima con su puerto El Callao, se levantan justamente sobre el valle del Rimac.

3) En la montaña, en cambio, donde nace el Amazonas, de la confluencia de los ríos Marañón (1.800 km), Ucayali (2.000 km), Putumayo (1.900 km); de los Andes orientales al sur descienden los ríos que forman el Madre de Dios (1.450 km), que se une en Bolivia al río Beni, conformando una de las redes hidrográficas más caudalosas de la Tierra, que comunica la región (ciudad de Iquitos) con el océano Atlántico. Comparte además, con Bolivia, el más alto de los grandes lagos del mundo: el Titicaca, con 8.340 km² de superficie, que se encuentra a una altiutd de 3.810 m y tiene una profundidad máxima de 304 m; los nativos la surcan desde tiempos inmemoriales en balsas de totora; buques de gran calado lo navegan entre Puno (Perú) y Guaqui (Bolivia).

CLIMA Y PAISAJE

La sequedad del clima costero, responsable de la formación de vastos desiertos está determinada por la corriente fría peruana o de Humboldt que uniformiza además la temperatura en toda la región (24° y 19° medios de N a S). El lugar de precipitación máxima se encuentra al N en Tumbes (600 mm) y el de mínima al S en el desierto de Paracas donde no llueve nunca y se origina un viento de gran intensidad llamado "la paraca". Algunos bosques en galería a lo largo de los ríos, la vegetación que cubre las lomas en invierno y montes espinosos con predominio del algarrobo hacia el N conforman el paisaje vegetal.

El complejo relieve de la Sierra origina en cambio una serie de contrastes en el clima que se reflejan en distintos tipos de vegetación. Un invierno (octubre-abril, coincidente con el verano astronómico), cálido y lluvioso y un verano fresco y seco están determinados por la lluvia, puesto que la temperatura sufre muy poca variación debido a su cercanía al Ecuador. Como máximo, la diferencia llega a los 4º; en cambio es grande la amplitud diaria (25°) y aumenta con la altura. También la vegetación varía con la altitud y desde el monte xerófilo sobre los faldeos de la cordillera pasa a la estepa arbustiva transformada más arriba de los 3.500 m en estepa herbácea en las planicies. A la misma altura pero en los prados más húmedos del N y del E la jalca, y en los más fríos, la puna; predominando la estepa de tola en los terrenos permeables que es la más pobre. Hacia el oriente, las jalcas bajan casi sin transición al dominio de la ceja de la montaña y de allí a la selva propiamente dicha.

RESEÑA HISTÓRICA

Cuando Francisco Pizarro llegó al Perú en 1530 con 180 hombres, descubrió la civilización de mayor impulso y más organizada de la América antigua; el imperio de los incas cuyo dominio se extendía desde el norte del Ecuador hasta Chile central, una franja de casi 4.800 km de norte a sur con un ancho que fluctuaba entre 160 y 460 km. Imperio organizado política, social y económicamente en sus menores detalles, alcanzó asimismo una gran perfección técnica en el arte pero estaba destinado a sucumbir "en una nube de polvo áureo a través de la cual pasaron aleteando los acongojados espectros de las aspiraciones incaicas".

Perspectiva del Salón de Acuerdos del Palacio de Gobierno en el Perú que trasmite una adecuada idea de la magnificencia con que fueron creados los principales edificios en una de las zonas más ricas en metales preciosos de América. Preside el ambiente un enorme cuadro con la imagen de Tupac Amaru.





Los primitivos habitantes del imperio incaico designaban a su país con el nombre de Tahuantinsuyu, que significa "las cuatro regiones del mundo". Situándose con Cuzco como centro, al este se encontraba el Antisuyo o país de los antis; al oeste, el Cuntisuyo o país de los temblores; al norte, el Chinchasuyo o país de la Chincha y al sur el Collasuyo o país de los collas.

El fabuloso Imperio Inca

El origen de los primeros incas se confunde con el mito, destacándose las figuras legendarias de Manco Capac y Mama Ollo como fundadores del imperio; pero cualquiera haya sido en realidad el comienzo, está comprobado que los pueblos preincaicos fueron conquistados y absorbidos por los incas, desapareciendo sus costumbres y sus lenguas. Alrededor de cien años antes de la llegada de los españoles, Viracocha Inca fue el primer soberano en extender los límites del imperio; su hijo Pachacuti, posiblemente convertido en Inca en 1438 afianzó la política de conquista imperial logrando con su sucesor Topa Inca Yupanqui (1471-93) aumentar sus dominios en unos 850.000 km². Los actuales territorios de Perú y Bolivia cayeron bajo su poder, sometidos a poderosas federaciones de tribus; hacia el sur, llegaron hasta el centro de Chile y hasta Tucumán en la Argentina, al tiempo que sojuzgaron a los reinos de los chimú en la costa norte del Perú y Ecuador actual. Sus sucesores debieron dedicar sus esfuerzos a administrar este inmenso imperio; primero Huayna Capac (1493-1525) y luego sus hijos, Atahualpa a quien dejó Quitu (Ecuador) y Huáscar como heredero del Cuzco; los hermanos además se batieron por la supremacía, triunfando Atahualpa en 1532 aunque sólo para ver derrumbarse su imperio ante el invasor español y encontrar la muerte en manos de éste en forma ignominiosa, ya que a pesar de haber entregado un fabuloso rescate en oro y plata, convenido para su libertad, fue condenado, luego de ser sometido a Consejo de Guerra por polígamo, fratricida, conspirador, etc., aplicándosele la pena del garrote el 29 de agosto de de 1533.

Los incas organizaron cuidadosamente el imperio y apelaron a la "mitima" (colonización forzosa) para prevenir cualquier tipo de problemas; los individuos poco dóciles de las regiones conquistadas eran trasladados a zonas con mayoría de fieles partidarios del Inca y los lugares de aquellos eran a su vez ocupados por campesinos probadamente sometidos al régimen. Ocurría lo mismo con la nobleza: los hijos de los reyes conquistados eran enviados al Cuzco como huéspedes para asegurar la lealtad de sus padres hacia los nuevos soberanos; allí se los trataba con todos los honores y se los educaba como miembros del incario procediéndose a una especie de adoctrinamiento en previsión de futuros desempeños en el gobierno de sus regiones de origen. De este modo se homogeneizaron las costumbres, la lengua y las ideas, funcionando el imperio como un perfecto mecanismo donde no se conocía el hambre ni las injusticias graves pues el Estado tomaba a su cargo el velar por las necesidades físicas de la población. La estructura política, social y económica se basaba en el "ayllu" que llegó a ser casi sinónimo de "comunidad". El "ayllu" trabajaba la tierra en forma comunal y sus integrantes se ayudaban en el resto de sus necesidades; también existían "ayllus" reales que eran trabajados rotativamente por los campesinos de los primeros. Toda la tierra era propiedad del Inca como administrador del pueblo, que la dividía tres veces: primero se adjudicaba a cada familia o "ayllu"' la tierra suficiente para mantener bien alimentados a sus miembros porque si bien el individuo pertenecía al Estado, éste se comprometía a protegerlo y respaldarlo; una segunda parte se asignaba a los dioses y su producto se utilizaba para las ceremonias religiosas y sostenimiento de los sacerdotes; una tercera parte correspondía al Inca para sostenimiento de la corte real, los funcionarios del gobierno y los soldados. La tierra se trabajaba en forma comunal, labrándose primero los campos de los dioses, luego los

Típico paisaje del Altiplano en el que se observa la figura protagónica de la llama, animal cuya utilidad es inestimable para los habitantes del lugar no solamente para proveer de lana sino fundamentalmente para ser utilizado como el más idóneo medio de locomoción.



del Inca y por fin los de la comunidad. Los excedentes de alimentos se guardaban para los años malos y una jerarquía piramidal de funcionarios numerosos y disciplinados ejercían el gobierno; dichos funcionarios estaban clasificados según un rígido sistema de castas, supervisados todos por el Inca. El pueblo trabajaba la tierra y además existía una leva adicional de trabajo llamada "mita" por la cual cada plebeyo (entre los 16 y 60 años) servía cada año por un número determinado de días como guerrero, minero, constructor, corredor o servidor especial de la nobleza. Algunos artesanos calificados estaban exentos de la mita y de la labor agrícola recibiendo fondos del Estado para sostenerse; también estaban exentos los yanaconas, jóvenes seleccionados desde la niñez para servicio especial del emperador; esta selección también se practicaba con las niñas que se convertían en "acllacuna" o "mujeres selectas" y eran destinadas en algún caso al culto o, en otros, a servir de concubinas del emperador o de nobles guerreros.

La técnica de la cerámica, al igual que la del tejido, en todas sus variedades no fue igualada por ningún pueblo precolombino, evidencias de las cerámicas Mochica, Kollawa, Paracas, Chimú, y Pachamac en diferentes épocas del imperio, y los tejidos elaborados con la lana de la vicuña, alpaca y fibras de maguey, realizados con una trama muy compacta y decoradas con animales, figuras humanas y motivos geométricos de singular originalidad, hacían de las mantas, capas, túnicas o delantales obras perfectas. En Machu Pichu, Hualillas, Pacará, Chavín de Huantar, Huanuco Viejo, Chanchán y Vilcabamba la Grande, esta última descubierta en julio de 1964, en medio de una tupida vegetación, se encuentran vestigios de templos, conjuntos de edificios de piedra, esculturas, sistemas de riego, puentes colgantes y caminos que se consideran superiores a los de los romanos, en cuanto a consistencia y extensión. Conocían el arte de fundir oro, plata, cobre, bronce y platino, pero no conocían el hierro y tampoco ningún tipo de calendario; sabían medir el tiempo con los "quipus" (cordones de colores con nudos) para registrar las estadísticas y datos de su historial. Rendían culto al Sol (Inti), suprema divinidad del imperio, a la Luna, a la tierra fértil (Pachamama) y a otras manifestaciones de la naturaleza, sin practicar ningún tipo de sacrificios humanos. En sus diversas fases de expansión, difundieron la lengua quichua o quechua, para lograr la unidad del imperio, desde su capital Cuzco (ombligo del mundo) donde el Inca (hijo del Sol), monarca absoluto reinó en el imperio más grande que existió en América.

El imperio, unido por dos sistemas de caminos sólidamente construidos era administrado por una justicia severa e inexorable; si bien en materia de ciencia y pensamiento abstracto, los incas fueron muy inferiores a los mayas, su arte demuestra gran perfección técnica y alcanzaron a elaborar una religión esencialmente monoteísta.

El Virreinato del Perú

Conquistado el imperio, ajusticiado el inca Atahualpa y aquietadas las terribles luchas por el poder entre pizarristas y almagristas, en 1544 fue creado el virreinato del Perú cuya principal riqueza fue la plata, metal que los españoles explotaron mediante el trabajo forzado de la población indígena que por ello disminuyó considerablemente. A mediados del siglo XVIII, la creación de los virreinatos de Nueva Granada y del Río de la Plata debi-



Machu Pichu, probablemente las ruinas más famosas de Latinoamérica, se encuentran en el valle de Yucay, próximo a la ciudad de Cuzco. Estos imponentes vestigios de una antigua ciudad inca fueron descubiertos en 1911 por Hiran A. Bingham.



Los edificios que rodean la Plaza San Martín dan cuenta del desarrollo urbano que han experimentado las principales ciudades peruanas que no obstante se ha organizado armoniosamente para la conservación de un estilo peculiar que no afecta lo tradicional.



Ancón, pequeña población peruana situada en el departamento de Lima. En el verano se transforma en una de las playas más concurridas del país lo que, sin embargo, no la hace perder su carácter de importante centro minero.

litó la importancia económica del peruano y comenzaron síntomas de malestar interno, agravados por la vasta sublevación indígena encabezada por José Gabriel Condorcanqui, "Túpac Amaru" (1780), duramente reprimida.

La Independencia

El antiguo virreinato fue uno de los que opuso más resistencia a los movimientos de independencia. Ésta fue proclamada recién en 1821 por el general San Martín luego de haber invadido exitosamente Chile y el territorio peruano.

La República

Proclamada en 1822, la república pasó todavía grandes peligros ante los proyectos hispánicos de reconquista. El auxilio militar de Colombia y la organización de la campaña por parte de Bolívar, posibilitaron los triunfos de Junín y Ayacucho (1824) que aventaron los últimos amagos realistas. Unida a Bolivia entre 1835 y 1839 en una Confederación bajo la autoridad del general Santa Cruz, debió enfrentar una guera con Chile. Los gobiernos militares se sucedieron hasta 1872, año en que los civiles llegaron al poder con Manuel Pardo que gobernó hasta 1876 con un programa liberal. Poco después se suscitó una nueva guerra con Chile de la que el Perú salió derrotado y perdió la provincia de Tarapacá confiando las de Tacna y Arica (tratado de Ancón, 1883) a la ocupación chilena por diez años. La guerra agravó la situación económica estallando una prolongada lucha civil que finalizó en 1895 con la asunción al poder de N. de Piérola que inició un proceso de restauración. El país conoció así un período de progreso hasta 1919 en que volvió Leguía al poder estableciéndose una dictadura hasta su destitución en 1930, fecha en que se hicieron cargo los conservadores. En 1948, una revolución entregó el poder a una junta militar presidida por el general Odría que reprimió el Apra, nuevo movimiento político de fuerza creciente. Electo Odría como único candidato gobernó entre 1950-56, sucediéndole Prado Ugarteche que fue derrocado en 1962. En las elecciones de 1963 triunfó Belaúnde quien cayó en 1968 frente a un movimiento revolucionario nacionalista acaudillado por las Fuerzas Armadas. Desde entonces éstas se mantienen en el poder y llevan adelante una política de profundos cambios, primero bajo la presidencia del general Velasco, y luego la del general Francisco Morales Bermúdez.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y ADMINISTRATIVA

Rigen la Constitución de 1933 y el Estatuto del Gobierno Revolucionario. El Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada, de acuerdo a su Estatuto, está constituido por el Presidente, el Primer Ministro y el ministro de Guerra y los ministros de Marina y Aviación. Quince ministros forman el Consejo de Ministros que preside el Presidente del Gobierno Revolucionario y tienen la facultad de legislar. Existe un Comité de Asesoramiento a la Presidencia. El país está dividido en 23 departamentos, una provincia constitucional, 143 provincias y 1.488 distritos. Los prefectos gobiernan los departamentos.

Departamentos	Superficie	Población *	Capital
Amazonas	41.297,1 km²	194.472 ..	Chachapoyas
Ancash	36.308,3 ..	726.215 ..	Huarás
Apurímac	20.654,6 ..	308.613 ..	Abancay
Arequipa	63.527,6 ..	529.566 ..	Arequipa
Ayacucho	44.181 ..	457.441 ..	Huamanga
Cajamarca	35.417,8 ..	919.161 ..	Cajamarca
Cuzco	76.224,9 ..	715.237 ..	Cuzco
El Callao (Prov. constituc.)	73,8 ..	321.231 ..	Callao
Huancavelica	21.079 ..	331.629 ..	Huancavelica
Huánuco	35.314,6 ..	414.468 ..	Huánuco
Ica	21.251,4 ..	357.247 ..	Ica
Junín	43.384,4 ..	696.641 ..	Huancayo
La Libertad	23.241,3 ..	783.728 ..	Trujillo
Lambayeque	16.585,9 ..	514.602 ..	Chiclayo
Lima	33.895 ..	3.472.564 ..	Lima
Loreto	478.336,2 ..	495.508 ..	Iquitos
Madre de Dios	78.402,7 ..	21.304 ..	Puerto Maldonado
Moquegua	16.174,7 ..	74.470 ..	Moquegua
Pasco	21.854,1 ..	176.580 ..	Cerro de Pasco
Piura	33.067,1 ..	854.972 ..	Piura
Puno	72.382,4 ..	776.173 ..	Puno
San Martín	53.063,6 ..	224.427 ..	Moyobamba
Tacna	14.766,6 ..	95.444 ..	Tacna
Tumbes	4.731,5 ..	76.515 ..	Tumbes
Aumento estimado a 1975		1.864.307 ..	

* VI Censo Nacional de Población 1972.

POBLACIÓN

Las Naciones Unidas estiman que la población asciende en 1975 a 15.326.000 h. (crecimiento demográfico, 2,91 %). La mayor proporción se encuentra en la Sierra donde se alzan numerosas ciudades (Cuzco) pero

Las instalaciones del Aeropuerto internacional Chávez se levantan en los aledaños de la capital peruana y constituyen uno de los activos ejes del tráfico aéreo latinoamericano.





Las ruinas más célebres de América, las de Machu Pichu, fueron descubiertas recién en 1911. Estudios recientes tienden a sostener que esta antigua ciudad inca fue planeada como centro para el trabajo femenino; esta actividad habría incidido determinantemente en el planteo urbanístico de la misma.

es la Costa por su mayor desarrollo económico, industrial y cultural donde aparecen las concentraciones urbanas más importantes: Lima, la capital (2.891.000 h.), y el Puerto de El Callao (322.000 h.). Su composición étnica arroja un alto porcentaje de mestizos e indígenas puros. Si bien el castellano es el idioma oficial y su uso está generalizado en las grandes ciudades, en la Sierra se habla el quechua y el aymará en Puno y la meseta del Callao. Religión oficial: católica. Existe libertad de cultos.

ECONOMÍA

PBN u$s 10.881 millones. Ingreso per cápita: u$s 710. Se basa en la actividad agrícola y minera siendo la región costera la de mayor importancia. Se practican cultivos intensivos con ayuda de un amplio sistema de irrigación: papas, maíz, caña de azúcar, algodón, cacao, etc. La ganadería se ubica de preferencia en la Sierra y es de tipo extensivo: ovinos, bovinos, caprinos, alpacas, llamas, etc. La gran fuente de ingresos es la minería: 60 % minerales y 30 % combustibles. Produce plata, cinc, bismuto, vanadio, plomo, cobre, hierro, petróleo, carbón, y empieza a aprovechar la energía hidroeléctrica. Los depósitos de guano continúan siendo aprovechados mediante un monopolio estatal, al tiempo que la industria pesquera se acrecienta gracias a la extraordinaria riqueza del mar. La Ley de Reforma Agraria ha cambiado la estructura del régimen de tenencia de la tierra; tiende a crear unidades agrícolas con una productividad alta, abolir los latifundios y reagrupar minifundios para establecer sociedades agrícolas, cooperativas agrarias y granjas familiares. El Gobierno estima concluir el reparto de tierras en 1978. Comercio (1974): importaciones, u$s 1.531 millones; exportaciones, u$s 1.514 millones.

Unidad monetaria: el sol.



El rostro de esta niña denota los rasgos típicos de su ancestral origen que aún se conserva en la mayor parte de la población.

COMUNICACIONES

La topografía difícil entorpece las comunicaciones terrestres pero se han ampliado las redes. Carreteras: 50.176 km (pavimentadas 4.370 km). Ferrocarriles, 5.000 km. Fluviales: los ríos de la cuenca amazónica forman una red navegable de 5.807 km. Por el Amazonas se llega hasta Iquitos desde el mar (3.700 km). Marítimas: principales puertos, Pto. Pizarro, Talara, Eten, Pacasmayo, El Callao. Aéreas: empresas aéreas nacionales y extranjeras.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Época colonial

Desde los tiempos iniciales de la conquista numerosos artífices de todo tipo arribaron al Perú, atraídos por las noticias de las fabulosas riquezas de la tierra de los incas que se había difundido por Europa. Junto con soldados, algunos de ellos veteranos del brutal saqueo de Roma, vinieron misioneros evangelizadores, comerciantes ávidos de pronta riqueza, y los artistas, muchos de ellos sin oportunidades en sus países de origen. Los archivos conservan el nombre de uno de los primeros pintores europeos en suelo peruano: Diego Mora, acompañante de Pizarro, autor de un retrato del inca Atahualpa. También atraídos por la riqueza llegaron escultores españoles, en su mayoría sevillanos. Junto con los escultores llegaron también los entalladores y los ensambladores de retablos, los canteros que trabajaban la tierra, etc. Aunque los incas no conocieron la notación musical, sus cantos se transmitían por tradición oral de padres a hijos. Daniel Alomía Robles anotó una melodía del famoso Himno al Sol que entonaban los antiguos peruanos.

La arquitectura más importante colonial peruana existe en tres grandes ciudades: Cuzco, Lima y Arequipa, centros fundamentales que muestran etapas de un ciclo cultural y artístico mostrando la unidad y el progreso del virreinato. En el Cuzco, la conquista y el dominio de la sierra; en Lima, la política y la corte, y en Arequipa, la fusión y el mestizaje entre la costa y la sierra. El uso de la bóveda gótica que aparece en casi todos los templos limeños hasta el siglo XVIII, tiene su origen en la necesidad de buscar estructuras que permitiesen resistir los temblores característicos de la zona. Para este fin se utilizó en estas bóvedas la "quincha", armazón de cañas y maderas revestida con estuco o revoque simulando las nervaduras de una bóveda gótica, pero sin el enorme peso de las piedras.

EDUCACIÓN

La enseñanza primaria es gratuita y obligatoria. En 1972 se promulgó la Ley de Reforma Educativa que tiende a la capacitación técnica.

Cuenta con 33 universidades de las cuales la Universidad Mayor de San Marcos (Lima) es la más antigua del continente (fundada en 1551). El Gobierno protege los extraordinarios monumentos heredados del pasado, ya sean de la época prehispánica como los del período colonial. Escuelas de Artes, bibliotecas y museos se levantan en las ciudades importantes.

Literatura

El Perú ha enriquecido el mundo de las letras con una larga lista de novelistas, poetas, ensayistas, historiadores, etc. de los cuales se citan algunos a modo de ejemplo. Novelistas: Ciro Alegría (1909-67), José María Arguedas (1911-69), Ricardo Palma (1833-1919), Mario Vargas Llosa (1936-); poetas: José Santos Chocano (1875-1934) y Santa Rosa de Lima (1586-1617); ensayistas políticos: Víctor Raúl Haya de la Torre (1895-) y José Carlos Mariátegui (1895-1930); historiadores: Jorge Basadre (1903-), Inca Garcilaso de la Vega (1539-1616), Felipe Huamán Poma de Ayala (1534-1615) y Luis Eduardo Valcárcel (1921-).

Artesanías

Las principales manifestaciones artesanales del Perú reconocen una acentuada influencia de las primitivas civilizaciones que poblaron la zona del altiplano desde muchas centurias antes de la conquista. Las artesanías textiles siguen practicándose de acuerdo a procedimientos de tejido y coloración de las fibras que provienen de las culturas incásicas; mantas, manteles, chales de lana ostentan aquella inconfundible marca. Otro tipo de artesanía que se realiza en función de ciertas celebraciones religiosas es la confección de terracotas, máscaras y trajes de vistosos colores. La alfarería produce elaboradas piezas tradicionales pero también amuletos y objetos que luego serán usados en ceremonias de carácter mágico. Es igualmente considerable, no tanto por el volumen de producción sino más bien por la calidad en la ejecución: la construcción de instrumentos musicales requeridos por las formas más populares del folklore peruano. De los antiguos instrumentos se conserva la *quena*, flauta vertical; la *antara*, especie de flauta de Pan indígena; el *ayariche*, ocarina; el *aylli-quepa*, trompeta de arcilla, etc.











Sonaglio con dos recipientes cincelados en los extremos. Su altura es de 49 centímetros y es de oro. El cuerpo cilíndrico ha sido decorado con dos motivos. Jarra de dos vertederas unidas por un asa. Las piezas globulares de cerámica polícroma fueron constantes de la alfarería Nazca. • El carácter funerario de muchas piezas cerámicas de la cultura mochica ha permitido su conservación. A través de ellas se ha podido constatar la complejidad de una técnica que llegaba a utilizar hasta siete tonos distintos para la coloración de una pieza. • Tumi o cuchillo ceremonial de la cultura "chimú" que tuviera asentamiento en la costa norte del actual Perú en el período comprendido entre los años 1521 y 1450. • El dominio de todas las técnicas de tejido y teñido de fibras textiles fue uno de los principales patrimonios de la cultura Paracas. El tejido que se aprecia en la foto fue hallado en un túmulo funerario.



PUERTO RICO

Estado Libre Asociado de Puerto Rico



EL PAÍS

Límites: ubicado en la parte insular de América Central, al E de Santo Domingo y al O de las islas Vírgenes tiene una superficie de 8.897 km². Presenta una llanura litoral baja y mesetas en el interior, atravesados por cordones montañosos que dejan entre sí una serie de valles. La Cordillera Central se prolonga hacia el E por la sierra de Cayey y hacia el N por los cerros de Luquillos (cerro Punta, 1.317 m). Gran número de ríos navegables por corto trecho se utilizan para la producción de energía eléctrica. Los principales son el Grande de Loiza, el Grande de Arecibo, el Manatí, el Bayamón, destacándose entre los lagos, el Guajatacas, Caonillas, Dos Bocas, Carite, Patillas, etc. Tiene numerosas corrientes subterráneas.

CLIMA

Disfruta de un clima saludable con una temperatura media anual en las zonas bajas de 25°. En las tierras altas del interior, las marcas oscilan entre 19° y 24°. Los vientos alisios provocan lluvias abundantes en la vertiente septentrional (media anual de 1.500 mm con una máxima de 3.500 mm en las laderas expuestas a la acción directa de dichos vientos). En la vertiente meridional las precipitaciones son irregulares y no alcanzan a los 1.000 mm anuales.

RESEÑA HISTÓRICA

Taínos y caribes poblaban la isla cuando Colón la descubrió en su segundo viaje. Llamada Boriquén por los indígenas, resistió con denuedo la conquista española

La obvia presencia del mar en el paisaje portorriqueño suele encubrir algunas interesantes peculiaridades geológicas de la isla, la mayor y más oriental del grupo de las Grandes Antillas. Efectivamente la isla es, en realidad, un pilar que se levanta sobre las aguas marinas, pues la profundidad de éstas a escasa distancia de la costa alcanza los 4.000 metros. Su capital, San Juan, ubicada al noroeste de la bahía homónima es uno de los mejores y más protegidos puertos de las Antillas. En la foto la Ciudad Universitaria.

y fue objeto posteriormente de reiterados ataques por parte de los corsarios. En 1811 se creó la Intendencia y en 1869 se permitió a la población elegir sus diputados a las Cortes españolas como una forma de contrarrestar los movimientos separatistas. En 1897 se le concedió autonomía política y económica. La guerra entre España y los EE.UU. (1898) provocó que pasara al dominio de este último mediante cesión aprobada en el Tratado de París. Por la Ley Foraker, Washington dio a los portorriqueños derecho a formar parte del Consejo ejecutivo de la isla y elegir su Cámara de Representantes. En 1917 se les concedió ciudadanía estadounidense y en 1947 se dispuso que pudieran elegir el Gobernador. En 1951 se redactó la Constitución del Estado Libre Asociado de Puerto Rico proclamándose el Estado en 1952.

POBLACIÓN

Estimada en 1975 en 3.030.000 h., con un crecimiento anual del 1,2 %. El idioma mayoritario es el español, hablándose también el inglés. Predomina la religión católica. Capital: San Juan (840.000 h., área metropolitana).

ECONOMÍA

Con un ingreso per cápita de u$s 2.400 (1974), la agricultura favorecida por la fertilidad del suelo es la base de su economía (tabaco, azúcar, café). Ha aumentado la participación en los ingresos del sector avícola-ganadero. A las antiguas industrias de elaboración de productos agrícolas se han agregado las de tejidos, cemento, papel, vidrio, calzado, cerámica, muebles y productos químicos, en general muy prósperas. La mayor parte del comercio exterior se realiza con los EE.UU. Exporta café, azúcar, ron y frutales.

El turismo, cerca de 1.500.000 visitantes, brinda un ingreso de u$s 350.000.000.

Comercio exterior (1972-73): importaciones, u$s 3.480,9 millones; exportaciones, u$s 2.465,7 millones. Moneda, dólar estadounidense.

COMUNICACIONES

Las leyes de cabotaje federales de los EE.UU. rigen el comercio entre los puertos de la isla y la nación norteamericana. Posee 6.116 km de carreteras y es el centro de mayor movimiento aéreo en el Caribe.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Un poder ejecutivo (gobernador) electivo por cuatro años; un poder legislativo (Senado y Cámara de Representantes). El poder judicial está formado por un Tribunal Supremo. Las apelaciones en última instancia pueden llevarse a la Corte Suprema de los EE.UU. La autonomía de la isla está limitada en lo que respecta a defensa nacional, acuñación de moneda, relaciones exteriores y administración de correos y aduana. Un Comisario Residente con voz pero sin voto la representa en el Congreso de Washington. Como estado no participa en las elecciones presidenciales de los EE.UU., pero los portorriqueños tienen ese derecho si residen en otros estados.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

Se divide en 76 municipios.



El crecimiento de Puerto Rico ha obligado a la creación de importantes obras destinadas al suministro de energía. Sobre la bahía de San Juan se levanta una de las centrales hidroeléctricas más importantes del país.



Entre el grupo de islas conocidas como Grandes Antillas, Puerto Rico es la menor y más oriental. Su capital, San Juan, ofrece el aspecto de ciudad moderna que puede apreciarse en la foto.



Puerto Rico, especialmente en su capital, se caracteriza por el uniforme mantenimiento del típico estilo de las ciudades españolas con calles angostas, casas con balcones y el inconfundible estilo que puede observarse en el Palacio de Gobierno.



REPUBLICA DOMINICANA



EL PAÍS

Situada en las Antillas ocupa la parte oriental de la Isla Española. Limita al O con Haití, al N con el océano Atlántico, al E con el Canal de la Mona y al S con el mar Caribe. Superficie: 48.734 km² (74 % del total de la isla). Le pertenecen las islas de Saona, Alto Velo, Alto Velito, Beata, Catalina y Catalinita. Ríos principales: Yaque del Norte, Yaque del Sur, Artibonito, Ozama, Yuna, Macoris y Soco; en general, navegables por pequeñas embarcaciones en los kilómetros cercanos a la desembocadura. Posee lagos, lagunas y lagunas subterráneas.

CLIMA

El clima tropical está suavizado por el mar. Temperaturas máximas: 27,5° en Azua y 25° en Puerto Plata. Estación lluviosa: mayo a junio y setiembre a noviembre. En Samaná también julio y agosto. Las estaciones secas y lluviosas son más netas al SO y menos al N.

RESEÑA HISTÓRICA

Descubierta por Colón en 1492; su capital, fundada por Bartolomé Colón el 4 de agosto de 1496, fue cuna de la civilización americana durante los siglos XV y XVI, es la más antigua ciudad de América y allí se estableció la primera Audiencia de América en 1511. Se proclamó la independencia de 1821 con el nombre de Haití y como parte de la república Gran Colombia. Invadido por Haití fue anexada a este país durante 22 años. En 1844 se proclamó la segunda independencia, estableciéndose la República Dominicana. Bajo dominio norteamericano entre 1916 y 1924, en 1930 apareció en escena Rafael Leónidas Trujillo quien asumió la dictadura y dominó la política hasta su asesinato en 1961. Triunfante Bosch en las elecciones de 1962 fue derrocado en 1963. Dos gobiernos rivales surgieron en 1965 y los EE.UU. intervinieron.

En el transcurso de su historia, debido a su posición geográfica envidiable, ha sido intervenida y gobernada por: España, Francia, Inglaterra, Gran Colombia, Haití, y Estados Unidos.

La OEA logró finalmente un acuerdo.

Alcázar de Don Diego Colón, construido por el Virrey del Nuevo Mundo en 1510, fue asiento de la Corte Virreinal por 60 años, desde allí se gobernó el Nuevo Mundo y se financiaron y enviaron las expediciones que habían de descubrir o colonizar a México, Venezuela, Colombia, Cuba, Perú, Puerto Rico, Guatemala, etc. El Palacio fue restaurado a su antiguo esplendor en 1955.

Luego de ser elegido por dos periodos J. Balaguer entregó la presidencia a Antonio G. Fernández en 1978.

POBLACIÓN

Estimada en 1975 en 5.118.000 h., con una tasa de crecimiento del 3,28 %. Capital: Santo Domingo (671.402 habitantes, con el área metropolitana). Idioma: español. Hay libertad de cultos, con mayoría de católicos.

ECONOMÍA

PBN u$s 1.820,9 millones; ingreso per cápita: u$s 422,3. Economía predominantemente agrícola; principales productos: azúcar, café, cacao, tabaco. En los prados montañosos se practica la ganadería. El sector minero es pobre. Ha comenzado a desarrollar el sector industrial: productos del petróleo; manufacturas (azúcar, cemento, cerveza, hilados de algodón, etc.) e industrias animales.

Comercio exterior (1975): importaciones, u$s 889 millones; exportaciones, u$s 895 millones. Moneda: el peso

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Es una república unitaria con tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial.

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

El país está dividido en 26 provincias, un Distrito Nacional, 69 comunas y 16 Distritos municipales. Cada provincia tiene un gobernador civil.

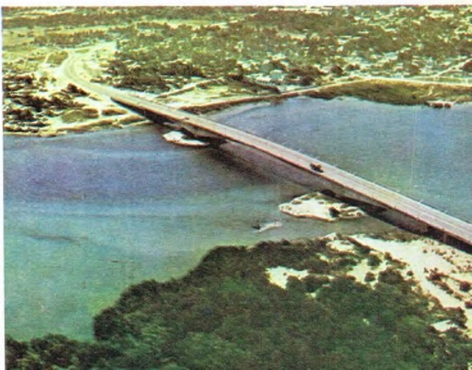
Provincia	Superficie	Población *	Capital
Distrito Nacional	1.477 km²	817.500 ,,	Santo Domingo
Altagracia, La	3.085 ,,	87.200 ,,	Higüey
Azúa	2.430 ,,	91.500 ,,	Azúa
Bahoruco	1.376 ,,	66.600 ,,	Neiba
Barahona	2.528 ,,	113.000 ,,	Barahona
Dajabón	890 ,,	50.800 ,,	Dajabón
Duarte	1.292 ,,	200.800 ,,	S. Fco. de Macorís
Espaillat	974 ,,	139.600 ,,	Moca
Estrelleta, La	1.788 ,,	53.200 ,,	Elías Piña
Independencia	1.861 ,,	32.600 ,,	Jimaní
María Trinidad Sánchez	1.310 ,,	97.000 ,,	Nagua
Monte Cristi	1.989 ,,	69.300 ,,	Monte Cristi
Pedernales	1.011 ,,	12.600 ,,	Pedernales
Peravia	1.622 ,,	127.600 ,,	Baní
Puerto Plata	1.881 ,,	185.900 ,,	Puerto Plata
Romana, La	658 ,,	57.000 ,,	La Romana
Salcedo	493 ,,	89.800 ,,	Salcedo
Samaná	989 ,,	53.900 ,,	Samaná
San Cristóbal	3.743 ,,	324.400 ,,	San Cristóbal
San Juan	3.561 ,,	191.000 ,,	S. Juan de la Managua
San Pedro de Macorís	1.166 ,,	105.500 ,,	San Pedro de Macorís
Sánchez Ramírez	1.174 ,,	106.200 ,,	Cotuí
Santiago	3.112 ,,	386.300 ,,	Sgo. de los Caballeros
Santiago Rodríguez	1.020 ,,	49.600 ,,	Sgo. Rodríguez
Seibo, El	2.989 ,,	132.800 ,,	El Seibo
Valverde	530 ,,	76.600 ,,	Mao (Valverde)
Vega, La	3.441 ,,	293.700 ,,	La Vega
* Censo de 1970.			
Aumento estimado a 1975		694.000 ,	



Santo Domingo, vista de las modernas residencias que se han erigido en el sector turístico.



Casa de Tostado, mansión edificada por el escribano Tostado en el primer decenio del siglo XVI, ostenta la única ventana germinada que aún existe en América.



Vista aérea del puente Higuamo, sobre el río del mismo nombre a la entrada de la ciudad de San Pedro de Macorís.



Panorama del puerto de la ciudad de Santo Domingo, en la margen occidental del río Ozama.



Presa del río San Juan, una de las tantas obras que se han realizado últimamente para el regadío de tierras.



COMUNICACIONES

Carreteras: 11.927 km. Los ferrocarriles han sido suplantados casi totalmente por aquéllas. Principales puertos: Santo Domingo, Azúa, La Romana, etc. En sus aeropuertos hacen escala las líneas aéreas más importantes

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Época colonial

Santo Domingo conserva un legado histórico que se manifiesta en sus legendarios monumentos, entre ellos la Capilla del Rosario, primera en América, construida en 1496; la Torre del Homenaje, construida en 1502; las ruinas de San Nicolás de Bari, primer hospital de América, construido en 1503-1508; el Alcázar de Colón, construido en 1510-1514; el Convento de San Francisco, construido en 1512; la Catedral Primada de América, construida en 1514-1540, donde descansan los restos de Cristóbal Colón; el convento de Santa Clara, construido en 1522; la Universidad de Santo Domingo, fundada el 28 de octubre de 1538; el Fuerte de Santa Bárbara construido en 1574; el Convento de los Jesuitas, construido en 1714-1745, convertido hoy en Panteón Nacional y muchos otros que imprimen, dentro de la moderna ciudad de Santo Domingo, el más vivo carácter de la época colonial que irradió cultura, conocimientos y cristiandad a los pueblos de América.

Artesanías

La penuria de los trabajos a que fueron sometidos los indígenas, primitivos habitantes del suelo dominicano, determinó su virtual extinción. Este hecho tuvo consecuencias muy especiales en el plano de la tradición cultural que quedó de hecho huérfana de aporte autóctono, sustentándose básicamente en los modelos impuestos por los conquistadores. En el plano de las artesanías este fenómeno es particularmente notorio. Las principales manualidades dominicanas son la talla de la madera —el trabajo en la caoba sobresale por la belleza que se consigue en las piezas terminadas—, la elaboración de objetos de carey, el tejido en hilo sisal y los bordados en los que suelen descollar las habilidades de las tejedoras dominicanas.

Folklore

Las expresiones musicales dominicanas participan de la doble aportación efectuada por los negros esclavos que en cantidades apreciables fueron poblando el país y los blancos conquistadores. La calenda, el fandanguillo, la danza negra, el merengue, la mangulina, el carabiné, el bolero, la media tuna, la manguanera son sus formas más difundidas. Como vestigio de la cultura indígena previa a la colonización sobrevive una danza de especial interés para los musicólogos: el areíto de Anacaona; se trata de una danza cantada que, originalmente, integraba el ceremonial religioso y luego fue integrando en su aspecto vocal la narración de acontecimientos históricos de las comunidades que la practicaban.

Teatro Nacional en Santo Domingo, Distrito Nacional, donde se representan las más altas manifestaciones del arte.



URUGUAY

República Oriental del Uruguay



EL PAÍS

En la banda oriental del Uruguá-í, el "río de los caracoles" (o quizás, "de los pájaros"), se encuentra este país rioplatense, que participa íntimamente de la geografía brasileña y de la historia argentina, pero que tiene rasgos propios, forjados por las circunstancias de su suelo y el estilo de su gente.

El territorio uruguayo tiene una extensión de 186.926 km²; en relación a los países limítrofes, quince veces más reducida que la Argentina y cuarenta y cinco veces menor que Brasil.

Sobre el zócalo del escudo brasileño, intensamente erosionado, y con la acumulación de estratos arcillosos y arenosos, se formó el relieve ondulado del suelo uruguayo, en el que sobresalen las "cuchillas": colinas bajas y alargadas dispuestas de NE a SO, que arrancan perpendicularmente desde el eje de la cuchilla de Santa Ana, en la frontera con Brasil.

La cuchilla Negra se continúa con la Cuchilla de Haedo, que forma el reborde de una penillanura por donde descienden afluentes del río Uruguay, entre cuchillas menores (Yacaré, Belén, Las Cañas, Daymán y Queguay). Separada de este sistema por la cuenca del Río Negro, se encuentra la Cuchilla Grande, que hacia el sur forma la sierra de Carapé y la sierra de las Ánimas, cuya mayor altura —poco más de 500 m— constituye la altitud máxima del país.

El río Uruguay (1.700 km), en su curso inferior señala la frontera con la Argentina. Su régimen oscila entre 2.032 m³/s en febrero y 7.153 m³/s en octubre. Tiene muchas islas en su lecho (tales como la Queguay y la Juncal, pertenecientes al Estado uruguayo), y muchas restingas; no obstante lo cual es navegable por embarcaciones de reducido calado hasta la altura de Salto, donde se encuentran los rápidos de Salto Grande; y por barcos de 4,30 m de calado, hasta Paysandú.

Sus principales afluentes uruguayos son: Cuareim (276 km) en la frontera con Brasil, Arapey Grande (200 km), Daymán, Queguay (250 km), Negro (500 km), cuyos principales tributarios son el Yi (193 km) y el Tacuarembó (200 km), y San Salvador (82 km).

El Río de la Plata (290 km) es el más ancho del mundo. Cubre 35.000 km² y tiene un régimen medio de 28.000.000 m³ por día. En su desembocadura mide 222 km de ancho, entre los cabos Santa María (Uruguay) y San Antonio (Argentina). Frente a la Punta de Colonia se encuentran las islas uruguayas de Hornos, San Gabriel y Flores. En la misma costa se destacan Punta Brava y Punta del Este, ante la cual se encuentran las islas Gorriti y Lobos. Desaguan en el Río de la Plata los ríos San José y Santa Lucía (180 km).

En la laguna Merín (2.966 km²) desembocan los ríos Yaguarón (217 km), que determina la frontera con Brasil, Tacuarí (114 km), Cebollatí (que recibe al Olimar como tributario).

Al sur de la laguna Merín, se encuentran algunas lagunas costeras, a manera de albuferas, entre las cuales se destacan la Laguna Negra o de los Difuntos, la laguna de Castillos, la de Rocha y la del Sauce.

CLIMA Y PAISAJE

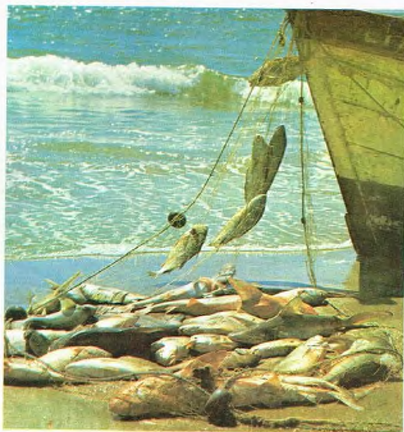
Por su altitud y por la influencia del mar, Uruguay tiene un clima templado con reducidas alteraciones térmicas. La temperatura media de verano es de 22°C, y la de invierno, 13°C. La escasa altitud del relieve facilita la libre circulación de los vientos: en invierno, el "pampero", viento frío y seco proveniente del sur; en verano, los vientos húmedos del este, o los del norte, calurosos. El país cuenta con abundantes lluvias (alrededor de 1.200 mm anuales), con las que se alimenta una vasta red de arroyos y riachuelos.

Gracias a las lluvias y a la humedad del ambiente (alrededor del 75 %), el suelo uruguayo tiene una variada vegetación y sobre todo magníficas praderas de pastos tiernos. Pero sus bosques son escasos (3,2 %) y se los encuentra en las márgenes de los ríos. En ellos abundan los eucaliptos y los pinos. De la flora silvestre se encuentran ombúes, ceibos, sauces criollos, canelones y jacarandaes; y en las lagunas cunden los juncales y totorales.

De la fauna silvestre subsisten mulitas o armadillos, carpinchos, nutrias y zorros; pero han desaparecido el puma y el jaguar, el guazubirá (venado) y el pecarí. Se encuentran variadas aves (chajá, biguá, garza, ñacurutú, ñandú, zorzales y calandrias), y en los ríos abundan los dorados, bagres, tarariras y pacúes.

Vista del puente Fray Bentos-Puerto Unzué en construcción que, junto con el de Paysandú-Colón ya habilitado, facilitan el intercambio regional.





La actividad pesquera tiene singular importancia, como lo demuestra la imagen en Punta del Diablo, departamento de Rocha.

RESEÑA HISTÓRICA

Los aborígenes

En época remota, la Banda Oriental del Uruguay fue invadida por pobladores patagónidos, de los que descendieron los indios charrúas, etnia que abarca también a los bohanes y minuanes hacia el oeste, y a los guenoas hacia el norte. Se trata de indígenas de nivel inferior, totalmente extinguidos. Armados con sus flechas, boleadoras, honda y jabalina, se dedicaban a cazar venados, ñandúes y nutrias. También eran recolectores y pescadores. Animados por sus hábitos guerreros, opusieron a los conquistadores tenaz resistencia. Al SO de los charrúas, se establecieron algunos grupos paranaenses que tenían influencias guaraníticas, especialmente los chanás, gente pescadora que recorría las costas en sus canoas monóxilas.

La colonización

En 1516, Juan Díaz de Solís desembarcó en la costa uruguaya, donde los nativos le dieron muerte. A su turno, Gaboto instaló el fortín de San Salvador (1527) junto al río que tomaría este nombre: establecimiento que tuvo vida efímera. Más tarde la colonización del Paraguay intentó establecer una base intermedia en la isla San Gabriel, y, como no resultó, Ortiz de Zárate fundó en 1574 la ciudad de San Salvador, que tuvo corta vida.

La colonización permanente empezó con Fray Bernardino de Guzmán y otros franciscanos que, en 1624, fundaron la reducción de Santo Domingo Soriano.

En el siglo XVII la expansión portuguesa de Brasil avanzó hacia el Río de la Plata, donde Manuel Lobo fundó en 1680 la Colonia del Sacramento, motivo de graves disputas con España. Adelantándose a un nuevo asentamiento lusitano, el gobernador de Buenos Aires, Bruno M. de Zabala, mandó fundar en 1726 la ciudad de San Felipe y Santiago de Montevideo. Por el tratado de San Ildefonso (1777), los portugueses debieron abandonar la Banda Oriental del Uruguay, que quedó incorporada al Virreinato del Río de la Plata.

Con motivo de las invasiones inglesas, una expedición organizada en Montevideo logró rescatar a Buenos Aires en 1806 y expulsar a los invasores. Pero éstos volvieron en 1807 y, durante siete meses, ocuparon Montevideo.

Al año siguiente, el gobernador de Montevideo, poniendo en tela de juicio la lealtad española del virrey Liniers, lo enfrentó en manifiesta rebeldía y obtuvo su relevo.

La Independencia

Producida la revolución de Mayo de 1810, que depuso al virrey, se convocó en Montevideo un cabildo abierto que desconoció a la Junta revolucionaria de Buenos Aires, mientras ésta no reconociese al Consejo de Regencia de España. Montevideo se convertía así en el baluarte de la reacción realista. Sin embargo, no fue secundada por la campaña uruguaya, donde el "Grito de Asencio" encendió la insurgencia patricia, acaudillada por José Gervasio Artigas, quien venció a los realistas en Las Piedras (18 de mayo de 1811) y después puso sitio a Montevideo, auxiliado por tropas del gobierno de Buenos Aires. La invasión de fuerzas portuguesas en auxilio de Montevideo indujo al gobierno de las Provincias Unidas a negociar un armisticio. La medida disgustó a Artigas, "jefe de los orientales", que defendía los intereses localistas. Y el distanciamiento se ahondó en 1813, cuando la Asamblea General convocada en Buenos Aires rechazó a los diputados uruguayos, que llevaban instrucciones para propugnar la declaración de la independencia y la adopción del sistema republicano federal.

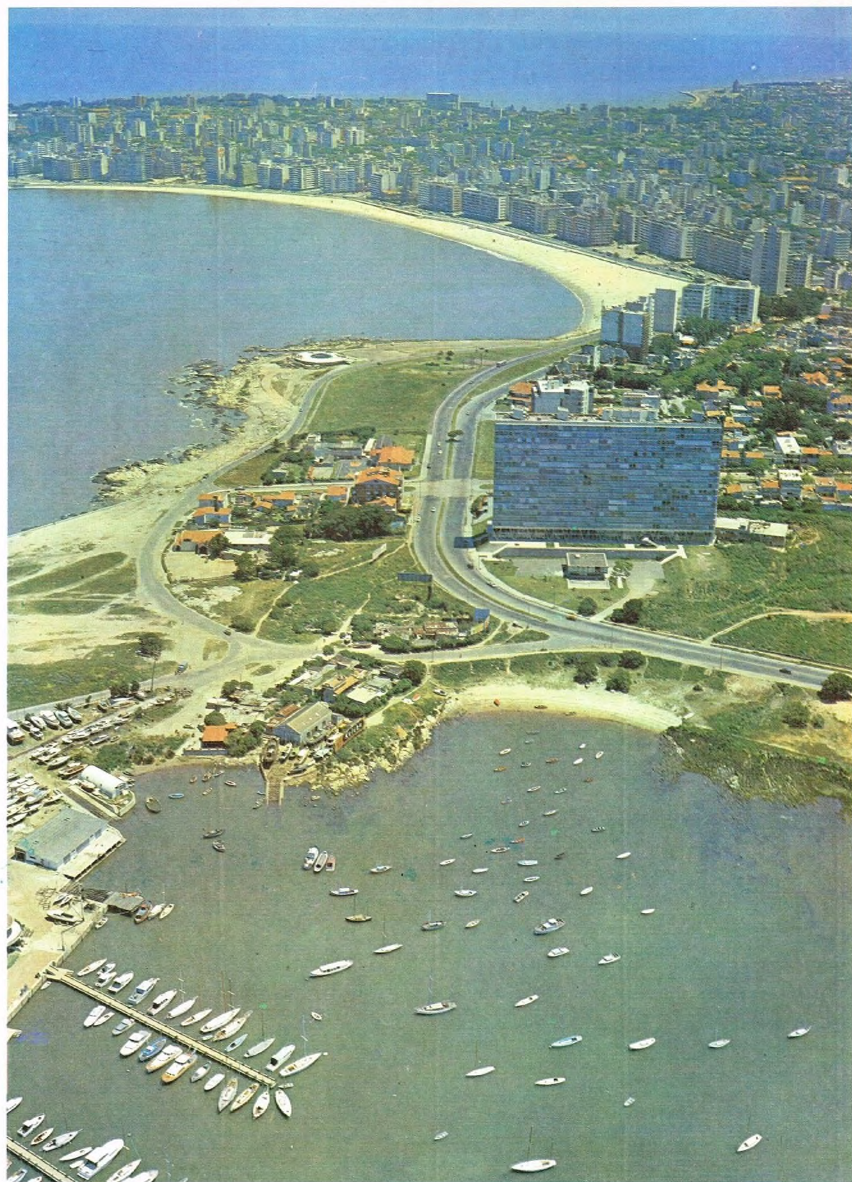
El 20 de junio de 1814 los realistas de Montevideo capitularon. Mientras tanto el gobierno patriota afrontaba con poco tacto la disidencia de Artigas, constituido en "Protector de los pueblos libres", a cuyo federalismo se adhirieron Entre Ríos, Corrientes, Santa Fe y Córdoba.

Aprovechando aquella escisión, los portugueses de Brasil invadieron la Banda Oriental del Uruguay en 1836, y tres años y medio más tarde abatieron la última resistencia en Tacuarembó. El territorio fue anexado a Brasil con el nombre de Provincia Cisplatina (1821). Y Artigas se exilió en el Paraguay.

Para rescatar la provincia, se organizó en Buenos Aires la expedición de "los treinta y tres orientales", que el 19 de abril de 1825 desembarcaron en suelo uruguayo al mando de Juan Antonio Lavalleja, grupo al que poco después se adhirió Fructuoso Rivera. El 25 de agosto convocaron una asamblea patriota que proclamó la reincorporación de la Banda Oriental a las Provincias Unidas: pronunciamiento que equivalía a una virtual independencia.

El asunto derivó en una guerra argentino-brasileña a la que ambos países pusieron término en 1828, con la mediación de Gran Bretaña, en base al reconocimiento de la independencia de la República del Uruguay.

Vista aérea de un aspecto de Montevideo, una de las más bellas capitales del continente, en la que se aprecia el Puerto de Buceo, Edificio Panamericano, Playa Pocitos; al fondo entrada al puerto.





La represa de Salto Grande, sobre el río Uruguay, construida en forma mixta con la Argentina, generará en 1980, 1.600 MW en 12 unidades.

La República

En los primeros tiempos, el país se vio convulsionado por las luchas de los "colorados", encabezados por Rivera, y de los "blancos", a quienes acaudillaba Manuel Oribe. Este último, con el poderoso auxilio del gobernador de Buenos Aires J. M. de Rosas, en 1843 puso sitio a Montevideo, donde los colorados se hicieron fuertes con el apoyo de Francia y Gran Bretaña. Perdido este auxilio, la "Defensa" de Montevideo se alió con Brasil y con el caudillo de Entre Ríos, Urquiza, quien habiéndose pronunciado contra Rosas, en 1851, obligó a Oribe a levantar el sitio. A cambio de su ayuda, Brasil obtuvo provechosas concesiones, inclusive los territorios situados al norte del Cuareim.

Poco duró la política conciliatoria a la que se avinieron en 1855 Oribe y Venancio Flores, caudillo de los colorados, pues éste se apoderó del gobierno en 1865, con el auxilio argentino-brasileño. La oposición del presidente paraguayo, Solano López, a esta injerencia, desencadenó la guerra de la Triple Alianza, en la que la Argentina, Brasil y Uruguay derrotaron al Paraguay.

Sobrevino un período de inestabilidad política, que no impediría una gran transformación del país, caracterizada por las inversiones extranjeras, numerosa inmigración europea, instalación del telégrafo (1865) y del primer ferrocarril (1867), sanción de códigos y surgimiento de las industrias de la carne y de la lana.

A su turno, el coronel Lorenzo Latorre (1876) y el general Máximo Santos (1882) gobernaron con dura mano, tratando de asegurar el progreso con la estabilidad (alambrado de estancias, colonización, reforma de la enseñanza, industria frigorífica, etc.).

En 1903 llegó a la presidencia José Batle y Ordóñez, eminente estadista que promovería una gran transformación de avanzada en el país, con el voto secreto, igualdad cívica de la mujer, legislación social, abolición de la pena de muerte, control estatal de la banca, incremento de la enseñanza y ambiciosa promoción económica.

La crisis económica de 1929, que afectó seriamente a la ganadería, produjo un creciente malestar político contra el "estado benefactor", lo que motivó un intermedio dictatorial y varias reformas constitucionales.

Luego de las presidencias de Gabriel Terra 1931-38, Alfredo Baldomir 1938-43, Juan J. Amézaga 1943-47, Tomás Berreta 1947, Luis Batlle Berres 1947-51, A. Martínez Trueba 1951-52, lo sucedieron el Consejo Nacional de Gobierno en varios períodos desde 1952 a 1967, en que asumió Oscar Gestido, para seguirle Jorge Pacheco Areco 1967-72, Juan M. Bordaberry 1972-76 y Aparicio Méndez 1976.

RÉGIMEN POLÍTICO

Según la Constitución de 1967, Uruguay es una república unitaria de tipo presidencial, en la que el poder ejecutivo es ejercido por un Presidente elegido por voto directo, con un mandato electoral de cinco años. Lo secunda un Consejo integrado por 11 ministros, el Director de Planeamiento y Presupuesto y el Secretario de la Presidencia. La administración general está descentralizada en entes autónomos, y cada departamento es gobernado por un intendente y una junta departamental de 31 miembros electivos. El poder legislativo corresponde a la Asamblea General, que integran el Senado (30 miembros y el vicepresidente de la república) y la Cámara de Representantes (99 diputados). El poder judicial es ejercido por la Suprema Corte de Justicia y tribunales inferiores.

Las autoridades nacionales residen en Montevideo, que es la capital de la república.

La República Oriental del Uruguay está dividida administrativamente en 19 departamentos.

Departamento	Superficie	Población *	Capital departamental
Artigas	11.378 ..	65.000 h	Artigas
Canelones	4.752 ..	318.500 ..	Canelones
Cerro Largo	14.929 ..	88.500 ..	Melo
Colonia	5.683 ..	131.000 ..	Colonia
Durazno	14.315 ..	70.000 ..	Durazno
Flores	4.519 ..	28.500 ..	Trinidad
Florida	12.107 ..	80.000 ..	Florida
Lavalleja	12.485 ..	82.000 ..	Minas
Maldonado	4.111 ..	77.000 ..	Maldonado
Montevideo	664 ..	1.450.000 ..	Montevideo
Paysandú	13.252 ..	108.500 ..	Paysandú
Río Negro	8.471 ..	58.000 ..	Fray Bentos
Rivera	9.829 ..	94.500 ..	Rivera
Rocha	11.085 ..	68.500 ..	Rocha
Salto	12.606 ..	115.500 ..	Salto
San José	6.963 ..	96.500 ..	San José de Mayo
Soriano	9.223 ..	93.000 ..	Mercedes
Tacuarembó	21.015 ..	95.000 ..	Tacuarembó
Treinta y Tres	9.539 ..	54.000 ..	Treinta y Tres



La ganadería, uno de los pilares de la economía uruguaya, tiene su máximo exponente en los bovinos con un plantel de 11.000.000 de cabezas.

LA POBLACIÓN ACTUAL

aumentó en la siguiente cuantía durante los últimos años:

1908	...... 1.043.000	habitantes
1940	...... 2.200.000	,,
1963	...... 2.600.000	,,
1975	...... 3.108.000	,,

La tasa anual de crecimiento de la población es actualmente de 1.01 %, lo que le confiere la posibilidad de duplicarse en 69 años.

Uruguay tiene una densidad demográfica de 17 hab/km²; pero el 65 % de la población está concentrada en los departamentos de Montevideo, Canelones, Maldonado, San José y Colonia, es decir, en una estrecha franja sobre el Río de la Plata. Por el contrario, las densidades inferiores (menos de 5 hab/km²) se encuentran en los departamentos de Artigas, Durazno, Flores y Treinta y Tres.

La población rural equivale a un 19 % y las principales ciudades son:

Montevideo	(1.450.000 h.)
Salto	(80.000 h.)
Paysandú	(80.000 h.)

El 95 % de la población uruguaya tiene raza blanca de ascendencia predominantemente española e italiana. Los amerindios se han extinguido. La inmigración, otrora muy importante, en los últimos años ha sido exigua. Cabe destacar que en la primera mitad del siglo se radicaron en el Uruguay más de 100.000 judíos. En los últimos años hubo una acentuada emigración de uruguayos y extranjeros, especialmente hacia la Argentina, donde algunos calculan que viven unos 400.000 uruguayos. El idioma oficial es la lengua española.

La mayoría de la población profesa la religión católica, cuya organización eclesiástica presiden la arquidiócesis de Montevideo y las diócesis de Florida, Canelones, Melo, Maldonado, Mercedes, Minas, Tacuarembó, Salto y San José. Hay libertad de cultos y el Estado no adopta religión alguna. Se calcula que hay unos 40.000 protestantes y 50.000 judíos.

Algunas fuentes estiman en un 45 % la población económicamente activa. En 1973, la esperanza de vida era de 68 años y la mortalidad infantil no pasaba del 42.6 ‰. La población uruguaya cuenta con un médico y 5,6 camas de hospital por cada mil habitantes.



Un aspecto de los trigales que inmigrantes suizos, piamonteses y españoles, afincados en estas feraces tierras, producen en cantidades notables, juntamente con el maíz, arroz y avena.

ACTIVIDADES ECONÓMICAS

En 1975, el producto interno bruto del Uruguay equivalía a 3.800 millones de dólares americanos, o sea 1.222 dólares per cápita, y se incrementaba a razón de 1,2 % anual.

La principal actividad económica es la ganadería, cuyos productos cubren el 80 % de las exportaciones. Esto explica que el 77 % del territorio esté ocupado con pastizales. En 1974 había unos 16.500.000 ovinos y alrededor de 10.800.000 vacunos. El ganado equino tenía 490.000 cabezas y había 430.000 porcinos. La producción de lana, que cubría la mitad de las exportaciones, alcanzó a 59.000 toneladas.

La agricultura, contando con el 11 % de la superficie de todo el territorio, se especializó en trigo (350.000 ha), maíz (180.000 ha), arroz (31.000 ha) y avena (84.000 ha), cultivos que rindieron al país unas 700.000 toneladas. También se cultivan vid (en Montevideo y Canelones), fruta cítrica, girasol y lino.



Viñedos en el departamento de Colonia, la producción de uva compite sin desventajas con las mejores fuentes productoras del país.

Los bosques cubren el 3,2 % del territorio, es decir, unas 568.000 ha. La minería se reduce a algunos yacimientos de talco, granito y mármol. Entre las industrias sobresale la frigorífica, especialmente radicada en Montevideo y Paysandú, que produce anualmente unas 463.000 toneladas de carne congelada y conservada. Le sigue en importancia la industria textil de hilados de lana, la elaboración de productos lácteos, papelera y plástica.

Para la obtención de energía eléctrica, el país dispone de la presa del lago Rincón del Bonete, sobre el Río Negro, y tiene en marcha, con la Argentina, la planta hidroeléctrica de Salto Grande, sobre el río Uruguay. De los 2.132 millones de kWh que se produce, 1.141 millones son de origen hídrico.

El comercio exterior (1975): importaciones, u$s 350 millones; exportaciones, u$s 233 millones; exporta sobre todo carne congelada (16,7 %), lana (45,6 %), cueros y tejidos; e importa manufacturas y alimentos. Se exporta especialmente al Reino Unido, Italia y Alemania Occidental. Y se importa de la Argentina, Brasil y Estados Unidos.



Las curtiembres, una de las primeras industrias uruguayas, compiten internacionalmente en la provisión de cueros para vestimenta, calzado, etc.

Los déficit de la balanza de pagos, la elevada tasa inflacionaria y la retracción de la producción manufacturera, son algunos de los problemas que la conducción económica nacional procura solucionar.

El fomento del turismo es una prioridad nacional, que en los últimos años ha tenido un gran incremento, especialmente desde los países limítrofes. El Uruguay ofrece innumerables atractivos al turista. Sus playas se extienden por centenares de kilómetros a lo largo de la costa atlántica; en Montevideo las de Pocitos, Carrasco y Playa Verde son las más concurridas y las más extensas. Siguen luego sobre el Atlántico y hacia la frontera con el Brasil una serie de magníficos balnearios: Atlántida, La Floresta, Piriápolis, Punta Ballena, la famosa Punta del Este, balneario de renombre internacional, con sus amplias avenidas bordeadas de grandes árboles, sigue contando con el favor de los turistas. Desde su puerto se pueden realizar dos excursiones importantes: una a la isla Gorriti, antigua guarida de piratas y contrabandistas y la otra a la isla de Lobos, visible desde la costa, donde miles de focas juguetean al sol sobre las rocas. La Paloma, La Coronilla, etc., cercana a la frontera con el Brasil se levantan las fortalezas de Santa Teresa y San Miguel, notables construcciones levantadas a mediados del siglo XVIII en tiempos de guerra contra los portugueses. Estas fortalezas con sus murallas de piedras, almenas, garitas, foso, puente levadizo e instalaciones muy bien conservadas, figuran entre las más importantes de América en su tipo, junto a las de Cartagena de Indias, San Juan de Puerto Rico y San Agustín (Florida). Las sierras de Minas, de Carapé y de Aiguá, determinan un paisaje muy particular que le ha valido el nombre de "la Suiza uruguaya" y ha derivado en los últimos años corrientes turísticas muy apreciables.

La zona ribereña del Río de la Plata y el río Uruguay presenta una serie de poblaciones de gran interés turístico: la ciudad de Colonia, la antigua Colonia del Sacramento, teatro de una encarnizada lucha por su posesión entre españoles y portugueses, durante casi cien años (1680-1777). Fundada por los portugueses en 1680 como base de su comercio y penetración en el Río de la Plata, fue tomada por asalto por fuerzas de Buenos Aires en varias oportunidades. Los tratados de paz firmados en Europa obligaban a retirarse a las fuerzas de Buenos Aires y años después volvían al ataque; finalmente en 1777 el virrey Ceballos la tomó y arrasó su puerto y fortificaciones. Se conservan restos de esas murallas y hay zonas con estrechas callejas empedradas de la época del dominio portugués de gran valor histórico. En las proximidades de Colonia se levanta el Real San Carlos, una plaza de toros inaugurada en 1915, hoy abandonada.

Remontando el río se pueden visitar las ciudades de Carmelo, Palmira, Fray Bentos, Paysandú, Salto y Bella Unión, todas interesantes en sus diversas manifestaciones. El Salto Grande del río Uruguay, cerca de la ciudad de Salto con sus bellas cascadas, es otra atracción turística del país. La ciudad de Montevideo es una de las más bellas de América Latina, por sus amplios parques, magníficos edificios, anchas avenidas y extensas playas. El Cerro está coronado por una fortaleza de la época colonial que es interesante visitar por el museo que encierra y por la vista que se goza desde la altura. Magníficos conjuntos escultóricos en bronce del artista nacional José Belloni se pueden admirar en Montevideo: la *Carreta*, la *Diligencia* y el *Entrevero*, obras de gran realismo con todos los detalles de los personajes de la época. El Teatro Solís, inaugurado en 1857, es una reliquia del acervo cultural rioplatense.

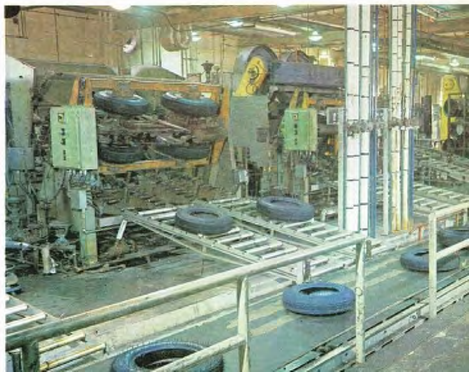
La unidad monetaria es el peso uruguayo.



La industria textil, abastecida con la lana, principal producto de exportación, transforma la misma en hilados, géneros y casimires, de excelente aceptación en el mercado mundial.



El petróleo, una de las más importantes causas del drenaje de divisas, está siendo explorado en diversas áreas por ANCAP, en la vista depósitos en Montevideo.



El apoyo a la industria no tradicional se manifiesta en el impulso logrado en las exportaciones, la fabricación de neumáticos es una de las más pujantes.



Vista del puerto de Montevideo, fundado en 1726 por Bruno Mauricio de Zabala, debe su nombre al cerro que se alza ante ella, descubierto por uno de los marineros de Magallanes.



Piriápolis, uno de los más tradicionales balnearios del Uruguay, cuenta con todas las comodidades necesarias para el turismo.



COMUNICACIONES

La navegación constituye para el Uruguay el principal medio de transporte. Cuenta para ello con 1.247 km de vías fluviales navegables, y de la costa marítima. Son puertos de ultramar: Montevideo, Maldonado, Punta del Este y La Paloma. Los principales puertos sobre el río Uruguay son Fray Bentos, Paysandú y Salto. Su flota mercante desplaza 140.000 toneladas de registro bruto.

Los ferrocarriles tienen 3.092 km, y el trazado de sus líneas tiende a facilitar el transporte hacia Montevideo.

La red vial está formada por 50.000 km (8.000 km de carreteras asfaltadas), que facilitan el acceso a todas las ciudades uruguayas. Cabe destacar el puente Paysandú-Colón, sobre el río Uruguay, y otros dos proyectos están en marcha (Fray Bentos-Puerto Unzué, y Salto Grande), para facilitar las comunicaciones con la Argentina.

La aviación civil, que cuenta con el aeropuerto internacional de Carrasco, tiene dos compañías nacionales.

Las comunicaciones tienen también una vasta red telegráfica, 38 emisoras de radio y siete canales de televisión.

EDUCACIÓN

El alto porcentaje del presupuesto nacional dedicado a la educación pública (en 1972, 27 %) y la alta proporción de matriculados dentro de cada sector de edad escolar (97 % en primaria, 47 % en secundaria y 4,7 % en terciaria), demuestran la importancia que se le asigna a la enseñanza. Las escuelas primarias (el 87 % de ellas, estatales), abarcan un ciclo de seis años. La enseñanza secundaria se imparte en los liceos (6 años), y se complementa con las orientaciones especializadas (escuelas profesionales, institutos normales de maestros, institutos de profesores, etc.). En el nivel terciario, los egresados de los liceos concurren a la Universidad de la República Oriental del Uruguay, que tiene su sede en Montevideo, y los de las escuelas profesionales acuden a la Universidad del Trabajo.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Literatura

La literatura uruguaya, que con tan importantes obras ha enriquecido a la historia literaria de Hispanoamérica, arranca del siglo XVIII, con un clasicismo cuyo principal exponente sería el poeta Francisco Acuña de Figueroa, paralelamente con las primeras formas gauchescas de la poesía popular. Más tarde, alentados por Andrés Lamas, aparecen los primeros líricos del romanticismo, corriente que culminaría con Juan Zorrilla de San Martín (1837-1931), autor del poema "Tabaré". A su turno, el modernismo tuvo notables poetas, entre los cuales sobresalió Julio Herrera y Reissig (1875-1910), autor de "Los parques abandonados". La narrativa uruguaya se orientó hacia temas costumbristas, a partir de Alejandro Magariños Cervantes (1825-1893), autor de "Caramurú". La novela realista tuvo su mejor representante en Carlos Reyles (1868-1938), autor de "La raza de Caín", quien junto con E. Acevedo Díaz y Javier de Viana, son los prosistas de mayor relieve. En el ensayo se destacaron muchos escritores uruguayos, entre los cuales sobresale

Colonia del Sacramento, nacida como baluarte militar hace casi tres siglos, es hoy una pujante ciudad con importantes industrias, dista 177 km de Montevideo y 45 km del gran Buenos Aires.

José Enrique Rodó (1871-1917) autor de "Ariel", creador de una corriente literaria. El teatro tuvo su figura más significativa en Florencio Sánchez (1875-1910), el celebrado autor criollista de "M'hijo el dotor" y "Barranca abajo"

Las artes plásticas uruguayas se han cultivado siguiendo las innovaciones europeas. Pero la pintura adquirió rasgos propios con la captación de temas costumbristas. Este nativismo también inspira a la música nacional, que tiene su figura más importante en Eduardo Fabini (1883-1950), autor del poema sinfónico "Campo" El arte popular ha sido fecundado en manifestaciones poéticas y musicales que nutren con renovada vigencia al folklore uruguayo, cuyos rasgos más típicos son, quizás, los tradicionales giros del pericón, al compás de la guitarra, y el desafío de versear en las payadas de contrapunto.

Los periódicos de ediciones más numerosas son El Diario, El Día y El País, que se editan en Montevideo.



Punta del Este, el majestuoso balneario de nivel internacional, ubicado en el departamento de Maldonado, excelentes playas, con una infraestructura hotelera moderna, intensa vida nocturna y el Casino de San Rafael, la destacan de los 500 km de playas y balnearios que cubren casi toda la costa de Uruguay.

Folklore

Características muy bien diferenciadas presentan las manifestaciones folklóricas uruguayas según el área donde se practiquen o de donde provengan. En las zonas rurales predominan las primitivas formas campesinas que van desde el célebre perición, danza colectiva para la que se usa una vestimenta de gala, hasta el triste, el estilo, la milonga y los originales cielitos, composiciones de carácter intencional que sirvieron durante las luchas por la independencia como complementarias herramientas de lucha contra los españoles.

La música y las danzas ciudadanas expresan fundamentalmente a los componentes raciales de la población uruguaya. De mucha fama en ambas márgenes del Plata son los coloridos candombes que son ejecutados por conjuntos negros especialmente preparados para competir entre ellos durante las festividades del carnaval. La música ciudadana por excelencia es el tango, cuyo predicamento no ha declinado ante la avalancha de nuevos ritmos que son propuestos a la atención pública. Excepcionales cantores de tango han sido uruguayos.



La afición hípica encuentra su máximo exponente en el hipódromo de Maroñas donde compiten los mejores "pura sangre" uruguayos.

Artesanías

Debido probablemente a la acelerada industrialización que el país experimentó sobre el medio siglo, la producción artesanal uruguaya sufrió una notoria declinación. Rara es la artesanía de la cerámica y también la de la cestería. Un cultivo más intenso tiene el tejido de algunas fibras vegetales, tales como el cardo, con las que se realizan alfombras, esteras y pantallas. Muy apreciados por los turistas son los trabajos que en base a vértebras de peces y conchas marinas realizan los pescadores de la costa este uruguaya.



Vestigios y reminiscencias de la ciudad de Colonia de 1679, se aprecian en esta Puerta de la Ciudadela.

El fuerte de Santa Teresa en el departamento de Rocha, cerca de la frontera con el Brasil, fue construido entre 1737 y 1780, por los ingenieros militares José del Pozo y Marchi, Bernardo Lecocq y Juan Bartolomé Howell. Este fuerte, como el de San Miguel, formaba parte de un sistema defensivo construido por los españoles para detener las invasiones de los portugueses desde el Brasil.

Los gauchos, arquetipos rurales rioplatenses, sustento de todas las luchas de la independencia, siguen hoy en día, como antes, consustanciados con todas las actividades camperas.



Belloni es, sin lugar a dudas, uno de los más importantes escultores con que ha contado el Uruguay. Con un oficio muy elaborado llegó a Europa donde consiguió una mayor capacidad aún para la plasmación de motivos del paisaje rioplatense. Adscripto al naturalismo descriptivo quizás su obra más notable sea el monumento a La Carreta (1929) que se encuentra emplazada en Montevideo.





VENEZUELA

República de Venezuela



EL PAIS

Pequeña Venecia, Venezuela, la llamaron los primeros exploradores españoles que llegaron desde el mar a la región de Maracaibo; las chozas nativas levantadas sobre pilotes en las aguas salobres y poco profundas fueron las inspiradoras de un nombre con reminiscencias europeas.

Asomada al mar de las Antillas hacia el N, linda al E con la Guayana inglesa y el océano Atlántico, al S con Brasil y al O con Colombia, y en su superficie de 912.050 km² se distinguen cuatro Venezuelas: las últimas estribaciones de los Andes en el noroeste cobijan en sus mesetas a las ciudades de Caracas, Valencia y Mérida y forman con la cordillera de la Costa, más arcaica, la región andino-costera; al O la cuenca del lago Maracaibo ofrece su riqueza petrolera y concentra con la anterior el 90 % de la población pese a que ambas no abarcan más que la cuarta parte de la superficie nacional. Al este y al sur, la región de los llanos ocupa unos 300.000 km² de la parte central del territorio, desplegándose como una inmensa llanura apenas interrumpida por ondulaciones originadas por la acción erosiva de los ríos; hacia el este y el sur de los llanos una amplia zona amesetada de unos 400.000 km² configura la región de la Guayana, quebrada por algunas sierras que aumentan en altura hacia el sur (sierra de Pacaraima) y donde se encuentra el famoso Salto del Ángel, catarata de unos 1.000 m de desnivel.

El río Orinoco que drena aproximadamente un 80 % del territorio, nace en la sierra de Parima y desemboca en el Atlántico en un amplio delta luego de recorrer 2.900 km. Navegable por naves de ultramar hasta ciudad Bolívar, por embarcaciones de 650 tn. hasta el Apure y por barcazas hasta el Meta, dos de sus principales afluentes por la margen izquierda, recoge en su margen derecha las aguas del Ventuari, el Caura, el Aro y el Caroní. Otros cursos de agua menos importantes desembocan en el Caribe, en el lago Maracaibo y en la vertiente del Amazonas.

Aunque sus costas no forman puertos naturales óptimos, su desarrollo, superior a los 3.000 km le abrió en todos los tiempos varias puertas de comunicación con el exterior.

CLIMA Y PAISAJE

De clima en general cálido, las diferencias dependen de la altura. En las tierras bajas la media anual es superior a los 25°; entre los 1.000 y 1.900 m de altura desciende a los 18°-20° medios y por encima de los 2.800 m, es de sólo 9°.

Las precipitaciones varían entre los 1.000 y 2.000 mm anuales en los llanos y menos de 500 mm en el oeste de la costa. Estas características determinan una vegetación abundante con predominio de especies arbóreas útiles, que alternan con los pastos tiernos de las sabanas. El clima determina asimismo la existencia de una variada fauna tropical, simios, tigres, venados, serpientes, etc.

RESEÑA HISTÓRICA

Época Precolombina

Habitaban primitivamente su territorio los arahuacos; los caribes, fieros y antropófagos; los guajiros, pacíficos agricultores y pescadores; los timotes y los cuicas, agricultores de la zona andina que mantenían relaciones con los chibchas de Colombia.

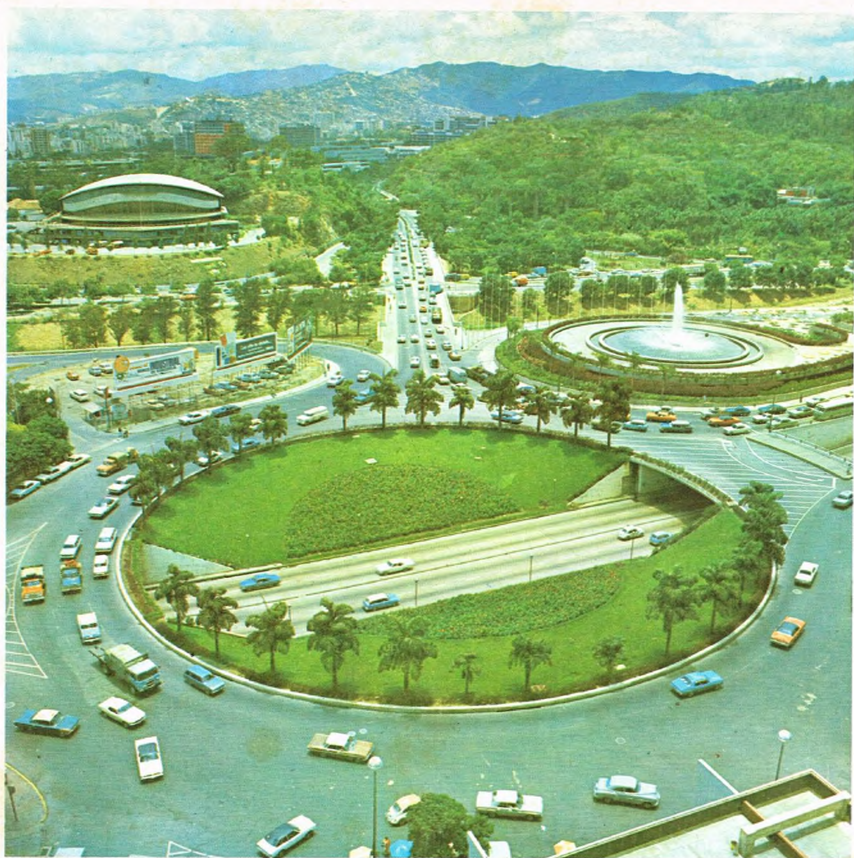
Descubrimiento, Colonia e Independencia

Descubierta por Colón en su tercer viaje (1498) tuvo un desarrollo más lento que otras regiones coloniales debido sobre todo a la inexistencia de mano de obra fácilmente utilizable y a la carencia de minas como en México o Perú. Los cambios en la coyuntura mundial le dieron en cambio gran impulso a partir de mediados del siglo XVIII, constituyéndose en 1777 la Capitania General de Venezuela.

Sobre la base de las enormes riquezas acumuladas con el cacao se formó una clase aristocrática que soportaba mal el monopolio español y su exclusión de los cargos politicos y que, en la primera oportunidad, se lanzó a la aventura independentista. Proclamada en 1811, asegurarla costó un precio terrible de muerte y devastación sin parangón en América. Este periodo sangriento duró alrededor de 10 años hasta que los últimos restos del ejército español fueron derrotados en Carabobo (1821). Simón Bolivar, héroe máximo de la independencia y presidente desde 1819 de la Gran Colombia (Venezuela, Colombia, Ecuador) mantuvo esta unidad hasta 1829. Un año después se promulgó la Constitución de Valencia, y Venezuela inicia su vida politica autónoma

En el Campo de Carabobo, situado en la llanura venezolana del mismo nombre, se levanta el monumento celebratorio de las dos famosas victorias que Simón Bolívar obtuviera en 1814 y 1821.





No obstante su vertiginoso progreso, Venezuela no ha conseguido aún superar ciertas contradicciones comunes a las grandes capitales sudamericanas. En la foto se observa en primer plano el gran esfuerzo de la ingeniería al servicio de la planificación urbana y al fondo, sobre las laderas de las colinas, las viviendas precarias de los habitantes más desposeídos.

con largos períodos de agitación y guerras internas. Entre 1908 y 1935 y coincidiendo con el comienzo de explotación intensiva de la enorme riqueza petrolera, dirigió el país en forma personal Juan V. Gómez. A su muerte se sucedieron una serie de gobiernos constitucionales interrumpidos en 1948 por un movimiento revolucionario militar. Bajo una nueva Constitución asumió en 1952 el general Pérez Giménez, cuya política personalista con suspensión de las garantías democráticas, le valió ser derrocado en 1957. Desde entonces y hasta la fecha el país se mantiene dentro del orden constitucional, luego de la presidencia de Carlos Andrés Pérez, fue elegido para el período 1979-84, Luis H. Campins.

POBLACIÓN

Estimada en 12.213.000 h. por la ONU en 1975, crece muy rápidamente (más del 2,91 % anual); racialmente predomina el tipo mestizo y su ubicación en el territorio es muy desigual, ofreciendo la menor densidad los llanos y las Guayanas aunque esta última región ha aumentado su población en los últimos años gracias a la política de desarrollo gubernamental en la zona.

Capital: Caracas, 2.200.000 h. con el área metropolitana, otras ciudades: Maracaibo (700.000 h.), Valencia (370.000 h.), Barquisimeto (335.000 h.).

Lengua: español. Religión: predominio del catolicismo.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

República federal de régimen presidencial, el jefe del ejecutivo es el presidente de la República, electo por cinco años por sufragio popular directo. El poder legislativo está constituido por dos cámaras: Senadores y Diputados que duran lo mismo que el presidente y son elegidos por sufragio universal; forman el poder judicial la Corte Federal, elegida por el Congreso por cinco años, la corte de casación y los demás tribunales y juzgados. Capital: Caracas.

ORGANIZACION ADMINISTRATIVA

Estados	Superficie	Población*	Capital
Distrito Federal	1.930 km²	1.860.637 h	Caracas
Anzoátegui	43.300 ,,	506.297 ,,	Barcelona
Apure	76.500 ,,	164.705 ,,	San Fernando
Aragua	7.014 ,,	543.170 ,,	Maracay
Barinas	35.200 ,,	231.046 ,,	Barinas
Bolívar	238.000 ,,	391.665 ,,	Ciudad Bolívar
Carabobo	4.650 ,,	659.339 ,,	Valencia
Cojedes	14.800 ,,	94.351 ,,	San Carlos
Falcón	24.800 ,,	407.957 ,,	Coro
Guárico	64.986 ,,	318.905 ,,	San Juan de los Morros
Lara	19.800 ,,	671.410 ,,	Barquisimeto
Mérida	11.300 ,,	347.095 ,,	Mérida
Miranda	7.950 ,,	856.272 ,,	Los Teques
Monagas	28.900 ,,	298.239 ,,	Maturín
Nueva Esparta	1.150 ,,	118.830 ,,	La Asunción
Portuguesa	15.200 ,,	297.047 ,,	Guanare
Sucre	11.800 ,,	469.004 ,,	Cumaná
Táchira	11.100 ,,	511.346 ,,	San Cristóbal
Trujillo	7.400 ,,	381.334 ,,	Trujillo
Yaracuy	7.100 ,,	223.545 ,,	San Felipe
Zulia	63.100 ,,	1.299.030 ,,	Maracaibo
Territorios			
Amazonas	175.750 ,,	21.696 ,,	Pto. Ayacucho
Delta Amacuro	40.200 ,,	48.139 ,,	Tucupita
Dependencias Federales	120 ,,	463 ,,	
Aumento estimado a 1975		1.732.477 ,,	

* Censo, 1971.

Constituida por 20 estados, un distrito federal, dos territorios federales y las dependencias federales (72 islas). Los estados son autónomos pero no tienen poder judicial propio; al frente está el gobernador. El distrito federal se rige por una ley especial, y los territorios y dependencias están bajo jurisdicción del Poder Ejecutivo federal.

ECONOMÍA

Los mayores recursos económicos provienen de la minería, sobresaliendo el petróleo que lo ubica entre los primeros productores mundiales. El Gobierno fomenta sin embargo la producción agrícola mediante créditos, obras de irrigación y colonias para ampliar las fuentes de ingreso. En este renglón, el café y el cacao son los productos principales, cultivándose también caña de azúcar, arroz, algodón, sisal, frutales. En los llanos predomina la ganadería, básicamente vacuna y que actualmente ha mejorado en calidad gracias a la mestización.

Pero el petróleo es la base de su economía. Los fabulosos ingresos que de él provienen se vuelcan últimamente a desarrollar zonas de inmensa riqueza potencial como la Guayana, llamada el "Ruhr venezolano del porvenir" por sus reservas: mineral de hierro, carbón, petróleo, aluminio, azufre, oro, bosques y un gran potencial hidroeléctrico. El gobierno está empeñado en un



Otra perspectiva del extraordinario desarrollo edilicio experimentado por Caracas. En la foto es posible observar la preponderancia de los espacios arbolados correspondientes a una zona residencial en contraste con el paisaje de altas torres al fondo.



La zona céntrica de la capital venezolana muestra en un amplio área un aspecto similar al que es posible observar en la foto. El extraordinario esfuerzo que ha demandado la modernización de la ciudad debe vincularse a los dividendos recaudados por Venezuela en la explotación de sus hidrocarburos.



Las torres gemelas Simón Bolívar en Caracas dan otra perspectiva del panorama que la ciudad es capaz de ofrecer al visitante que puede no sospechar el profundo cambio de fisonomía que los venezolanos han impreso a su capital.

plan a largo plazo para lograr el desarrollo integral del área.

Los bosques que cubren el 40 % de su suelo tienen especies de gran valor económico (caucho, balata, copaiba, etc.) en creciente explotación. Otra fuente de recursos es la pesca con excedentes exportables y cuyo mayor centro está en la isla Margarita donde también se explotan bancos perlíferos. La industrialización es reciente, concentrando la mayor actividad la transformación del petróleo; otras industrias elaboran productos para el mercado interno: cuero, cemento, maderera, alimenticias, vidrio, conservas de pescado y, últimamente, industrias textiles.

El comercio se basa en la exportación de sus productos minerales, en especial el petróleo (95 %) y el hierro. Pese a que debe importar casi toda la manufactura que necesita y alimentos, su saldo comercial es netamente favorable gracias a los precios de su producto básico de exportación. Ingreso per cápita: u$s 2.200 (1975). Comercio exterior (1973): importaciones, u$s 3.725 millones; exportaciones, u$s 5.795 millones. PBN, 28.000 millones de u$s (1975).

La unidad monetaria es el bolívar.

COMUNICACIONES

Presenta una buena red caminera (60.300 km en 1973), destacándose la carretera trasandina, la troncal de Maracaibo y la oriental de los llanos. Carácter secundario por su escasa longitud tienen los ferrocarriles. La navegación fluvial se realiza por el Orinoco y cuenta con una buena red de cabotaje aéreo.

EDUCACIÓN

A partir de 1958 se han realizado enormes adelantos. En tiempos de Betancour el presupuesto para educación aumentó hasta ocupar el segundo lugar y los establecimientos educacionales se han multiplicado lo mismo que la inscripción de alumnos, reduciéndose considerablemente el porcentaje de analfabetos que, en 1950, sobrepasaba el 50 %.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Venezuela es la patria del escritor y político Rómulo Gallegos, autor de "Doña Bárbara", "Canaíma", "Pobre negro", etc. El país cuenta con numerosas instituciones culturales (Academia de la Lengua, Dirección de Cultura y Bellas Artes, Instituto del Folklore, etc.), bibliotecas, museos de arte, 10 universidades y dos institutos superiores. Se editan numerosos periódicos.

Artesanías

Las principales producciones artesanales venezolanas se hallan adscriptas al tejido de fibras vegetales. Determinado tipo de hoja de palma entretejido con junquillos sirve para la confección de esteras, abanicos, sombreros y sebucanes. Mayor importancia tiene la cestería de la que es típico exponente la "guapa", cesta redonda de considerable dimensión que es decorada con figuras geométricas de profusos colores. Piezas de alfarería tales como tinajas, botijuelas, jarros y jarrones completan el panorama de las principales manifestaciones artesanales venezolanas.

Folklore

La danza nacional venezolana es el joropo. Otros bailes que integran el acervo folklórico del país son el galerón, el corrido, la polca, el tamunangue, el pasillo y el merengue.



SURINAM

República de Surinam



Situado en América del Sur, limita al N con el océano Atlántico, al E con la Guayana Francesa, al S con Brasil y al O con el estado de Guyana. Tiene una superficie de 163.265 km² y una población de 385.000 h. Capital, Paramaribo. Idioma oficial: el holandés, pero se habla un dialecto derivado del inglés (taki-taki). Es independiente desde noviembre de 1975 de la monarquía holandesa y elige su propio Staten. Pese a que nunca se produjeron problemas raciales de importancia, la independencia de Surinam (23º miembro de la Organización de Estados Americanos), puso sobre el tapete algunos problemas menores. Especialmente entre grupos minoritarios blancos, aprensivos de que la nueva situación jurídica e institucional diera lugar a manifestaciones de repudio de la población nativa, las que podrían llegar a producirse en las zonas mineras y agrícolas.

Al respecto cabe señalar que la conformación étnica de la población surinamesa juega un preponderante rol en el juego político local, ya que ofrece una variedad de mezclas dignas de tenerse en cuenta, sobre todo en el campo de la política. Un 34 % es indostánica, el 15 % indonésica, un 7 % amerindia y negra, un 8 % de origen chino y el resto, es decir un 35 %, es de raza criolla formanda por los nacidos en Surinam de la mezcla de los diferentes grupos étnicos, incluso de la raza blanca.

Produce caña de azúcar, arroz, frutales y es uno de los principales productores mundiales de bauxita.



GUYANA



EL PAIS

Situada en la parte N de América del Sur, limita al N con el océano Atlántico, al E con Surinam, al S y SE con el Brasil y Venezuela que reclama las dos terceras partes del territorio. En 1970 se firmó entre Guyana, Venezuela y Gran Bretaña el Protocolo de Puerto España estableciendo una moratoria de 12 años para resolver el conflicto. Superficie: 214.960 km². El relieve presenta una planicie costera, una región de colinas y selvas y una vasta región montañosa. Tiene varios ríos caudalosos; pocos navegables fuera de la llanura.

POBLACIÓN

Tiene una población de 791.000 h (1975) con una tasa de crecimiento del 3,1 %. El 50,1 % es de ascendencia hindú y un 31,4 % de africanos. Resto: mestizos, amerindios, portugueses, chinos, europeos. Idioma inglés (hindú, chino, portugués y dialectos). Hay libertad de cultos con mayoría de cristianos. Capital: Georgetown. (198.000 h.).

ECONOMÍA

En 1974 su PBN fue de u$s 370 millones. Ingreso per cápita en 1974: u$s 370. Predomina la actividad agrícola. Tiene grandes reservas minerales. Comercio exterior (1974): importaciones, u$s 258 millones; exportaciones, u$s 248 millones. Moneda: dólar guyanés.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Es una República cooperativista dentro de la Comunidad británica (1970). Presidente elegido por la Asamblea Nacional. Ejecutivo: Primer ministro y Gabinete.

COMUNICACIONES

996 km de carreteras más 965 km de trochas y veredas.

GUAYANA FRANCESA

Situada entre Surinam y el Brasil tiene una superficie de 91.000 km². Población (1970), 51.000 h. Capital, Cayena. (24.500 h.). Ejerce el mando un Prefecto, asesorado por un Consejo General; manda a París un senador y un diputado a la Asamblea Nacional. Cubierto el territorio por la selva se cultiva muy poco. La principal industria es el laboreo del oro de aluvión. 500 km de carreteras. Hasta 1944 existió la famosa colonia penal de la Isla de Diablo, liquidada en esa época por el Gobierno francés.



TRINIDAD Y TOBAGO

Dominio de Trinidad y Tobago



PAÍS Y CLIMA

Límites: situado frente a la costa NE de Venezuela a 25 km al N del delta del Orinoco; por el E cierra el golfo de Paria. El área total es de 5.128 km² repartidos entre Trinidad, Tobago, Pequeña Tobago, Monos, Chacachacare, Gasparee, Huevos. El N y el S de Trinidad presenta serranías, prolongaciones de las cordilleras costeras venezolanas. Allí se encuentra el gran lago de Asfalto. La isla de Tobago es de origen volcánico.

El clima es tropical suavizado por el mar. Estación de lluvias: junio a diciembre.

RESEÑA HISTÓRICA

Descubiertas por Colón en 1498 en 1802, España cedió Trinidad a Inglaterra que también obtuvo Tobago en 1814, cedida por Francia. Colonias de la Corona hasta 1958 en que formaron parte de la Federación de las Antillas Británicas se independizaron en 1962.

POBLACIÓN

1.009.000 h. (1975), con un crecimiento anual del 0,9 %. Población urbana, 40 %. Composición: negros (43 %), hindúes (36 %), mestizos (16 %), blancos (3 %), chinos (2 %). Idioma: inglés. Religión: mayoría católica; también protestantes, hindúes y musulmanes. Capital: Puerto España (250.000 h., con el área metropolitana).

ECONOMÍA

PBN u$s 1.590 millones; ingreso per cápita: u$s 1.590 (1975). El sector petrolero es el más importante rubro económico: le corresponden la mitad de las exportaciones: Sector manufacturero: producción de materiales de construcción y montaje de productos con destino al mercado interno y a los países de la Asociación de Libre Comercio del Caribe. Comercio exterior (1974): importaciones, u$s 1.825 millones; exportaciones, u$s 2.013 millones. Moneda: dólar trinitario.

COMUNICACIONES

Carreteras: 6.724 km (4.870 km pavimentados). Ferrocarriles: 175 km; líneas civiles de aviación.

ORGANIZACION POLÍTICA

Monarquía constitucional dentro de la Comunidad de Naciones británicas. Un gobernador representa a la Corona. El jefe del Gobierno es el primer Ministro, responsable ante el Parlamento (Cámara de Representantes y Senado).

La Isla Trinidad, en la costa N.E. de América del Sur, integra desde 1926 con Tobago el Estado independiente de Trinidad Tobago. Situada a corta distancia de la costa venezolana es justamente famosa por la exhuberancia de una vegetación de neto corte tropical.



COLONIAS ANTILLANAS

Ubicadas en las pequeñas Antillas (desde el archipiélago de las Vírgenes hasta la isla de Aruba) que se dividen en islas de Barlovento e islas de Sotavento. Las de Barlovento forman un doble arco con un interior volcánico y el exterior llano. Tienen un clima tropical con lluvias abundantes. Economía básicamente agrícola: caña de azúcar, café, cacao, plátano.

DIVISIÓN POLÍTICA

Estados Asociados de las Antillas (islas de Barlovento y Sotavento). Formado por diez islas con una superficie total de 2.536 km² y unos 400.000 h., establecieron una asociación libre y voluntaria con el Gobierno británico que puede cesar unilateralmente por cualquiera de



Paisaje característico de Antigua, isla de las Antillas menores integrante del grupo de las Leewards Islands. En su superficie de doscientos ochenta kilómetros cuadrados cuenta con varios puertos que por la especial configuración geológica de la isla son de escaso fondo; una de las actividades principales es el turismo.

las partes. Cada estado goza de autonomía externa y el Gobierno británico conserva la dirección de la defensa y relaciones exteriores. La isla de Monserrat no entró en los Estados Asociados de las Antillas, en vigor desde 1967.

Antillas Holandesas. Superficie 1.020 km². Población, 230.000 h. Formadas por dos grupos: uno en las Antillas menores (3 islas) y el otro a unos 56 km de la costa de Venezuela: islas de Curaçâo, Bonaire y Aruba. Son una entidad autónoma dentro del Reino de Holanda y eligen cada cuatro años su Conseja Legislativo.

El petróleo crudo de Maracaibo (Venezuela) se refina en Curazao y Aruba; en esta última está en actividad una de las refinerías más grandes del mundo (450.000 barriles diarios).

1º Antigua (280 km²), Barbuda (160 km²) y Redonda (1,5 km²) con 71.000 h.; cap. Saint John's (14.000 habitantes).

2º Dominica (751 km²), con 85.000 h.; cap. Roseau (11.500 h.), independizada el 3-11-1978.

3º Saint Kitts (168 km², 35.000 h.), Nevis (93 km², 46.500 h.), Anguila (88 km², 6.000 h.), Sombrero (0,5 km²), cap. Basseterre (16.500 h.).

4º Santa Lucía (616 km², 120.000 h.), cap. Castries (52.000 h.), independizada el 22-2-1979.

5º San Vicente (388 km², 119.000 h.), cap. Kingstown (27.000 h.).

6º Montserrat (98 km², 15.000 h.), cap. Plymouth 2.200 h.).

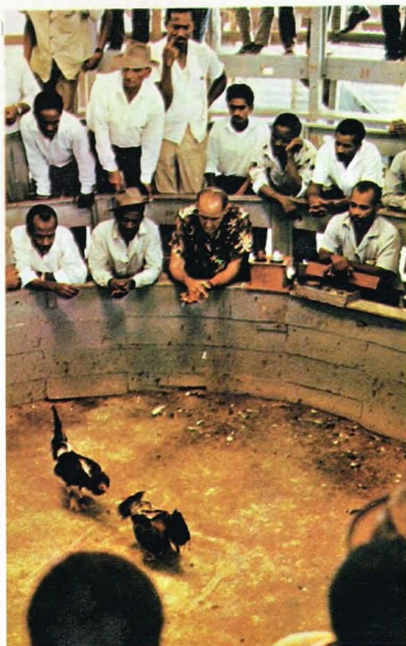
7º Granada (344 km², 110.000 h.), cap. Saint George's (6.800 h.), independizada el 7-2-1974.

Archipiélago de Guadalupe. Superficie 1.779 km². Población, 330.000 h. Formado por las islas de Basse-Terre y Grande-Terre y cinco islas menores, integra las islas de Barlovento. Envía a París dos senadores y tres diputados a la Asamblea Nacional.

Martinica. Superficie 1.110 km². Población, 340.000 h. Cap. Fort de France (100.000 h.).
Forma parte del grupo de Barlovento en las Antillas. Envía a París dos senadores y tres diputados.

Islas Vírgenes. Superficie 345 km². Población, 63.000 habitantes. Pertenecen a los Estados Unidos de América.

Las riñas de gallo se cuentan entre los más absorbentes espectáculos de esparcimiento entre los nativos de Guadalupe, la más importante de las pequeñas Antilas. La preparación y el entrenamiento de los animales se realiza de acuerdo a procedimientos que implican todo un ritual que excede largamente el negocio de las apuestas.



ANTARTIDA

EL CONTINENTE DE HIELO

Totalmente distinta de la región Ártica, en que una extensión marítima limitada por las costas septentrionales de los continentes americano, asiático y europeo rodea al Polo Boreal o Norte, el casquete polar Sur está formado por una superficie de tierras emergidas, de unos 14.000.000 de kilómetros cuadrados, de formas difíciles de precisar, pues la cubre una cubierta de hielos que sobrepasa largamente sus límites reales.

El último de los continentes explorado por el hombre guarda todavía muchas incógnitas; es que el espesor de los hielos que lo cubren alcanza en general a unos 1.800 a 2.000 metros, pero existen acumulaciones mayores en muchos lugares. Hacia los bordes del continente, el espesor es menor y con más de 300 metros, se interna en los mares que lo rodean, constituyendo una masa tan compacta que se puede continuar a través de una franja de ancho variable que se denomina "campos de hielo", sin que sea posible detectar a simple vista el límite entre el hielo continental y su prolongación en el espacio oceánico.

Los hielos son evidentemente, el rasgo más destacado del paisaje antártico y por ello es necesario efectuar algunas consideraciones previas respecto a su origen y comportamiento, antes de reseñar las principales características del continente en sí.

Si bien existe un probado retroceso de los hielos en toda la Tierra, Antártida juntamente con Groenlandia muestra la evidencia de lo que significaran las glaciaciones pleistocénicas, pues se considera que son los últimos vestigios de las mismas. Ese manto helado cubre casi por completo el área territorial del continente, pues sólo una mínima parte deja ver las rocas que forman su cubierta superficial en el corto período del verano.

Las bajas temperaturas reinantes ocasionan permanentes caídas de nieve en el interior del continente, que en poco tiempo queda endurecida y compactada, formando una cubierta de hielo superficial que cubre el núcleo ya existente. Es común que forme elevaciones con crestas que sobrepasen más de un metro el nivel medio del área en que se hallan; estas crestas níveas se disponen de acuerdo a la dirección de los vientos y muestran su efecto en curiosas formas de erosión. Otra característica común en los hielos continentales antárticos, es la existencia de grietas a veces de mucha profundidad, de temidas consecuencias para quienes transitan su territorio. Finalmente es conveniente señalar, que enormes glaciares se desplazan principalmente hacia las costas de los mares y que su extensión, que puede seguirse a lo largo de más de 200 kilómetros (glaciar Ninnis: 210 kilómetros; glaciar Beardmore: 250 kilómetros), los convierten en los más grandes de la Tierra.

Las barreras o campos de hielo ocupan sobre todo, una gran parte de la superficie de sus mares costeros, tales como las de Filchner y Larsen que se anteponen a la costa del mar de Weddell o la de Ross en el mar de ese nombre; terminan generalmente en cantiles de más de 40 metros.

Parece seguro que la constante acumulación nívea que se produce en la región que rodea al Polo, presiona la masa de hielo que se halla debajo y hace que ésta se desplace hacia el litoral. Allí va a formar parte de las citadas barreras de hielo, de las cuales se desprenden enormes fragmentos que constituyen los témpanos que arrastrados por las corrientes, flotan hacia los mares de menor latitud. Bien conocida es su peligrosidad, pues sólo presentan sobre la superficie del agua, de una séptima a una décima parte de su volumen, aunque al variar las condiciones térmicas del área por donde circulan, terminan por derretirse. Suelen tener volúmenes gigantescos; ha sido corroborada la presencia de "icebergs" de más de 50 kilómetros de longitud y otros que sobrepasan los 40 metros el nivel de las aguas.

Otro tipo de hielos son los que se forman por congelamiento de las aguas superficiales del océano Antártico. Se denominan "pack" o banquiza y constituyen verdaderas placas heladas que al unirse entre sí, no permiten la circulación de embarcaciones. Sólo los barcos rompehielos que cuentan con adaptaciones especiales, pueden navegar a través de él; en verano se desprenden de la costa y al alejarse, permiten la entrada hasta ellas o hasta los campos de hielo que se les anteponen.

RELIEVE

El meridiano de 180° atraviesa casi por la mitad, a una de las dos grandes escotaduras antárticas : el mar de Ross. Limitando la costa del mismo que se halla en el hemisferio Oriental, existe una divisoria de hielo que se eleva a más de 3.000 metros, pero entre ésta y la costa mencionada, una elevada altiplanicie contiene varias de las mayores alturas del continente: el monte Markham, se alza hasta los 4.630 metros sobre el nivel del mar, superando a otros picos rocosos igualmente importantes, tales como los montes Kilpatrick de 4.450 metros y Fridtjof Nansen de 4.010 metros. Todos ellos desprenden enormes glaciares que terminan en el mar citado. Esta altiplanicie y la costa oriental del mar de Weddell parecen marcar los extremos de una línea imaginaria que representaría el límite entre las dos grandes porciones en que se divide la Antártida: la Oriental que ocupa ese hemisferio y todavía sobrepasa del meridiano de 0° internándose en la otra mitad de la superficie terrestre y la Antártida Occidental, la de mayor avance hacia el Norte y también la más insular, que comprende el espacio desarrollado en la casi totalidad del hemisferio de ese nombre.

En la primera, los estudios geológicos realizados han comprobado la existencia de un cratógeno precámbrico contemporáneo de la patagonia extrandina, sobre cuyas rocas primitivas se han asentado sedimentos más nuevos. Al igual que esa región de la Argentina, el relieve de altiplanicies es el más extendido y además de la ya indicada que contiene considerables elevaciones, puede señalarse la del rey Haakon VII, de 2.805 metros, en la que se halla el Polo Sur geográfico.

Como curioso contraste con el manto helado que cubre totalmente el suelo, varios depósitos lacustres mantienen visible su espejo de agua. Ello ha sido explicado considerándolos focos volcánicos en algunos casos o también por la constitución de algunas rocas, capaces de absorber en mayor medida los rayos solares que en verano caen en forma muy oblicua sobre su superficie.

También en esta parte del continente, se halla el Polo magnético, cuya ubicación fluctúa, de acuerdo a las conclusiones de estudios efectuados en distintas épocas.

La Antártida repite la disposición geomorfológica de la Patagonia; ya se ha mencionado la similitud de origen de la parte Oriental con el Este de esa región argentina y lo mismo puede decirse respecto al área que se dispone al occidente. Está formada como aquélla, por un conjunto orográfico alpino. En ella son desconocidas las rocas más antiguas, pero hay abundantes bloques mesozoicos y terciarios fuertemente plegados y con frecuentes manifestaciones volcánicas. Dicho plegamiento afectó también a un gran arco que emerge del mar en forma discontinua, formando numerosos archipiélagos como los de las Georgias del Sur, Sandwich del Sur, Orcadas del Sur, Shetland del Sur, etc., que establecen la conexión con la cordillera de los Andes en Tierra del Fuego. Ello llevó a Arctowski en 1895 a a denominar a las montañas del continente como "Antarctandes", dejando establecida su vinculación con el relieve de América extendido hacia el Norte.

La mayor altura de los cordones orogénicos está dada por el monte Vinson de 5.140 metros, ubicado en la cadena Sentinel. Las elevaciones recorren totalmente la península antártica situada dentro del sector reclamado por la Argentina y se prolongan en las tierras de Ellsworth y de María Byrd, rematando en la costa Este del mar de Ross.

Las manifestaciones volcánicas no faltan en ninguna de las regiones de la Antártida Occidental, pero pueden citarse las islas Sandwich del Sur, la isla Decepción del grupo de las Shetland del Sur, formada por un volcán cuyo cráter hundido ha permitido la entrada del mar que forma entonces una gran escotadura en su costa, los volcanes Erebus y Terror en la isla Ross, etc.

La cubierta de hielo alcanza en esta parte de la Antártida, su mayor espesor, habiéndose calculado la existencia de más de 4.000 metros de hielo en profundidad, en muchos sectores.

CLIMA

Gran parte de los esfuerzos científicos realizados en el continente han tenido como objetivo el logro de datos meteorológicos que permitieran obtener conclusiones rápidas sobre las condiciones climáticas imperantes. Es que hasta que el hombre no iniciara su permanencia continuada en distintos puntos del continente, sólo podía contarse con estaciones ubicadas en regiones demasiado dis-



tantes o con esporádicas informaciones aportadas por los buques balleneros que cazaban en sus mares adyacentes.

Si bien aún su conocimiento es incompleto, ya se tiene una idea bastante clara del comportamiento de los distintos factores atmosféricos.

Las temperaturas más bajas de la Tierra se registran dentro de sus límites. Nunca sobrepasa de los 0° y en cambio se ha llegado en 1960, a una extrema de — 88°7 en la Base soviética Vostok, ubicada a los 78° de latitud Sur en la Antártica Oriental. Cabe preguntarse si esa mínima que ha servido para denominar a esa Base como el Polo frío de la Tierra, no se alcanzará también en algún otro punto del continente en el que no se hayan hecho aún mediciones. De cualquier modo, los datos fehacientes de distintas estaciones meteorológicas, permiten afirmar que las temperaturas medias superan los — 50° C en el interior y — 20° en las zonas litorales durante el crudo período invernal. En verano, sube algunos grados, pero el débil calor del sol sólo se hace sentir en las costas de latitud menos avanzada, como las de la Tierra de San Martín en el Sector Antártico Argentino, en las que es posible encontrar algunos afloramientos rocosos que quedan libres de hielos.

La evaporación de las aguas es casi nula y por ello la atmósfera es seca. Las únicas precipitaciones registradas son níveas y la nieve blanda pasará al poco tiempo a endurecerse, formando parte entonces, de la capa de hielo que lo cubre todo, tal como quedara consignado más arriba.

El centro del continente constituye un centro anticiclónico permanente que emite vientos hacia las áreas ciclónicas ubicadas todo el año entre los 40 y 50° de latitud Sur aproximadamente. Esos vientos representan uno de los mayores peligros a los que se expone el personal que atiende las distintas Bases situadas en esta inhóspita región de la Tierra. Son generalmente muy fuertes, ya que es común que sobrepasen los 80 a 100 kilómetros por hora, pero el verdadero temor lo despiertan las frecuentes tormentas durante las que sopla el denominado "blizzard" o viento blanco. Su velocidad aumenta hasta superar a veces los 250 km por hora y levanta las partículas de nieve suelta que golpea con fuerza, ciega la vista e impide caminar y orientarse. Muchas vidas que el continente ha cobrado a quienes luchan por ampliar los conocimientos que el hombre tiene de él, se deben a haber sido sorprendidos fuera de los refugios, Bases o Destacamentos, por este viento huracanado que a veces no da tregua durante varios días.

Es sabido que debido a su situación geográfica, en el continente Antártico lo mismo que en la región polar Ártica, la duración del día y la noche es la más larga de la Tierra. El Sol permanece sobre el horizonte durante el tiempo que corresponde al verano del hemisferio Sur, para ocultarse luego en el lapso en que el Sol se aleja del Trópico de Capri-

cornio. En el mismo Polo, ese período es alternativamente de seis meses, pero va disminuyendo en duración en la medida que se avanza a las latitudes menores; allí en cambio, existen dos períodos intermedios en los que el Sol sale y se pone diariamente como en el resto del planeta.

LAS AURORAS POLARES

Se sabe que los griegos y romanos ya tenían conocimiento de la existencia de auroras polares por referencias de viajeros que procedían del Norte. Es que éste es un fenómeno común, al que están acostumbrados los habitantes de países que rodean al Polo Norte, pero recién en 1773, James Cook descubre una aurora polar avistada en los mares antárticos. Ahora son ya aceptadas y conocidas por quienes han visitado este continente y forman parte de las bellezas con que la Naturaleza compensa los peligros que acechan en todo momento.

Se presenta a la vista de muy diversas formas, la más común de las cuales es una aparente luz en el horizonte, semejante a la que precede al amanecer. Pero dentro de sus infinitas variantes, adquieren mayor espectacularidad, las que conforman arcos, rayos, coronas o colgaduras luminosas de colores diversos, semejantes a reflectores que hicieran juegos en el firmamento. Tal fenómeno tiene su explicación, en la existencia de partículas ionizadas procedentes del Sol, que se disponen en la región que tiene como centro al Polo magnético. Es por ello, que el círculo dentro del cual son visibles, llega en el hemisferio occidental hasta los 75° Sur aproximadamente y en cambio en el oriental pueden apreciarse en latitudes menores a los 55° Sur.

MANIFESTACIONES DE VIDA VEGETAL Y ANIMAL

Los caracteres climáticos del continente, lo transforman en la región de menores manifestaciones de vida de la Tierra.

Sólo se halla bien representada la fauna acuática que suele buscar refugio en las costas y es precisamente en ellas donde pueden hallarse algunos musgos y líquenes en la época estival, en que las condiciones son menos rigurosas. La vida vegetal se evidencia asimismo en distintas clases de algas de colores diversos, que se desarrollan en la costa, en los mares poco profundos y hasta en la nieve si ésta no alcanza mucho espesor, como ocurre en la parte septentrional de la Tierra de San Martín.

La fauna se limita a especies anfibias o peces, moluscos y mamíferos que viven en las frías aguas del océano Antártico. Asimismo, son numerosas las aves, que suelen alejarse de su habitat acompañando a las aguas de la corriente marina fría que rodea al continente y de la que desprenden varios ramales que avanzan hacia los mares más cálidos. Entre éstas son numerosas las gaviotas, cormoranes, palomas antárticas y varias familias de petreles.

Pero los dos animales más característicos de su fauna son la ballena y la foca. La primera tiene gran importancia económica, pues prácticamente todas las partes de su cuerpo son aprovechadas. Gran parte del movimiento marítimo que se registra en la zona, está representado por buques factoría de diversas banderas que hacen campañas que duran varios meses en busca de este cetáceo. La cantidad de cazadores ha aumentado últimamente, pues la persecución desmedida lo ha hecho extinguir casi, de las aguas del Ártico y por ello queda la región que nos ocupa como única reserva mundial. Para evitar las consecuencias que ya se han debido afrontar en el hemisferio Norte, se han fijado cuotas de caza y se han estipulado normas específicas a las que deben ajustarse sus perseguidores.

Varias clases de ballenas son comunes en estas latitudes: la ballena jorobada, la enana, cachalote y orca, esta última la más feroz de sus especies. La más importante por su tamaño es la ballena azul, pues puede alcanzar 30 metros de largo. El elefante marino, el leopardo marino, la foca cangrejera, la de Weddell, etc., son variedades de focas que juntamente con distintas familias de pingüinos completan el cuadro de la fauna más representativa de los mares australes.

TRATADO ANTÁRTICO

Como un reconocimiento de la necesidad de propender al conocimiento científico del continente en lo que hace al aspecto geomorfológico, glaciario, climático, biológico, etc., doce países que entienden tener derechos adquiridos sobre alguna parte del territorio antártico, acordaron posponer el planteamiento de sus respectivas pretensiones, para sumar esfuerzos en una tarea de investigación que habrá de beneficiar a toda la humanidad. Con tal objeto, firmaron el 1 de diciembre de 1959 el Tratado Antártico, en cuyo articulado se estipula entre otras cosas, que ese continente se utilizará exclusivamente para fines pacíficos; que se efectuará un permanente intercambio de información científica para lograr el máximo de economía y eficiencia en las operaciones y que se tomarán los recaudos necesarios para la protección y conservación de los recursos vivos pero también que esas disposiciones no implican renuncia de las Partes Contratantes a sus derechos de soberanía territorial.

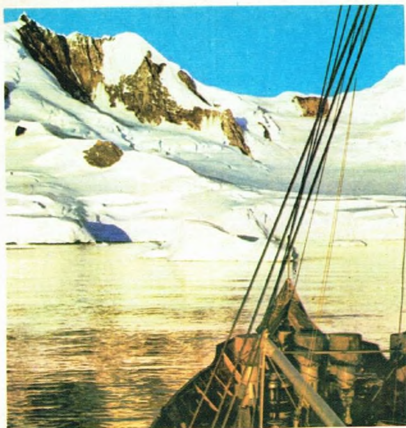
Firmaron el Tratado que se menciona, los gobiernos de Argentina, Australia, Bélgica, Chile, Francia, Japón, Nueva Zelandia, Noruega, Sudáfrica, Unión Soviética, Estados Unidos de América y el Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte pero el mismo quedó abierto a nuevas adhesiones previo consentimiento de las Partes Contratantes.

Tiene un plazo de vigencia de 30 años a partir de la fecha de su firma y podrá prolongarse o modificarse, según lo dispongan los Estados integrantes.

Hasta entonces pues, las actividades que se desarrollen en su territorio deberán limitarse a las especificaciones del mismo y por ello es la única masa continental que no ha sido dividida políticamente.

Se denominan Bases o Destacamentos a las construcciones edificadas sobre su helada superficie, en las que desenvuelven su actividad, reducidas dotaciones científicas de distintos países que efectúan trabajos de investigación a lo largo de un año y que son suplantadas en la estación estival por nuevo personal convenientemente preparado. No es





extraño entonces, que dentro de espacios relativamente próximos, puedan encontrarse establecimientos de diferentes banderas, pues no se ha planteado todavía el problema de la jurisdicción política a nivel internacional, de los sectores que conforman la totalidad de su superficie. Tal lo que ocurre en el sector limitado por los meridianos de 25° y 74° Oeste de Greenwich, el paralelo de 60° Sur y el Polo, que es reclamado por la República Argentina, parte del cual es coincidente con las pretensiones de Gran Bretaña y Chile. Al momento en que se disponga el tratamiento de su división jurisdiccional, cada uno de los Estados que crean tener derechos adquiridos sobre algún sector, deberán presentar los antecedentes respectivos con vistas a su reconocimiento por parte de las restantes naciones de la Tierra.

RECURSOS ECONÓMICOS

Momentáneamente, las únicas explotaciones económicas que se efectúan en el área antártica, se reducen a la caza de ballenas como ya se ha consignado y la de algunas especies marinas que tienen su habitat en el océano que la rodea.

Los estudios geológicos realizados han permitido corroborar la existencia de diversos minerales cuyos depósitos están íntimamente relacionados con la génesis de las dos regiones en que se divide el continente y con los cambios climáticos que ha sufrido durante su evolución; tal el caso de depósitos carboníferos detectados en la Antártida Occidental, formados por la descomposición de vegetales que indican la existencia de un clima más cálido en épocas anteriores.

Si bien también hay fundados indicios de otras riquezas minerales, su explotación dependerá por un lado, de las modificaciones que se introduzcan en el Tratado Antártico o de la división política que se acuerde entre las Partes y por otro, de los adelantos científico-técnicos que puedan hacer posible su explotación, pues la cubierta de hielo y el clima imperante, la harían impracticable desde el punto de vista económico, en las circunstancias actuales.

ASPECTO HUMANO

La presencia del elemento humano en determinadas regiones del mundo está condicionada a los diversos factores físicos, económicos y políticos. Consecuencia directa de ello es el Continente Antártico, el que se encuentra despoblado en forma absoluta, debido a sus escasas posibilidades de vida que el mismo puede brindar. En la actualidad no existe población estable, sino las que forman parte de las comisiones científicas establecidas por el Tratado Antártico.

El conocimiento de la existencia de este continente, se remontan al explorador inglés James Cook, quien avista por primera vez las islas australes, en el siglo XVIII. A partir del siglo XIX se efectúa el reconocimiento de estas tierras, efectuadas por exploradores tales como Fabián Belligshausen, Otto Nordenskiöld, y Ernest Henry Shachleton quienes recorrieron e investigaron el continente helado.

El Polo Sur fue alcanzado por rutas diferentes por el inglés Robert Scott y el noruego Ronald Amundsen en los años 1911-1912; este acontecimiento lamentablemente, costó la vida al explorador inglés.

Actualmente las investigaciones se encaminan hacia un mayor conocimiento de este continente.

Nota: Las dificultades impuestas por la traducción de nombres geográficos correspondientes a lenguas distintas del castellano, es el motivo por el cual el lector pueda hallar pequeñas diferencias de grafía en alguno de los topónimos que se citan en la obra.